



جَادُو جَنَاتُ اِسْلاً اور جدیدسَانش جدیدسَانش

besturdifooks worldfess com

#### جمله حقوق محفوظ ہیں -----

besurdinous and the essential best to the state of the st

مباود جنات اسلام اورجد بدساكش	 ا م م کتاب
منيم مجرطار ت محمود جغنا في	 خليف
علم وعرفان يبتشرزالا مور	 امُر
جو بورهمانب برنترز کا بهود	 مطبع
-2002	 من اشاعت
<i>ن</i> 20 <b>0</b> /-	 تبت

## <u>لے کے پ</u>ے

علم وعرفان پبلشرز

34-اردوبإذاركلابور فإن: 7352332

فاتح پبکشرز

ىيىسى باركىت ئۇرنى مۇرىك اردوبازا دالايىدۇن: 7232336 اىكىكى: fateh\_publishers@hotmail.com

#### حال دل

میرید باس جنتی بھی معترات اسپند مسائل اور مشکادت دیا کہ اور منات آن اسانا حل بلاشر قر آن اور مدین میں موجود ہے اور میں قر آن اور مدیث سند تی اسانا داست تا ہ جوں اور الند تعالی صرف اسپند کام کی ایر کست سندان کی مشکلات حل مرد بتا ہے۔

میر سے باس اکٹر ایس لوگ آئے جی انوائیت عاملوں سے بعد آرا کے جی انوائیت عاملوں سے بعد آرا کے جی اسابی ا واستان قم سائے جیں جسے سنتے ای خبیعت میں قم اور وکٹ کی کیفیت بیدا ہو جاتی ہے کیونسہ و عاملہ فیرشرکل اندال مدافعال مالے جی جوسرا سرشرک دور بدعت ہے۔

اس لیے میرہ قار کین ہے اصرار ہے کہ دو ہر عامل ہے لیانے ہے آئی اس بات کا لماظ رکھیں کہ دوٹمل قرآن وصدیت اور دیل اللہ ہے تارہ ہے قرار کست ایا الارآ قرمے میں خبر و برکت پیدا دوگ ۔

ا مید ہے میری ہے کتاب ماہت کاوشوں کی طرح مقبول و عام ہو لی اور قد رقیع ہے۔ المید ہے میری ہے کتاب ماہت کا وربعے ہے گئے۔ لیے و نیااور آخرے کی برکت کا وربعے ہے گئے۔

خوامة كار الحامل الحل محد البقر في جواه في العراف الحكيم محجر طفارق محمود جيفتاً في احر جدائر الإسكى بياد جور 1808-12198

	dolession		7	
bestudihoo	E.MOI	ت	فهرسه	
1062 .		عوازت	مني	هخوانات
	38	جه دو هختین میں مزید کمال ت	13	محر کی تعریف
	.38	گرمان تیوگ 		تحرشر بيت أن اسطارت
:	38	ب دوکا طم موروکا طم		شیطان کا قرب ہ جمل کرنے کے لیے
	42	ميادا كي تعريف	14	ہِ دوگروں کے بعض عربے
	43	ځاد کا اړ	16	واداقرآن وسنت كاراتى مى
	44	جادو ک عقبیقت	16	جوں اور شیطا نوں کے دجو پر دلاگ
	48	مِادوک ارزنُ	16	قر آ بی رائل
	53	جادو کی تشمیرس	17	صدیمے کل ہے چند ولاکل
		بمزقيق كانتسب	19	جاوا کے وجود پر المائل
	53	تبلتر منتز بجونك كرجاه اكرة	19	قرآنی دانال
	53	جنات تمياهمن سندمه ليما	21	مدید این اول سے چندہ لاکل
	54	متارون ادرمیاردن کاانز	22	العزاض ہے اس کا جاب
	56	بحربيزى كالمشبين	25	علیاد کے اترال رحمہ میں دوروں
	56	أنظر بندى يافريب تظر	29	ا او جاده کی اقسام مساحر می است
	5 <del>6</del>	عنا نزم اورمسریزم سا	29	امام دازی کے نزو کیے۔ جادہ کی اقسام
	57	ا ویگراقهام م	30	ا مام روغب ریح زو یک اقسام جادو 
	57	جادو کرنے کا شریقہ م	31	اقسام جاده کے متعمق ایک دخیا صف د فعد میں متح
ŗ	60	مواثی مادو کے اثرات	32	اً شریعت اسلامیه بیش جاده کاهم شریعت می جاده کرسکه متعلق فیصل
١	52		32 34	عربیت عن جادو مرسط مصل فیصلہ افل کتاب کے جادو کر کاعظم
	63 57	جادد کا طابق و دم کرتا یا کرانا	34	امی مزب ہے جادور کا م کیے جادو کا علاج جادو سے کیا جا سکتا ہے؟
£		ا دم مرعایا مراه تعویذ منده ی هیشت	35	ئے جادوا معان جاروے ہے ا کے مداو کا محریکھنا درست ہے؟
	,,,	ا موید سران سیست	36	يا چارون اوريان جاد د کرامت ادر کاره ش فرق
		'		

	1655.	l 	
98	ميرسعا مناوكترم بمقابله بنومان مستحم		ر اسراد علوم کے ماہرات دبیراحد کے
300 200	• •	72	تمين ماله تجربات كالمجاذ
101	ہ موں کے ڈریلے پہند کی شادی کا انہم	72	آب گئ
103	ب کال کارشے	72	جب شرا في ممنيات كي د نياشي قدم ركعا
104	جن <i>سے کرچ</i>	73	الكيدة حمك بازعال سيسفاقات
104	ا ایک مداری کا علائق م	74	استادىمبدالقيوم كى شاگردى
105	ا ایک چرک ہے ہی تر میں میں میں	75	ميرى فكل بحصياني
107	ا جناب کن لوگوں کو تک کرنے جی	78	عمیات کے ذریعے کاردیار کی ہندش کا واقعہ
108	ا جادو کی ایک وجیمه وحم این	79	جادد كرزريج آخمه بالدهنة
109	جنگی کا ایک برک پر تسلط م		الخصوص اعدازين باتحاظ كردوس والل كا
110	موکل من کے ذریعے کہلوائ کی قلوبازیوں مستحد میں مرسم کا مستحد مستحد میں مستحد میں	79	ممل جهيئناايك اؤتمي هقيقت
112	میری تو یہ کی کہائی	81	ة بدكافعت سے محروم عال
115	سيدمع برامح شاوما دب سے ملاقات	82	ا مورقون کوآ سر فی ہے ہے وقوف بنایا جا مکا ہے
122	أيك ناكام يذمل موفي صاحب	82	بالموکل تعویز کس طراح کا کام کرتا ہے
124	سيرسيدا حرش و مداحب كا هريقه طاخ 	85	عملیات میجھنے کے شاقی ای مالہ ہز دگ
126	بنات برشوم حب کی دہشت اور معید کا اثر بست مشہب	87	جا ڪاڳال. ٻج جي
!	مادو برق تیل جات ہے بھاؤ کے		جناسته انسانی فتل می تموداد مون ق
128		ВВ	ان کی شانت کا طریقه
128	ردمانی وفا تف کرنے ہے پہلے شراعک رحمل	86	جنا ت اور ہائل کا ایک دوسرے سے دابط 
	رومان وظامّل کے وریعے تحویدات کے	88	جنم عما جائے کا آسان طریقہ
132	ا ٹرات بدہے نجات م	89	وناعدت کام نیخ کے فریقے
132	برهم ك جادد ك قوز ك في سوز تين كالمن	91	کا لیا ہوادہ کا میمیک ٹرین وار تقصیر
133	• · · • · · · · · · · · · · · · · · · ·	92	تا تجريباکا ديال کي حالت زار
133	· - · -		کا کے جو دو کے ماہر کی ترکد کی جاوادر میں مائٹ ساتہ
	چادہ اور تحریفات کے اثرات کے قرق مراکب	ı	اورا د ہلاکت او میڈتی ہے۔ مراب میں میں میں کی تازیر میں دوق
134	كا ايك تكرب وفليفد	98	میرے دستاد کتر م کی آخری خوامش
		•	

	com .		
5,	piess.		
152	بازارتین داخل دونے کی دعا	******	مرض کی تختیس کرنے کا طریقہ
152 905 <sup>HI</sup> III 153	خسر کی صالت جم کیا کرنا جائے	137	مورة البقره كي تشيلت
√ <sup>⊗</sup> 153	يهث وحركي اور جاود سنه الكار	138	شادی شر د کاوت محمل کے لیے و ملا کف
154	آعت الكرى كافتيلت اورياد كارداقد	139	خواتمن بيدد كميذسخن شكراتجحا كرشتى بيرا
155	سيدالاستغفاد	139	بدوعات بچا کول شروری ہے؟
155	آعت كريرسك وغيفه كالمحيح طريق		کیا بیشہ در عالی خورتوں کو آسانی کے ساتھ
159	بهت يخفرهم انتهائى مغيد دخليف		ب يقول بعالم إلى
160	سورة فاقدكا فيعلدكن عمل	141	ممرية عداوش وكالك كاربيانم وينكي بن
162	ہر خم کی معلونات مامل کرنے کے لیے استخارہ	141	میاں جای کے درمیان عمیت پیدا کرنے کا وقلینہ
	مجموث برحق معنومات قرابم كرت دائ	142	وومرا وألميض
163	ماش کے دکھیند کی مقیقت		جادو کے ڈریو میال جوی کے درمیان فغرت
163	اليك جعل يربيز كارعال كالصد	142	پیدا کرنے سے تعویہ
165	نظى يمتى كيف البان الحركون بوماى	143	محمر لزائل جمکزوں سے نجات کے وقیقہ
173	تظريدادراس كاحل	143	كوكلوكي بتدش كاعلاج
175	تظرنیک انسان کی میں مگا۔ جال ہے	145	الركوني كاروباري بتدش لكاد ساق
176	تظريد عديها في دالي قرآ في وظائف	145	کاروباراوررزق سی برکت کے کے وقائد
176	خوشی کی تنظر کا علاج	146	يريشاني الارتكاب وكي مسانية سدسره حرال كالطيف
176	حمناه ياو بكيد كي فنفر كاطارج	147	تذر لیازمرف اللہ کے لیے ہے
	استاد بشيراهم كے بنائے ہوئے		جانودول پر کے جادو کا فرز کا آمان طریقہ
178	وطاكف يرامتراضات كاجواب	149	اسلامی ماحول شراداده دکی تربیت کے فوائد
178	جادواتو نے کے علاج کی شرقیا مشیت	150	والمناس بيط يروفل كري
190	مولان حیدالیا لک کا جزاب	151	بیدار دونے کی دیا انست
192	اسلام می جادد کی حقیقت	151	میت الحال مانس جائے کی دما رئی
201	اسلام على مجاز يُوك كي حبثيت	151	میت اقتلاء سے اِجر <u>'لکنے</u> کی و ما میں میں میں
204	ستاره کیا بیری تقدیر کی خبردے گا	151	محمر على واقل الوسف كي وعا
210	لا مورش آسيب زده كمر	151	ده دان سترک دها

279	الاستان سنيم المدين آيرا ئس	217	جنات اور جارونونے سے بچاؤ کی تماییر
281	كوشت كالوقمزا	• • • • • • •	Annual Contraction of the Contra
282			ے عمناہ بحرم سے عمناہ بحرم
284	ا من عامر	·	بزرگ کا جال
285	ببروي	228	طلاقی آ دیزه
289	وسيلدا فمال	231	قربانی کا بکرا
292	بحراور فحر	235	عبدالرشيد کې تا تک کا درد
296	اینوں کی بارش	237	تعویذی بلا
299	لاتول کے بھوت	238	جنات ہے جگ
304	يا يوش كمزشكن	241	شهره آ فال عال
306	مافظ محر تکمون کی داری	i	مغت کے جاول
309	کالاعلم دورتوری علم		مسور کی د ال
311	جب زوجين كالشجع عل	249	آميب آب
326	مسمريزم	251	فكست رشوقتهم فلخ
330	غلاعالمين سينجات	255	ايك لاكه جنات كاويرني
337	تقب بازوت وبازوت م		ۋاكويا ۋاكىز
337	ه مدنی مجمود می میاد دوگر ول کا قصبه مرکز به مدیده		ايد جورسيداده جورسيد
341 346	کڈیا ش <sup>ہ</sup> کا ف طول		مرشد كعال منتج خ
354	مول ممل مب	265	اسامیل کی آپ جی
354	صوتی ے مارو	267	
	علامہ ڈاکٹر محرا آمال کی کئی میں ایک	269	هم شده نوت
356	ررح کارک کارک کارک کارک کارک کارک کارک ک	271	چه چیے کا تالا ادر مارچور - ک : ر
360	19.50	213	ف <i>نڌ کرنے والے جنا</i> ت قريما نہ
362	برجون كاحتيثت	276	قبركا طرني

	eem		
Destudbooks words	r Gg		
"o <sup>ot≲.™</sup> 4D	دوسرا مرحله علاج 5	368	سيارون اورسنادول كمتعلق مغرفي تضورات
	کیسرا مرحلہ علاج کے بعد B	371	إسنزى
40	مرتغریق کے عذائ کے عملی عموے 📗 🛚	372	غم جنز
41	<i>ا الب</i> يت 5	372	مريل
41	محرمیت کی عامات 6	374	فال اور فحكون كي حقيقت
41	محرفیت کیے ہوا ہے؟ 6	377	فال نامه کی حقیقت
41	محرمیت کے سے اثراہ ہ	379	جادد کروں کے کر
41	7:,,	379	جادوگرجوں کے کیے حاضر کرتا ہے؟
41	,-	379	جادو کراور شیطالوں کے درمیان معابرہ
41		380	جاددگر جنول کو کیے حاضر کرتا ہے
41		385	جاده وكركو ويولية على فشانيال
41		386	جادواور جنات كالزالير
41		386	جادہ کے مقابل علم وین کے فضائل وقوائد
41			جادوا تونيا تعوية است اور جنات
42	. H 15° .	386	كا قرآني علاج
42		392	جنات كي مقيقت
42	, i -	398	جادواور بنات كوددركرت كامستون طريق
42			جادو چنات كاعلاج أيك صاحب كمال
42		401	کے تجربات
42	11£	401	بادوكا لوز
42	مقديدية صور	402	محرتغر بقيامه جدافي ؤالينه والي جادو
42	سر فمول کمیے وہ جاتا ہے 3	402	محرنغريق (جدائي دافنا) کي مخ فنکليس جي
42	موخول كا علان 4		محرتغریق کی مقامت میرتند این می آند
42		403	محر آخر کِن کیسے واقع ہو جاتا ہے؟ مو آخر کا کردند ہ
	سحر بواتف کیا علاؤت	403	محرتغریق کاملاج پہلامرطوطان چے بہلے
		404	CON-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1

- thO10		••	
¥47	نظر بدكا علات	424	حريوا تف كيے يو جانا ہے
bestuff 447	تنفر بدكما تاثير يرقرآنى والأل	425	محر زوا تف كاعلاج
448 🐧	كلوبه كيمور بوغ يرمده ين نول سي ويدولاً	425	بحرامراش
ل 449	نظريد كالمقيقت كي إراء يمن علاه مكافوا	426	محراسراض كيصاء والتاب
450	تظريدا ورحسد بشافرق	427	بحرا مراض كاعلاج
451	جن کی تظرید مجی انسان کولک سکتی ہے	428	محرامراض کے علاج کے ممنی نمونے
451	تظريدكا طانح	429	بحرا كافر
452	منسل کرنے کا طریقت	430	محرامخا فدكاطات
452	فسل كأمشروميت	430	سحرا طاخد کے عنان کالمحی نموند
453	الغريد ك عنارج كيملي نمورتي	430	الراوي بي ركارتين والشفران عادي عاده كي علاقت
455	جادو کے علاج کا قرآ کی وظیفہ	431	بيع دو کيڪ جو جو تا ہے؟
459	جديد سائنس كالحقيقات	431	الل جِلامُ علاق
459	اسائنس اور بافوق الغطرت قوتمي	432	اس چادا کے علاق کاممی نموند
460	ئال ھادو	433	مبادو کے متعلق میندا بمرمعلومات
461	انسانی دیائے کی حمدان کن فو تمیں	433	مریقہ کو اللہ نے جائے جادود کھا ای
461	اشراق ( نِلَى تِيتَى )	435	بیری سے ترب کی بندش کا جادو
461	غيب داني اور تيزر عني	436	ہندش جماع کے جازو کا علائ
462	يقا بعدالوت	438	جاد دٔ نامروی اور جنسی کزدری محماقرق
452	بحوت بريعت الدرونون كالخبور	438	ناسروي كاعلاج
464	ميتا يور کا جن	439	يا تك يك ادر كا قائل اللاد الله
468	ينين شيس آتا	439	جن کی جدے ہا قالمی اوراد جونے کی چکے علامات
468	ز جنات کے مجیب وغریب واقعات	440	يا نجعه بين كاطباح
468	منيرجن	440	مرحت انزال کا علاج
469	يعقوب جن	441	جادو سے بیچنے کے لیے احتیال عالیہ
472	يوسش جن	445	یندش جماع والے جادد کے طلاح کاعملی صوتہ
474	حاشيه جات	446	بندش ممار والا جادد بالكل يمن شريش جوهم

# سحركي تعريف

#### تحرب انوی اعتبارے

جادہ کے لیے مرفی زبان میں حرکافظ استعمال دوا ہے جس کی تعریف مند اپنے وال کی ہے۔ اعلیت کہتے تیں '' محرد کامل ہے جس میں چھے شیعان کا قراب حاصل کیا ہا تا ہے اور ایجا اس سند مدانی جاتی ہے۔''

اً الدَّرُهُ فِي أَخِتُهُ فِي السّمَ وَرَاصِلُ مِي يَوْ أَوْ سَ فَاحْتَيْتَ السَّانِيَّةِ وَاللَّهِ (٣٠) الدَّرِيْنَ الطَّهِ اللَّهِ مِنْ أَلَّهِ عِيدِ إِن أَلَّهِ مِنْ أَمِلَ اللَّهِ فِي أَنَّ السَّامِ ( جِدُودُ ) وب ياطل مُوَّقِ عِلْهِ مَا يَقِيلُ مُنَا عِلَادُ مِن يَوْزُ وَاسْ فَاطَيْقَتْ السَّانِينَ أَمِن السِّفَاءِ؟ السِّوْ أَمُو إِذَا السَا المَّالِمِينَا (٣)

ان با الشاہ الشاہ مولی ہے کہ آخریوں سے جارو کا نام محراس سے رکھا ہے کہ ہو تھارتی کو پیاری شاہ جل اپنے ہے۔ (۱۳)

الان فارز مع المستعمل كنية عن المنظمة مرة هيل بيائيا حراباهل أون أن على بن وش الماسبة (4)

المتجم الوسط میں انتخراکی تعریف بیاں ہے ''مو او بہتاہے جس کی بنیا اطبق ادرائی پار کیے۔ ہو ''(19) معد المب محیط الحفیظ کیجھ میں '''محد ہے ہے کہ اس چیا کو بہت نواعمورت بنا الربیش آیا ہو ہے تا کہ ''وُساس سے مجران بوکررو جا میں را ''(۔)

## سحر شريعت كي اصطلاح بيس

شرق اصطلاع میں احم کی خریف کھا اس ما سے لی کی ہے

العام فخ العربي الرازي كفيح بين:

''شریعت کے فرف میں'' حرا' (جدود) ہوا ان کام نے ساتھ کاموش ہے جس کا سیب گل دو۔ اے اس کی اعمل حقیقت سے بہت کرویش کیا جائے اور اعوالہ وہ میں اس میں تمانوں دو۔'' ( A )

المام لين لقرامدالمقدى كيتر بير..

''' چادو'' ایک گرمهول اورایت وم درود اور الفاظ کا نام ب جنمیس بوادیخ کفعاها که یا بید که جادو گرد حسیر در در محفور سرین در این استقل مزد شده به به خسیر میدادیکر و مقصد در از ا

ا پیانس کرے جس سے اس مخص کا ہدن یا دل یا مقل مثاثر ہو بیائے جس پر جاد د کرا مقصود ہو۔"

ادر جادہ واقعظ اثر رکھتا ہے بیتا کی جادہ سے کوئی فقعی آئی جمی ہو کتا ہے ای دہمی ہو سکتا ہے اور اپنی بیری کے قرب سے عاجز بھی آ سکتا ہے بلکہ جادہ خاد ندیوی کے درمیان جدائی بھی (ال سکتا ہے اور ایک و دسرے کے دل میں تقریبے بھی پریدا کرسٹ ہے ادر حمیت بھی۔ (4)

المام المن قيم سميتي جي \_

''اجذواروان توبیشے کے اثر ونفوز سے مرتمب ہوتا ہے جس سے بشری طیافع متاثر ہوجائی جی۔''(۱۰) خوص سحر جاور تر اور شیطان کے درمیان ہونے والے ایک معابر سے کا کام سے جس کی بنا ہر جاووگر آبکھ فرام اور شرکیا امور کا ارتکاب ترتا ہے اور شیطان اس کے بدلے میں جاوڈ کی مروکز ہے ہواراس کے مطالبات کو چوا کرتا ہے۔

## شیطان کا قرب حاصل کرنے کے لیے جادوگروں کے بعض طریقے

شیطان کورامل کرنے اوراس کا تقرب وہ مل کرنے کے لیے جادوگروں کے کلف اسال تین پہنے پہنی جادوگر اس مقصد کے لیے قرآن مجد کو اسٹے اوکن سے با ندھ کر بیت اکلا تیں جاتے ہیں اور جمس قرآن مجید کی آبات کو گئوگی سے تکھتے ہیں ابھی انھیں چمل کے قوان سے تھیتے ہیں اور مکھ باتھے ہیں آباد کی مقاز آبات کو اسٹے بازل کے تھیلے حصول پر تھتے ہیں ان کھوجادہ کر مورڈ فاقد کو اللا تھتے ہیں اور مکھ باتھ وضو کے قماز پہنے ہیں اور وہ کی محمد مدان جانب میں رہتے ہیں اور بچھ جادوگروں کو شیطان کے لیے جاذر ویک کرتا پہنے ہیں اور وہ کی محمد اند پر بھے بغیر اور ویکی شدہ جانور کو ایک جگہ پر چھکٹا پر تا ہے جس کو قوار شیطان طے

بعض مبادوگر سٹاروں کو مجدو کرتے اور ان سے خاصب ہوتے ہیں اور بعض کو اپنا وال فریخی ہے۔ زی کر ما بڑج سے اور کی کو کو بل کے علاور کسی دوسری زبان میں ایسے الفاظ کھنا پڑتے ہیں جن میں مخترج معالیٰ بائے جاتے ہیں ۔

اس سے معلم ہواک شیطان جادوگر سے پہلے کوئی حرام کروانا ہے پھرائی کی مدداور خدمت کرتا سے رہت نچ جادوگر جتنا ہر اکثر ہے کام کر سے گا شیطان آنا تراوہ اس کا فربا تبروار ہوگا اور اس کے مطالبات کو پر اگرنے میں جلدی کر سے گا اور جب جادوگر شیطان کے بنائے ہوئے کتر سے کاموں کو بجالانے میں کونائی کر سے گا شیطان میں اس کی خدمت کرتے ہے دک جائے تکا اور اس کا جائر مان میں جائے گا۔ حو جادوگر اور شیطان ایسے ساتھی ہیں جوالند تعالیٰ کی جائر دلی کرتے برین آئی میں مطنے ہیں اور آپ جب کیا جادوگر کے چبرے کی طرف دیکھیں سے تو آئی کو میری ہے باتھی بیٹینا درست معظم موں کی کردکھ اس کے يبرے پر كنركا تدجيرا بول ميعاليا جوا يونا ہے كويا دو سياه بادل ہو۔

ا کُرہ کی کمی جادو کرکو ٹریب نے جائے ہول کا بھیغا اسٹ زبوں حالی کا شکار ہو میں شد۔ وہ اپنی یوئ اپنی اولاد کی کہ اپنے آپ ہے تک آپ کا ہوتا ہے۔ اے سکون کی نیند تھیں بیٹیں ہوئی اور اس پر مشترا و یاکہ شیطان ٹود اس کے بیری بچری کو اسٹر و بیشتر ایڈ اوسیتے رہیجے بیں اور ان کے درمیان شدید انگیافات پیدا کرد بیٹے بیں۔

ے پیچہ سروسیے ہیں۔ کگا قربانیا سے القدر ب الفوت نے کہ ومن انفوض علی ونحری فاق کہ معیاشہ طسکان ۱۱۰ ''مورچس نے بہرے وین سے مصروز لیا (ویلیس) اس کی زندگی تھے گڑ رہے گی'' (بحوال العارم الهمنار کی التحری کلسح قالانڈ ار)

# جاد د قر آن وسنت کی روشنی میں

ا \_جنوں اور شیطانوں کے وجود پر دلاکل

جمل شیعان اور جادو کے درمیان کہت کر آخلق ہوتا ہے بکت جادہ کی خیاد می ادا اس دخانت اور شیاطین جیل اعلی موگ ہائے کے دجوا کا افکار کرنے میں امرائی خیاد کی جائے کے فائن کی اس کی کیک جانے میں طین نے دجود پر داکل جیک کی ہے ہے جی

قرس فی دلاکل

(1) وإد صرافها النك عراض العن ينسعلون الفراق (\*\*)

''اور پر کھنے جب جم کی افل کوئے ہے یاس کھیم کرا اے''

. مَن يَهُ مَفْشِر اللَّحَقَ وَالْإِنْسَ اللَّهِ يَاتَكُمُو رَسُلُ مُلَكُمْ لِفُطُولَ عَلَمْكُمْ أَبَاعَى وَ اللَّهُ ال لَكُونَ تَقَادِيزُ مُكُنَّمُ هَذَا وَاللَّهِ

" جنوں اور " برورا کیا تھارے یاس فریق میں ہے وغیر کیں آے جو یہ کی آئیٹس فرکا جاتھ کر

النوائي المراكز والمنطقة الفائية أخواطأ

راهم فیل اُؤ حتی الی اللهٔ استعلع نفوا تس المعن ففائق الله سعف فوا آنا علمها (۴۰): \*\*\* کرر سنته انجمه به الی آئی به کرجه به بس به پندختمون نے (ایک سے قرآ ت ) شاہر کہنے \*\*\* کرم نے ایک فوت قرآ ان به "

وه والله كان وحالَ عَن ألانس بقوة فإن موحالٍ عَن الْحِلِّ الْحَرِّ الْحَرْ الْحَالُ اللهِ اللهِ عَلَاكُ اللهِ

ا اور (ارداي) العقر) وما داوك كوجول كي ياه ليك التجاهي المتدان كاما أواد يخ همكيا ". وهاي السارية الشيطان الرائية عينكو العداوة والخصاء على المحسر والميكسر و

باري الله بريد المنطقان ال برج المنطق المناوات المنطقة عن والراء المنطقة المن

" شيد ن يى جابتا ب كرشراب اورجوسة سام ين أين شراوشي الركيد بيدا كروس أاوح

اً والشركي وداور لمازے و زركا قال جي تم وزات بويائيس \*\*

 والى يا أيلها الدين احتوا الا تشغوا لحظوات الشابطان ومن بشق لحظوات الشدهار عائد بالعرار الفخشاء والفلكوري،

الله العالمية المعلق المنظم المقدمة على المراجع في المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم المراجع المواقع المراجع المراجع

س کے علاوہ مجلی آر آن مجید کی بہت ساری آیات اس وہ سے میں موجود زیرا بند بات ہے۔ متعلق ایک ممل سامت آر آن مجید میں موجود ہے۔ افظ جن آر آن مجید ہیں ۴۲ مرب آ یا ہے افظ المنجان سامت مرجہ اور غظ شبیطان ۲۸ مرجہ اور افغار شبیاطین کے امرجہ ڈکر کیا گیا ہے جس سے اس مرضوع کے متعلق قرآئی دیاگر کی کاڑے گا انداز واقع ایک کمشرے۔

#### صدیث میں سے چندولاکل

اله حلغ منه ابن مسعود کیتے ہیں کہا

الروالي الله التنظيمة اليسرات كواهم النالي تصديقات الواشئة بالاثناء في المراهمي الدي المراهد المراد الدين الم المراد الله المراد التنظيم بالإين أن المراسا أن المراد المرد المراد المرد المرد

'''سمبرے پاک جانت کا کیے۔ فائندہ آیا تھا تو ہیں۔ اس کے رجو ہیں یا الدربیا کرائیس آئیس آئیس پانھ متنوا کھی آپ منگھ میں ہے کہ اس بھک پاکے ادر کیس ان شاہی ایک ادران ان مستجی علمات الکو میں الدوآپ آپ نے بھی مالا کہ بوان سے آپ کے کیا دائی تو آب آپ آپ الب الک بقرائی قوامل کھا ہے۔ اس پانچر انڈ کو پانھا تمیں تا الدیم کو بڑتھا رہے ہے فررس کا کھی ہے۔ اس بھرآپ کھی کھے گئے انجرائم بلق ادر کو براک ساتھ انتجابات کیا آب ایک دوآبرا کے انسان میں تاریخ اس کے انسان دوآبر

۲ - مطرت الومعيد خدر تي کمتے ميں کہ

'' رسول القد المنطقة کے مجھے فریانی'' میں القبول ہے کر شمسین آفریاں اور اینیائی مول میں بات ہے اس جیسیہ تم اپنی تکریوں اور اپنیا و رسائٹ میں جوارد اخال آبوظ اپنی ڈوز برند رایا اور بوغیہ مؤذن کی آزواز کو جو جمل جو انسان اور جو چن کلی تنگ ہے وہ تو است والسان کی ہے اس ہے جی جس

"ودي ريے کی" (10)

ا ۱۳ مانغرت میدانند آن مهاک کیتے بیر ک

''ریول ''رم گنگ آپ چند را تھوں کو کے کہ نظام دان کا داوہ مکالا کے بازار جانے کا تھا۔ اور اور شیاطین اور '' میں ہے آنے والی غیران کے درمیان مکاوش بید کر دلی گئی تھیں اور ن ( شیری نوں) یہ اور ان نے لک کے تھا چنائج دوجب بھی قوم کے چاپ خال الڈی آ سے تو اے آئر بتائے کہ ایس کی رکاؤٹوں کا مامنا ہے اور تم پر شہاب ہو آپ کی مار نے کھا گئی ہے' تو دورآ نیس میں کھے کہ بیدا کس جانے واقعے کی دیدہے اور با ہے خدا مشرق والحرب میں جاڈ اور رکھو کی درکاوش کی کیوں بیدا موری تیں ''

چانا نجاتی سرور ن کرت و السائم الحقوالی (جانت) آئے۔ کی طرف آنگا آئے اللہ وقت لاللہ عمل مقد اور عکالا علی بائے کا ادارہ وافر ارب تھے۔ آئے نے اگر کی فار جو حافی اس جانت کے انواز روس میں آرائی کی آورو اپنی تو والے فور سے مصلے کے اور کینے ملے۔ اندکی تم المجل وہ چوائے وائیس آئی کی قبرین منتقے ہے روک رہی ہے انویوانی آؤٹ کے بیال وائیل مگھ الدان سے کئے گئے۔

''جر نے جیب وفرید قرآن ما ہے جو کہ جوائی کارات دکھ کا ہے موجم قوال پر اندان کے آپ میں اور اپنے چیدوا گارے ماتھ کی فرک ٹیس کر زیائے۔''

اس کے بعد اندائی کے 1 ہے۔ کہلے ہے قُلُ اَوْ حق اِلنَّ الله استصع نفؤ عَن الْعَوْلُ 10 تاروی اور آ ہے۔ کُلٹنے کی حرف بھول کی بائے کو ول کردیا کی جسا (۲۰)

(م) معرف ما تنظ من مروى بي كروس الله علي في فرمايا:

استر شقال کوزر کے ابول کو آگ کے تقطع کے اور آرم کو ان چیز سے پیدا کیا کی تھا ہے گئے۔ ان اگر دی گئی ہے (60)

(۵) معرف مغير بعد حي عددايت بيكرة ب خفرالا

'' ہینک شیدن آسان عمل فون کی طرح کراڈر کرتا ہے'' (۴۲)

(١) اعترت ميداند تن عرف دوايت عيد كرمول الله علي عقر وا

'' تم عمل سنت کوئی ایک دید کھانا کھائے تو دائیں پاتھ سے کھائے اور جب یائی ہیٹے تو دا کیں۔ پاتھ سے سیخ کیونک شیھاں اسیخ با کیل ہاتھ سے کھانا چاہئے ہے'' (عص)

(2) معرف الإيران عدد الدين الرم الله على المرا

" ہو بی کی بیدا ہوہ بے شیفان اس کے بہلویس فاک دار پیر شیماء ہے جس سے بینے مج اختا

البيا موات معفرت مين ادان كي بال كال (٢٠٠٠)

(۸) رمول کرم منطقا کے مانت ایک اٹیے تنعی کا آمرا یا ایا توکن و نے ایک سیار ہا تا آ پے کے قرویہ البود چھی ہے جس کے کافول میں غیطان چیٹا ہے ''(۱۵)

(٩) لِوَقَاوُدُ كُمُّ فِي كَرْمُولُ اللهِ 🗃 🚉 🚉 لَالِهِ

''اچھا تو ب انتدکی طرف سے ہوتا ہے اور را خواب شیعان کی حرف سے اور انھی نواب ہیں۔ چہند بیدو چنز و کچھے دو اچلی ہا کی طرف تھی ور آ ہت سے تھوک و سا اور شیعان سے انداق ہزو علمی کر سے ایس کرنے ہے ہر خواب کرائے کے تھمان دونیس اوک'' (۴۴) علمی کر سے ایس کرنے ہے۔

( م ) ابوسىيد خدر ين كنية في كناب عليه المرافي و

" تم بھی سے کوئی ایک جب جائی ہے قربینا ہاتھ نے ماتو مدید توسیع کا کہ اور نے اور ان ان کے ان کے ان کے ان کے ان کی جب سے ) عینے ان مدیش دافل ہوجات ہے " ( رہ )

اس موضوع کی دیگر اجادیت بھی کثیر تعداد میں موجود میں۔ حلب من نے ہے کہی کائی میں جو ڈکرکر دکی میں اور ان سے داختی طور پر معلوم کا رہا ہے کہ جناب کا رشابی کائی دائر نہیں احتیات میں اور ان مقبلت کو دہم دی محتمی قرار دے سکت ہے جو مندی اور مقبر ہو۔

### ۳۔ جادو کے وجود پر دلائل

قرآ فی دلاکل

الدفرون البي ہے

(1) واقبغوا ما منگؤا المنب طنی علی ملک شنیدان الو کانوا بعد غنون ۱۹ م الاستهان کی بادش میں شیفان بر بر ما کرتے تھے دولوگ اس کی جو ان است کے اس کا کھیے برائے اس کی جو ان است کے اس ک عال کی سیمان کافر نہ تھے ابنا ہے شیفان کافر تھے جو وگوں کو جارہ شعبار ہے تھے اس اس کئی جو انہ اور انہا ہے اس اس کئی ہو انہ بالی میں دولوگ اس اس سے انہائی میں انہائی میں انہائی کے جب خصر وکئیں کہا ہے انہائی بین بالی انہائی انہائی میں انہائی میں میں انہائی میں انہائی میں انہائی کی انہائی کا انہائی کا انہائی کا انہائی کا مادان سے انہائی کی جائے ہیں انہائی میں انہائی کا انہائی کا انہائی کا انہائی کی کا جادہ سے کہ انہائی کی کا جادہ سے کہ انہائی کی انہائی کی انہائی کے انہائی کی کا انہائی کے انہائی کی کا میں انہائی کی کا انہائی کے کا انہائی کی کانہائی کی کا انہائی کی کانہائی کی کا انہائی کی کا کی کا انہائی کی کا کا کان کی کا انہائی کی کا کا کا کی کا کی کی کا کا کا کی کا کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کا کی کی کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کا کی کی کی کا کا کی کی کا کا کی کی کی کا کی کی کی کا کی کی کی کی کی کی کی کی کی کا کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کی ۱۶ ) قال مُؤسى الْقُوْلُوْن لِلْعِنْ لِسَّا جانگُرُهُ السِّحَوُ عَلَمًا وَلَا يُقَلِعُ السَّاحِرُوْن ، ۲۹ ) "مَعَنَ \* سَنْدُ بِهِ ثَمِ مَنْ بِاسَدُو مِسِ وَمُعَارِسَ بِإِسَ آ فَى (جاده سَجَةٍ بو) جلابِيكُوفي جاده سِيره ادر بادهُ رَوْرُوْ يَحِي كَامِياتِ مِن سِنْهِ سَنْهُ\*

(٣) للمَّهَ الْقَوْا قَالَ مُؤسَى مَا حَنْتُمْ بِهِ السُّخَرُ إِنَّ اللَّهِ سَيُنطَلَّهُ أَنَّ اللَّهُ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْسُفُسِدِينِ وَيُحَوُّ اللَّهَ الْحَقّ بِكَلَمَاتِهِ وَلَوْ كَرُو الْصُجْرِعُونَ و ٣٠)

'' جب انھوں سنے (اپنی اوقعیاں اور دسیاں) ڈالیلی تو مونی' نے کہا ہے بوقع کے کرتا ہے ہوہ وقع جاود سے نب شک الشائق کی س کو باطن کرد ہے گا ' این کلدائلاش براوگوں کا کام بینے ٹیس و بٹا اور اپنی باقواں سے الشائل کوئل کرد کھانے گا اُم جہ ہائو مان لوگ براما ٹیس'

و حم فاؤخس لمن نفسه حيفة مُؤسى قَلَنا لا فنعت اللك النب الانتها والعلى والله صافى يستبك تقلف ما صنفوا النها صنفوا نخبة صاحبو والا يُغلنغ الشاحر حيث التي و اسم "مول" الهيدول عن ول عن مهم مم الهم عن كما من وزب فنك قال عالم علا عارج حصائم عن المنظ باتوس عناص كو(ميدان عن ) وال است تحول في دو احراك مهاب الم من كوباب كربات كا أحول في جو كوكيا بهاس كي حقيقت بكوتين بادا كا قباتنا ها ادا بدور جال بات كام بالبيس موا"

رد، والرحيّنا التي مُؤسى ان ألق عضاك فاذه هي تُلَقَفُ مَا يَافَكُون فوقع الّحقّ وبطل ماكانزًا يقملُون فقُليُوّا ضالك والْقَلِيّوَا صَعْوِيْنَ والْقِي السّحرةُ سجديّن قائزًا امْنَا بِرْبُ الْعَالِمِيْنِ رِثْ مُؤسى وهَارُوْن (٣٠)

''اور بم سند سری' کو دق جی فوجی ایند مصاد الی و سن سومصا کا دانیا تھا کہ اس نے این کے اس کے اس کے مار سے اس کے سام سے بنائے کھیل کو تکنا شروع کیا جس کی گاہر ہو کیا اور خواں نے جو یکی بنایا تھا ہو ۔ جا تاریا گئی دولوگ اس موقع پر بار کے اور خوب ذکیل ہوکر کارے اور دوجو جادو کر تھے جو دھی کر کے کئے تھے بھر ایمان اور نے رہ الدلی مر بوسوی وبارون کا بھی رہ ہے''

ر 1 ) قُلُ اعْرُدُ برتِ الْعلق بن شوّ ما حلق وَ منْ شوّ غلمتِي إذا والب ومنَ شوّ النَّفت: عنى الْفقد و من شرّ حاسيدادا حسد و ٢٠٠٠ع

''آ پ کرد بینے کو عمل کے رہ کی بناہ عمل آنا ہوں ہوائی بنے کرشے جوائی نے بیدا کی سیندادر اندھیری رائٹ کی جو کی کے شرعے جب اس کا اندھیرا کیل جائے اور کرد (فکا کران ) عمل بھو تھے والیوں کے شرعے کی اور حد کرنے والے کی برائی ہے کی جب ووصد کرے'' المام قرطی ''و من خوالفنٹ بلی الفقیہ کی الفقیہ کی آئنیر کرتے ہوئے کہتے ہیں: (۴۳) الود چارد کر جمد کلی بواحد کورانی کار ایس با است یا استری او مرکزی ایس

اُلَّهِ مَا فَقَا اِللَّهِ كُلِّينًا اللَّهِ كُلِيمَةٍ إِلَى كَيْمَةٍ إِلَى النَّالِيمِ الْكَرِيدِ الشَّلِيدِ ل اللَّذِينَ فِي الْمُقَدِّ سِے جِودِكُر هِ رَجْمَ اللهِ مِن اللهِ عِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللَّذِينَ فِي الْمُقَدِّ سِے جِودِكُر هِ رَجْمَ اللهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ

۔ معلق بات رکھنے والانجس بھی ان بند القب سندہ معلق بات رکھنے والانجس بھی ان بند القب سندہ

حدیث نبوی سے چندوناک

هنر سے باور کہتی ہیں کہ قبید ہو اور بق سے تعلق رائٹ الب الب محتمل ہے ( است مید ان اور کہتے ہیں ان اور کا است مید ان اور کا است کارس کا است کا

اس مخص کو کیا ہوا؟

ال پر جادو کیا گیا ہے۔ اس نے کیا ہے؟

لبيوبن العصم ست

كبي جزيس كياب

مصمی بااون اور تعجور کے توٹ کے تلاف میں۔

جس چیز میں اس نے جادہ کیا ہے اور کہاں ہے ا

جرازوون ميس

چنائی دمول اللہ علیکے ایسے کیومی برکراٹ کے راتھ اس کو ان کو آن آوا ہے (اسے کا ازار دیکہ ) وائن آ کے اور قربائے کھے:

'' اے عائدی' اس کا بول انجال سریق رفعہ کا جو چکا تھا اور اس کی مجروب ہے۔ ہے تھے تیت شیعان کے مردون' ( کیننی اوا نیالی وقتی تھیں )

على في كيان ما الله كارسول المنطقة إلى من جاوز الوي من الكارتين ال

آ پ کے قربالیا '' انتقاقال نے تھے عالیت دکی ہے اور چھ کیل جابات کا ایک اس ٹر اور فلند تک مائم از ا ال كرجد كي شفاست كالفي كالتم وياود فراست زمن الدورويا كيا. (٢٥)

شرح حدیث: بہود ہول نے لہید ہن ااعظم (جوان جس سب بواجاد وگر تھا) کے ساتھ ؟ یہ بات سے کر فرقمی کرد و سول اُنرم سیکھٹے ہے جادہ کرے کا اور دواے اس کے بدلے جس تھی دیار دیں۔ کے بنائج اس بد جنت نے بیانا سال مرج کرہ الاک آیک چھوٹی کی لڑی کے ذریعے جو آپ کے تعریش آئی۔ بالی تھی آ ب کے بنتہ ہال شکوائے اوران ہے جادہ کر کے آٹھی بنز فردون میں دکھ دیا۔

ان مدیث کی مختف رہ ایات کو ٹن کیا جائے قر معلوم ہوتا ہے کہ بیادہ آپ کو اپنی ہو ہیں گے۔ آریب میانے سے روکنے کے لیے تھا تھا تھا آپ کو خول ہوتا کہ آپ اُپنی کی ہوئی سے جمان کو کہ کتے ہیں ۔ بھا جہ بیاریب ہوئے قرند کر چانے اس اس کا آپ کہ کہا افراق اس کے علاوہ آپ کی مثل اور آپ کے ۔ شمان سے جادو کے اثر سے محمولاتا تھے۔

اس جادہ کی مدے میں ملزہ کے درمیان اختاد ف پالم جاتا ہے بعض نے جالیس ان اور بعض نے اول اسر مدے بیان کی ہے۔ مذکوی معوم ہے کہ اس کی مدے تنی تھی اگر کی کرمی منطقے نے اللہ تعالیٰ سے بار بار دعا کی اور امند نے آپ کی دعاقبول کر کی اور دو قرشتوں کو آپ کی طرف ایجو دور جن کے درمیان ایک مکامہ بھا ( بھ گزشتہ سطروں تھی بیان کیا تھیا ہے ) اس سے آپ کو معظوم ہو گیا کہ جادہ کس نے آپ ہے اور کس چنے شن کیا ہے ادراد والی دفت کہاں ہے۔

آ پ کرکیا گیا ہے جاد وانتہائی شدید تھا اور اس ہے بجودیوں کا مقعد آ پ کوکل کرنا تھا الیکن امند تعالٰ نے انھیں بیا میا اور اس کا وٹر صرف انتا ہو کہ وکر دکر کر دیا گیا ہے۔

#### اعتربض اوراس كاجواب

الماز رتی کہتے ہیں. میترئین نے اس حدیث کا انکار کیا ہے کیونکسان کے خول کے مطابق میر حدیث منصب نبوت کی قرین اور اس ٹل شکوک و ٹیبات پیدا کرتی ہے اور اے درست و شخ سے شریعت ہم اختار افور بیانا ہے بوشکن ہے کہ آ ہے کو خیال آتا ہو کہ جمر ایل آتا ہے حالا تک ووشاآ کے بیول اور مید کھ آ ہے کی طرف دک کی گرفی ہے طار تکدوی ندگی کئی ہوا!

بھر کئی ہیں کہ میٹوئیں کا یہ کہنا ہالک الله ہے کیونکہ جوزات نیونا ک بات کی فیر دسیتے ہیں کہ آپ آبینے وق کے ملیط ہیں مصور مور سے تھے آ ہے۔ میٹھنٹے کی مصمت ہب مجزات ہیں تو ک والگ ہے تابت شروعتیقت ہے تو اس کے خلاف جو بات بھی ہوگی دو نے جا تصور کی جائے گی۔ ( 174 )

الو الحكيلي اليوسفي كاكبتا ہے:

" جَبَارِ کَلَ جَادِو کَ جَیْ کُریم مِنْ اَلَیْکُ کَ مَالاً ہُونے کا تعلق ہے آتو اس سے منصب نوب رکوئی حرف نیس آتا کیونکہ و نیا ہی انہا پر بناد آسکی ہے ج آخرے میں ان کے درجات کی بلندی کا باعث آتی ہے البنہ جادد کی بناد کی گاری کی جہ سے اگر آپ کو خیال ہوہ تھ کہ آپ نے دیادی موریس سے کوئی کام اس یہ ہے۔
المال کہ آپ تھا گئے نے اسے نیس کیے ہوتا تھ اور دہ قداں جگہ پر ہے استراک آپ نے
الملاح و یہ دی کر آپ کی جادد کی جی ہوا تھ اور دہ قداں جگہ پر ہے اس آپ نے
السے دہاں سے کال کر اُٹی مجی کردا دیا تھ تھ آپ سید سے رس سے سرک تھ کوئی تھی
السی آتا کا کیونکہ یہ دوسری جاروں کی طورت ایک خاری دی گئی تھی ہے آپ
کی مقل متا ترشین ہوئی۔ سرف آئی ہائے تھی کر آپ کے انہاں دو آپ کہ انہاں ہوتا کہ کا دیا ہو تھا اس تھ اُپ

"اور جیرے اس مجنم پر ہوئی ہے کہ ہو بدوی جب نے آپ نے بادر اوسا ہو رسالت میں ایک عیب تصور آرہا ہے جا ایک قرآن مجید ای شرائی ہو اس ہے جا واکروں کے سرتی معترے موکی علیہ انسانا سمجا ہو قصد بیان کیا آبو ہا ہا اس شراج باہد واضح طور پر موجود ہے کہ جانب موکی کو بھی ان کے جادو کی جب ہے ہوئی ل جونے ایک تھا کہ ان کے مجھیتے ہوئے کا نائیہ دوڑ رہے جی ارتحاق العدائی نے انسان العدائی ف

عمر حضر ہے موی '' کے متعلق کسی نے پیٹیس کیا کہ جادوگروں نے جادوگی ہیں۔ ' انھیں جو خیال آ ریا تھا دوان کے منصب نبوت کے لیے ایب تھا '( سوائر وہ عیب نمیس قدا تو ہو کچھآ ہے کے ساتھ جیش آ یا دہ بھی عیب ٹیس او مکنا آرونک ) 'اراطر ٹ کی بیادی انھیں ان کے وشموں پر لٹخ تصیب کرتا ہے ۔ خادف عادت بجوائے وظائرہ اسے عادوگروں اور کافروں کو انھی و رسوائرت ہے ادر بہترین انجام تھی و کو سائے لئے خاص کردیتا ہے ''(۲۰۹

(ع) جھڑے او ہریاہ رمول اگرم ۔ منگانی ہے رہ ایٹ کرتے ہوئے گئے ہیں کہ آپ کے اُٹے ہیں۔ '' صاب بلاک کرنے والے کامول ہے منگا جاد''

صحاباترا مُرتِ فربایا اسداخہ کے رسول کا دوست کا مرکون سے بین'' آپ کے فربایا ''اللہ کے ساتھ شرک کرنا جادد کرتا 'سی محص کو بھی کے تی کرتا اس انعانا' بیٹیم کا مال کھانا دیگ کے دن بیٹھ کھیر لینا اور پاک دائمن موسدا در بھوٹی بود فرج رقز ں پر جہت اگانا' او ۳٪ اس مدیت میں رسول اللہ سیکھنے نے جادہ سے کہتے کا حکم ویا ہے اور اسے ایک والے کیر و محتاجوں میں ٹار کیا ہے اور ہے مدین اس بات کی دیکل ہے کہ جادہ آبات میڈھ ہے ہے تعمل شاہ خالی تیں۔ و المراه المراجع المرا

منتحس بالمستوال كاللم تنكها كويوش بالمواوا أيل اعد تكويا كهره ومتاران

النظام عن بين ألك بيت كالآنان النظام و (النظام من المنافي بولان مهم) .

ان حدیث کی سول اللہ المنظیمی جادا شیختا کا ایک داشت تایا ہے۔ سے فی خیس آدار بیان یا مند کی دیش ہے کہ جاد ایک تیلی عمرے تھے یا قاعدہ عمر پر دامس کیا جاتا ہے اور میں و سالند توان کے اس فرائ میں سے بھی معدم ہوئی ہے

فيتعلقون سهماها لفزفون بهابين المزء ورزحه

المجلة ووالدومنون المصال ويخ كالمحم والمحل أراث جي المحل للصاود خادته زوي كسورتها يابداني

والرواج تيرا

المؤدة مديث ورثابية وافن جاود كالعربية حمل كرائے كى لامت الكے همن ش الل جها المس الله الله المحل مرام النفاآ جاتى ہے كہ جاء والم الله علام كی طراق الكها تھ ہے ورائ كے چند اسول اللہ عن برائ كى بنيا اللہ اللہ

(۴) مران المصحل ہے ممالی ہے کہ آپ ملک کے نے فرایا

''ا و آئٹس جم شن ہے گئی جمل نے قال تکافی یا اس کے بیے فال تکافی کی اور جمل اپنے آرپ کو جائے کا دعوی ایو یا دو قریب کو جائے کا دعوی کرنے والے کے پائی گیا ا اور جمل نے جادہ انوبا اس کے بے جادہ کیا کہ ''

ار جن سے جان ہے ہوں ان سے جانو یو اچ اور جو خص نجو تی ہے باس آیا اور وہ جو کہ کہتا ہے اس نے اس کی تصدیق کر وق ہو اس نے آی

اک جدیث ہیں آپ میٹھٹائے کے جادوے اوج واگر کے پائی جائے سے منے فراہ دیا ہے اور کیا۔ کی دیکی چز سے بی کنے کرتا ہے جو مشیقا موجود ہو۔

ا (۵) ایو دوی شعری ہے روز بہت کے آنا تحضور المکٹھ نے فرمانیا

'' جنت میں واض ٹیمن جو گا؟ شاب پینے والا اچون پر ایقین رائعے والا اور قبل مرک ''سان در الا ce ک

ان حدیث میں کی کریاں مقطاع نے بیاطلید و رکھنے سے منط فرمایا ہے کہ جادو یا سے آدوا اُر انداز 197 سے او برسوس پر بیاطلیدہ رکھنا ارزام ہے کہ جاد یا کوئی اور چیز سوائٹ امند کی موشی کے دکھوٹیس کرسکتی ا فرمان الحق ہے:

وما فيومصارين به من احد الأعادن الله

"العراد ﴿ جَارَاكُ ﴾ كُلُّ أَوْ جَارَاكَ أَرْضِي تَعَمِّلُ ثَيْنِي يَتَنِي عَلَيْهُ مُواتِ الله كَالله فاعلم بوا

(9) علانت ان معود کتے ہیں کہ جو تھی معرفیب کا بعرفی کرنے واپ کے پان واپوروں

بإس يا تھائي كے بائن آن بااران كے بچوج تھا اور بچران بائد تو چھاندا ب بائد ان ف تھو تا استان ت (つ)アグニッグニアの基準 4/ジェッ

#### علمان سحراقوال

(۱) المام نطاق کتے ہیں

'' ليڪولاُ وي نے جو او کا انگار اُن ہے اوران کي آفيقت ۾ وڪن ٿو ان اور ہے اور اس که ۱۹۵۵ تا بستان میان دوره نیز استان که بازی ایستان که بازی استان برای استان برای استان برای استان برای استان برای النداور نجم رام کی اُنتخ تو موں کا انقال ہے! وریس آنتی سخوا حتی ہے ہے ۔ ہے الوكول جين أغشل جينا عدائمي بين هي علم وخوت رياده اب الدرة ابان عن الت يُعلَمُونَ النَّاسِ السُّخَرِ أَأَهُ وَوَأُونَ وَمَا مَضَّا لَهُ سَلًّا

الإمال منتابية وطاب كراث كالغاقفان سيأضم الياسيد ومن عنز المنفائب في العنداء جادا منگ بار مندهش دسول الله القليطة كي احاديث كارت جي شمن ها انهاد وي<sup>انت</sup>س به مار من ايوره اين اس بيني ان اور جريكي بالقول كولندون و السراج و و و في كي مرة جيومت او في السيار و السراي المراب و المياس و المراب الشول کام ہے۔(۲۳)

#### (ع) در مرقع على كالعبقاب

''الل السند كالفروب بيا بينها كه جاد و ثايت اور في الواقع موجود بها زنيه احقال مر العام شانکل کے تنا مردوں میں ہے اوا تعلق الارمة الباول کا غرب یا ہے کہ بارہ وحقیقہ موجود خيل بهااه ويكفل أيك مع سازي حقيقت بالباروي ادرواه المال ب الديمية وبازي كي قيمون مي سندا كيا سناوراي سنداند تعالى به بهي الراسية متعلق بالغاظا متمال كته جمراك يتحبل البدعن سيحرهم البها نشعي أزار العفرت موکی آ کوالیجه خیار آیا که باده درون که هینچه دون از خاب در به سازرین میں اور میں کمیں قربایا کے وہ فی اور تھے وہ زائے گئے اور اس طران سے فرار مسعولة الغيش الفاس ليني المورسة وكوراني أتمحون برجاءه مرويد پیر امام قرطبی آ<u>ئت</u> ہی

الناآ بات الله العلمة له ولي والناسية كولي ويل نيس الما يونيه الله الله الناس الكارفيين كدخوا تخيل يعني كوكوايم وكدان بين وها كروية بعي جاءو كالأيك احد سينا اور اس نے علاوہ ویکر مقبی وُعلی واکل ہے مجی جاوہ کا فی اورا آن موجوہ جوج جات ہے ان میں ہے ہند کیے۔ میں

(۱) آیت وَاتَنَعُواْ مَا مَنْتُلُوا الشّباطيل عَلَى مُلَكَ شَلِمان ﴿ اِسْ اللّه مَالَ مَنْ أَنَّهُمُ فرايا ہے كه وہ جاده كاظم سكھاتے بيخ چناني آل جاده حقیقت جن موجود سود تو اس كی تعليم مَنْس نہ ہو لَ اور رسى اللہ تعالیٰ اس بات كی خرد سے كه دولوكوں كوجاده سكھائے تھے۔

(ii) فرمون کے بلائے ہوئے جادوگروں کے متعلق اللہ تعالی فریائے میں وجانا وابسلغیر غطائیہ تعنی وعظیم جادو کے کرآئے ۔

(166) سورۇللان كے مېپ زادل پرمقسرىن كالتكاق سے كەپيلىيدىن المعسم كے جادوگ جياسے ئازل بونى۔

(ند) سیمین ( بفاری استم) سی صفرت یه آنشات مروی به که بیود بول کے قبیلے بوزریل تعلق رکھے والے لید بن المصم نے آپ میکنٹے پر جادو کر دیا تھا۔ اوراس میں جائے می موجود ہے کہ جب آپ کرنے کئے جادو کا ارتباق بولاق آپ میکنٹٹے نے فرایا تھا: "ال ماللہ شفاعی" اور شفا ای وقت بول ہے جب بیاری کم جو جائے مواس سے ثابت ہواکر واقتا جادہ کا از آپ ہوا تھا۔

ندگورہ آبیت واساویت جادو کے فی الواقع موجود ہونے کی فیکن ورتعلی ولینی آبیش میں اوراک پر ال علام کا اقباق ہے جن کے انقباق کو اجماع کہتے جی دے معتز لہ وغیرہ تو النا کی مخالفت کا قابل اعتباد ہے۔''

ا، مقرطی مزید کھے ہیں:

'' جادہ کا مگر مختلف زیانوں میں مشتقر رہا ہے ادرادگ اس کے بارے ہیں کھٹنو ''کرتے رہے ہیں '' موریکوٹی کی چڑئیں ہے اور محارو تا بھین کرام میں سے کی ایک ہے اس کا انکاری رے ٹیس'' (تغییر قرضی: ۳۲/۲)

(۲) باممازرتی کا کبتا ہے

" جاوہ عابت دور فی الوزقع موجود ہے اور جس پر جادہ کیا جاتا ہے اس پر اس کا اڑ
ہوتا ہے اور کھولوگوں کا ہے دموی والکی خلد ہے کہ جادہ حقیقہ صوبود کیس ہے ارتضی
وہم و گمان ہے " کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کید میں وکر فر دیا ہے کہ جادہ ان وہم و گمان ہے " کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کید میں وکر فر دیا ہے کہ جادہ ان چیز ان میں ہے ہے جس کا طریا قاعد دطور پر سکھ جاتا ہے اور ہے کہ جادہ کی وہ ہے ۔ جادوگر کافر ہوجاتا ہے اور ہے کہ جادہ کر کے میاں ہوئی کے دومیان جدائی ڈائی جا موجود اواور قرب علیات پر جادہ والی صدیت میں ذکر کیا تھی ہے کہ چند چیز والی کو دفن کیا کہا اور ہے جات مقال جیر تیں ہے کہ باطل ہے عزین کیے ہوئے کا اس کریا ہے دفت یا چند چیز دال کو آگیا تھیں شاہ کہ باطل ہے عزین کیے ہوئے کا اس وقت جس کا طریقہ کار جادو گر کو بن معلوم ہوتا ہے ابند تھائی کسی خلاف جادت کا سرکو واقع کردے۔

ر من المسلمان و المحتمل سے مشاہد ہے جمل موجود ہے کہ کچھ چیز این انسان کی موت کا سب بن جاتی چیل مثلاً ترہر وغیر والدر چکھ چیز این نسان کو بینا در کروچی چیل مثلاً اس دور کیاں اور چکھ چیز نیما انسان کو تندر مست بناو تی چیل مثلاً و دواوا نیاں جو یہ رق شد اسٹ جوتی چیل مواس طرت کا مشاہد دکرتے والہ آ دکی اس بات کو بھی مثلاً بعید میس معلوم ہم جوج و کن نابت ہو یا میں دوی کے درمیان جدائی وال دیتا ہو الاسے )

(۳) ادام نووی کنتی جی م

المور مجمع ہیں ہے کہ بادو حقیقتا موجود ہے اور اس موقف کو اکثر و بیٹنتہ علامات الفقیار سمیا ہے اور کتاب و سنت ہے جس میں بات جارت اول ہے الا جس) مراہ ہے اور کتاب و سنت ہے جس میں بات جارت اول ہے الا جس)

(٥) الأمران قد الدفرات ين:

''جادہ مجاز ہوگ ہورگر ہیں آگائے کا نام ہے آئی ہے اللہ جان پر اثر ہوتا ہے یہوری کی شکل چرا یا ہوت کی شکل عرباً نام ہے کہ درمیان بعائی کی شکل شرا فران المجی ہے فیصل خواں منظیما اما یفو گوزن مہ بین السواء وروجہ ''اوا وُک ان دوئی المین ہے میاں یہی کے درمیان جدائی والے الام شیعے گئے'' اور فرایا: فومل شوا الفقالات بلی الفقاد مینی وہ جادہ گر حمرتی جو اسپنا جادی ہے اگر چین لگائی در ان پر ہم تک مارتی چین ان ہے تیری بناہ ما تک ہوئی سے جادہ کی

(۷) علامدا بن قیم فرمات بین

غربان التي وجن خُنوِ النَّفَاتَأَتِ جِنَّى الْفَقَدِ اور صابيت عا كَثَّرُاسِ بات كَوَالِكَ. شِن كَدَجَادِواتُرُ الدَّالِيَ مِنْ عَبِدُورِ والنَّخَ مُوجِودِ عِبِدًا (60)

(٤) امام ابن الي المعرضيّ قرمات مين.

" طاء نے تقیقت جادو اور اس کی اقسام میں اختلاف کیا ہے ان ہیں ہے اکثر ہے کہتے ہیں کہ جادو کمی جادد کیے محتے آ دی کی موت کا سب بنیآ ہے اور کمی اس کی بیندی کا " (عد)

﴿ بحوال المسارم البيتار في التعدي للحرق الناشرار }

- ایک ماراز تی کے نزدیک جادد کی اقسام این اماراغ کے نزدیک جادد کی اقسام
  - بر اقبام درول بضاحت ۱۶۶ اقبام درول بضاحت
    - от ба Са С % от ал

## ا ہام رازیؓ کے نز ویک جادو کی اقسام

المام عبد للدرازي كثب تين كه مباد و في " في تشميل مين

- ان وگوں کا جاوز جر سامت متارول کی چوچ کرتے تھے اور پیافقیدو اٹھتے تھے کہ بیکن متاریب کا نابات کے اسور کی قدیر کرتے جی اور تی و شرکتے و مک جی اور میکن اور میکن اور وک تھے جس کی طرف انڈر تھائی نے اعلامے اور ایک کو کی در کر جمجات
- ے بواد کی تیسری فتم ہیا ہے کہ محقوا اوال کیلی شیطان فتم نے جنوں سے بدو حاصل کر نے جادو کا عمل کیا جائے اور جنانے کو قابو میں اوا پائٹر آ سان کا صوب کی بدو سے مکن سے جن میں کنٹر ہ شرک بابا جاتا ہو۔
- ا است شعیرہ بازی اور بندگام برق رقآری ہے کر کے اوگوں کی آتھوں پر جادہ کرنا چنا تھے ایک ایر است اور ایستان کے ا شعیدہ باز کیک عمل کر کے اوگوں اوا بی طرف متاب کر دیتا ہے اور جب اوک کھل اور جہ با

۔ 'ظرین اس کمل پر کائے ہوئے ہوئے جیںا اچا تک اور انتہائی جیز رقباری کے ساتھ وہ کھیں ور عمل کرتا ہے جس کی لوگوں کو ہزگر تو تھے نہیں ہوئی اسودہ عیران رہ جائے جیں اور لوگوں کی انگری حیرانی جیں وہ اپنا کا مرکز جاتا ہے ۔

و فیرس افریس بین است کی فائل سے سائٹ آئی جی شاہ وہ مکل جو ایک گفر سوار کے باتھ میں ہوتا ہے اور ویٹنے ویٹنے سے فود بخود بخار بہتا ہے اور ای حرب کا گریک و فیرو جیں جو وقت مقررہ پر فود بخود بخو این کے جاتے ہیں۔ اہام رازی لکھتے جی کہ اس کو در فقیقت جادو میں شرفین کرتا ہے ہیا کیونکہ اس کا ایک فاص طریقہ کار ہوتا ہے اور جو گئی اسے معلوم کر این ہے اس کے جدودان کی چزوں کو ایم و کرنگر ہیں کہذات جادو ہوا کا حدقراد کے سائٹی ڈرٹی کے بعد اس زیائے میں قریبے جی عام ہوگئی ہیں کہذات جادوکا حدقراد

۔ بعض دوا کون کے قوام سے مدو لے کر جیب وقریب بناریوں کے ملائ دریاف کرتا۔

دل کی کروری اور بیاس ولت بول ہے جب کوئی جادوگر بدولوی کرتا ہے کہ اسے المرافظمان معوم ہے جن اس کی تعامت کرتے ہیں اور اس کی ہر بات پر کس کرتے ہیں۔ اس کا بدولوی جب کرورول والا المان متن ہے تو اسے ورست شلم کر لیتا ہے اور خواوگوا والی سے قریبے گئے جاتا ہے اس حالت میں جادوگر جو جابتا ہے اسے کر گزرنے کی چزیشن میں تھ جاتا ہے۔ جنس خوری کر کے لوگوں میں تفریب کے جذبات بحز کا دیا اور ان میں سے بھی کوئو ہے قریب کر

> لیٹر اور ان ہے اپنے مطلب کا کام مکا لا۔ حافظ اس کے ان آٹھ اقسام کو آگر کرنے کے بعد کھتے ہیں

''ان افتیام میں سے بیت ساری تسول کو او مرازی نے قن جادہ میں اس سے شاش ''رویز ہے کہ ان کو مجھنے کے لیے اتبائی باریک جن عقق درکار ہوئی ہے'اور'''محر'' عربی زبان میں ہرائی چرکو کہا ہوتا ہے جو باریک جوادرائی کا سب کلی ہو'' (۱۹۳۰)

امام داخبؓ کے نزدیک انسام جادو

المام دا قب كيتم جي: "محر" كانطها ق كي معنول پر جوتا ہے:

ا ۔ جوالمیف اور انتہائی بار کیک جوار وافعات اور بار کی کی وجہ ہے اس میں وحوکہ دائی کا حضر تمایال جوتاں سے

ع ۔ جو ہے مقبقت تواہ ت سے واقع مور

سے ہوشیطانوں کی مردو معادنت سے مصل ہو۔

جومتارہ ل کومخاطب کرنے ۔ ہو۔ (۵۴)

## اتسام جادد كے متعلق ايك وضاحت

ان مرازی اور راغب کی تقسیمات جادہ میں فور کیا جائے قامعلوم ہوتا ہے کہ انھول سے فن ہو اہ میں رو چیز ہی دوخل کر دیں ہیں جن کا جادہ ہے کہ فی تعلق قیم ہے اور اس کا حب یہ ہے کہ انھول ہے لفظ '''سوزے مولیان بات میں معنی کوس سے رکھا ہے اور حرعو لیا ہیں ہر اس ہے بادہ چیز ہی والے تاب جوافیف ہو اور اس کا سیس محلی ہور چینا نچے انھول ہے تی کل ایجا داست اور خاتھ کی صفائی ہے ہم آھ ہوئے والے اصلام مورکو بھی جادہ میں شامل کر دیا ہے اور ای طرح چینل خوری کر کے کا ما کا لئے کو بھی وقعوں نے جادہ قرار دیا ہے کیو کھ ان سب کے اس با بھی ہوتے ہیں اور ان سب چیز دل کا ہزاری بحث سے کو فی تعلق میں ہے ہم دی محتقو کا دارو وید رمد فی حقیقی جادہ بریہ جس میں جادہ کر جانب اور شیاطین کا سیارالیانا ہے۔

کیر ایک گورنگ کا بیان بھی منراری ہودوو ہے ہے کہ رازی اور داخب نے متارواں کے ارسیع بادو کا عمل محرث کا اوکر کیا ہے اوٹیا۔ وہزا مقید اس کے کستارے اللہ تعالی کی کلوقت میں سے ایک مخلوق میں اور دونتہ میں کے احکامت کے باید جی اور ندان کی کوئی روجا نیٹ ہے اور ندا تی ہے۔

ا اُرکوئی محلم ہو کئے کہ کی جارہ کرستاروں کے نام کے کران سے قاطب اوست نوست کو سے کھڑا تے۔
میں اور اس کے بعد ان کا جارہ کمل ہوتا ہے۔ قرآن کا جراب ہو ہے کہ بدی چا جادہ کی جائے گئی اجہ سے تیکسا
خیطانوں کی تاخیر کی جیرے بوتی ہے کوئکہ فور شیخانوں نے جارہ کردان کو بینقیمات و سے دکھی اوٹی آئی۔
کہ و ستاروں کو پالارا کر بیا چائی ہو وجہ ایس کرتے تین تو خود شیخان جو و کے سلسے بھی ان سے تعادت
کرتے ہیں گئین اس کا بیت جاوہ کروں کوئیس گئے دسچتا جیسا کہ کافر پھر سے بینے ہوئے انوں کو ہمپ
بیار نے جھوٹو شیغان بھوں کے اندر سے ان کو جو ب و سے بینظانوں کی حرف سے ان کافران کو گرمائر کے
ان کے معیوہ جیل مالا تک احتیات میں ایسان تھا ہو ہمرف شیغانوں کی حرف سے ان کافران کو گرمائر کے
کا انک میل طرف ہے۔

( يحاله احدارم البناء في التصدي للسحرة الاثرار )

# شريعت اسلاميه مين جادو كاحكم

حادو تنجيفه كالشرقي قتم براوم كے متعلق شرقی فيصله اہل کتار کے جادائر کے متعلق شرق علم ک ماد وُرکو هادو ہے تو زاجا سکتا ہے؟ حادوا کرامت اور محجزے میں فرق

شریعت میں جادوگر کے متعلق فیصلہ

الداوم ولكسافروسة جن

''چاہ کو جو جاہ و کا قبل کرتا ہواور کسی نے اس پر جاہ و کا قمل نہ کیا جو اس کی مثال وستختس كى بنياجس كے بارے بين الله تعالى ئے قرآت مجيد شي آرايا ہے: وانقذ عينشوا المسراط مزاة فأني لإخراة مأن حملاق

"سايريني، سايات كاوديب ودوكالمل أراحة السُنْفَ كرويا جات " (٥٨)

عرابوم انك قدامه فريات تب

" الباديار كي حدقق بينا اور كيا صغرت هما حالان ابن فم الطلعب البندب بن هميدانية بندب بن کب تھیں بن معدا عربن مجدانت رضوان انڈیلیم سے مردی سے اور وتي لدوب مام الإحليله الراء مها نك كالت

حراما مِرْجِي فرمائث بين

المستم ما روكر اور وى حاداكر كے متعلق فتياء كے درسيان الحقلاف إيا جاتا ہے چنا تی نام بالک کا غرب ہے ہے کے مسلم جاوؤر بنب از قود ایسے کام سے جادد كر في بس بن كفرياء جاي بواسية وباكاموقع وي بفيركل كرويا جائ اوراك

کی تو بی قبول ندگی جائے کی تکہ جاد و کا محل ایسا ہے جسے وہ تغییر طور ہے ہم انجام ویتا ہے جیسا کہ زند بی اور زائی اپنا کام تغییر طور پر کرتے ہیں اور اس لیے بھی کہ اللہ ہے جادہ کو کھڑ کیا ہے وہ اینعالمان جی احد سنی بقو کا افسا صفیٰ جند قائلا فیکھٹر اور بھی تدہیب الاس احد بن عنبی ابو تورام حال اورار سرتانی (۹۵) اور المام ابوطیفہ کا ہے '' (۲۰)

سے امام این منڈر فریائے کیں:

الکوئی فخص جب ال بات کا احتراف کر لے کہ اس نے ایسے کا است کا سے ساتھ ہادہ کیا ہے جس میں کفر پایا جاتا ہے اور وہ اس سے قربشس کرج تو اسے فکل اور ہیا واجب ہوگا اور ای طرح آکر ولیل ہے یہ بات کا بت جو جائے کہ اس نے واقعت کفر پر کلام کے ساتھ جاود کا کمل کیا ہے تو اسے کل کرویا ضروری ہوگا۔

مربی واج سے مال میں ہودہ میں اور سیار میں اور اس میں کارٹیس ہایا جا تا تو اے آل اس ما جا تو تیس ہوگا ہاں اگر جادہ کرئے جادہ کا عمل کرئے جان ہوجہ کر دوس ۔ مختص کو ایس نقصان کی تھا ہم سے تصاص دارٹ جو جا تا ہے تو اس سے تصرف ہو جائے گا ادر آلر ایس نقصان سے تصاحی فازم نیس آتا تو اس سے ویت جسول ق حائے گیا" (10)

هدامام این کیرفرات میں:

" ل مرا لک کا مسلک بہ ہے کہ جادوگر کا عمر زندیتی کے عمر جیدا ہے جندہ آگر اس کا جادو کرنا کابت ہو جائے تو اس کی تو پہلے گیں کی جانے کی اور اسے کل کر والے جائے کا اور یکی ترب وہ مورکہ بھی ہے جکر ل م شافی کہتے ہیں معرف جوت

#### ے اے کُلِّ نہیں کیا جائے گا بال اگر وواحراف کرنے کداس نے جاوہ کر کے کسی کوکل کیا ہے اے بھی کل کر دیاجہ کا ایس (۱۳)

خاده صدكلام

مندرجہ با : اقوبل علاوہ عمل ہے معلوم ہوا کہ اکثر علی مطاوم کو گوٹی کرویے کا تھم ویے میں جیکہ اوم شائعی صرف اس شکل میں اس کے تی کے قائل میں جب وو جاد دگر کے کسی عزیز کوٹی کرویے تو اس کو بھی قسیسا تیل کرویا جائے گا۔

اہل کتاب کے جادوگر کا تھم

المام الاحتیفہ کہتے ہیں کہ معافر الل کتاب مجی واجب النتھل ہے کیونکہ ایک تو اس سفیط ہیں وارو ''حادیث قرام جاد ڈسروں کو شال ہیں جن ہیں الل کتاب کے جادو گر بھی آ جائے ہیں اور وومرا اس لیے کہ جادو یک ایس جرم ہے جس نے کل مسلم الذمر آنا ہے اور جس طرح کی مسلم کے بدے میں وی کوکل کردیا ''جاتا ای طرن جادو کے جانے ہم بھی اسے کل کردیا جائے گار (۱۵)

مام ، لکٹ کہتے ہیں کرساج اٹل کتاب داجب النفس ٹیمن ہے الما یہ کہ وہ جاوہ کے قتل سے کسی کو تقل کرد ہے تو اے بھی قتل کر دیا ہوئے گا۔ (11)

ا م شاقعی کا سفک مجی دی ہے جوا، مواکث کا ہے۔ (عد)

ماسان قدات نے تھی امام والک والام شائل کے قدیب کی جائیو کی ہے تین کہ استعمال کا جائیو گئے ہے تین کہ استعمال کی تھا ہے۔ آئیندور میں کھٹے نے لیے بن اجمعم کو کل فیس کیا تھا ہوا گئے اس نے آپ پر جادد کیا تھا موسا حرافی کا آپ وارب انتقل فیس اکٹوں کر جادو کے قمل ہے کو گئے آ دکی قل ہوجا ہے جو آ سے تھا میں کے طور پر آئی کر دیا جان است بڑا جرم ہے تو جادو کے جرم پر تھی ساحرائل کا آپ کو ٹرک کی وجہ سے آئی فیس کیا جاتا حالا کھٹرک

كيا جادوكا علاج جادد ہے كيا جاسكما ہے؟

اراده ماين قدار كهتي جي:

'' ہاد و کا قَرْزُ اُمْرِ آران کے کیا جائے یا ذکر افکار نے یا ایسے کلام سے کیا جائے جس جس شرط کوئی قباط ہے نہ ہوتو ایس آرت میں کوئی مرح ٹیس ہے اور اگر جادد کا علاق ہادہ ہے کہا جائے قواس ہارے میں اعمر بن طبیق نے قوتف کیا ہے۔'' (19) عمد حافظ این فیز کتے ہیں:

"رسول اكرم الميكية كاليرقرمان: المنظوة من عفل الشبيطان. (٤٠) "جاوي توز شيفاني عمل بها" - اس بات كي طرف اشاروكرة به كه جادوكا عناج اگر فیرکی ایت سے بوق درست ہوکا در ندارسٹ نیس ہوگا۔"

جم مجھتے بیں کہ جارہ کے ضائ کی دونشمیں ہیں:

ار جائز طاح جو كرقر إن جميداه رمستون اذ كارا دروه وَل سے بوتا ہے۔

ر پانور مان کا در کار شیطانوں کا تقریب حاص کر کے اور انھیں ماہ سے ایک یا۔

سر سے جادوی سے ور سے ہوا ہے وہ جان مان آپ ملک فی مردہ مردہ میں است. اے مراد سے اور ایسا مان ماس طرح ہے ورست موسکن ہے جبکرآ ہے۔

ہے مراد ہے اور ایسا ملات میں طرب ہے وراست ہو طن ہے جہا ہو ۔ جاد رکروں کے بام جانے ہے روکا ہے ارزان کی باقول کی تعمد کی کرنے کو تھ

آرادويي."

ا مام تاہن تھم نے مجلی جادو کے ملائ کی لیمی اوشتہیں و کرکی میں اور ان بٹس سے میٹن کو جا کہ اور دوسری کونا جائز قرار دو ہاہے۔

## كياجاد وكاعلم سكيعتا درست ب

اله حافظ ابن جُرُّ كُبِيِّ بِيل

''الله تعالى كے اس فرون اقتما منحل لطنة فلا تنكفر شروس بات ق ويل ہے۔ ك مادولانع كيم ماكنزے يا '(21)

المرابع والأراث كالكبزات كال

''جاود شیکھنا اور سکھ ناحرام ہے اور اس جی اٹل علم کے درمیان کوئی انسا افسٹنز ہے ''سواسے شیکھنا اور اس پڑھل کرنے ہے آ دی کا قرید جاتا ہے خواد و دارس کی تحریم کا عمید و رکھے ، اماحت کا یا''(2)

الله الوطيدالندرازي كيتي بين

"جادو کا عم برا ہے تدمنوع ہے اور اس پر عمق عن اوا انقال ہے کو خد اید قد طر بنا ات خود معزز ہے اور تدکی کا قربان ہے قل خل بسنوی افلانی بغلغوں والگدین کا بغلغوں ( کرو ہے۔ کی عالم اور جالی برابر ہوئے ہیں؟) اور دارہ ا اس لیے کہ اگر جادہ کا عم حاصل کرنا درست نہ ہوتا تو اس میں اور جو وہی فرق کرت تاکمن ہوتا ہواں دونوں میں فرق کرنے کرنے کے لیے جادہ کا عم سیکھتا دادیہ ہے اور جو چیز واجب وہی ہے دو حرام اور بری کیے ہوتئ ہے؟ ( سے ) سر حافظ این کی مامرازی کے سلک خاکور کی ترویہ میں تھے ہیں ار دائی کا محادر دی قربی کی اعتبارات سے قافی موعن ہے اس کی مراد اگر یہ نے کہ
ار ان کا یہ کہن کی جادہ کا عم حاصل کری برائیس اتو اس سے ان کی مراد اگر یہ نے کہ جادہ کا عمر حاصل کرنا مقطقا برائیس تو ان کے گافک معتزلدائی بات ہے اٹکام کرتے میں اور اگر ان کی مراہ یہ ہے کہ جادہ سکھنا شرعاً برائیس تو اس قامت و اخباطوا ما مشکوا المرفیاجلیل ہے میں جادہ سکھنے کو برا قرارہ یا کیا ہے تیو سلم میں رسول اکرت سنگٹنے کا فروان ایول مردی ہے۔ میں رسول اکرت سنگٹنے کا فروان ایول مردی ہے۔

المواقع میں ہورکر یا تجوی کے پائ آیا اسے شریعت گھریا ہے تحرکیا ''اور شن اربو میں آپ منگ کا اور افران بول آتا ہے۔

ار بعد علی این معصف و دوم مربی جارت به سبت از به این این کاری این به اداری این از این این از این این از این این از این از این از این از این از این از این این از این این از این این از این این این از این این از این از این از این از این از این از این این از این از این این از ا

مر یا بازگ جادد اور مجراہ کے دومیان فرق کرنے کے لیے علم جادد حاصل کرنا واجب یہ کیسے ورست ہو مکنا ہے جیکہ محالیہ مرام جائیس اور انکر کرام جادد کا طرف د کھنے کے باد ہود مجوات کو جائے تھے اور ان جمل اور جادد محمل فرق کر لیکنے تھے ۔" (۵۴)

ورابوميان المحر المحيط شركتج أيما

'' بادر کاهلم آمراب ہو کداش میں مثارے اور شیاطین جیسے قیرائندگی تعلیم ہواوران کی طرف اپنے کام منسوب کے جا تھی جشمیں صرف اللہ ای کر مکتا ہے تو البیاهم حاصل کرنا بال جماع کفر ہے اور ای طرح آگر اس علم کے ڈریجے تی کرتا اور خاصد ہوئی اور دوستوں کے درسیان جدائی ڈالیا مقصور ہوئو جب بھی اسے حاصل کرنا تطعا ورست تیمیں ہوگا اور اگر جادو کاعلم وائم قریب اور شعیدہ بازی کی تھم سے ہوئو بھی اے تیمیں تیمینا چاہیے کیونک یہ باطل کا ایک حصد ہے اور اس کے ڈریجے تھیل

جاد و کرامت اور معجز ۵ میں فرق

دیاء الدن زری اس فرق کی وضاحت کرتے ہوئے تھیجے ہیں: ''جاوو کرنے کے لیے جادوگر کو چند اقوال و افعال مرانجام ویٹا پڑتے ہیں: جبکید کرامت میں اس کی شرورے نہیں ہوئی جکسہ والگا فاواقع ہو جاتی ہے اور واعجزہ تواس ش باقدہ ایکنے ہوتا ہے جو کہ گرامت میں میں ہوتا۔" (۱۔)

عافظات تمركت تنها

المامراكوين في الروع يوالقال الله أن يه كدماده فاس و فارا الى رة ب اور کراست فائل سے قابر میں ہوتی اسویس آوری ہے کوئی خانے ہوا ہے او واقع بواس كي حامه كو وكينا عليه ينا ألروو وزن كالإبلدار كيو وأعامون عند بالنا كرتے وال دوقواس كے باقعول خلاف مدت واقع جوت وال جام ورورت كين یا ہے اور الر ووالیا تبین ہے تو اے با دوتھور کرنا ہے ہیں گوئٹ و بلینا شیطانس کی ماد ہے وقع کی فرموا ہے۔" ( 24 )

لعض اوقات بین بھی ہوتا ہے کہ آیک آ دی جاد و کرتیس ہوتا اور نہ سے ب اوسے متعلق ہوتا صدر ہوتا ہے اور وہ چھل کیے واکٹر ہول کا ارتکا کے بھی کرتا ہے لیکن اس کے یاد جوال سے و تھواں جی کئی خواف عادت كام جو جانے بين اور اپيانتهن يا تو از روعت بين اب جوتا ہے يا تو مان سے بيار بيان بيان ہے اس وس کے بارے میں میں کی کہا جائے گا کہ شیعانوں نے اس کی عدد کی ہے؟ کراہے اس کی جائے کہ يعيدي كرين اورسنت نيوييكو تيوي الورب إلت غاص الورب مصوفيا على جال جاتى بنيا-( بحوال العارم المين رتى التعدي للسح ١١٦ أشرار )

# جادوشخفيق ميں مزيد كمالات

فروان نبوئ

همران بن تصیمن سے مروی سنبد کہ تئی کریم سعی اللہ طبید وآل دوسکم نے قرمانیا۔ ''جو جادو کرے یا تھی پر کروائے اس نے محم سلی اللہ طبید وآلہ وسکم پرنازل شدو مشریعت کا انٹاد کیا'' ( ہزار ساسناد جبید )

متدرک بائم اورمسلم ٹراف میں ٹیکم اسل م کافر مان ہے کہ ''جو تحض کسی نجوی یا محاس بھی قیب کی باقوں کا دھویا اداور فال نکالنے والے کے یاس ٹیاا دران سے کی چیز کے یارے میں دریافت کیا ادران کو بچاج اقواس نے

شَرَ بيت ومهاميه كالكاركيانيز الن كي جائيس ون تك نماز قبول تـ موكي "

حاود وكاعنم

تخوی کا کتاب سے بی حق و باطل کی معرک آرا آئی رہی ہے۔ ایکیں اور اس کی ذریعت آ وم دیگ آ دم کو بہکائے کی سائے کی کوشش کرتے رہے ہیں۔ چنا چی آ دم طب السلام سے روسے آرشن پر قدم رکھتے کے بعد مجوائے آبا ہے آر آئی '

ه اما بانه کلیم میں هندی فلس اتباع هندی قالا حواف علیهی و لا هم به حوالون O استحمار سب بال جرال طرف سب جارت آ سنگی ایل جزائی کاری و کاریکا کا ساست کی حم کا

خوف دوگاند ندی دونمکین بوگارا کاعم بول

جب اللہ تعالی نے انہ توں ہے وی سے نزول کا تورائی سلسلہ شروع کیا تو شیاطین نے مجی انہ توں کو گراہ کرنے کے لیے انھیں ایسے ظل تی کلات تھا: شروع کیے جوان کے لیے تجرم مورد کی حیثیت رکھتے تھے۔ انھیں کا نام جادد اورف عام جس کا نام ہے۔

ا ان کام توشیاطین نے بہت م کشش ی کریٹن کیا وہ انسانوں کی کل مشکلات کا حل اور مراووں کی پھیل کا ورمیر فرار دیا۔ اس حرب انسان ندحرف اس سے قائل ہو تھے بلک اس کی مقیعت ال کے وہنوں میں دارخ ہوگئی بیان تھے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے نہوں کو جو واقع مجزات عطاقیہ دینے تاکہ وُس کی کی وقوت اور روکی اٹنی پر ایمان لا تھی۔ تھیں تھی ان او کون نے جارہ قرار و پر شرون اس بار جیسے وُس وَن اٹنی کی بیروی کرنے کے جانے اپنی تھی اور و نیاوی تھا بشاہ سے کی تھیل کے لیے جارہ تھیں ایران سازم کے بیچے پر سے درجے قوان کی اس روش کو کھر کر اللہ تھی نے وہ فرشتوں جاروت و مدومت و مسموں جارہ یہ کرائے دیا۔ جواوں قوامیں اس امیان فروش معم سے روکھ شریعداز اس ان کے اصوار پر اٹھیں ہاں مشرف ہے تھے۔ قرآن مجمد میں اللہ تھی نی فرائل ایشاد ہے:

والماجاء هيروسول مي عند الله مصدق لما معهم مدفريق مي الدس اوموا الكنب کتب انله و را و طهو رهم کانهم لا یعنمون (۵ و شعر ؛ مانبلو ، الشبطي على منک سلمان وما كفر سليمان ولكن الشيطس كغروا يعلمون الباس السنحر أومة الزال على الملكين عامل هاروت و ماروت وما يعلمن من احد حتى يفولا الما محل فمه فلا فكفرا فيتعلمون متهجا ما بفرقون بهابين المراء وازوجها وماهما بصارس مداس احد الا بادن الله و بجلمون ما تصرفها وما مقعهما ولقد علمو المن اشتربه ماله في الاخرة من خلاق وليسر ما شورواته العسهم لو كالولايطمون() و للفرة (١٠٠٠) '' اور جب ان کے بائی اللہ کی ہم قب ہے کوئی وہوں ان کتاب کی فعیر مثل وہ ایڈرج مورڈ یا جو ن کے بان بھلے ہے موجود تھی تو ان الل آباب میں ہے کہا تروہ نے کئیں۔ بذاہ ان طران میک ایشت قال دیا کر گوباه **و یکو مز**ائے ای فیمی ادر کے ان جزوں کی بیروی پر نے حوش فیس عليمان كالمسطنة كانام بلے كر وش كما كرتے تھے۔ ما وقت معمان نے تو تيمي كرنس ما ويہ مغر قوہ دشاہیں کرتے تھے جواوگوں کو مداوری کی تعیم رہتے تھے۔ ووجھے بزائے ان (اکلوت جادہ کا بھوشے باتل میں دو فرشتوں زروجہ و باروٹ بر زنزل کے کے تھے۔ رازش ور (فرشحة) بسب بمی کمی کو(جادو) کی فعیم دریته قریبط صاف طور برخ ۱۰ د کرد با کرت این کیموا بمجمل ایک آنه کش جمار پس تر (موده سیکه کر) کفریس بیتارند بوده میجمی انگ ان ( فرشنون ) ے اوچ ( یعنی حادہ ) تھیتے بتے جس ہے شوہر اور دول میں حداثی زال و ان اور ال ورار موال ) ووالله كے تقم كے يغير (اس ماوو ہے ) كى كا يكونيس بكاڑ كيتے ۔ اور وہ يكوا ہے (النور) البيح ہے جوان کو تشمان تن کھیائے ہے اور فائدہ تجون رہے تھے۔ اور اور اور اور اور ا ہے کہ پوچھس ایک چیزوں ( نقش رقعویا وصالے بھلے اور منز اندوائے وقیرو دیسائر ؟ خریہ ب گا۔ ان کا آخرے کی چکوجسرٹیس سے راہ

حورة البقرة كي خكورة بالا أيات مين إن الل من بها وكريب بعضول في تدم فيه ابني أنهان

آن پول میں تجویف کر رق اور ان کے اوران کے افزان کے گؤشر اند زائر دیا بائد اندائق کی کے آفری بیٹیم جھڑت میں اندائش اور آفران کا کہ آنا ہوں میں ان (ایل آفر اندان) کا تعارف بھی چاہد ہے تھے تھا انداز اور اندائش اور آ حالات جو رسال اندا کا ان کی آنا کی آنا فرائز ان (زورا تو دات اور اقبیل) کی تعدیق بھی تھے تھے انداز سے میامر افعال نے (واقع المباد کرام کی طرق) کی قرفرانز مان کو بھی باتند سے انکار کر دیا۔ اور (ویکر سوائٹ رہائی کے ساتھ میں تھے کا ان جند کی فرائش کو انداز کو کھی بات سے انکار کر دیا۔ اور (ویکر سوائن کروائی کو بھی ان کھی ک

ینا تجدود میں بلیت کی بھی جود نہ ہا توں سے بیشہ لوگ بہت زیادہ متاثر رہے ہیں۔ ان شک '' ہارو' مجی ہے بس کے توکی وہ اپنی تمثلی اور جہالت کے طارہ اس قباد میں گئی رہے ہیں کہ اس باطل اور حراس مم تو انھوں نے اللہ کے پاک اور سے تی تعفرت سلیمان کی طرف مشوب کر ایا جیکہ دین اسلام کی 'چی '' تاب'' قرآن جہیر نے اس کی وو ٹوک نئی بول فرما دی وہا تحفو سلیمین و لمکن الشیطیس تحقیر وہ ''' سلیمان مذیبالسام نے تعرفیس کیا جکہ شیطانوں نے تو تا بعضوں نے السانوں کو جودہ تکھا ا

بیمان تک کر معزب منیمان علیہ السلام کی وسیق تر تھوست جو محت مکیوں' سندرول جواؤل پیندوں جانوروں اخوں اور بنسانوں پر حاوق تھی اور ہے اللہ کے کیا معز سے سلیمان کے اللہ تعالیٰ سے جول پانے کرایا تھا

واب اعفر لی وعب لی ملکا لا بسنی لاحد می معدی — (ص ۴۶) ''ب<sub>ر ساو</sub>ب <u>محصی بخش و س</u>اود این محوست مط فرما جویر سے بعد کی کوتھیب شدور سے فک توجہت زادہ مطافرہ نے والا ہے۔''

اس کے بارے بیں ہو حقیدہ رکھنا شروع کر دیا کہ یہ وجع تر حکومت جادہ کے زور پر تھی۔ نیز طراح طرح کی مجمولی کہانیاں بیان کیس مثلاً یہ کے معرب سلیمان کے باس ایک انگوشی تھی جس کے طراح ہے ہا آپ حکومت کرت ہے۔ جب آپ میت اخد میں جائے قاد کھی اپنی دوق و استعمال ہے۔ ان جب آپ میت اظام میں کے دوئے مطاق کیت شیطان میں آپ کی صورت میں آپ ن دول کے پاس آیا اور انتخاص طلب کی جو سے دی گئے۔ اس نے دکت کی اور تخت سلیمان کی میتی کیا۔ ترس النات الجم و ما هر خدمت ہو گئے۔ اس دوران جب سلیمان رائع صاحت سے دادی آپ کے اور کھی تھا اس کی قرار جا و اس تر جموعے مور انتخاص قرار طیدان کے کیے۔ اس الحراق اس شیعال بیش کے تواہدے اور کی استان میں استان میں استان میں

اب اس شیطان سے ابول کی تعالی کے معروف یا تھی ارزورو نے کیس شنا فارف ش تا تعمر اس ال اندروق یا اندون زیان میں کیا صاحب تھے۔ جوانیت ہی تھے ہیں صفر کے زیانہ میں است ام خاروق یا اندون سے کہا جوانی آزار ایک کرنی ہے ہیں۔ مجھوتی شیمی سیمان کمیں معدوم ہوتا۔ چار کچھائیں۔ اور اس ان صاحب نے حوال کیا۔ کیوں جائے آئر کو کوئی تھی دانے کو کئی اندون کا اندون سے اور اس وی کی ہو ہے سور بن طلوع ہوئے تھے تھی نے اس کے کوئی اور تا تو تھی الاس سے جواب ویا با ارتشان سے تی تو تا میں اس انداز کی مو تیر بلی کو کھے کر علا رکوشک اور کر ہوسیمان تیس و دران ایسا خداف ش تا تھی نے والے انداز انداز کا

میز عود نے دسیامندے علیمان کی ہوج رہ سے اس نعم ان این کے ور سے میں کنیش ور آ اتھوں کے کیز کی ممیں بھی شک ہے اور اس کے حیمان دوئے سے انگار سے عرفوں یا عدائے کیش ش علانے إلى آنا بيائے بياني بيانى ماليماني كے اورا رو بينو كند وراز رائة كول كران ل علاء ہے أول ال على بياخييك شيطان كلام غدا من أنه بها كالدر المؤخي معتدرين مجينك دي شك البدمجيني أقل في والعراز مَعْمِ إِن كَا بِيهِ عَالَ فِي الدِحْ مَعْرَت عَلِيمَانَ عِنْ فِي السِينَا وَانْ مُرَارِدِ بِهِ مِنْ كَ الْمِي کنارے نقل مجھے۔ بھوک بہت تھی ہوتی تھی مای تمیروں کو تھیلیا یہ بگڑتے اوائے وکچے اوان سے ایک پہنی باتني دوراينا نام محي بالبادس يربعنس وكون كو بزاطيش آيا كه وكيمته جيك منظالينة آي كوهنزت حرمان الأتا ہے انھوں نے مارنا بیٹینا شروع کر ایار آ ہے زخی ہو گئے بھٹی ۔ ی ٹیموں کو زم آ کیا ڈیڈ کھا کھوں ۔ یہ آ ہے کوہ دمجینیاں وی کربھوکا نے بھون کر کھائے تائے۔ آپ کے جدنی سے ایک جھلی کا بایٹ ہوا کہ آپ و آند ہے خدا اے وہ انگومی نکل آن تو آپ نے وہ انگونگی پیکن لی ۔ اس وقت پرتدوں نے آئے مرسے کرانیا ازوں نے آپ کو پچیان لیا اور آپ پھر قت واتا فٹا کے مالک اور کئے ۔ ال ابھور نے شیعان میں ان زمہ واز د حَمْرِ الْيَ كَ مُا يَامَ مِن (جوسيران بن مواقعا) ومجرشيطانون نے آھی جادا نوم آبات شعروشام ن مراب کی من محمز سے خبروں کی آماجی مکو آمو کر معفر سے سابعان کے شائل تھنے گئے آئیں اور شروع کرموزی سے زیب آ ہے۔ نے عرطبعی کوئیٹنے کر رحلت فر مائی تو شاطبین نے ان انسانوں ہے تیزنا شارع کرا یاجمن ہے اوا املامیا ا ہے ہوئے تھے کہ ووکنا بیں اس کے ذریعے ملیمان جواوں اور جانب برشم الی کرتے تھے ان جا شاق ا کری تھے ڈن جیں۔اوگوں نے تھوا اتو وہ کتا ہیں برآ یہ ہو میں اور ان کا جہ بیا ہو کیا اور جلخص کی رہا ہے ن جِرْعَ ثَمْ كُرُعَتُونَ عَلِمَانَ كَي صَومَتَ فالحِي راز قل ﴿ بِلَا لُوَّ لِلهِ فِي تَجِونَ السِّمَانَ أن وبالمأمر والماني کے قائل ہو مجھ ۔ مانانک حطرے الیوان کے متعلق یا بورا انسانداز مرتایا فراقات برمجھمایات وجھیں اُو

مسلم اہل کتاب نے معجمود کا در دوسری امرائیل روایات سے دخذ کر سے مسلمانوں میں پھیلا دیا۔ گاہو ہے کہ انگشتری سلیمان کی گوئی حقیقت فیمل اور نہ ہی معترت سلیمان کے کمانا سے اقوائی کے کر شے ہے ۔ انشانیاتی نے شیاطین کو بیانڈ درسا دی ہے کہ انہا اکرام کی شکل بنا کر آئیں اور علی خدا کو کمراہ کر نے بہاں تھے کہ مرم سلیمانی کی خواجمن کی عصرت تک محقوظ ندر ہے۔

میں ہی ہیں ہی ہیں ہات مقل سلیم کے قریق قیائی ٹیش کدانڈ کے ٹی کی حکومت بھٹل ایک وکٹوٹی اٹر جانے سے چھن جائے۔ ذرا سوچے! کہ آئی ہودی اور عارض حکومت قرنمی و نیادی حکمران کی بھی ٹیس ہوتی۔ چنا مچے ارشاد ریائی جس (جس کا ڈنٹر پہلے ہو چکا ہے) ایس اعلان ہوا کہ ''جادد کری کا بیا مخرقو شیطانوں کا کھیلایا جواجے ۔ معفرت سلیمان اس سے بری الذہ جیں۔'' (معوالہ جادد اورکہائٹ)

### عادو کی تعریف

آغاز میں بیان کی گی سورہ بقرہ کی آیات میں الفہ تعالیٰ نے "سحر" کو بیان کیا ہے جس کوہما پی زیان میں" جادو" کہتے ہیں۔"سحر" کامادہ" میں تر" ہے اور مو لیا افقت میں اسر گلی اور پوشیدہ ویز کو"سحر" کیا جاتا ہے۔ میج کو" حری" اس لیے کہتے ہیں کہ اس وقت قدر سے نار کی ہوتی ہے اور سفیدی پر دی طرت ضورارٹیس ہوتی۔

گویا جادواس عمل کو کہتے ہیں جس کے اسباب اور وجو بات چھپی ہوئی اور انتیا کی اخیف ہوں کہ ظاہر دکھائی شاد میں۔ابن قد اصابی کا کتاب " الکافی" میں فرمائے ہیں:

> "الحو" (بعنی جادو) ان تعوید کند وں اور وها کول کی تر بول کو کہتے ہیں جو انسان کے جن خصوصاً ول پر افر کرتے ہیں اور جن کی جو ہے انسان بیاد ہی بوسکا ہے اور بعض اوج سے میال بیوی میں چوت پر جاتی ہے" (الشر تعالی نے کمی شکورہ بالا آبات جن جادا سکھتے اور جادو کرنے والول کے بارے ہیں فرایا ہے کہ بیاؤگ ان دونوں فرشنوں سے جو آ زبائش کے لیے جادو سکھائے تھے وہ چیز سکھتے تھے جس سے شوہراور بیوکی ہیں جدائی زال ویں۔"

(اس طرح قرق ان جمید نے ایسے میرہ ان تغیرہ البا جاد گرون صوفیوں عالموں اور تعوید کنا سے اس طرح و قرق ان جمید نے ایسے میرہ البا تغیرہ البا جاد گرون صوفیوں عالموں اور تعوید کنا سے اس نے دانوں کا ذکر کہا ہے جس سے جو لوگوں کو هم آ ایک با تھی سکھاتے باا بسے فرنے فرز کھے فراہم کرتے تھے جس سے دہ شوجرا اور بیری میں جوائی ڈال وال وی ۔ کو یا اس سے ذراع ہو جس سے ذرائی جس سے خراہ جس کے ذرائیوں جس کے ذرائیوں جس کے دولا کو ان کے اس کا اس کا جس کے درائیوں ہو گور ان اور کو کی سے دائیں کیا جائے گئی ہوئے اس جو گھوں بادا انوکوں اور دولا کر دن اور اس موقوں کے باس اکٹرون مورڈ اس کا جمام رہتا ہے ۔ اور اس کی ایس کی کو زیروز انراکر سے کے لیے تفتی دولوں کے باس اکٹرون مورڈ اس کا جمام رہتا ہے ۔ ان اس کی درائی کا جمام رہتا ہے ۔ ان اس کی درائی کا جمام رہتا ہے ۔ ان اس کی درائی کا جمام رہتا ہے ۔ ان اس کی درائی کا جمام رہتا ہے ۔

حادو کا اثر

جادوی اصطلائی تعریف مناف ما وقت این مین هم این اور تجرب کی بنیاد پر بیان کی بنیاد و بایان کی بنیان کی بنان مثلا

'' وہ اسر ٹیب اور اثر بیب جس کے واقع ہونے کے اسب آگھ سے او بھس اور پوشیدہ رہیج جس تظرفیس آتے بعد بعض اوقات محسول ٹیس کیے جائے ۔''

پ مارون جن کا منظار ۱۹۳۳ و کارو و جادو کی خریف یون کریت میں۔ امام رواز فی جن کا منظار ۱۹۳۴ و کارو

'' جروہ فیز جو عدم نگاروں میں جرنکا کے اور تجب کے جو جادو سید یا جادہ کی اللہ '' ایک ہے کوئی ایک بڑو سے را''

وہ علوم جی کے ورب میں ہوگ کھنے جی کہ ٹائید او آئے وجوا میں آئے جی مشار مسمر ہے ما اور مینا خواجہ ان علوم کے بارے میں اور میں اور کی الے اس دور میں تکھا کی اس محمو کے علوم اور فریب تکا

انظر بند فی اشتعبده وازگی و فیر و سارید جاده کی افتیام میں سے ہید

بعض علاوے جادو کی قریقے جان کی ہے۔ قریق

مسهر دوجيج يسمى كالودود فتيق الرمليس جود د جادو ہے"

ا می طریق ہے ہے اشتقات خیانات جیسے تاثیر کو آب ( متارول کا اثر ) یعنی متارول کی مزایش اور ان کا قاع جاتا ہے علم مجوم کو جاتا ہے جاروی کی ایک تھے تھر ہے۔ نیز وو اسب خیر اور شیائے تھے جس و استعمال کرے مجیب وفریب مشمری تھانت کیا جاتا اور کا مزیاجہ تا ہے۔ اس کو بھی جادوی کہتے ہیں۔ ان جس وو جناعت اور شیر حمل شاک جی آجی کر کو دوکر اسپتے جادو کے لیے استعمال کرتا ہے اور اکھیں ایسے مہل کہتا ہے۔

الله بالمعالي من الرويدة بالمعالية على المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالم المعالم المعالمة بعوظها تعوية النفائية المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة

آغاز علی بیان کردو سارهٔ بقروی آیات علی ارشاد باری تندلی مودو ہے کیا آیاد رکھوا دو از ن اقبی کے بغیر (اس جادو ہے ) کسی کا بھوٹیس بھاڑ تھے یا ا

چنانچے بھینیت مسلمان شارا ایمان ہوتا جائے کہ اور آئر خابرا پطن بھر اپھی ہوتا ہے اللہ کے گئے۔ کا فرائد کے سینانچے بھینیت مسلمان شارا ایمان ہوتا جائے کہ آئر کا ایمان بھرتا ہے ہوتا ہے اللہ کے گئے افرائ ہے ہوتا ہے اللہ کا گؤال ہے ہوتا ہے اللہ کی گؤال ہے کو تبل کی اور سین بھر میں کا اور ہوتا ہے اور سین بھر میں کوئی اور میں اللہ اور اور اللہ کا اور ہوتا ہے ہوتا

أجادوا جنائث اسلام اورجد يدسأتنس

النصف في العقده" بكر أي اكرم بر جادو كي جائد اور ال كو زكاة كر وجود ب بيزي حديث عن معرت عائش نے واقعہ بیان کیا ہے کہ لہد عمل مصلم میروی کی بیٹیوں نے معنو آگی خدمت ویں آ ۔ معرت عائش نے واقعہ بیان کیا ہے کہ لہد عمل العصلم میروی کی بیٹیوں نے معنو آگ والے ایک ال سے کے ذریعے آپ ملطح کی تقعی اور اس میں ایکے ہوئے بال عامل کے اور تقعی کے وعدانوں میں گرمیں لگا کیں۔ پھر اے زمجور کے ورضت کی چھال میں رکھاکر کی رزیل کے تو میں قرروات میں پھر کی جنان سے رکھ دیا۔ چنا نجے معمور مجھ ون جا رہے بھی کے دوران جوار کے تعمور کو بدخیال ہوتا ک از واپٹے کے بیاس ہوتا یا ہوں ۔ حال تکھا ایسا وروتا ( صفر مصافیان اُور کی فریا تے تیں کدیکی جا و کا بڑے ہے ہو اور ہوتا ہے کید وقوت مخبل کو میں ترکر دیتا ہے ) پھر جریکل حاضر ہوئے اور آ کر جایا کہ قلال خویں میں الربين و مع كرتشمي وبال مند حضورً في مطرت على معرت زبيرًا ورمهرت قبارين باسرُ و بينًا كرجيًّا كرجيًّا ب لكلواكين ان جن اليك تانت هي بس جن باره كرين هين - برگرو يرايك موتي هجي يوني تحي الله تعالى سَهُ سورة الفلق اور مورة الناس الارين وصوراً بات يرصة جائے تصاور كر بي كفتي جاتى تعميرا-

جاود کی<قیقت

سوال پیدا ہوتا ہے کہ آیا جادہ مقبقت میں ہوتا ہے ایکنس اس کا تخیل ہوتا ہے؟ الم مرائن فجر ۔ نے بغاری شریف کی مشہور شرح " کتے الباری" میں تھیا ہے کہ جارہ کی حقیقت کے بارے میں اقتلاف ہے ۔ جن لوگول نے اسے محض خیاں اور اصال قرار دیا ہے ان میں ابوجھ الشافع ابو کر ابھا س

أنفي اورانام دين فزمهشاش بين بدامام الإصنيف في ارشاد في ما " بادر مقبقت جی کیمنیس ہے بلکہ یہ احساس ادر فریب نظر ہے"

لیجن مام ایو العزامی صاحب النهادی این کا انقال ۹۳ بجری ش بوار بعوال نے مقائد

مع معنق ولي اس مشبور كماب بين كلها بيد "جمهور علاه كالمسلك بدي كد جاد وحقيقت مي المراد اوتا ہے اور جس مخص ب جاود کیا جائے وہ بار بھی پر سکتا ہے۔ بعض شواقع نے بھی انظر بندی یا فریب نظر کہا ہے۔ لکین امام نودی الشافعی نے کہا ہے کہ سر حقیقت جس ہوتا ہے۔ امام الفرطیل نے فروایا جمہور الل سنت و

الجماعت كاليعقيده سيركه جاود ثابت سيداور فقيقت سيداور بداثر العاز بوتاسيد المام الذن فزاير المستعلى عن كالقال ١٨٥ جرى عن بوار كميته بين كرجادو وأفلي حقيقت بدار

اس کا اثر ول براور بدن بر دونا بدامام دین تیربدادوا بام این تیم دونوس کا مسلک یک ب کمد جادو حقیقت ب، چنانچاین قیم نے اپنی کماب الاقوائدا میں بورتغییر میں لکھا ہے کہ آ بت اوس شو الشفات اور سی صدیت سروی از معترت عائش ( کر معنور پر جادو جوا) این چیزید دارات کرتی میں که جادو مقیقت ہے اور ب الرَّ الدَّازَ مِوجًا ہے۔

المام اين كيرًا الواكبر في كل بن كدكى كماب "الانكواد في مذهب الالواحة" كاحوال وية ہوئے کہتے میں کداس بات بہاجات اور افغاق ہے کہ "ان المحر ل حقیقة" بعنی جادر واقع موتا ہے۔ ا مام شیاب ملدین انگرافی متوفی ۱۸۳ ججری : پی کتاب (الفروق) میں نکھتے ہیں کے محاب جاوہ کی حقیقت سے خاک متھے وعشاد فید تامیعین کے دور میں ہوا۔

ی ایست میں مال معلوم ہوا کہ جادوائی مخصوص علم ہے البینہ اس کا میکھند سکھانا اور اس پرطل کرنا جمام ہے (اس کی قرمت کی ایک مید یہ بھی ہوشش ہے کہ اس کے ذریعہ اللہ کی عظم کی وازیت پہنچائی جائے ہے اور جمکیف پہنچا) حرام ہے بیز فیرانند ہے دو کی جائی ہے جوشرک ہے ) آخرہ وکوئی عمران تو قرآن سے فرماد کر۔ ویسلمیوں میں بھانا ما بھر فون مدیس اللہوء کو روحہ سے والبقرہ ۱۰۴۰)

ولكن الشبطين كفروا يعلمون النس المنجر

معينيا ان ڪيفا ٺول نے تفر کيا جنون نے انسانوں کو جادو شھايا۔ انبز اراز وجود

وما الرل على الملكين سائل هاروت و ماروت وما بطمن من احمد حتى يقولا الما المعن فتنه فلا تكفر - (الشقرة ١٠٠٢)

۱۱ روجو (عم) شرباق می دوفرشتول بادوت او مدوت به نازل دوا دوفر شخته دسیاجی کا کو ایاد دسکهای قرار در پیتا کریم آن دانش مین بین کم ند کرد ۱۱

وہ جمرا ایمان قعا جو تھے سے نگل کمیا۔ وہ آئی اور اس بڑھیا ہے کہا انھوں نے تو تھے بچھ بھی ٹیمیں متھنایا۔ اس بڑھیا نے کہا اس تھے سب بھو حاصل ہو کہا۔ اب تو جو چاہے گی جو جہنے گا۔ مورت نے آز مائش کے لیے گئرہ کا ایک دانہ لیا۔ اب زئین جس ڈال کر کہا آگ جا وہ اگر کہا۔ یہ وکی کراسے اپنے جادو کر ہونے کا تو یقین ہوگی گر اسپان اپنے ایمان ابوجانے کا صورت ورنے لگا۔ جس براس نے بعد اذا ہی تو ہی کہا۔

باروٹ و باردت کو الد تعالی نے غیر وشرا ورکفر والیمان کاعلم و سے دیا تھا۔ اس کیے وہ ہرائیک کفر کی طرف مجھنے والے کوفعیت کرتے اور ہرطرح روکتے ۔ جب نہ باتیا تو وہ کلیات اس سے کہروسیتا اس کا تو رائیمان جاتار بتار وہ ایران سے باتھ وجو بیٹھتا اور اسے جادوآ جاتار شیطان اس کارٹی کار بن جاتا اور ایران کے نکل جاتے کے بعد تعقیب خدا اس کے وہ کئے دو گئے میں تا جاتا۔

بیمرقر آن مجید کی جین آبیات جادد کے وجود پر دارانت کرتی چی جی سرہ والیقرہ: ۱۳۳۰ کا کدو۔ ۱۱۱۰ اندیام: کے اعراف: ۱۹۰۹ ایرا اوسال ۱۱۱ – ۱۳۳۱ کیلی: ۱۳۳۷ کیلی: ۱۳۳۷ کے ساتھ کے ۱۹۰۸ کی سوائل میں اور کا انجر حالی اسرائیل: ۱۳۳۷ ایران ۱۳۳۱ کی ۵۵ – ۱۳۳۵ سال ۱۳۳۹ مقید: ۱۳۳۵ مقید: ۱۳۳۵ مقدد: ۱۳۳۵ میں ۱۳ فرف ۱۳۳۵ مقدد: ۱۳۳۵ مقدد:

ہ ہم جاود کے ذور سے چیز کی منتبقت ٹیمیں جال جاتی ۔ صرف و کیفنے والے کو ایسا طیالی یا احساس ہوتا ہے۔ چنا نچ قرآن مجید بھی جہان فرطون کے جادو کروں اور موکی علیدا اسلام کے مقابلہ کا ذکر ہوا ہے۔ وہاں صاف طور پر بیان ہوا ہے کہ جادوگروں نے صرف لوگوں کی نظر بندی کی تھی۔ جنہیں ایسا طیال ہوتا تھا کہ رسیاں سانب بن گئی ہیں۔ چھواسے عہارے قرآنی۔

> سيحرود اعين الناس والإعراف: 1-11) "ان بادوگرول نے لوگری کی آگھول پر جادوگرویا" اورموکی غیرالسلام کے یارے میں بیان ہوا کہ: بعول اللیہ من سنحر ہو امہا بستھی، وطان: 14)

"مولی علیہ السلام کوان (جاووگروں) کے جاوہ کے افر سے یہ قبال ہوا کہ کوؤوں (میال)

مانيا ين جو مل المراب يور

مین صرف و یکھنے والے کو ایسا منیال ہوتا ہے۔ چیز کی حقیقت جادہ کے زورے ہولئیں جاتی۔ حالا تک بے رسیاں اور لافعیال ورحقیقت لائعیال ہی تھیں۔ ویکھنے والے کا فقط وہم و خیال تھا کہ بیرسائپ جیں۔ نیز حضرت عائش سے مروقیا حدیث میں بھی ہے کہ جب حضور کیا جاوو ہوا تو اس کا اثر صرف اٹا تھا کہ حضور کے بیدخیال ہوتا کہ از واخ کے بیاس ہوآیا ہوں۔ حالا تک ایسا نہ ہوتا۔ حضرت مفیان و رنی کے قول کے معابق جادو کا یک سب سے برااڑ ہوتا ہے کہ ود قوت محیل کو حثركرا يتاجد

بعمورت ويكراكرواتي اثبياء كي تشيقت بدلے تقي. جاد ذكروں منامنتر بزين من سام مي موا بينے تعلق جينمل فرجينا پرمحلات كغز سنة بوج سيخ تو دياش جادوگرون كي بادشايت اورځومت بولي اجاد وكر بو ع البينة وه جوتات وو فوهول كي قسمت ك فيضية كرائية الحين شفا وسيية البلية ويكها بيا كي البيا كر تعويز أرائي والسلخ نجوتي الارجاد وكرنے والے عموماً معاشرے كے بسماندہ ترين لوگ ہوئے بين مجمي قرفت ياتھوں پر بیلے طوعے اور دومری پیزیں ہے لوگوں کی قسمت کے حال بنائے پیزے ہیں۔ حالا کی غود اپنی قسمت کا حل ہی تیں جانے۔ اگر والتی سے ہوتے توس المان خود شمیت لیتے۔ اگر یہ دوروں کی تسب کے انقط

كرائية والمساء والمقانق مهارا فيراثينا اليحال مهات اليحار ( یخو له جاده اور کیونت )

## جادو کی تاریخ

جادو کی تاریخ آتی قدیم ہے بھٹی خود انسائی تاریخ قدیم ہے۔ یہ بات کتاب جایت "قرآن مجید" نے بتائی ہے چنانچے موراز اربات آ بعث 42 کس بیان ہوا:

كدالك ما التي الدين من قبلهم من رسول الا فابو اساحر او معنون ٥

الهن ك يال يوكل رول آيار الحول كالهدو كدية وبالدوك بياويجرا والاب

معلوم ہوا کہ آغز وجوب اور رسالت کے دفت ان لوگوں کے بال جادہ موجود تھا بلکہ دور بالیت کی جن جاجات جو کا فود سافتہ رسول اس کھڑت حقیدول اور خیالات میں انسان جگزے ہوئے اللہ اور خیالات میں انسان جگزے ہوئے تھے۔ بھی تو اللہ کے بررسول کو 'جادہ گزا مرائے تھے۔ بھی تو اللہ کے بررسول کو 'جادہ گزا مرائے تھے۔ بن تو پر آئن باک کا مطاعہ کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ حضرت فوج سے لے کراند کے آخری رسول تعرف میں کہ کہ کہ کہ برق آئن باک مطاعہ کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ حضرت فوج سے لے کراند کے آخری رسول تعرف میں جس شر کھڑ کی ہور جانہ کی ایک عرف میں اس کہ آغرا تی بھی مورہ بھی ہے آئن باک بھی کو اور کریں گیا ہے۔ وہ ملک عراق کی آئی تاریخی شہر ہے جس کے آغرا تی بھی مورہ جی ہے آئن باک کی شروع اور کی تعرف اور دور ہو ہے گزائن باک میں تعرف اور دور ہوں کا تھے۔ ماری ویا تھی ہے مورہ ہوں ہے مراکز تھے۔ میں تعرف کے اپنی دور مصراس وقت ساری ویا تھی جادہ کے نے مقبور اور دور ہو ہے مراکز تھے۔ میں تعرف کے تھے۔ میں تعرف کے تھے۔

البامرائي كرائيس من أعلى جوامناف كے متقرعین البار میں سے بین اور جن كا انتقال ۱۳۷۹ بجرى بین ہوا۔ اپنی مشہور كماب الرائيس من القرآئی اللی انتخاب سال رائل باش سات سنارول كی ہو جا كرتے تھاور این کے عبارت قائے ہا در كھے تھے (آئ جمي مم نجوم اور پامسٹرى كا سارہ كاروبارا سات سيارہ ان الشا است كى آز ہوام رئا مظارد كوريش اور شمس ك اللي برتے ہا دور بائے كا سيادا صرف بائل اور مسرى على مشہود اللہ اللہ اللہ اللہ كاللہ علاقوں اور جدورتان مرائش شام دروم ميں جائے الاستان موجود تھے۔

سال بداران کے سال ماران کا دران اور الداران کی است کا دران کا است کے جارے میں لکھتے میں کر جن او گول کے است الم المام الان کی اور ساروں اور ساروں کے بجاری تھے۔ ومشق کے سات پرانے وردازوں پران او گول نے ا متاروں کے زبائل اور شکلیں بنار کمی تھیں۔ اور ومشق وانوں کا معمول تھا کہ وہ ساتوں بیکل وانوں کے نام ے مال بی فعیمی تبوار ( میلز تھیلے ) مزایا کرتے تھے۔ قرآن جید بھی تھیں تا تا ہے کہ غالبا قوم ارائیم مجی سزاروں کی پھاری اور ان کے اگر اے کی قائل تھی بلکدان کے اسر پرمینوں ٹھینوں کا ابترام بھی کرتی تھی۔ چہانچے قوم نے ای تھم کے ایک تبوار جی شرکت کے سے جب اور ایٹر کو دعوے دکی فؤ آپ نے ان کے خلاف بھی سے والے ان کے خلاف اٹھی سے حربے کو استعالی کیا اور سزاروں پانظر ڈاکٹے ہوئے کنا بٹا کہا کہ عمر کی طبیعت قراب ہے اا جب لوگ میلے جی جلے تھے قورت خانے جس ان رکے ہواں پر ٹی بڑے۔ ارشاد قرآنی ہ

قنطر مظرة في النجوج، فقال اني سقينون فنولوا عنه مدمرين. كالراع الي الهنهم

رضفت ۱۹۸۰ تا ۱۹

ا اُنھِراس نے عادوں پر ایک قاون الل اور کہا جہ کی طبیعت قراب ہے۔ بنز کچہ واڈٹ سے مجمود کرا۔ محل دیا ہے قودوان کے معجودوں پر اللہ بڑے۔ ا

سپر حال عراق روم اور معرفی قدیم زیاف سے جادد موجود تھا۔ اب فاراں اور اس کے آروہ اور میں بھی بائل هم سے جادد موجود تھا۔ اب فاراں اور اس کے آروہ اور معرفی کی بائل ہم بائل ہم بائل ہم بائل ہم اس کا آب سام اور کی بائل ہم بائل

علامداین ظروی نے اپنے مقر تا ہے میں ہندوستان اور مراکش ہیں جی جا و ک و زود او نے کا واقعہ کا فرکن ہیں جی جا و ک و زود او نے کا فرکز کیا ہے جواد آرم وجود ہے ہیں اور ہندوس کی مشہور کیا ہے جود آرم وجود ہے ہیں اور ہندوس کی مشہور کیا ہے وید کے جارم فرق ہے ہیں جی جی جی ہیں ہے ایک مغر نامر متر اور جادہ سیکھنے والوں کے لیے جمعوص ہے جی وید ہے کی وید ہے گئی ہے جو گیول چنڈ توال دور دومرے لوگوں کی بہتات رہی اور ان کا معاد تے ہے جدومت آ با تو اس نے بھی جا دوگو اتی ہی اجہت وی ۔ قرآ آن جمید ہے جب انساد کی اور رہود کی ہے جدومت آ با تو اس نے بھی جا دوگو اتی ہی اجہت وی ۔ قرآ آن جمید نے جب انساد کی اور رہود کی ہے ایک ان بھی ایس کی اس نے دور آجوں کی اور رہود کی ہے دور آجوں کی اس کے ایک بھی ایک کی ہے دید انسان کی اور رہود کی ہے دور آجوں کی اور رہود کی ہے دور آب کی ہے دور انسان کی اور رہود کی ہے دور انسان کی اور انسان کی ہے دور انسان کی اور رہود کی ہے دور انسان کی انسان کی اور انسان کی انسان کی تو جس میں انسان کی ہو جس میں انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی ہو جس میں انسان کی تو جس کی دور انسان کی تو جس کی انسان کی انسان کی تو جس کی دور انسان کی تو دور انسان کی تو دور انسان کی دور انسان کی تو دور انسان کی تو دور انسان کی تو دیا ہور کی دور انسان کی

کی سیدگی در کھری تعلیدات کوچھوڈ کر شیطائی کام (جادہ) کی چیردی کی ایک اس باطل اور حرام علم کوآتش کے پاک اور سیچ ٹی حفزت سلیمان علیہ السلام کی طرف منسون کردیا (حالانک قرآن پاک نے حاکثی صلیسی ۔ ولکن النسیطین تفووا بعلمون افزامی السسعو کہ کراس بیٹان کی واضح اورد وثوک تی فرمادی)۔

فرانس جرائم جرائب علی میکنووں تا ترے کلب زین دار ند خانوں تکی موجود بین جہال جادو کیا۔ اور سکھا یا جاتا ہے اور جادوگر ایک مشہور معبود اور اللہ کے نام سے لوگوں کو فرج کر ہے ہیں۔ بعد بھی الیلس کو وہاں سے لائٹس المنی جن ۔۔

امر کی ریاست او باج جس ۱۹۷۹ء ہے آئ تک برسال بائی نومولود بچی کو فعل بہار کی وائیک کے فارائے کے طور پر فرز کر دیا جاتا ہے اور ہے جادوگروں کے کہنے پر ہوتا ہے۔ ادہام پرتی اور جُوم پرتی بھی جادوی کی ایک قسم ہے۔ قرائس کی وزارت واقعہ نے ۱۹۵۳ء جیگے۔ اپنی ایک رپورٹ میں لکھا تھ کہ مع فیصہ لوگ جادو پر ایمان و کھتے ہیں۔ ای رپورٹ میں قرآن میں جادوگروں کی قعداد تھی جزار سے زیادہ چرتی کی سال نہ آمدنی تھی طین فرا کک سے ہو جائز ہے۔ حال کے قرائس کے دستور کے قرائم کی ہے اور ۲۵ میں جادو کا تھی جادوات قرار دیا تھی ہے۔

مرضی کی مظومت نے آئی آیک رپورٹ کیل تھا ہے کہ دہاں آر بیا ایک بال آر بیا ایک بنار جادو کر اوجوا میں ۔ ایمی چند سال قبل ان کے آئ بال کے مشہور تو کی کھلائی الروی کے ان کے بارے میں یو اس جوہوں کا انہاں رہا کہ اس پر جادہ کیا گئی تھا۔ ای لیے اب وہ منتی طریقے سے کھیل ٹیس سک بعد میں اس کا انتقال ہوا یا۔ مائٹی قبل اس کے بات ہے کہ جمن اس کی نے یہ اوٹوئ کیا کہ وہ سی ہے ۔ '' تھی ہوا وہ میں اس کو لے اسائید بنات کھیل تھے ان لوگوں کی اکثریت نے خودگئی کی اور اس نے تین اپ معموم بھیل کو اید ہو اس تا تھ سے ڈیڈ آبید اس کی بیس کو بعد میں معلوم ہوا کہ جان ای بیٹنس ایک جادہ کر تھا۔

سائق امر کی صدر رقی اور جارت اش ایستان استخدات میں اعلی مشہور تھوں استخداب استخداب استخداب استخداب المستخداب ا الم اکرتے تھے می کا سفر بھی تو بیواں کے کہنے ہے کہ رکھے ۔ وافقتن میں ایک ٹیوی ہورت تھی جس سے سابق معدر جان کینیڈی مشودے لیا کرتے تھے کہ جمیل فنال جگہ کا سفر کرنا ہے ہے پائیس ۔ قدال کا مرکز نا جائے یا حمیں؟ (جب کریں بیٹر) کموٹی اسے کی سے نہ بھائی )

ای طرح ہندہ متالیٰ وزیراعظم افداً کاندمی سرار ہی ویسائی افرو نیٹیا کے صدر سویکا دو آئیسی صدر جس کارڈ سکالٹا کینیا کے صدر اور مراکش کے شاد کے بارے جس بھی اخباری اطفاعات بیس کہ بیاؤٹ تجومیوں کے مشورے سے سادے کام کرتے تھے۔

الیک اخیادی برجودت سے معابق خود مراکش جی سولہ بنراد سے زائد نجوی موجود جی عالد کند مراکش ایک اسلامی ملک ہے جیکن مقائد بھی بگاڑ اور کنزادی پیدا ہوئی تو دین سے بنادے شما ہے والے خم سے ماہرین ہراہمان ہوئے۔

ع سیام انک اور بھی رہ ستوں ہیں ہے کا رویار ہوئے اور ان ہے۔ اس وقت جا او انے تکن اہم مراکز مراکش تینی اور انجوار ہیں۔ اور سے تکن اہم مراکز مراکش تینی اور انجوار ہیں۔ اور سے تیم ہو اور سے تیں اس مراکز مراکش تینی اور انجوار ہیں۔ اور سے تیم ہوئی ہیں ہیں ہیں اور سے اور انداز اور ان تیم اور انداز اور انداز اور انداز انداز اور انداز ا

سائن ہورہ اور اشترارات و کھائی ویتے ہیں جن جی جا مو بلک کیل میں گرے ان کا استعمال کرنے دور ان گیا۔
اندیاتی کرور ہوں سے فائدوا فوٹ نے کے لیدائن پیٹے ہے معلق و تیا جرکے دھا بات کیجا کردیے کے ہیں۔
اندیاتی کرور ہوں سے فائدوا فوٹ نے کے لیدائن پیٹے ہے معلق و تیا جرکے دھا او شال ہوتے ہیں حالا تکدان
کی پروفیسری فٹ پاتھ تک محدود ہوتی ہے اور بیافٹ پاتھے پروفیسر تعلیم بافت ہی نہیں ہوتے بلکہ بشکل
خواتہ و ہوتے ہیں لیکن نوگوں کو قسمت کا حال بتائے مجرب قد مول میں والے کا کادوباری ایجنیں دور کرنے
دور برتن چری کرنے کے دعوے کرکے ماد واوج عوام کوا بنگال کا جادا انجانک ہارے بال بہت مشہوراد

" بے ٹیک قیامت کاملم اندی کے پائی ہے جو بارٹی پرساتا ہے۔ دی جاتا ہے کہ باؤں کے چنوں میں کیا پرورٹی پار باہے۔ کوئی ڈی دوح نیس جاتا کرگل وہ کیا کرے کا اور نہ کی فقع کو یے فیر ہے کہ کس سرزمین پر اس کوموت آئی ہے۔ انفہ بی سب بچو جائے والما اور بافجر ہے۔" (افغمان ۲۴)

46,7%

## جادو کی قشمیں

ا قدیم اور جدید دور می جود کی کی تشمیل بیان کی تی بین کیمن تبیادی عور پر جاد و کی دولتمون این ا

> ا، عرجیق ۴- عرجازی عرجیق کی مزید تمانشمین بیان کی ثب

> > اله جنتر منتر چھونک کر جادو کرنا

### ٣- جنات شياطين سے مدولين

بی شیاطین جن جشمیں جادو کرنے والے اپنے ''موکل'' کہتے ہیں۔ روستہ ڈیٹن پر اوم برحرکھوستے چکرتے ہیں اور دوکوں کے طالات کی خبر ہیں اسپنہ دوست جادوگر کو آ کر ڈبڑھائے ہیں اور آئے والوں کے باوے بین پہلے سے تمام معلومات اس تعوید کرنے والے باب صاحب یا جادوگر کو آراہ سے ہیں شغل بے کہ فلائل گورٹ ٹشبرکا کام فلائل تحصیکا کام فلائل وغیرور جب بدعورت طاخر ہوئی ہتے ہیں جب ہی وہ ہیں ساجب یا عال تحوید به اس تا تام فی رکارتا ب- او تیران روجانی به کدائی کو کیے بید جل کیا کہ تھیا ا بیاد میں بالک طراح عام لوگ کھے لگ جاتے ہیں بیان نے کا سب سے ہوا ہورگ بنیا انہائی ہی ہی ہوا بنا مراوکوں کو وحوک ریا ہے۔ (۲) چنز منز اور حوید کشرے کرنے والے ان لوگوں کا آئیں میں کموار انہا بوا ہے۔ کی جادہ کر خوالے نے کہا گیا ہے۔ کس کے گھر جل یا بات قبر من میں یا برائے کو کس میں جادہ کے لیے چھودیا رکھ ہے یا کسی درات سے نکا رکھا ہے۔ اور سے جادوگر کو اس کا حم 10 سے کیونک آئیں ہیں جادہ کر در کا مراجع ہے۔

جب اوگ دوہرے کے جائی دائلا ہے کہ جاتے ہیں کہ عاد ہے گھر میں گوری کے مقریمی گورے بیار ہے گئی سرال سے قان نہیں جوری نے اکثرون کھیموں نے جواب و سے دیا ہے۔ بناد بالکل چاریائی سے نگ کر رو کھی سے سابلہ سے کر جائے ہیں کہ کا دو بار ہر باد : و کہا ہے۔ سنا ہے کی نے جاد دکیا ہے تو پہلا جادو کروہر سے کو بتا دیتا ہے کہ جس نے فالوں کمل کر کے فال مقام ہے وائی کیا ہے یا اس نے اس کو کا انوان ہے تا دیتے ہیں چاری جس کے پاس مسکلہ نے کر گئے ہوئے جس اور کہتا ہے قال مقام ہے جائے کہ یا فال مقرمتان میں بہت برائی تحریمی تھویڈ افران ملے کا بات سے تکر کے بر بھے کے لیچے و دہیج کے لیچے والا واقعویڈ ہے۔

#### 🗝 ستارون اور سيارون كااثر

بیدہ اُرلوکوں کو ٹاکل کرتا ہے کہ عالم فلک میں آبھ ستارے اور سے دیے جو تا ٹیرر کھنے والے جیں ط آبھے دی کلول جو روحانسے والی ہے۔ ان کی عددے جاود اور منتز کرتا ہوں۔ جاود کی اس تھم میں جادوگر ستاروں کی عددے تا تجہ بناتا ہے۔ جر توکول کوان کی تسب کا حال بنائے کا دھوکہ وکا جاتا ہے۔

جاوہ کی یہ تین مشہور فنمیں ہیں جن میں قدیم و جدید طریقے استفال کے جاتے ہیں۔ ایول تو ہر جا اگر کے بال جا داکر نے کے مختلف طریقے ہیں لیکن عامر طریقہ یہ ہے کہ جس پر جادہ کو جاتا ہواں کا کوئی سیرا احاس کیا جاتا ہے حکل قمیش جس پر جادہ کیا جاتا ہے تو اس جادہ کا اگر کیڑے ہینے والے پر ہوتا ہے۔ جعش اوقات کی سے مرکے بال حاصل کے جاتے ہیں اور ان یہ جادہ کیا جاتا ہے جس طرح ہی اکرم کی سنتھی ہیں تو کھ بال تھے۔ان کو لے کر کرودک گئے۔

سیجھتے بین کی بہت ہماری ہوتوں کا جواب و سے رہے جیں اور جدوری و عالمیں اور بیگا دیں سنگتے ہیں۔ ای طرف معمل لوگ قبروں جیں چاہے ہوئے ہزرگوں کے بارسے جس کھتے جیں کہ جہوری فیاری سنگتے ہیں اور وہاؤں کا جواب و بہتے ہیں حالانک تیقیقا جواب شیطان و بی ہے۔ انعمل وگ کھتے جی کہ متاروں اور سیارات کے کئی کچھاڑ ہے ہوئے جی حال تک یہ شیطائی امماکا ہے اور شیطان کا اس ساہ ۔

تناجین معترات کے دور میں ایک مختص مقار کی ابوائنگی تفار جس کا دلوتی تھا ہم کا دلوتی تھا کہ بھی ہے رائٹس اند کا امریوٹی چیں۔ جسبہ جس آسان کی طرف و کیٹ بول تو رہ طالبیت محمول ہوئی ہے اور ٹیل قرشتو ک اندا اور دونوں سے ہاتھ کرنا ہوں اس دور میں معترت مید مقد ان محراد مجدات میا نا مجموع ہے وائس نے دونوں بزرگوں کے مراہنے فرکر کی کے فلال فض مقارات در میادان کے فراعہ کا قابل ہے امرائیا سند کہاروان بھو رہاز کی بولی جن دونوں مقترات نے سرائی مندر جن کی مندرجہ ذیل دوقا ہوت ہیں۔

هن البنكوعلي من نتول الشياطين

" كي جل تعميل ناول كوشياطين أس پراترت جي "ووا جيوهان ) ۾ مهو نے أن واور او تات جي را

'' ہم کے آسان و نیا کوشارول ہے آ راستانیا اور اُنٹیل ٹیما ٹیمن کے بار بھکا نے کا اور بیر ہا ویا۔'' (الملک ۵)

ا تيزاليك دامري مجكه برفريايا:

''الترقعانی اوا این کیمولایے جمل کے کھو سے لیے متابوں کو پیرا آیا کا کرفران کے وربی ہے۔ منتقل اور میدر کی کاریکیوں شہر راستا معلوم کرسٹویا' (الانی مرسد)

جولوگ متاروں کے طوم امران کی اثر اندازی کے قائل ہیں۔ وہ وجو کے بین ہیں کوئل ہوات کی مخلوقات میں سے ایک مخلوم اور اللہ کی خانوں میں سے ایک نشانی ہے۔ چنا مچ ساور سے اور سے رسے نہ مکی کی مداکرتے میں اور ندکر منتقع میں البتر جناسے کہ ٹی شیطانوں کی مدادت کرتے ہیں۔

# مجازى فتميس

اله نظر بندل يا فريب نظر

اس سے مراد ہے ہے کہ ویکھنے وال ہے مجھنا ہے جس جو پکھا ایکو ہا مول وہ بھی گئے واقع ہو، اِ ہے مند مداری ایک فنس کا سر دھڑ سے جدا کر ویٹا ہے سال نکہ میر مقیقنا جدا میس مرتا بلکد و کیمنے والول کی آ تکھول کا وحری مرتا ہے۔

الويه بينا تزم اورمسمريزم

یدہ بدیدہ سوم میں جو جادو کی بوزی تعمول میں آتے ہیں اور جنمیں لوگ بڑھ کا شوق میں اور جنمیں لوگ بڑھ کا شوق میں رائے ہیں ادر لان ہے بہت زیادہ میں آر میں جا ان کدان سے موم کو بڑھ کرائی میں مہادت حاصل کرنے والے بھی جائے گئی گئی ہوئی ہیں ہوئی جنمیں ڈیل کر ادرائی کی برائی جنمی کا تو کہ بھی درائی کی اورائی کی بہت کہ بھی بھی بھی بھی بھی اوقات فلذہ می بوقی ہیں۔ بیر جو ان ہے جس میں غیباتی مرب استعمال کے جاتے ہیں میریا کرنے نے کا مرائی کرنے اور اورائی میں مہادت حاصل کرنے ہیں ہوئی ہیں۔ بیر جو بھی ہے جاتے ہیں میریا کرنے ہوئی زندگی کے بارے میں تھوڈ کی جو جس بھی بھا بیتا ہوئی ایس کے دورائی میں بید بھا بیتا ہے کہ ان کا مطلب برگز بیٹیس کہ اوقات ہے۔ اس کا ان کی مطلب برگز بیٹیس کہ اوقات ہات میں اس کا دوائی ہیں۔

سرون زی کی دیک تی تعمر کو ۱۹۸۱ میں جایان اور جرش کے سائنس وانوں نے ایجاد کیا جس کاظم اب دواہیے بعض تغلیمی اواروں میں پر حاجی رہے جس وہ ہے باروسائیکا توجیا۔ در هیقت پر بھی تقبیات ای کی ایک حم ہے جس جس جس انسان کی مجھٹی حس اور قوت معمی و بصری دونوں کو جیب و قریب طریقے سے استوال کر کے اپنے تخاطب ہا از انداز ہوتے جس۔ بخاری شریف میں آتا ہے کہ کیک اندھنوں نے وا انتھاری کے فضے سے اور ان کی جب زبانی کے باعث قربایا ان میں السیان استورات بخی بھی بیات میں بھی جا او بوتا ہے۔ چہ نچ بعض ما ہر اور ایکھ مقرر نے خواہ وہ مسلمان ہوں نے کافر من تی ہوں یا فاتی و میں اناکوں کا مجمع ہوتا ہے۔ کم ایوا مسمور ہوتا ہے کہ مشتاتی جا جاتا ہے اور ٹس سے کی تین ہوتا۔ موجھتی کی جس کی حقیقت ہے کہ وہ نئے والوں کو محور کر وی تی ہے اور وہ عالم وجد جس بہروں اور محفول سفتے ہی جاتے ہیں۔ جس کی حقیقت ہے کہ وہ نئے والوں کو محور کر وی ہے اور وہ عالم وجد جس بہروں اور محفول سفتے ہی جاتے ہی جاتے ہوں کا کھی ایک کا بھی

موج ب، چناني پرسب جادو ک اواري مشميرس اين-

#### وتكراقسام

سخرے بعض واسرے عوم می مسلف ہیں بکروہ اس کی اقدام ہیں۔ بھن ہیں ایک ہیں۔ بھن ہیں آیہ ہم تھو مکی ہے۔ جس شن ستارہ اس کی اقدام ہیں۔ بھن ہیں ایک ہم تھو مکی ہے۔ جس شن ستارہ اس کی عدرے ذاتی بنایا ہا ہے۔ بھراہ کوئی ہوتا ہے کہ ارواٹ انٹیا طین اور جذت ہے ان کا خاص تھا ہو گئی ہوتا ہے کہ ارواٹ انٹیا طین اور جذت ہے ان کا خاص تھا ہو آگر کوئی بوتا ہے کہ ارواٹ انٹیا طین اور جا کہ ہیں کہ ان کا کہ بھی جس کہ ان کی جس کے اور کوئی ہوتا ہے توں کہ ان کی جس کہ ان کوئی ہوتا ہے تو وہ بنا گئے ہیں کہ ان کی حسمت میں کیا تھا ہے جو کوئی ہے۔ اور جد کوئی ہے ہیں کہ ان کی جس سے جو اور زبانہ جا کہ ہیں اور بجو رہ ہیں ہو گئی ہیں اور بجو رہ ہیں ہوئی ہیں اور بجو رہ ہیں ہوئی ہیں اور بجو رہ ہیں ہوئی ہیں ہو بالکہ اگر ہے اپنے امونی میں ہے ہوں تو تمام تھا ہے ان ہو گئی ہیں اور آخذ بھی کا بیشر ایک میں ہے ہوں تو تمام تھا ہے گئی ہوں اور آخذ بھی کا بیشر ایک اور آخذ بھی کا بیشر ایک میں اور بجو رہ کی کا کہ اور بھی کی کا کہ ایک کی کی کا کہ ان اور بھی کی کا کہ اور بھی کی کا کہ اور بھی کی کا کہ کی کا کہ اور بھی کی کا کہ کی کا کی کی کا کہ کی کا کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کی کا کہ کی کا کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کی کا کہ کی کا کی کا کہ کی کا کہ کی ک

عمر کی تیسر کاشم تعویہ اے ہیں جن جن جہ مہارتین اور منتر وغیر و کھا جاتا ہے۔ یہ تھی تشمال آنا۔ معنی جھاڈ بچو تک اور دم ہے جو شرکید کلیات ہے کیا جاتا ہے۔ (استداس سے وہ جھاڑ جو ایک منتنی ہے جس کا وَ مُرَقَّمَ آن جَسِ اور مجھ احاد رہ جس موجود ہے ) اور جاوز ہی کی ایک تشم سمریزم اور بچا اور سے اور سے اور میں سامنے جینے والے اور مخاطب کی آد تھوں اور اس سے چرہے پانظرین ذال سے واقطرین میں کر بھن چیزیں معلوم کی جاتی جہاں چاتر والا جاتا ہے۔

#### جاد وکرنے کا طریقتہ

جادو کرنے کے عمو ڈکی افریقے بیال کیے تک جی لیکن ال کے لیے کہنے ہیں۔ عمل کا میاب جیس ہوتا کرکھ اکثر اداکات جادہ کرتے ہوئے بنات وشیاطین کو حاضر کرتے ہیں اور ال سے کام لیما جاجے جیں لیکن شیطان پاک میکٹرٹس آتا جاتا بلکہ کندن جگر جاتا ہے۔ ای لیے بیت اقادہ میں داخل ہوئے وقت اسلام نے اما شمل میں ہے جاتا ہی کندی بھیس ان کے مراکز ہیں رخیرآ باڈوریاں اور نیر جھیوں ہے جاتات وشیاطین رہیجے ہیں۔

#### پہلاطریقہ

ا آن کے لیے عال ایک کرو نتخب کرتا ہے۔ موم بن یا دیزہ فیروکوئی مدھم روٹن جادتا ہے۔ چر گفزیاں جا کر یا کو تلے کے انگارے کے کران پر کافور دغیرہ ڈالٹا ہے جس سے وجواں افغان ہے۔ نیز اس عال کا گندی حالت و حالت نجاست میں دوہ ضروری ہوتا ہے۔ بعض ادقات قورتوں کے ایام تصوحہ کے گندے کیڑے لے کر چنگوتے میں اور بالی میں یا لب جس ڈال کران سے طسل کر کے یا جن نے ڈالی کر بھن کھنے میں سنتہ پڑھے جاتے ہیں جو ان اللہ فی شیطا توں کو ان کے استادوں مین جناے و شیاطین کھنے شخصات ہوتے ہیں۔ پر منتے پڑھنے ایک وقت محسور ہوتا ہے کہ کوئی ہودا یا شکل ساسنے مودار ہوئی ہے۔ جنس وقالے ہناہے وغیرو میں ہے کوئی جز بھی نظر نیس آئی البت کوئی غائباندآ واز ہم کل م ہونا شروع ہوجائی ہے جس کو جہ بنا مرکل کہتے ہیں۔

#### دوسراطريقيه

اس طریقے ہیں کوئی جانور نے بدوکی جی شخصان یا فیرات کے امریز وُٹھ کیا جاتا ہے اور اس ہوتا ہے کوئوں ٹکٹا ہے وہ ایک برش میں جمع کرلیا ہاتا ہے جس جانور کوؤٹ کیا جاتا ہے اس کا رنگ عموا کا لا برتا ہے کوئک برنات کا لے رقف کو بندگر نے ہیں سیخ مسلم کی ایک مدیث میں اعفور کا ایک ارشاء مجل سال ہے۔ اُٹھ کی ہو دی جہ تو یہ کرنے دانوں کو کتا میں کا آئی کرایا مرفی اوا یہ میں کا رفت کو جو اے کر سے والے کے جاسے واقع کے کے اس میانور کے تون سے ایک تو یہ کھا جاتا ہے یا کچھ بندھے کھے جاتے ہیں تاکہ اس عاصر ہو جات اور جادور راس سے اپنا کام نگلوائے۔

#### تيسرا طريقه

اس طریقہ بیں خواتین کے ناہواری کے کپڑے تصوصاً فیرسلم مورٹوں کے ایام جیش کے کیلے ''پیڑے حاصل کے جائے بین اور ایک بیائے بین کچاؤ کر اس گندے خون سے تعویڈ کھیے تیسا تو شیطان جمع حاضر: 25 ہے۔

#### جوتها طريقنه

اس طریقے میں قرآن باک کی مورے یا آیت کو النا تھے میں اور بگاڑتے ہیں تاک بے وکی جوشن اُف خف کو خام حدلا یاس طرح کا لفظ مناتے میں جوشنز سے لمنا جانا ہے ۔ بیاسب چھ شیطان کے کہتے برکیا جاتا ہے اور ایک عبارت بن حاکر جنان سے جم کا ام جوشتے ہیں ۔

#### بإنجوال طريقه

۔ روانہ کے کئی حصر میں کیلے آ مان تھے بعض تضویر متاروں سے اپنے خیال کے مطابق تحقیمو کرتے ہیں اور بچھے جی کرمتاروں سے بات ہوری ہے حالائر شیفان بات کرتا ہے۔

#### بيعنا طريقه

اس طریقے پر ایک ابالغ سے کو بلات میں اس سے و تیں پاٹھ سے اگوشے پر سیای نگاتے

جیں راس کے بعدات ایک کری پر بھاتے ہیں اور ایک تحصوص منتز پڑھاتے ہیں جب ہو بچہ بڑھتے ہو۔
کچھ دیر کے بعدات اسپنا انکو منے کی سیادی ہیں ایک منتز نظر آتا ہے جیسے کہ آن کل فی شکر کا ناپر منتز ہم انکور کے بعد است انکور کے بعد انداز سیک نظر آتے ہیں۔ وہ وہ کیٹا ہے کہ ایک مختص ہے جو بھی ڈو سے مکان یا جہ ساف کر رہا ہے۔ یہ جا اور سیک ہوں ہوں ہوں ہوتا ہے کہ ہی جو ناز دست کے وہ شاہ کے کہ کی صاف کی کرنے والا میں ہوں ہوں ہوتا ہے کہ ہی توان کے وہ شاہ کے کہ کی صاف کی کرنے والا است ہوں۔ چی بوجہ ان بھی ہوتا ہے۔ اس حریق کے اس میں کہ ہوتا ہے۔ اس حریق ہوتا ہے وہ بیا تا ہے۔ اس حریق ہی وہ بیاتا ہے۔ اس حریق ہی وہ بیاتا ہے۔ اس حریق ہوتا ہے۔ یہ میں ہوتا ہے۔ یہ میں انکو بیا میں مال کرنے والے کم شد و بین وہ بیاتا ہے۔

#### ساتوال طريقيه

اس الراج ہے ہیں جس مجھی ہے جادہ اُرد) ہوائی کی کوئی چیز مکھو آئر اس پیاستا ہے جاتا ہے ؟ ہے اُت یا شیفان سے کہاکر اس محض پر جاا وکر سے کی کوشش کی جاتی ہے۔

## حواشى

یادرے کہ آبٹ کل ہم اپنی گانسل کومکی ایسے ممل کلمات می شکھا دے ہیں۔ چنانچے''عینک والا جن'' کے ہم سے جومیر پر نہی دیڑیں پرچلتی دائل ہے اس میں چادو کرنے کے لیے '' سامری جادوگر'' ''تزک جم جم۔ ای ہے۔ شمم محم محما۔ مجم جم جما یکچو کما چھو کا '' کے مجمول الفاع استول ہوتے رہے جوتی ہود کے زبان زوعام ہوئے۔

یس سلمانوں کو ان لوگوں کی فرشن کیڑویں کمی کھی واڑھیوں اور فرنصورت چروال سے جال میں بدآتا جا ہے کیونک انھوں نے قرآن وجد یہ کویش پشت ڈال دکھا ہے۔ بدائر سلم قب اور دفا ہے کا دفوی کرتے جی۔ حال کلہ و إولياء افتیقان جی شرکہ اولیا والزخمی ۔ کیونک جوخود "ولی این ول" ہوئے کے بائد بالگ و اولیا کہ ایدو زیب اشتہار چجوائے اور ترکیشس کا بدی ہو وہ جوٹا ہے۔ قرآن مجید نے قرفا ہے: فلا ترکوا انفسانکم "فودائی یا کیازی کا انگیار نہ کرور" (انجم:۱۶۰۱)

اولیا ، اللہ کی شان بینیں کہ وہ اسے زیر و آتو تی کا ڈھوٹ وا پینے ہجریں۔ ان کی شان تو یہ ہوئیں۔ ان کی شان تو یہ ہوئیں کہ وہ اسے نیم وقت خوف خدا طاری رہتا ہے۔ شان تو یہ ہے کہ انجیں اسے تی جوب شار کرنے سے فرصت نیس ان پر بردفت خوف خدا طاری رہتا ہے۔ جب معالمہ یہ ہے تو یہ کس طرح او کو ان کے پائی جا کر یہ دوکا کر کھٹے میں کہ در کھوا بھاوالم اللہ ہیں اور جم فیب والی میں ماہر میں ۔ انجیار آن مجید جس ہے "ای (اللہ) کے پائی فیب کی مجیاں میں جسیس اس کے میں مائی اس کے بائی جا گائیں جا اس کے بائے اس فیب کی مجیاں میں جسیس اس کے مساوکو کی نیس جا تا ہے اور اللہ انتخام : ای ا

ان وعووٰں بھی تو ہو ہوں ہے تو اہش پوٹیدہ ہے کہ یعنص اس حرکت سے کلوق خدا کے داوں میں کوئی مقام حاصل کرنا چاہتا ہے اور اس نوع کی ہاتوں سے دولت و نیا سینٹے کا متنی ہے۔ برفض کو سحابہ مسکرام اور تابعین مظام کی زیر کیوں کا مطاعہ کرنا چاہیے جو تمام ادلیاء کے سردار اور چیٹوا تھے۔ کیا ان میں ہے کئی نے اس قتم کا دھوئی کیا؟ اور کوئی فلاف شریعت یات بان سے نکالی؟

و الرام ب دوليار الله كي مقات و يكنا اور يوهنا جائية بيل تو قرآن مجد كي سورتول ديد سومنون أ فرقان زاريات اورخود كاخاوت كيجة!

قرآن کریم میں بیان کرد موشون کی صفات میں سے چندایک ہے آلیا۔ ا اللہ ہے کیے گئے وعدوں کونو نے فیص بلکہ چوا کرتے ایں۔ اس صلہ کی کرتے بسخی رشنہ داروں کافتی ادا کرتے ہیں۔

\_1

الغدىقالى ئەدرىقەرىخ جىر J۳

آخرے کے حرب سے کا بچتے ہیں۔ \_7 \_5

التدكى مغنائے سے مركزتے ہوں

الان *تا الأكرابي عن* ال

النامال دن مات الله كي راه جي قريع كريتے جي \_ \_4 \_A

برائی کا بدلہ بھارتی ہے دیتے ہیں۔ الله کے ذکر ہے ان کے ول المینان یائے ہیں۔ \_9

اقتصاحال كرتے جن ر .44

زين برعائزي سادراً بدر يلتي بيل. \_ [1

جا الول سے ملتے بیں تو الجھنے کی میں نے سادہ کہ کراکل میاہے ہیں۔ \_12

را تی الله کرهنور قیام رکوش اور بجدول می گزارت جرای \_ 11\*\*

عذاب دوز في ہے رہ كی يناو ، نکتے ہیں ۔ \_14\*

ففنول قر می تیں کرتے۔ \_14 منجوی ہے بھی کام نیس لینے۔ \_17

القد کے ساتھ کمی اور کوئیس بھارتے۔ عار

نامی کی نیس کریت ر \_14

محری کے وقت تو بداستنانی کرتے ہیں۔ \_14

> مجون نہیں ہولتے۔ \_\*.

فغنول اور ہے ہور و کاموں میں وقت منا نیوٹیس کرتے ۔ \_ [1

ماک کوبحروم نبیس کرتے۔ \_ rF

زنانین کرتے۔ \_rr

( النا مغات کے عالمین امل اول والند جن جن کو کے مشمر کافع نے ہو کا ) ۔

(بحواله ماوداوركيات)

### حادو کے اثرات

یہ دنیا دارالامباب سے اور جادو مگل ایک میب ہے اور اس کا اگر جب کل ہوتا ہے جب اللہ کا بیسے تبذر و رک کولیاں نے چیری اور جاتو کا وار بھی مقت کے اوان سے تکلیف مجھا تا اور جان ہوا ع بت اولا ہے۔ وگر ندانلہ تھ لی معروب اور جروٹ کو بچالیتا ہے جنا بچہ جادوگر جدود کے اور سے مختف کام کر ئنتاے مثلاً

بان کے اور سے کوئی فقس بیار پڑ سکتا ہے (جیسا کہ اس کائیسم درمری بیار بول کا اور قبول کرتا ہے ) میاں زوی کے ورمیان کا جا کی ہو محق ہے (جیسا کر مورة اقرو آیت امامش بیان مواہ ) یا

عوبر بول ك ما تحدة ريخ ما جاسال تك بوي ك قريب تيم اجاسكا

مختص ارستوں میں معیصہ کی ہوسکتی ہے۔ \_r

سی مخص کی زبان بندی اس ملور پر کربعش مخصوص مواقع پر بات نه کر بخطے اور زبان کنگ ہو \_ ^

کوئی فخلس بطاہر صحت مند ہو مبارے کا سمبر انجام دے محرسموں ہوئے کے باعث وقتے وقتے ے میں الصدر سائس میں بھی اور دوں میں مخت جیسی جاریاں محسوس کرے جن کا اگر اظام جسم

رِئيس ديكية اور ملايري طور بركوني طامت نيس الوتي محرول ود ماغ مناثر عوت اين-

بعض توگوں کے کاروبار جاہ ہو جاتے ہیں وکائیں اور مکان دیران ہو جاتے ہیں کیونک جاووگر ا ہے موکل شیعا توں کو وہاں جیجے ہیں جو جھڑا اور بنگا مدکرتے ہیں چنا نے کو کی فخص ایک اکافور ے مودا فرید نے اور اپنے مکافول عمل رہے کئے پر قوادہ میں ہوتا اس طرح ایک تل دولی د کا نیں اور شاندار میارات و بران موجان میں بلک تو کول کی زبان پر ان کے بارے میں جیسے و فریب کہانیاں مشہور ہو جاتی ہیں کہ پینجلیسی آسیب زوہ ہیں جنات کا مرکز اور ان کے زیرسایہ

یں۔ بندا لوگ ڈرٹے ہوئے ان کے قریب ٹیمل منگلے۔

كبيل بربوتا ب كه مادد ك الرب كم فعل كالأكن مفلوج بوجاتا بيد سويين محصل صلاحيت ے عروم او جاتا ہے۔ قات فیسل متم ہو جاتی ہے۔ اے محر محد میں تیس آتا کہ و کیا کرے محرب سب بالتمي تب و تع وه في بين وب الله كالذل بروار ناتمام جاده أرجمي مل كر بيمونيس كريدي

#### جادو كأعلاج

یہ بات تو تابت ہو گئی کہ جاوہ ایک ہم ہے تکر کئر ہے۔ اس کا شیمنا سکی تا اور آری کررہ مراہ ہے۔ تاہم فریک دفتن اور جم پر اس کے اگرات مرتب بوسقا میں لیکن پیاسپ کچو باؤن اٹ رہ ہے۔ یہ شیفائی عمل مجوالے مہدت قرآن

وفكن الشياطين كفروا بعلمون الناس السيحو أأراسفوها

النكيل شيفان ( اور جانب ) كفرارية بين جر نسانون كويد وعملات جي را"

اور الله قول برطون طرف سے مطالات اور جربے آن مین فی معمولی قو تھی شیعانوں مر جنوں کا اللہ کی طرف سے بطور مبلت فی جی را کر اللہ کا تھو تا ہوتو دونوں تی کر بھی پیوٹیس کر شنے اور بھن چیزوں میں قو میا الگل کا سبابس میں اسٹانی شیاطین قرآن مجید بھی کمی شم کی تبدیق کیس کر شنے اسی خرات کے سبج اور کیجے بھور پر ان کا بس میں جن امراس والے کا تلکم کیا کہا ہے۔ بڑا کیے الیس نے کہا

الاعتدك مهدالمعليس

"آن من سے تیر سے تنعل بندول (بردیر الرغیس جلے گا)

نیز اینا کے شلے کرور انقیدے والول پر کارگر جوتے ہیں جن کے وال میں جیسے و فریب وصوے اور ڈر فوف پینی شیالات پیدا کروہتے ہیں۔ چنا مجھ آن مجید نے بھی شیطان کے کر وفریب کر ہورہ اور کرور قرار دیا ہے۔

مبرحال الله ہے ، گرچاہ جیسے فراسطم کو ابھور آ زرائش کا دائے آواں کا قرار ارمان کھی ڈال کیا ہے۔ چنائچ اجادیث جی ہے کہ جس کھر جی مود قالمتر دیوجی جائے اس میں شیطان واخل گئیں ہوں۔ مات کو ساتھ ہے آئی اللہ کا ہم سالے کر درواز نے کھا کیاں بند کر لوے برتی ڈھائپ وے شیعان کو نے ن طاقت گئیں دکتا کو ڈی محض کھر سے نکھے وقت سنون دھا اسٹے اللہ تو محلّت عل اللہ لا حوّل و لا قوّاہ الا ماللہ " چھالے دروائٹ جاتا ہے۔

رات کوم نے الت شیطان اندان کی گدی کے قریب بالوں میں تی آر بیں ہو جا ہے اور کہت ہے۔ ام جاؤ رات بری گئی ہے گر بیار میں جب ہی بندگی روشک ہیں آٹر انسان شیطان کا دوست بن کر فظامہ کی خوات کی اندان کا دوست بن کر فظامہ کی نیوستا دیے گئی اندان کا ڈکر کر نے قوالیک کر دکھل جاتی ہے۔ چھرا تھے کو مضوکر کے قواد روس کی کھل ہاتی ہے۔ چھرا تھے کر وضوکر کے قواد روس کی کھل ہاتی ہے۔ چھرا تھے کہ اور آنسان تازہ دوم ہوجا تا ہے بلکہ سروون بشاش بشاش رہت ہے۔ ایک دون کی تھے الحق ہے قواد روس کی مسال دون سے انسان کی افزاد رہتا ہے۔ بختر ہاکہ اس تیم ہے و راور ان کے اثرات شیطان کی طرف سے امادا دون سستی اور کا بی کا شکار رہتا ہے۔ بختر ہاکہ اس تیم ہے و راور ان کے اثرات شیطان کی طرف سے امادا دون ہیں اور ایک ہے۔

إنه بفزعتك من التقيطن فاستعدُّ مالله

"الأرشعين شيعان في طرف من بركاه ساكا الدينية بوتوانشا في يناه ما كالسايا كروم"

يَ لِي سَبِ ہے چَينَے آوَ اعْوَدُ جِاللَّهُ مِن الشَّيْطُنَ الرَّحِيْجِ مِنْ نَفْجِهِ وَنَفْتِعِ وَهَعْزِه جِ مَنْ جا ہے۔ اس کے بعد ایس ممن کرے جس کا ذکر قرآن وحدیث میں ہوا آ کار محالیا ہے توت مآ ہو یا جاہیں ئے کوئی بحری محل افٹی کتب میں نفش کیا ہو۔

ہیے قر آن اور شید ہے شفا حاصل ہونا آنا باللہ میں ندکور ہے۔

حضور ئے فر ویا ہے کہ کاوٹی شما ہر بناری کی شد ہے مواے موٹ کے (چنانچے نیاد مندشہد کے ساتھی چندوز نے کلوٹی کے کھالینے موشیں }

ای طرح آب زمزم بهترین فذا اور چاری کے لیے شفایعی ہے۔ مسلم شریف عمل ہے ک حفرے ابوۃ رخفاری ایک مہین یمن ہے آ کروم مکرش رہے۔ ریسرف ہیوک ہے بجائٹ کی بلک موتایا بھی آ حمیار ای طرن مدید کی مجود مجود کے بارے میں ہے کہ جس نے میچ سورے سامت مجود میں کھا لی۔ اس ەن ئەخۇرۇقاڭ ئەزىرگا-

عل مِنْ بِالدعة الْمُرِ كُونَ فِي عِدورُوهِ مِنْ غِيْرَ هِي أَروهِ جُولَا مِنْ تَصَابِقَ اور وَالْنِ مريض جو يا ووقعت پينے والد اور روتا رہنے والد بچيا ہوتو اس پر مندرج و بل آيات كے ذريعے سات ون يا اکيس دن يا جاليس ون تک فود وم کرے یا کسی و بین محفص ہے دم کروائے جس کا مقید واور عمل درست ہوا و شریعت کی عابع کرنے وان ہو جمونا فرحی اور وہو کے باز نہ ہواہ رائی نے رہ کو وکا نداری نہ بنارکھا ہوتو النہ تعالی مربیش کو شفا عطا

سب ست يحينه تعزة يزسط يحق وأغوذ بالله انتشقيع الغليق من الفينطن الرجيب من تفجه و نکله و هستره ، پیرسم الله الرحن ارتبیم بنا ہے۔ اس کے بعد مورد قائق مباہت مرجہ مورة بقره کی شروما کی يا في أيات آية الكرى اور بعد كي دوآبات مورو بقره كي آخرى تين آيات آيات بحر ( يعني مورة اعراف شدا ١٢٥٠ مورة يفس 24 عدم تكسأ مورة طـ ٩٥ عـ ٤٩) مورة حشركي آخري جارة ياست مورة اعراف ٥ ٢ ٢ ٥ سورة بقره ١٧ قرة من باك كى جيرة يات شفا جنسي سلف صاحبين اور تابعين نے آ : مايا دورشفاكو پایا مینی بنی اسرائیل و بد یونس ساده تر بیده اسم اسجده ۱۳۳ انحل ۱۹۱ شعرور ۱۸۵ قر آن کی تین آیات جنیس احاد بين عن الم إطفع كما عمل بيه يعني آل عرزان البطاط الا البعض العاديث جمل آينة الكري آل عموان 14 البقرة ١٩٣٣ المُرْشِرَحَ ولكلا ون الفق الناس - ( آيات كي تفسيل سني ١٩٨١ ١٥ مور ٢٠٠)

تيز ده وعاكم اوركلمات بوحشور سيرع بت بين العني بسبع المله المفيق كالفطر مع اسبعه سَيَّةً فَ الْازْضِ وَلَا فِي الشَّمَاءُ وَهُوَ السَّبِيعَ الْعَلِيْمِ (2 مَنْ أَوْدُمُ جُوجِراكُلُ علي النام ت بهار كِمَا مَانِكِ مِمْ يَحْمُورَ بِهِ كَيْلُ يَشْهُمُ اللَّهِ الزَّفِيْكُ مِنْ كُلَّ شَنَىءِ فَوْدَنَكَ مِنْ شَوْ كُلَّ نَفْسَ مَوْ عَنِي حَاسِدِ اللَّهُ يَشْفِيْكُ مِنْهُمِ اللَّهِ الزَّفِيْكَ ﴾ اتخوٰهُ مكنمات اللَّهِ النَّامات مِنْ عصبه وعقامه وشِرْ عِنادِه ومِنْ هَمْزَانَالشَّيْطِيْنَ وَأَنْ يُخْصُرُونَ

لین کسی کاؤل کے کو یہ ہیں ایک کر آخر کی اور کو یہ کا پائی ڈاپاک ہو کیوں کو ہوں ۔

حوالوی صاحب سے کوال پاک کرنے کا مسئلہ جو چھا انھوں نے قربایا کہ کو یہ کا سادا پائی نال ۱۰۰۔
ویما تھوں نے ایک بی کیا دور موالوی صاحب ہے کہا کہ چل کر دکھے گھیے۔ ہم نے سارا کا پاک پائی نال ۱۰۰۔
جہ سولوی صاحب نے جا کرویکھا تو پائی تو نگال ویا کہا تھا تھر کن اچھی کتو یں کا ندری سروو خیار ۱۰ اولی
صاحب نے فروی ہے تو قوال ایس تھ کن کن ٹیس نالو کے کوال پاکسٹیس ہوگا۔ چنا نچ جب خان ہم ایک
گھروں سے مرے دوئے کتے کی انتقائی وی اور ای بی آرٹیس نالیس ٹے۔ کھر پار سانسٹیس ہوں
گھروں ہے مرے دوئے کتے کی انتقائی وی اور ای بی آرٹیس نالیس ٹے۔ کھر پار سانسٹیس ہوں

أنكم بدكا أيك اورعاريّ تعودَ تسميرُ مورة العكب كي آيت "طاوجع السصر" فين مرميّ موردَ التّم كي آخري وه آيات تميّن مرحبُ مودة يوسف آيت ١٣٠ ـ ١٣٨ وها الحوّدُ بكلسات الله القامات من عصف تمين مرحبُ أغوذُ بكلِمات اللّه التّأمّذِ مِن شرّ تحلّ شيطان وعامة ومن شرّ نحلٌ عين لامة ( جميه ) تمك كافة إيرتن مِلكُوكر محول كريانا جاسب أمر جاود سكة الرّسية مروكة يوي سيروك ويا مما دورة التي

إمَّا يَوْعَنْكُ مِن الْفَيْطُنِ وَصَعَفَ اللَّهِ

" أرتهمين شيطان كي خرف سند برياد ك كالديث بوقوانند كي بناهها تك ليا كراه " ا

یں نے سب سے پہلے آ اَعَوٰ اُ اِللّٰہ مِن الفَیطِی الرَّحِیْمِ مِنْ نَفَعِهِ وَنَفَعِهِ وَمَعْزِهُ مِرْحَنَا چَنِہَے۔اس کے بعدادیا کُمل کرے میں کا ڈکر آران وحدیث میں ہوا آ کارسحائے ہے توت میں ہو و تاہین سنگوئی مجرب کمل آئی کتب شرفتن کے ہو۔

ہیے تر آن اور شہرے کیتا ماصل ہونا کیاب اللہ علی خاکور ہے۔

حضورے قربی ہے کہ کھوٹی جس چرجاری کی فتا سے مواسے موت ہے (چنا نی نبار مشیقیر کے مہتمہ چندوانے کلوٹی کے کی لیلنے میؤنٹس }

ای خرب آب احرم بہترین تفاالور ہادی کے لیے شفا بھی ہے۔ مسلم شریف ہی ہے کہ معنرے ابواز مفاری ایک میبزیمن ہے آ کروم مکرش رہے ۔ زمرف جوک سے نجات کی بلکسونا پانچی آ شیا۔ ای طرق مدید کی جو مجود کے بارے ہیں ہے کہ جس سے میج حویہ سات مجود میں کھا گی۔ اس ون نہ جادہ کا افر ندام کا۔

علان بالد عا اگر کوئی گفت جادہ اور دو ہو تیز میں ڈرا ہوا ہو نفسیاتی اور دیتی مریش ہویا دودھ ند چینے والا اور رواتا رہنے دان ہیں: دقواس پر متدرجہ ڈیل آیات کے ذریعے سامند دن ڈاکس دن جا جائیس دن ہا نئی خود وسکرے یا کس ایسے گفت ہے دم کروائے جس کا مقید وارشل درست ہوا و تقریعت کی تاملخ کرنے والا ہوا جھونا قرحی اور دھو کے بازنہ ہواور اس نے دم کو دکاتہ ورکی ندینا رکھا ہوتو اللہ تعالیٰ مریض کو شفاعظا قرب تا ہے۔۔۔

سب سے پہلے تھوا پر جے بیٹی داخو ڈ باللہ الشبق الغلبہ مِن الشبط بال المرجوم مِن نفعه و من المرح من الرحم براجے اس کے بعد مورہ فاتح سان مرجا سورہ نفرہ کی آخری تھی آ بات آ بیند الر (میلی مورہ المراف علا المرح المرد من المرد من المرد ا

تيز وه وعاكي اوركليات يوحتورُ سيرتابت بيرب يمنى مشبع الله الكوى لا يَعْمَرُ ضَعَ السّعه شيئة في الازمن ولا في الشّعاء وهو الشبينغ العليم ( آثار) دووم بوجرائيل علي السّام سنة يهَركِي والتَّ مِمْ فَخُورُ بِرَكِيَّا (يُتِيْ بِشِيمِ اللَّهِ الوَقِيْكِ مِنْ أَكُلُّ طِيْءٍ بَوْ هَيْكِ مِنْ شَوْ أَكُلُ فَعَلَّ اوْ عَيْنِ خَاسِهِ اللَّهُ يَشْفِيْكَ بِشَمِ اللَّهِ أَوْقِيْكَ) الْحُوْدُ بَكِلْمَاتِ اللَّهِ النَّمَاتِ مِن عصه وعقابِهِ وْشِرْ عِبَادِهِ وَمِنْ هِمَوْ اللَّلَهُ بِعَلْمِنْ وَأَنْ يَخْضُرُونَ

لیعن کسی کاؤں کے تنویں میں آیک کتا کر تیا اور تویں کا پائی ناپاک او آبود کاؤں اور است سوادی صاحب سے کھواں پاک کرتے کا استداع چھا اتھوں نے فرایا کہ تویہ کا سارا پائے بالی ادار ویبا تیوں نے ایک ہی کیا اور موادی صاحب سے کہا کہ چس کرو کیا گیجار ہم نے سارا کاپاک پائی کال ویا سیاسی نے قربایا ہے اقواق جب تک آن کیس نگاہ کے کواں پاکستیں او گار باز کیے جب سارا کا استان کی اور استان کیس ایپ معامل سے مراح اوف کے کافون یا توالی کی اور میں کا آرٹیس نگاہ کے کواں پاکستیں او گار باز کیے جب جس اوال کی اور کا اور کا ایک کیس اوال

تظریدکا کیک اورعاری: تعود تعمیدا سودة العکس کی آیت الخاد جنع اقتصر " تین بر نید سرة العم کی آخری دوآ یات تعزیم ترت مورد بوسف آیت ۱۵۰ ما ۱۵۰ و طاعفو فی بسکلیمات الله الفاصات عل عصب تعن مرتبهٔ آغو فی بسکلیمات اللّهِ التّافعة علّ شوّ تحلّ طبیطان و عاصة و حلّ شوّ نحلٌ عیْن لامد ( جریہ ) تحق کا کافذ بایرتن پرکھی کرمحول کر بلایا جائے ۔ آگر جادو کے اگر سے مردکو ہی سے دوک ریا کہ دورہ این بطال نے کہا ہے کہ وہب بن ملہ کی تماب میں ہے۔

'' بیری کے سات مہر بیتا ہے' کران کوئیں کر پائی بیل ڈال دا اورائی پائی پرآ ہے' انگری اور جاروں قل چرھ کر دم کر دو ۔ ٹین محونت بیار (مرویا محود ہیں پامگی جادو کیا گئی ہے ) کو باا دواور باقی پائی ہے دو مسل کرے۔ بیاد کے ملیے میانسخ تیم بہدف ہے ۔ انداس کوشفا وے کا ۔'' ( انوالہ جادواور کہا ہے)

علامہ جلول اللہ بن سیوطی قربائے میں کہ ملا روست کا اس پر اتفاق ہے کہ وہ دمراور رقیہ یس ش مند معبد ذیل تحق شراکا یا گیا جا کہی جے کزیے۔

ا 💎 ده دم جو کهام الله اس دانند اش کی صفاحت بریخی دو .

,r

الله الله المعالم المراح الحياز بالناشف بواص مع معن بعني والمنع الواشيور بول الارمطان شريبيت السامي بويه

وم کرنے اور کرانے والا پیرفقیہ و دکھتے ہو کہ وم فی تفسہ کوئی با اثر چیز گئیں ہے بکساساں وجا خدامند ہے ہے یہ اگر انقد تعالٰ نے میا تو اثر ہو کا اور آخری ٹیسلہ کن بات صدیت رسول میں بون وارد مدائم ہے۔

وعن ابن سعيدن الحدوي رضي الله عنه قال كان رسول الله صني الله عليه وسلم

يتعود من النجال و عبل الإنسان حتى نزلت المعودتان قلما نوقت التحديهما و توك ما سواهما) (تردي الن ج )

'' نظرے اوسید خدرتی کے میں کہ رمول یاک شرع جنوں سے اور انسانوں کی گھر یہ سے اللہ کی۔ زیاد رکھ کرتے تھے یہ بیال تک کہ مورۃ الفلق موسورۃ الناس از ل بوگئیں۔ بیان آب نے ان ورنول مورق سے دیم کرنا شروع کیا اور باتی سے کھانت چوز وجے ''ا

حضرت عشیدین عامر بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں رسول پاک کے بھر اوقت جب ہم واد تی چند اور ابود میں پہنچ تر ہمیں تند و تیز آئنری نے آئیا اور بخت تاریکی چھاگئے۔ ایس حضور کے سور ق اطاق اور سار ق ان س کی عاد و حدثر و کا کر دی اور جھ سے کہا آئا ہے عقبہ جمیشہ بناہ ما تک ان سور قول کی عاد ہے کے ان سے سیر آئا۔

#### تعويذ گنڈو کی حقیقت

بنال وگردار جاتا ہے اور مصائر اور ای تم کی دیگر رموں کا ارتکا ہے تھی اس خیال ہے کرتے ہیں کہ انتاز و نیر دار جاتا ہے اور مصائب اور ہوجاتے ہیں۔ حضور علیہ السلام فروجے ہیں کو گوہ جانیت میں اس صحر کے تعریف گلاوں نے یا دی تھے اور ان کا مقید و تھا کہ ان ہے آ فات و قبر و دور ہو جاتی ہیں اس حضر کے تعریف گلاوں نے یا دی تھی ہوتا۔ چن نچ سحابہ کرانا ہا ہو ہو گا اور جات اور جات اور جات نے میں اور ان تعریف کی اور جات اور جات کے مطابق کی اور جات کی اور جات بھی اور ان کرانے کے ایس اور کا اور میں اور جات اور جات بھی اور ان کرانے کی مطابق کی اور جات کرانے ہوئی اور کھی کی آیات یا جاتھ اور آن کرانے کی آیات یا اندانوں کی اور کی اور کھی جاتے ہوئی کی اور کی اور کھی گا ہے گا ہوں ہو کا جات ہوئی کی اور کا میں اور کی اور کی دور کھی گلات پر مشمل ہوں ہو کا جاتے ہوئی اور کیک دور بھی کی مطابق کا موقف ہو ہے کہ ایس کے کہ ایس کو کا موقف ہو ہے کہ ایس تعریف کو تھی کا موقف ہو ہے گا ہوئی ہوئی کا موقف ہو ہے گا ہوئی ہوئی ہوئی کا موقف ہو ہے گلات کے مطابق کا موقف ہو ہوئی کا ایس کی بھی کا جائز ہیں۔ معرب مقبر ہوئی کو تھی کا جو میں کہ کا جو تھی گا ہوئی گا ہوئی گا ہوئی گا ہوئی گا ہوئی گا ہے تھی کا ہوئی ہوئی کا ہوئی گا ہوئ

ا۔ دوری ہو یہ ہے کہ شرکیداور بدعیہ تعویفرات کا ذریعہ بند کرنے کے لیے ضرور کیا ہے کہ اللہ کو محتویل آرار وے دیا جائے کیزنگر آران کی آبات سے ایسے تعویذ بھی تھے جانے کا خطرہ ہے جو کتاب وسندنا کے خلاف میں اور انسان کوششرک بنا وسیح جی ہے۔

حضرت انس ہے مروکیا حدیث جی ہے:

، كان البي صلى الله عليه وسلم اذا دخل الفخلاء تفرع خالمه) (الودائود)

" بىل بىيدا كاردى ئى بوت قابلى ئۇلى دىدە ئىچ تاتى

ومن تعلق ودعه فلا وزع الله له،

المهريين كالعرض وكالمستان المتأثر المسأنية المسأم والموت والعالم

وما يؤمل الخنزهم بالله الارهبو لمعوكاونان

العراس من المالاوك الدائدة والأمال فالمائدة المائدة المائدة

المرتبي المرتبي والمنافي والمتنافي المنافية والمتنافية والمتنافية

معزے وفاق فررے میں ان کا پائٹنا ٹرکے ہے۔

العندان المبدالية عن مسعول أن يواني تساب كمثل الإسكان المبرات العراض المراج المساعة المساعة المساعة المساعة ال عن البيد وهذا الدركة الوراع جمد بيادها كوكوبات الإصلى كيار بي كلاكوام أرك الما أن سباء المنتز المساعة المساعة ا المساعة كالت جبيدة الدرام المستموان الاطاعة الاطاعة المستركة المستمالة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة

بھول ایام آن فی البورکر جب کی تھی اوجود کا نشانہ بنا تا ہو ہے ہیں آؤ احما کہ است اللہ اللہ ہے ہے۔ اللہ ہم اللہ ہم ترویر کھی جاری ہوائی اور اللہ ہیں اللہ ہم اللہ ہم اللہ ہم تا اللہ ہم تا اللہ ہم اللہ ہم اللہ ا اللہ اللہ ہم اللہ ہم ہم تھا تی کہ جم تھی کہ جو تھی ہے جہ اللہ ہم اللہ ہم اللہ ہم اللہ ہم اللہ ہم تھی ہم اللہ ہ اللہ اللہ ہم اللہ ہم ہم تھی کا لکھ و تھا ہے۔ آو اللہ تھی فی اس کے لیے کا فی جو بات ہے۔ اس فی حق تعت اللہ اللہ ہم اللہ ہم تا ہے۔ اللہ اللہ ہم تا ہے۔ اللہ اللہ اللہ ہم تا ہے۔ اللہ اللہ اللہ ہم تا ہے۔ اللہ اللہ اللہ ہم تا ہم اللہ ہم اللہ اللہ ہم اللہ اللہ ہم اللہ ہم تا ہم ت

لميس اللذيكاف عندة والرمر المسم

" الياسد تعالى الينية بندول ك الميدة الأسكان اليها"

معترت محبوالقدين مكيم مرفونا بيال كرنے بيں

من نعلُق شيئًا و کُل الله (احمد تومذی)

المنجس نے مجے یا بازہ جس کو لُ چیز الکا فی دھائی کے میرد کر دیا جا تا ہے۔"

البندا بھی ہے تعلق صرف اللہ تھائی کے ساتھ رکھنا جا ہیے کوئٹ تھام صاحب کی فرصد اسکی اللہ تھائی ہے۔
تعلق میں ہے اور جب وہ فرات باک فرصہ اللہ تقالی کے ساتھ رکھنا جا ہیے کوئٹ تھام صاحب کی فرصد اسکی اللہ علی ہوئا اللہ بھر آئیں او کا ایت کو قریب آئی کروے کا اور برحشکل سمان کردے گائیکن اطہات میں آئی تھی فوات اور اللہ کا ایت کا کیکٹ اور برحشکل سمان کردے گائیکن اگر کوئل آئی ہے تا ہوئی گئی ہے تا ہوئی ہے ایکٹ کی اور ایک کا دوائی چیزوں کے بیروکر دیا جائے گا او کیل درموا ہوگا اور اللہ کی درصت ہے دور دوجائے گا او کیل درموا ہوگا اور اللہ کی درصت ہے دور دوجائے گا او کیل درموا ہوگا اور اللہ کی درصت ہے دور دوجائے گا۔

معزت وہب بن ملہ '' اعطافراسال کواکی حدیث قدی شائے ہوئے کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے معزے داؤد علیہ انسام کواٹی بھی کہ بھی انچ ہزئے دمنف کی ہم بہرے بنداں ہی ہے ہو جھنی مخلوق کو پھوڑ کر بہرے ساتھ ولی تعلق ہے تو کر کہ مجا ہے تعلق کے طاف اگر ساتوں آسان زمینی اوران ہیں سے والے سازش کرنا جا ہیں تو ہیں اس کے بچاؤے کے لیے کوئی ندکوئی دائیہ تاکل وول کار (تعمیر سورہ العلاق آ آ بہت م) لیکن اگر اس نے بھے چھوڑ کر مخلوق کے ساتھ تعلق قائم کرنے کی کوشش کی تو میں تمام تم کے اسباب وزرائع کوشتم کر روں کا اور زین اس کے پاؤل کے تلے ہے نکال دول کا ۔ پار تھے کوئی پرواند ہو کی گھروہ سمی وادی بی جا کر تاہ ادا ہے۔

هفزت محران بن تعیین بیان کرتے ہیں کر مضور کے ایک فیم کو دیکھا کہ اس نے انگی ش پیش کا چھاد میہنا ہوا تھا آپ نے یو چھا یہ کیا ہے؟ اس نے بٹایا کہ یہ وابند ( یفاری ) کی اجہ سے پیبار ہوا ہے فرمایا الاروں یہ کچھ فائدہ نا دے گا بلکہ کروری اور یفاری بڑھا دے گا۔ اُٹراس چھا کو پہنچ ہوئے مختے موجہ آج کی تو تو کھی تجات نہ یا سکے گا۔

امام دھرنے ایک روایت ان افغاظ میں قبل کی ہے کہ حضور کے ایک فقع کا باز ویش پیٹل کا گزا پہنے ہوئے ویکھا آپ کے بیچ چھا تھے پر افسول ہو بید کیا ہے؟ اس نے کہانی دق کے لیے پہنا ہے۔ آپ کے فریلیا فرواد اس سے تیزی بیاری اور کمزوری مکھٹے گی تیس اے اتا روہ اور اگر بیا پہنے ہوئے تھے۔ ہوئے آگئی تھے۔ تاکھو بھی قبال مدید استیمی

توجمعی بھی نجائٹ نہ پاسنے گا۔ مسند اجر شین معتریت عقید بن عامر سے مرفوعاً دواجت ہے کہ تعنور کسنے فران چوشنس اسپنے سکتے

علی انتخابی میں میں میں میں میں الفاق ہیں کے ایک میں انتخاب کیا ہے۔ میں تعوید افکا تا ہے۔ اللہ القائل ایس کی تحوام کو جوال شکرے اور جو تنفی تیک وقیروالا کا اللہ اسے آ را اس نے ویروایک روایت میں برالفاظ میں کہ جمر فضل نے اپنے محلے میں تعوید لٹکا ڈاکن نے شرک کیا۔

ابوالدعاوت "تهاية" عين تكييع مين كوعرب لوك البينا بيجال كوسكل عمل تعويز وَ البيئة بينجال كوده تظرير سے تعویل ميں ليکن اصلام نے اس كو بالحل قم ادوبا سب

# پراسرارعلوم کے ماہر استاد بشیراحمد کے میں سالہ تجر بات کا نچوڑ

## آپ بتي

جب میں نے عملیات کی و نیامیں قدم رکھا

پے ۱۵۹۰ کی بات ہے ۔ میری عرص پر تا ہوتی تھی۔ ان داؤں میری چکی جان پر بھاست کا سابہ تھا آ نے ، ن کوئی باکن جانب جند حدکو بار بھگائے کے ملئے بنایا جاتا میکن قیام تر کوؤں کے باوجود وہ جس کی ئے تاہ بھی ندآ تا ۔ ہم دنال جھے اس وقت یا نبیان آج کہ ضرار کوئی ایسانل بیکھنا جا ہے کہ اُر کمیس شرورے عِ بِ مِنْ قُولَانِ مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ كُولِي مِنْ لِي أَنْ وَوَرَكُونَ مِنْ هِوَ لِي فِالْ عَلَى لِي میں نے اس عاق کی خاطر بھائے اور شروع کی قو کوئی عال یا ستار سکتے روضا کی عدرتا۔ یس نے جست ک باری اور کوشش جاری بھی۔ ہو رہے شیر میں ایک سائس سفان والا ہوا کرج تھا، میں ہے اس کی بہت خدمت کی بلکہ میں نے انہی ہے آ خار کیا۔ میرے علاوہ بھی بہت سے شائعتین کی تعداد موجو تھی۔ جو ہرام خدمت پر کمر بهت رای برایک کو پیشرتنی کرویزاد کی طرح فوش بوجائے اورشاید کوئی عمل میں میکماد ہے۔ کئیں اس نے کسی کو بکھیٹیں دیا۔ البیس کا تو اس عام ہی جاتا ہے۔ اصل کام تو پہ طافر لوگ کرتے ہیں۔ جو والمرول کی زندگیوں کے ساتھ کھیتے ہیں ۔ ان کی رہنمانی کرنے کی بجائے اٹھیں حز پر کمراہ کرتے ہیں۔ خدا عدا کر سے ساتھ کے مجھے کیے عمل بنایا جس کے دوخود مجی عامل تھے۔ جس نے تین بار دوممل کیا لیکن تھے بيره ماصل ندروا مقيقت يرب كد عالى اوك الحل" بصفعت ايك آ دها بهم يات شاكر دكونين شات-و لے طراق ورقس میں ج کا سربتا ہے اور اے کہا جاتا ہے کہ عمل تم ہے بعاری ہے یا اس میں کوئی گھا رو گئ ہے۔ اس کا تنجی یہ الفاتا ہے کہ شا مور مزید خدمت بیادی رکھتا ہے اور مال کے وارے نیازے واجات میں۔ بیاس میں کونکہ جارے کمر کے قریب می تھے۔ اس لیے جو محمی فالتو وقت جوتا شریان کے پاس گزارتا اس شوق کے باقوں کمرے کی مرجد وات و بات کا سامنا کرنا باتا وب مجھے بیال ہے وکھ تد ملے کا بیتین ہوئیا تو جن نے کی اور دستاری علاق شرورہ کی۔ چھے تھی سنے بتایا کرمندی و حلیاں عکدے قریب توال

جِنَدُ شَهِ مِعِونُ عَبِدَاللَّهُ رَجِعِ فِينَ جِولًا جَالِ إِلَا أَنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللّ ون اکیلالان کے باس بھی میا میں نے اپنے " نے کا مقصد بیان ایا قرانسوں سے اول مربانی فر بال اور جھے الك فعل بقليا جمل كواليك موجه يزعن ع يروي مند سوف بوت قداد راسيد وام جهاج من الأراب آب غود انداز والكالحين كمديد كمتنا وقت بنيا موكار الن فمن أوالعادل فمل تكمل دوني تو ) واي كالهراء بعد الإستان قصایل ان کے باش کیا۔ انجی امیر شقی کہ بالکا آنا مخت من کر لے کا اُحول نے دیل جس روزی اُو چھوٹ کے بیے مکرف ایک بات کہا کہ نال دیو کہ آپ کا مند دور می طرف تی قد ل غرف کیشن شان طرف ہے وفات کے آنا قامات کے کہا ہوج کے حالت ایکنیں چھے کی بات کی مزاوان ہے وہ کہا و قوي يو كانت في كدهنا كم المراكب كوي و المنظورة في المراجع المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب بالت كي قوص فحص من آئي سے وير موالا و وب عن وائن آئي الله قور وائن كين الكو الك الك الله الله المار بهت فشدش بواس کیاشگیں بچوبلا ہے ہیں تھائے ہیں بھٹ ہیں ان جداس و تصابی رہ ہے ہے البياش بنياه أراد مازيج عار كلئة كالمل في جواه دن منسل ويا تناريس بيال الرمس ومراينا بناويه جو باء عالياتُوكون في أعليهن مكل بالركن كه كالسفية ووات البينا البان أيو البيوار أز راب ب<sub>و</sub> آماده الرقاعية . الماعل میں صرف مردول کو بکارہ قدر میں دات بارد کے افتار کر سے فسل در نے قبر دان بانچ راج اپنے ہے پیشنے وابد والی آخرے یاف کی طرف میٹر کرویاں سازھے پار کھنے جوال آخوں نے بنایا خار کی پڑھائیا کرتا۔ لیکن افسول کے اہم ون مسلسل میں مب رہی کرے کے بازجود بھے بھر بدیعس نے بود ہے۔ جس ه قت منافع کیا۔ آب میرے ول کی کیفیت نمیں بان ملتے یہ میری تمام کوفیش ہے کار کارٹ میں میردی تھیں۔ مَبِيد مِيرًا هُولَ أَمَا مِنَا مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن ما مول كَ وَجِيدٍ هُ الْحِمْقِ مال مَن أَن كَيْدِر

#### ا یک دھوکہ باز نعامل سے ملاقات

نیے پیشہ ادبیلی عالی کا ایک اور دافعہ ان کی ۔ بدودال کے ترب ایک کا وی ان دی ایسہ دائیں ہے۔
البواجہ آو مکا ساکس کا لے خوان فیا کا نے شاہ رہتا تھا۔ اس ای یک پائی جی اس کی بات او ایل اور اور اور اس ایسٹا نے ایک کا اس کے بات اور ایک اس ایک اور اور اس ایک اور اس ایک اور اور اور اس ایک اور اور اس ایک اور اور اس ایک اور ایک اور اس ایک اور اور اس ایک ایک اور اس ایک اور اس ایک ایک اور اس ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک

9

را ب بین ان ب محصط الدیاب شاق حمل شیخ کا بادر باس با تعرفی تیس و بال سے واقعی آسمیا اليمن من بل ول كوميس منين آمج قعاله ول ترج قعا كه از كرو بأن تأتي جودً ... بهت مشكل من مطلوبه وتم جمهم کی ان کے پاس پہنچا تا تھوں نے بہت مزے کی اپنے آرب بٹھایا روٹی نھاز کی اور چند الفاظ کامل تناہ جو بہت مخصر قبال بیافتر بیا ذرہ مد کھنے کا ممل فیا شہدا اور اس مسلسل قریبی فیرستان میں عشاء کی نماز کے بعد مراد آمار اس سے مرف النامو کر قبر منان کے اندر او موکلات نتے افول نے <u>کھے تک کیا اور ڈ</u>رائے کی ک<sup>وش</sup>ش ئى كىيىن <u>چىم</u>ى درا كى خوف قىموس تەربولەر جىپ اللادن بور ئەپدىرىكى تۇخىپ مايق چىكە دامىل تەجولىما كىي صاحب کے ہاں بائیا اور انسیما بنایا۔ دو کئے تھے کر ہم نے تھارے اس کی جہائی (شم) کی حالُ تھی۔ لیکن ا ہے جات کے بادشو نے جہال میں کیا۔ اب ۲۶۰۰ روپے کا مزید انتظام کردور رو ماحضری کے سے انتا الله بيان الإراق في السرب من يورقم بيت الياد و فق من مان من يعد على الاياد و المان من العالم المن العام أ ہی کئی ڈی جانے میں ایک میٹی میں بہور مامل میں تاہوں کیکن میں نے دردو کیا تھا کہ بھومجی اواس مم کو عاصل کرتا ہے۔ 19 معامل کی مختلے محت ارائوں کا جا کتا تھر سے ڈائٹ کا بیٹ اوران کے ساتھ ساتھ فراري كالمرجمي كرنانه جبال كنيس باش كالبنا جلاوتين بينج جونا يدميرا معمول قباء

استاد عبدالقوم كي شاكروي

امی در ان بالاِس موکر ایس نے اپنے اشاد سے بات کی میں نے لکڑی کے قراد کا اکام ان سے شبیعہ تھا وہ ملک جو کی تھے۔ بس نے انھیں جانا کہ بہت وقت شائع کیا ہے لیکن بچو عامل نیس ہور ہا تھے۔ ان کے اللہ لا آئے بھی باد میں۔ کئے گئے دورکی چھوڑ کی رکف دو جا۔ کہتے گئے وہے آپ کو مسلمان البوات بوادر يام بهي القيم بور فوق كاليا عالم قا كه في المراقاء كالما الله الكالمك الما بو كلت جي وقل ' نروں کا پیمر میں نے میا کر و 7 میا ٹرنیویں و بکھا۔ استاد جی نے کہا کہ سے تسمیس کھیں جائے کی مفرورے ٹیوں مکیریں ای نفواد وہم کرائیں قبل شروع کرنے سے پہنچ ہم ہے اجازی نے جاؤے جاوٹری اور شیعالی عرم کھنے کے بے بہت کام کا آغازی ٹرک ہے کر: تھا۔ قیر اللہ کو بطارہ تھا۔ قامید پاست ہوئے کے بارجود میں کے اس بات کی چواہ میں ان کے کیا کر ، با ہوں۔ چند رفطا آتھ جو ، متاد کے بتائے تھے میں نے ان کی اج زے سے شروع کے ران والحا تھ بھی اللہ کے نام کا شاہر بھی تاتھا تر م ڑو الحافف شرکی کلست ہو بن تے۔ جب میں نے پہائیل کمل کیا تہ تھے وہ کر حاصل ہوئی ہوئیں کرنا چاہتا تھا۔ جب میں اسٹاہ مد دہب کے بات کمیے تو آخوں نے کہا کہ بڑتا تھے ملاکرتیں۔ توشن نے ان کا بہے شکر بیادا کیا۔ ان محلیات کو بھٹے کے بعد میں نے بن کو بہ جائز وناجائز کام کے بیے خوب استعبال کیا۔ بیکن اس دوران میرے بہت تقدمان مکی ہوئے۔ میرے بال جواولاء پیرہ ہوتی فوت ہو جال ، طامت بیٹی کہ بیچے کی پیرائش کے فو بعدائ کے جم کی رنگت کیلی ہو جال حاج سعا ہے ہے بھی کوئی فرق ندیجا۔ اس دوران میرے م بیچے لؤت ہو تھے۔ یہ اسرار عوم کا حصول اورے تاک سے سامی کے حصوب کے لیے مصافی سے گزاری ہوتا ہے اور ال

### میری میلی کامیالی؟

میر صلی میری منت عاجت کے جدافھوں نے کہا کرتم بارا خوق پور دہو بیا۔ نا اس بینے ابار ت وے ایٹا ہوں۔ اس کے بعد انھوں کے طریقہ کار سجھایا۔ سب سے پیوا کام پر تھا کہ رہے راز ھے پارو یج اٹھ کرشمل کرتا ہے سلید کیڑوں کا میں وجوزوائس کام کے سے میں وجوزوائس کام کے لیے جارہ ورکن ہے۔ جو یاک صاف ہو۔ اے ممل کرنے ہے بہلے پہنو ہے باقریبی قبرت ن میں یوسیدہ قبر حالی کر شدا م کے وقال کی طرف بیٹھنا ہے اور وہ انا سرنہ وظیفہ دھواڑ ہے۔ ایس ان مسلسل بیٹس کریا تھے۔ اس پر درزانڈ تھو میش ماؤھے تھی مجھے سرف ہوتے تھے۔ جب میں اٹے میٹمل شروح کیا تا تھے احدال ہو گیا کہ یا تا آ ممان کامٹیمرائیکن میں نے ہمت نہ باری ہیں نے اپنے نرد کرد مصاراتک کرفمل باری رکھارا اول کے بعد بیمسورے حال اول کیمل شرور کا کرنے کے ساتھ ہی جبر ہے ارد کر دیاہے سارے چھوٹی ٹسل کے کئے جی ہو جاتے اور تمام اطراف ہے میرے اور ہے چھاتھی لگا کر اوحراد تر جاتے۔ اس اوران و وسلسل ہو تھتے وعيد المحد كوكند يبلغ مح كافي تجرب موجها تقيد الن اليدان محدور الدين تعربها والدي من المراقي . اور تمل آب کے ساتھ اینا عمل جاری رکھا۔ مجھے سب سے زیاد دان بات کی تملی تھی کہ استاد بچھے موجود سے بعب على في ١٨٨ عن والت فل خروج كي أ الك كره ع سكام الزكاعي ل أزّ براسار عن أكرام ائن نے خوفتاک انداز میں بھوئند شروع کر دیا۔ اس دوران میری نگاہ بار باراس کی طرف المنتی لیکن خوف کی مع سے میں نظری بھی کر لیڑ۔ وہ ایک بھی جم کر بہت فوفد ک انداز میں مسلسل مونکل رہا ہے۔ وہ نہ ہی آئے آتا اور ندی بیجیے بھٹر اس خوفاک مورتی ل کے وجود میں نے ملی جاری رکھار دیے میں رات کو محمرج كرس وقوفواب عربعي يحاستقرنقرة كادبار

ت میں استاد کے پاک بہنچا اور رات و او واقعہ زیان کیا انھول نے کہا کہ اب و روٹیس اور محل جاری رکھ سی رہے تم نک کوئی چرمیس بینے کی۔ جی پر جو فرف عاری تی وہ دور ہو کمیا باقی دان بھی سے واللہ مجھو سارے مال فائل آتی رہی ۔ اہم ایس اے میرے اوپر بہت بھار**ی ت**ی فرمور خوف مجی بہت تھا۔ خوف سے رِ آن کِهِ ابِوَرَقِهِ مِنْ وَيَهِدِ فَقِي كَامِعِي جِنْوال أَنِي جَنِيْجِ عَلَى كُونِي كُمْ مِرِ عاص عِنْ أَصحه الميد بالتي تر اکنا مير \_ سايت دواس سه ليم ليو نه والمي ادبريا كي ميليد و ومبرك اين جگه به كفر سه جوار ہو تھے ہے۔ کیلن جوں ہوں کمل جو ہورانحوں نے چھانگیں انگاہ شروعاً کر دیں۔ آخر فی کمل سے پہلے ان و عِنْ اللَّهِ فِي إِلَى مِنْ مِنْ إِلَيْ مُنْ مُنْ مِنْ عِنْ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ ون ان جو تھی انس کے محمد و بال جانا ہے رکھا۔ دان کے وقت تی جوا قبر سمان کا سنام ہی آ وی کو وہشت ے۔ رمان ویزے یا آپ اس کینیا کو انداز وقیس کر منتظے تھی کے آخری ما دانوں کا قبل ہے۔ لیے مغالب ن مرتین تی ران کمفل کرے کی ہمت اور زمجوز کر جائے کا ادادہ جایا کمداستاد نے کہا تھا کہ جسید مل تھوز ور دیائے کا او جو لو کی جی تھی آئے کی الھول نے اوپر سے جھالگیں اٹا تی جیں یسرف فوفز و کرنے کے ب يكن تسان تن يهنج سك كي ويوكد تم الدينة الدار وصار يمي تحيية وكالوريمي عمل الرائز التي يحيد الد رَهُمْ إِنْ كُمُوافَى كُرُولِ فَي أَرُعْلَ عِمْنَ كِيورُ وَإِنَّا مَارِقَ هِرَ يَا كُلُونِ كَيْ طَرِنَ لَا هُودُوتُ مار اوک تعمیری دینتین مارکر دار مختلف طرایقون سند از میتی و زیا<u>ت المن کرد ک</u>ے دوران النا باقول کی فلم جی ایر ہے واپنی شن کروٹسا کر رہی تھی ۔ جب تیں ہے تھیج کا آخری دانہ چینچا تو کتے میرے ساتھ آگر منز المركب بالتي كوزات الاستفرار كها كرحمين كيا الحيف المبريم بالرشيخ جيت محك بالبابية أكواجا ج روار میں النے کہا کہ میں شعبیں قانو کرنا جا جاتا ہوں ۔ وہ مینن<u>ے کا</u>کنٹوں کو میں اپنے کہا تھے گو کہ جم تر العول كي قعد وين آت ميں۔ بين شيكم كوسرف أن كوسي مونا بول جو سامنے بين واقعول نے اپنی ر شری کا طرایقہ بھاؤالد کہا کہ جب آپ یا الدی ماہ کریں کے ہم جہاں محی ہوں گئے حاصر جوب کی ے۔ ایک بات ڈیمن میں رہے کے قبل کرتے سے دوران جو نبیت کی جاتی ہے وو کام ان جنامت سے مکمل والمناجات تياروان مرطع معادرة بوكرتها محرة بإغ فوف مع بمرار فك ازابوا قار ن ری یوی جو ہر سدان کاموں کی وجہ سے پہلے اق چھے ہے بہت تک تھی۔ کینچ کی کر چھے لکتا ہے کوم ال وعوں کی دیا ہے اپنی قبال کنوا دو سکے بائش نے کہا کہ جمری منول مجھے ل کی ہے۔ اب کون ان کا مول کو جوز ہے اور ایک سے زوق کو غلبے ہے کہا کر تھیں کیا مطلوم کے جن کی ملاحق ل کا انگ بن چکا بول۔ آپڑ تسیر لہی کہا کہ کے دکھا تا دوں تا کے تعلیم معلوم ہو کہ بیری کوشش نے کارٹیس گئی۔ یس نے کہا کوتم بیز کے

یوی ہوا کر کوئی در برہ تو اسے مزد بیکھا یا لیکن میں صب تک فیٹ ٹیں دوں گا۔ مرف اسے علم کی طاقت کے د میں اور مطاہرہ کروں تا جس کا تم سوچ ہی قبیل علیا۔ میں نے کہا کو تکوری پر دیکھو کیا واقت ہوا ہے اور اس کوئو ند راکھ اواس کے بعد میں نے جنات کی حاضری سے لیے انفاظ و ہرائے تو وہ انسانی مثل میں آئی الين تظر مرف اے آئے ہيں جس في مل كيا ہو۔ آج بى اقعول نے كما كد كياتھم ہے۔ جس مے كما ك

الله وقت خاص علم تو طبيل مرف بيري بيري يري كم كر كوجراؤال بيد معلوم كرد ما المراد الله المراد وقت كيا كروب جي اوروبال كهاة كيا بكاب جنوشيند من أعول في والن أسريني كوال في وا مہت پر نظر کے بار جار بائی پر سوئی ہوئی ہے۔ آپ کی جائی کی کمیں تیس کی ایڈ کی پائٹی ماٹ عام مات رہی ہے۔ میں نے اپنی بیوی کو یہ اعلامات بائٹے کوج ان کر اینا اور اے ایر کہ محد سے انتخاص وال ہے۔ البیام کوبراتوال بینے والدین کے کھر بہاؤ ہو وقت میں کے تعمیل انڈیو تنا اس ماہ عالی تا اس واقع كى تعمد بن تركور اس ئے جب دہاں جائر تعمد بڑر كی تا سب بائش كے عرب او زن روئيات سامات مله است سب سے پہلے کام میں نے ان سے بولاد وہ بنات میں سے ماتھ سننے ماتوں نہ کے کہ آٹ میں سے كناهون برآ كرينج جائب مين خوسط ويتع يوسنا إن ليكن كي اوركونش شاءً بسار رقمل سيخا أل بن م ہر ہے ان ھا سر نون کھاڈا اور اوا کیا تھا تک ہے گئی اسٹنے گھنا کے بیش ٹرا اور ہے اور انسان وا کو شام اب ونیاص آبا ہوں یہ ایک ان سے بی اس وہ سے صوفی انتہ رصان سے ملاقات وہ فی اے کیک صد شاہ ہے اس بر الل ميكوريا جول ما على مناوي عن كراك في المراكب المنافية المراكب المنافرة والمراكب المراكب المركب ا كيني الكيرك بحجيزة الدالفاظ المعالى وراكماني البياريقين عن الفراس بناحات وبرجاه مراسي الرافمان أو فتص ؟ مبيغ كرّ ريكي تقيد من البينة منابقة كمر الكورال كنان بك ويند بواز قدر وكون بين مير بـ "تمكن " وروري تحاكه بير جنات كے قراب يع بير كام كوا ويتا ہے۔ اس ليے جہاں وال البقے ہوئے لائا الزوال اللہ شاار عنا ے کیا کہ بیامی شعیرہ بازی ہے۔ اسٹی حقیقت ایکر بھی نہیں میں کے برت کی کے ساتھ مجہوبا کہ اب ه الرابك بصيحتين موت- أيك الزكازياده يرجوش تل كنيزان ك أمركوني اصفيت بنياة جيم أوني أنفس منده سب ( دامه ہے یا استام بری ایمان کی کمزوری یا تداختہ مجولیس میں اس وقت فت ٹین آ آ ہے اور کہا اُسامہ قم کیا جائے ہوں اس نے جھا ہے کیا میر انک اوست کا لا ٹاو کا کا شی رہنا ہے شہوا ہے وی ماہتر اس کونک جب ہے ہم نے کالمج حیولا اسے اس ما تا ان این ایس ہونگ ہم سب بہت سے اف اور ایک ہیں۔ تئن نے کیا کہتم جا کر لمنا جائے ہو یاہ ویب ل آجا ہے۔

۔ نے باس ووقعے سے بچھے بہت شہرے کی انگین میں والی طور پر بریشان تھا۔ لوگوں کی لائٹس آلگ گئی۔ بچیون تو میں نے ایمانداری ہے نوگوں کے کام کیے ایکن چمری نے نال منول سے کام لیماشرو نام کڑھا۔ اور کی کوچیج معلومات نہ ویں ۔ بہت مشکل کے ساتھ لوگوں سے جان بھائی۔ جاور کا حقیقت ہے کہ سیلم موجود ہے نئیس وی کوشکھنے والا وائر واسلام ہے خارج ہوجا تا ہے۔

## عملیات کے ذریعے کاروبار کی بندش کا واقعہ

ائے اپیالمل مجی ہے جس کے وربعے کاروبار کی بھڑتیا ہوجاتی ہے۔ اٹرا ملن کوکرنے کے بعد كا يك كودكا يوانكرنين آتا اوردكا تداركوكاك أغرنين آت. عن ايك مرتبه كوجرانواله ايك بنساري كي رکان سے مودا لینے کے لیے گیا۔ دو کی بات پر میر سے ساتھ کا بو کیا۔ اس وقت کوفکہ جمعے شیطائی علوم پر تعمل مہورت یا اس نیے اگر کوئی تلا بات کرتا تھا تو تک اسے مزہ چکھانے کے لیے بے تاب رہتا تھا۔ تکما ے اس بشاری سے کہا کہ بیٹا اگر تھ نے بیرے کھر آ کر بیسودا دویا تو بیرا نام بھی بٹیرا حرفیل جل نے وبار ایک اظیار دیرایا اور واپس آ گیا۔ اس قمل کے ماقعہ می اس کا کام بند ہوگیاں جب 4,4 وان تک کام بندر ہاتو اے احساس ہوا دو مرال والا میں ایک ملک کے ویس میا اے جا کر سارہ واقعہ بتایا اس نے کہا کہ بہتر ہے کہ اس کے باس چلاجا کیونکہ او بہت مضبوط تعلی کرے کمیا ہے۔ اس نے اپنے علم کے ذریعے اس کو میرا عمل ایڈریس بٹا دیا۔ وہ میرا مطلوبہ تنہ باتھ میں لیے ایک دن جھے نماش کرتا میرکیا فرادک دکان پڑیکے ئىيار اس ئے آئر اپنى ئىلىلى كى معافى مانجى اور كميا كەمىرى جان چيوز دورىكىن اس دقت جىچە بر شيطان سوار تھا۔ میں نے اس کو برا بھلا کہا اور کہا کہ بھاگ جا داس وقت تو تم بہت یا تھی کرتے تھے۔ وہ ایک محفظ تک میر ہی منت ماہدے کرتا رہائے چریس نے اسے معاف کرویا اور کیا کہ جاؤیا بھری وہاں لگائی تھی اور میمال بینے کر کھوڑ ، ماہوں۔ اس بابندی کوسرف وعل تھ کرسکنا تھا۔ جس نے اس سے بھی تھرفاک شیطانی عمل کیا ہوتا ورند بیکسی عال کے اُس کی بات کیس تھی۔ ایک مرجہ میں اتفاقیہ اس کیا مکان پر کیا تو اس نے بہت عزت كى بيرين ليے بهت بحو متكوايا اور مغير قم شيا اشياء ديء ميں۔ جم اس كو عي التي كامياني بحق ہے ك لوگ زر کی دید سے عاری مزے کرتے بیں۔ کاردیار کی بندش کے لیے میں نے جو محل کیا وہ خالصتاً جاود تھا۔ جو نظرون برکیا جاتا ہے۔ اس سے اصلیت تبدیل فیس جوتی۔ جس وکان پر میدجاد و کیا جاتا ہے اس برگا کی آتے ہیں۔ لیکن وکا نداد کو گا کی تطرفین آتے جیک سائنس اے شغیم تبین کرتی۔ ای طرمیا ایک مرتبہ سود عیرائنی شاہ کے والد اور میں بازار سے گزر دیے تھے ایک دکان کی غرف اشارہ کر کے کہنے تھے کہ اگر تعماری آ محصیں ہیں ( بین عملیات سے وَر سے بیشیدہ اسرار نظر آئے ہیں ) تو دیکھوسائے والی دکان برجادد

كيا موا ب، ان كوتو تظرفيس أنا جلويكي كاكام كردية بين . في كنير تقي كرايك تظراها كرنالد توزوية میں (مینی کاروبار کی بندش کے عمل کو غیرموڑ کرویا ہے) حارے وہاں کھڑے کھڑے وس کا کی۔ آگ مال کار وکا تدار کو بھی معلوم تبیس کر کس نے کیا حمیا ہے۔ یہ جناے کو بی بیا ہے کہ وہ کیا کرتے ہیں۔ لیکن کا م

وجاتا ہے۔

جاود کے ذریعے آگ باندصنا

ویسات میں اکثر ہوتا ہے کہ عالی لوٹ کس کے ذریعے آگے۔ بندھ اسٹے ہیں۔ اس کا آیے۔ واقعہ حافظ عبرالفقور نہنا تھا کہ اسٹے جائے ہیں کہ میں ایک گاؤں سے گزار باتھا کہ ایک جائے اسے اسپردار کینے لگا کہ حافظ صاحب جارون ہو مجھے ہیں۔ بہت آگ جنار ہے ہیں۔ لیکن کے کا دس ڈ بٹ کا عام تیں لیٹا کے افعال نے کہا کہ فال تحقیل آواج ہے تیں گزارہ تھا انحوں نے کہا ہاں وہ آیا تھا اور ڈرا تھا رہا تھا۔ ابھی چوکڈ گز تیارٹیس ہوا تھا اس لیے ہم نے انکار کر دیا۔ تو حافظ کھنے کھے کہ و کھنٹ ہوئے ہوئے آپ کی آگ یا تھ چھاتھا۔ ہم انحول نے ایک وفیقہ پا حالادان سے کمل کو فیرموز کردی۔

مخصوص اندازيس باتحد طاكر دوسرے عامل كاعمل جھيننا ايك انوكمي حقيقت

الى طرح كاليك واقد ميرب ساته وي آياد شي الى دكان ير مينا واتحا كرج ساست الشرف رنگ ساز كي وكان كے يال ايك ملتك أو بعث آبيت جاء آريا تفاريس آول ك يال وقع وقاء بہت چوکنا ہو کر رہنا ہے۔ کہ کمیں کو لی طاقتور حمل آ ور ز ہوجائے۔ میں نے دیکھ ک دور دائے میں واکیں یا تھی وکا نداروں سے شرار تھی کرتا آ رہا ہے۔ کسی کی وکان آ وسے دان کے لیے بند کسی کی بچھ تھٹے کے ہے۔ جواسے بیکونے ویتا وہ بطور مزامان کی وکان پر جاود کروینا وکا عوادوں کو بیا بی نیس کدان کے ساتھ کیا ہور با ہے۔ میرے یاس کیونکہ فریادہ طاقتور علم تھا اس لیے بیس اسے سب کچھ کرتے ہوئے و کیور ہو تھا۔ بیس نے ائیے موکلوں سے کہا کدائے کی طرح گھرگھ، کردکان پرے آؤ کھر میں اس کو طرو چھھاؤں کا۔ جنات اے میرے بال کے آئے۔ اس نے آئے می فعرہ لکا بار میں نے کہا کہ اندرآ جالیکن وہ اندر نہ آئے۔ میں نے اسے اندر بلا کر بھایا اور کیا کر باتھ تو ملاؤ لیکن اس نے باتھ ملائے سے گریج کیا۔ میں نے خور آئ بزه کراس سے ہاتھ مادیا اور اپنا کام کر دکھیا ہا۔ بیبال میں میاوشا حت کرووں کہ ہر کام نے لیے میحدہ ملحدہ عمل ہوتے میں۔ایک عمل امیا ہے کہ جس کے ذریعے مرمقابل مال کی تمام ریامنتوں اور محنتو ل کو تحموم اعماد على باتھ ملا كرفتم كياجا مكن ہے۔ جب ش نے باتھ ملاكر باتھ جيسے كيا تو وہ كينے وكا كور آئے مبرانوں ے ماتھ ایسے ہوئیں کرتے رہیں نے بہت انٹھ طریعے کے ماتھ اس کی ڈاٹنے کی او کہا کرتم کیا کرتے کا رہے ہو۔ کسی کا رات تک کام بند کسی کا اللہ ہے تک پھر اس نے بہت منتیں کیس کر میں آئندہ آپ کے شہر عمر أنك آؤل كالكن جوم كم بم كمى كالجين ليت بير- الرجينة ك جنات است طاتور اوت بير كدوه دوسرے عالی کے جنامت کوقیدی ماہ مکت میں۔ ان کے بالاعدوقید خانے موتے ہیں۔ اس لیے وہ دوبارہ والمن تحيل آسكت الرعل كوسيك كاشوق تيجدان لي بيدا مواكدايك مرجد براعل بي كل ن جين ال تھا۔ عمل نے ایک بیرد کاعمل کیا تھا اس کو بیسائی زیادہ کرتے ہیں۔ یہ ایک تھیدہ ہے۔ آن تک یہ بحد نیس

آن أنه با كا جير البالكن ال الراجي بلي جنالة قد إلى الراح في أوكر فد ك لي الي جد الله كالله الله مِ فَي سِند بِبال ہوكا عالم طارق ہو عام خور پر یہ بینیاں جس كیا جاتا ہے۔ تقریباً یائے تعمینا تھنے كا تعلیدہ ہے۔ اور ان سلسل بڑھا ہاتا ہے۔ اس کے بعد طاخری شور آبی ہوجاتی ہے۔ بیرو ماتی البین البید مورے آتی ہے۔ اے جو کام کیا جاتا ہے او کرتی ہے۔ کام سارے اللے کرتی ہے کمی کا نتصال کرا ہو بوجا تو امند ں مرتبی سے بوج سے رئیکن یا عنت بیاتی ہے۔ بین سے بیمل کھل کرتے سے بھر دوقین مینچا ان سے 18 میا۔ ایک دان میں گویوز توان اکٹیٹن پر جار ہاتھ کہ ایک مختل قبس کے سلید کیڑے <u>سنے ہوئے تھے بھی</u> بہت نوائل و كرمانا دور اسارم السيم كليتم بوك جوال ما تحد الايادر عال احوال دريافت كياء كي الول احد جسيد میں نے مانٹ بی آن تو کھونچی و اوار میں نے جس سے سیکھا تھا اس کے پاس مجیا اور اسے بتایا کہ ہائیس یا بات سے حاللہ کی کئیں ہور ہی تو اس ملک سے اسپے عمل کے زور سے گوچرا فوال انٹیشن کا واقعہ دیرا کر کہا ا رق تو السباري الناوية والمساور والمساور والما في الأكبار المساور المساور المساور المساور المساور والمساور والمساور راسل پر بی تھی ۔ کوئی ورخون میس رہا تھا۔ اس سے لیے جس کیس آباد کے قریب ایک گاؤں جس اس کے ب مان كے بال كينا اورات بيزي كو بري يوايش بياتو و كنتيا كاكراداو اجما بياليكن موقعوالي بيد. جی تم نے دیکھا ہی کیا ہے۔ والا کار جی اس وقت بہت سارے ملیات میں ابر ہو چکا قدر بعد سال ال ے ان کی بہت ندمت کی بال قرائعوں نے پیمل و إسرف منات دن کامکل تھا۔ کوئی تنکیف وہ مرحلہ بھی ئېرى قەرەم ئىچنىكى بۇسانگىنى. بېگەككەنى قەنىيىن قىمى ھەرف تاپائى يىن چەنەكە تھارىش يەھمات كىخىمىن ق با مال میں الم مورسری معرف میں جنو کر کیا نوا مشاری تماز یا سے کے بعد محرول کو ہے جات اور میں بینتے جانا۔ اس من کو انچھوٹیہ کہتے ہیں۔ بینی چھو جائے کا عمل بھٹ لوگ اس میں اپنے کاش ہوئے ہے ۔ ی کو پائیر بھی نگا ہے تو اس کے قمل کا کام تمام کر دیے۔ جب بھی اس پر تعمل مور حاصل کر رہے تو یں نے اتنا کوئی اور کا مرضین کیا بنتا ہے کہا اوران کے بہت مظاہرے کیے اگر کسی عال کے بات میکل میں ہونا تی اور وجھ سے بی نیس سکتا تان بھر میں نے اس تظریہ کے ساتھ بہت دریکام کیا کہ جو حال اندا کام کرتے ہیں جس ان کے محمایا ہے کا شودہ خاتر کرتا ہے اور جا ایک دان جس اسے تھر جس جینیا تھا کہ یا پڑگی میں ایک نقیر کی صدایلند ہوگی۔ جارے بھیا تمکی میں ایک جود قورت رہتی تھی ود فقیر اس کے ماتھ بعند تھا ك يجي آ ؟ دوليكن اس نے اے سمجنا ياك جارے كھر آئے كھانے كے ليے پكوليس شعيل كياں ہے آ تا و سے دول رکیکن اس نے کہا کہ بیم تھمار سے تھر سے ضرور آنا سے کر جاتا ہی گا۔ جب بیدسٹار کمی طرف طی ں ہوا تا اس ملک نے بائے سے چیلے ایک کارناسدد کھایا ادراس ہوا کے جارمالد ہے گئے مرب ہاتھ چیم ا يدوان كا مند نيز ها بوكر بهت زياده كمن كميا اوركمي طرح بند ندمونا تعاد ساري محط جمي شور ريح مميا-میری دو کا نے میں معلوم کیا اور آ کر بتایا کہ پتائیس الا کے کوکیا ہو تمیا ہے۔ میں نے بھی جا کر ویکھا اور اس مورت سے او بھا کہ بھال کوئی تقر و خیس آیا۔ جب اس نے ساما واقعہ بنایا تو بھی اس سے بیچے بھا گا اور

واقعیاں کے قابطہ پرانے جاگر ہوگر بیالورا ہے تھیت کروہاں سے آیا اس می پر اس سے کا اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے ا جو کئے تیں نے ان کو بڑا کا کہ یہ کرشداس مٹنے کا ہے۔ اس کا کی جو آئی کے اس کا میکار ایس ہے۔ اس سے اس کے اس کے ا انداز تین باتھ کھیم ایکو کو انقید ہوگا ہا اور اسلی صاحب میں وائن آئید۔ اس کے ان اس سے اس کی تواند اس اس میں کششس انداز تین باتھ کھیم کو میں کو اس کیا گذاب جا کر گوئی مطابہ و کرنا تو وہ میر سے ساتھ ان اس اس میں کا اس سے ان ا معمیم معلوم تیں کہ میں کو اس کو کو ان کی موجود کا ملک ہوں۔ دیب میں اس کی ومشیوں ان اس آئے وہ موسات معمیم میں براتر آ با اور دیر سے باقائی جاتم کی موراعلی و شن کردیں۔ اسام میچ پر اوم مینی تھوا تیں۔ جاتم میں اس کے اور سے است کی اگرام اس کی بیانی شروی میں اس اس کے اور سے است کی اگرام اس کی بیانی شروی میں اس میں اس کے ان اس کی اس کی بیانی شروی میں اس میں اس کو بیان شروی میں اس میں اس کی بیانی شروی میں اس میں اس کی بیانی شروی میں اس میں کا اس کی بیانی شروی میں اس میں کردیں کی اس کی بیانی شروی میں میں میں میں کردیں کی بیانی شروی میں اس کی بیانی شروی میں کردیں کی میان کردیں کی بیانی شروی کی میں میں میں کردیں کی بیان کردیں کی بیانی شروی کی میں کردیں کی بیانی کردیں کردیں کی بیانی کردیں کی بیان کردیں کی بیان کردیں کردیں کی بیان کردیں کی بیان کردیں کردیں کردیں کی بیانی کی بیان کردیں کردیں کردیں کی بیان کی بیانی کردیں کردیں

## تؤبه كى نعمت ہے محروم عامل

حيرت الكينز مشتى فيز زارنا قاش يقين والقعات اوركامياب تجربات جوش بيال درابا موسال کوج منت کے بعد میرے متعلق کوئی بخت ایسفہ ارتبی ہجائے ایج سے کہآ ہے بہے کھمل آب کا معالمہ اس کے مجھے بیتین ہے کداس سے پہنے پر امرار سوم کے وہرکسی ماٹل نے زبان کھو لٹے کا جوالت مندانہ مناز واثنات کیا بھی ہوئے کو آئ تلک اصل حقائل عام او دان کی تفریعے پوٹیدور ہے۔ اور شروعی مسامت بہتدی او مظاہرہ کرتا اور اپنا راز وں سے بروہ ترافاتا تو ماطول کی جھائےت کا جید بھی نہ تحلیٰ میں اپنا کا شکر اوا آباتہ اول كدائل في مجينة ولكي قولي عط كي ورت بهت ساء في قول الله يا ي تحت المناح ومراس اور والت رفعات ان کا کوئی برسان حال شاقعت ش اند سے اعا کرتا ہوں کر دو تکے اعتقامت اسے تاک میں ان فرخ تاک شاک کومنظر عام پر لاسکول جس کے باعث الیہ معمان کی آخرے پر باوار مکر ہے ر واقعات و یہ سامہ تکمل ہوئے کے بعدا ناشاءاللہ یا دا ٹوئے عملیات اورتعویہ دن کے تنی افرایت سے ایناو کی ایس مایاب مطومات فراہم کروں کا کسامی کے بعد آپ وکس موال کے پاس جائے کی شرورے محمود کر آئیس ہوگ اور ہ فحض الجي عدد أب مستحت ذكر واذكار من دريع اب مسائل خودهن كريسكا بيان لياجي ضاوري ہے کہ اوا مے بال عالمول کی کشے تقدار وہ جھاڑا تیر اللہ کی مدد ہے کرتی ہے۔ کیکن کوزم کو یا کہا ، وحوک یا جانا ہے کہ ہم اوری مم کے ڈریجے فیش پہنچا دیے ہیں۔ ان کے علما وہام نبرانٹم کے بھی ہو بھی ان وهند سنا بين الموث تين ما بهينة سنة اليسي بحل تين جنسين شرواة الى طوري جانتا مور كروواب مراج الها أو عن فرك في الدون فان كالسائع كالسائع كالسيادا لين إلى بالدين إلى المسادرة والت المدين المركز وال وتفادی ال کی کے لیے هذا کی محلی مافر باتی کررہے ہیں۔ بیاتحداد بھی بہت زیادہ چیں انتائیاں میں آ ب کو بڑی جاؤل کو تلاش کرتا آپ کا کام ہے۔

# مورتوں کو آ سانی ہے بیوتوف بنایا جا سکتاہے

ان کا چرپا عورتوں کی زبانی سناجا سکتا ہے۔ بیٹورتوں کے بیرا اسفے جاتے ہیں۔ عورتوں کا سنگ ہے ہے اُس بھاری بھی آ جائے تو دوا کی بھنے تھویا کو ترقی دی جی ۔ اس کے اُسٹی آسٹی اُسٹی سنگ بھترف بھایا جا سنگ ہے۔ کیونکہ یا کسی شکل میں جنا رہتی میں کسی کا شوہر ہمراش ہے۔ کسے مشت دروں سے بدل لیا ہے اور کسی کی جنگی کی شادی تھی جوتی ہے اس عد بھی تعقید الاحتماد ہوتی ہیں کہ جرتو کا کسی طہرت کا کا سرند بھی ہوتو عال یا بیر کوتھور دارئیں تھراتھی بلکہ اس کے الفاظ ہے ہوتے ہیں کہ جرتو کا کل تھا جس تے میرا ساتھ نے دید درمہ فال ساکھ کا م ہوا ہے فال کا مجا

امندگی پنادونی کا کوئی اخبار پہلٹی کا دوکا میس کر مگن جوانیک تن تنیا کورے سرانجا موا ہے گئی ہے۔
جب جس نے تعوید وال سے کم جس کال عاصل کر دیا اور اپنے کا مکا آ فاذکیا تو جرا فیائی تھا کہ
جر ہے پاس کس نے آ تا ہے را ایمی جس نے دو تین کا مری کے تھے کہ ضرورے مندول کی قطار نے لگھے تھی
تعوید وے کا شل پا آتا ہوہ لیک بھی ہے اور بہت آ سان ہے۔ تعوید اس کے قمل جس جس کی مطرف کامیالیا
جوئی بیال اس کا ذکر کرتا مناسب میں۔ اس سے اوگوں جس اسے تیجنے کا شوق پیدا ہوگا۔ کو کلہ اماسے بال
سید بھی را سے پر چھنے تی ہوئے اللہ روسنے کا انتخاب کی جاتا ہے۔ یہ بات قربی میں مرک کے جادو کے
قربید مقیدے شہر کی تیس برتی کیونکہ جادو نظروں پر کیا جاتا ہے۔ جس طرت کہ موی کے مرمقائل
باد وکروں نے رسول پر جو جادہ کیا اس سے مقیقت تو تبدیل نے ہوئی کرمونی کو سانب نظرا سے کیونکہ اس کی

ہامؤ کل تعویز کس طرح کا کام کرتا ہے

اس مجل ہے جہ نے جین اور کا مختل ہو جاتا ہے اور جس پر تھویڈ اے فوراً اور دکھاتے ہیں اور جس مقصد کے جے ہے جہ نے جین دو کا مختل ہو جاتا ہے اور جس پر تھویڈ کیا گیا ہوا ہے اسال بحک جی تین ہوتا ایک مرت بھر ایک ہورے اسال بحک جی تین ہوتا ایک مرت بھر ایک ہورے ہوں ہے جا اس بھر ہوتا ہے اور جس برخ سال کا کہ موقی بھی جرا خاو تدری طرف بالکل حد برخ ہور کا اور جس اساری تو دگی ہور اختوا ہو اور کی مرد اختوا ہو اس کہ مرد اختوا ہو اور کی کر مرد انتوا ہو ہو گئی ہور اختوا ہو تو ہو گئی کہ مرد اختوا ہو ہو گئی ہور اختوا ہو تو ہو ہو گئی ہور اختوا ہو ہو ہو گئی ہور انتوا ہو ہو گئی ہور انتوا ہو ہو گئی ہور انتوا ہو ہو گئی ہور کا گئی ہور کی گئی ہور اس کے سوچا کہ اس کا مارد کی جس تھو ہو گئی ہور کی جس تو ہو ہو گئی ہور کی ہور کا بھی ہور کہ ہور کی جس تو ہو ہو گئی ہور کہ ہور کئی ہور کئی ہور کئی ہور کہ ہور کئی ہور کہ ہور کہ ہور کہ ہور کہ ہور کہ ہور کہ ہور کھی ہور کہ ہور کہ

ہے اللہ نے ان طورت ہے جماری وقع وصول کی کیونہ کام ہے ہے جو اوکل مقرر اپنے کیا تھے افعاں ہے۔ ''کوشت کھائے کی فرائش کی اور چن نے کافی مقدام جس کوشت ہے کر ان کی بیانی روز ان ان کو کیا ہے۔ ویہ میانی کی انتخا کا مائیس نے اس تعوید کو کا امواج اور موٹر روٹ کے لیے عال اعتراب اور میں ان کی ہی تعدید ان ک چاتی ہے۔ جس ان کی چی تفصیل آپ کی غذارہ مول جاکر تمام امراد کھی کو ساتھ ان جس

جوتھو یڈ اس کورٹ نے بھی ہے حاصل کیا اس کو حداوت وعیت واٹھو یڈ اکنیٹے میں ۔ آمویڈ سے اثرات کو عور اور امریا کرنے کے لیے موکلات کی آمویؤاں ایکٹی جائی جیں ۔ جواس قام کی کو ٹی گریت ہیں۔ جو جنگت میں نے کانو کررکھے تھے او بہت طاقور تھے۔ لاکول کی تھد دیش موکلات ( بن مصال ایسائش ) ال کے ماقحت تھے اوروں من شم کی ڈیج ٹیون نے بہت فوش رہیج تھے۔

ائی تعویفہ شما جس نے دو موکلوں کی قربرتیاں تھا گیں گیے۔ وکل کا کاموان کورے نے شور و محبت پر کچورکرنہ تھا۔ جب کہ دومرے موکل کی قرمہ داری اس نے قوید کو ناتدان سے دور رہنہ تقربہ اس مس کا اقرائی وقت تک قائم رہتا ہے جب تک عالی ٹورموکات کو داران آنے کا ضم ندر سے یا کونی دیدر اراس جو پہلے عالی سے طاقتور تعربر کھتا ہوائیس تو ہوکر کے اس مجھی کی جان چیزا شکہ ہے۔

ایس طرق کا ایک اور واقد جس میں تعویہ نے اپنا کمان دکھایا دوجی میں میں ہیں ہے۔ قریب
جس بیٹی میں ایک مختص اپنی بیری بچوں کے ساتھ آئی توٹی دندگی ٹر ارد ہا قدار اس فی حریفیاں اور ایس بید
علیہ اس مختص کا ایک سالا وقتی خور پر تندوست شری قیار کیکن اس کی بیول اس بیٹی میں بیٹی تھی کا اس حرین
تعرب مجائل کی شادی موجا سے دیا افزال نے اپنے بیونی کے لیے ایک تو بسارے وزن میں بیٹی تھی کا اس ب
ادر اس کی شادی کرانے میں کا میاب ہو تی ہے ہوئی کے اپنے وزشادی تھی۔ جس میں لائی خدوری ہے ہے ایک
خوصورے اور کی شادی کرانے میں کا میاب ہو تی ہے ایک ہے بیون شادی تھی۔ جس میں لائی خدوری ہے ہے وہ اس میں
موسل کر کے اس میں شادی کر لیا دائی کی میں بوق نے دومری شادی کورد ہے گئے ہے وہ بیٹ وہ سے حال شریب
موسل کر کے اس میں شادی کر لیا دائی کی میں بوق نے دومری شادی کورد گئے گئے ہی ہو تی ہوئے وہ تی تو سال میں اس کے ممال کر لیا ۔

اس جو بھا کی اجہ سے میکی ہوئی ہائے ہوئے ہاں اورے شربھا ہوئی ہے ہیں جاتا ہوئی ہے۔ کا مقدد بن کمیا مصلے والوں سے بھی اس بات کوھیوں کیا اور اس کا مجائے کی کوشش ہی تو اس سے کی ج ابت یا کوئی وھیاں مدولا اور اپنی سمتی بھر کمی رہا ہوتی کہ مطل ہوں کوشرار پاسٹ زیرگی کے سانے و سیسے زید مجمل اواکر سے سے کر پر کرسے انگار ہے مادراہ جراکی مسینے جس اپنی آ العمل سے وکیل ہوئیں ہے ہوئیں اپنے ہمی اسپ

اب آپ آپ اے دسری پوٹی کی بیشش گھیں یا بیٹی کی ٹوٹن فشش سجیس کہ وہ ای دات واپس آ اپ پیل بیوی جوان کے باقموں نفتہ اذبت ہے وہ جارتھی اس نے آخری فیللہ کرتے ہوئے اس دات ج ممل دھرا دیا اور دس تعوید کوآٹ کے کا کر بجادی تا کہ وہ استدآ ہند ملکار ہے۔

ان کال میں میں میں بینے ہوں کے شوہ اور دوستمان مرکل اور ور طور میں میں مورد ہیں۔ میں ان جوں کا کام اس کے شوہ کے ول میں کبی وہی کے لیے عجب بیدا کر کا اور ان ان خدمت اور کرد ماہ تھا۔ بیب کر کشور موکلوں کا کام سے دومری جوئی سے دور رکھنا اور اس کے خلاف کر میں سے بند بات و اداریا تھا۔ ایکل انجاج کے ظائر کا کرنے کوئی دورا ماٹل اسے کم فیس کر کنٹر تھا۔

اس محدرت نے بہت ہے عالمیاں ہے رابط کیا ایک نے بہت کر نے مسعدت ملکوں وقارہ ارابا کمیکن سکیل ممکنل ایم نے ان سے تو ہو میں تیس آ ہے ۔

عملیات سیمنے کے شوقین ۸ سالہ بزرگ

ممیات کیجے کے لیے بہت سے وُلوں سا اپنی اندائیں اور آس کیوں اندائیں المسال میں استان میں ہو اور اندائیں اندائیں اندائیں اور اندائیں اور اندائیں اندائیں اندائیں اور اندائیں اندائی ا

یزوں کے باتوں ملی ہوئے ہوگئی۔ اس کے بعد این میں ان میں سمیت ہے۔ اس این ایس ایس ہے۔ اس این اوسے سے بھی اسے میں اس ایس ایس وقت میں فرشان کم سال کر آ اسکا ہے آپ خصر جانے والی اوران او آن او نجر ایا آجی الفاق ہے۔ اس ایس وقت کیے گئے کے بینا میرے اندر حوق نے جو آگ انکا رکھی ہے جسیس اس کا ایس انداز و کیس ہے۔ ایس نے آمیس بنا یا کر آپ شریعت اور نامووں کے لیے تعوید وال میں میدارے و مسل آرہ جو بہتے جہا تھ والی ا ایسل بڑے اور کہا کر آپ میں میں مجل بھی بول یہ تھے لیس سے چھٹیس اا آپ بس نے بیال سے ٹیس جاتے ہے۔ جب تھے بھی اور کہا کہ آپ جائے میں نے آمیس بہت سمجھا ہا کہ تری مرشن کیوں جاتے کھٹی میں انہ ہو یں رئیس ان کا ایک ہی مداہد تھا کہ جائے جو ہوجات میں نے میاں سے ٹیمی جاتا تھک بارگڑھی نے انھیں ایک عمل ہزیار بیٹس کیارہ دن مسلس کرنا تھ اس کو ایک مرتبائر نے میں ایک تھند ہوست سے تھے تھے۔ اس کو اور پہرٹ میں اقت شروع کرنا تھا جب موری باکس سر کے اوم آ جائے تھی ڈوال کا دائی ہو۔

بھے بعد میں مصوم ہوا کہ بابا تی کا سپنا گاؤں میں ایک بازعی گورے کے ساتھ جھگڑا چگ دم تنایہ انھوں نے بائے ای موکل کی ڈیوٹی اس بازعی گورے پراگا دیں ادراس موکل ہے الظے سیدھے کا م کھٹے شروغ کرد ہے۔

چندون کے بعد بابر جی می شیخے مبلتے میرے پائی میٹی کے دور کینے ملے کہ ویٹانب دوجن حاضر نیس بوتا میں نے بہت بنٹن کے بیں۔ مجھے بھوٹیں آئی کداے کیا ہوگیا ہے میں نے بائے ہے کہا کہ فاق فی بتا کیں کہ اس نے کیا کام لیے قواس نے سب بھی بتادیار قواش نے کہا کہ بابا بی اس سے کوئی سیدحا کام لیما تخدیص نے آپ کے ماتھ تھا ان اس بنے آئیس کی آیا تھا کہ آپ نہ وں آو ہو نہ تھے۔ کھیں اس کے بعد انھیں وہ جن الکہاؤ کہ یہ بیمان قیرش کیا ہو ہے جا ہے اس کا خوال آل سے افال ہے۔ بیا بی نے بہت منت عاجت کی کہ بینا ایک موقع ہے۔

ہیں گئی سے بہت منت عاہمت کی کہ جیکا ہیں ہوئی ہے۔ میں نے سوچا کہ انکی قرائی کو بہت بلکا گئی بناؤ تھ تو اس نے تو گول کے ساتھ میا سوک آیا۔ آئی تک سے ا کوئی برامکن مزد بناتا ہے سررے کا قرب والوں کو آگے کا دینانہ

#### جنات کہاں رہے میں؟

جنات سيامتناق لؤكول مين جيب وفريب اورس كفزيت قص كبانيا بالمشهور ترباء الربا المجهى فقم کے پیشاور عال خوب فائدوالحار ہے جی عال گذاہیں یا جند بھر کک تھنٹے والے ان ہے وہ کا گئے کہانے ان کا تقیقت سے ولی تعلق کیس ہوتار امنات کے انتحاق موام اندان کی وجہ بات است و نہ ایک شاہ ہے جمع کے باتے والے کافی تحداد تین موجود جن بیبان ان کا ڈکٹر کرنے شامہ کی تجت میں۔ جود م ا ہے جی جو بنات کے وجود کوسر ہے ہے تعلیم میں گئیں کر تے ذبک پاکھا و کوں کا خوال ہے کہ وہا ہے آتا ہو اور مِنْ لَكِينَ وَكُونَ كُونِتُكُ عِنْ مَرْ مُكِنَّةِ مِنْ جِيدِ كَ أَنْجُونِ لِ (٣٩) بِلاكِ شَاءَ أَنْ أَنْ السافوان ك سورۃ موجود ہے اس کے ملاوہ بھی گئی مقامات ہے زانات کا ذکر موجود ہے و حضرت شیمان میں اسلام کا افران مِ حَكُومِتِ كُرُا أَوْرَاكِ بِعِيرِ شَقِيقِ بِينِيرُ كَاوَالْقِرْ أَنْ مُجِيرِتُن بِإِلَّ وَالْحِدِ وَنَاتِ مَ کھنڈرا منداوراجازا خابان بھیوں پاکٹرے کے ماتھ بائے جاتے ہیں۔ لیکن ہم اٹھیں اکھیٹیس مطلقہ اساک سیار ہے کہ انظامین کے معنی بی میر تیرما کہ آیک ایک قاری مخلوق جو نظرون سے و ٹید دروش ہے و مسلمان ہے جان سلے کہ جن سے غیب کا عم تھیں جائے۔ آبیب کا عم خداے ہز دگ و برتر نے اپنے قبند کورے ش اس آم ے رابعتہ جات کوانقہ نے مختف شکلیں تبدیل کرتے اور پرواز کرنے کی صلامیت سے نم ورثو زا ہے ۔ جن کی ہدولت میافشانی شکل اور مختلف جانوروں کے جمیس برل لیتے ہیں اور انواں کا فاسلامانوں میں ہے ا تکتے ہیں جناب کی کی لقدام میں الن میں بہت ارود طالت اور علم رکھتے والے اور تقرور بروش ہوت اور شرار آن فتم کے جنامت مجی و سے جاتے ہیں۔ جنامت کے تفعق من من کو امام وور اے اواول میں بہت سے موانا ہے جم کیلتے ہول کے ۔ خاص طور پر وہ اوگ جر جاوہ کو نے اور وہزے کے دریا نے بیکروں ک مینے ہوئے تیں یاوہ عفرات جو تمغیات کے ذریعے جنات کو تا ہو کہ انٹے کے لیے ہے جاپ میں جب احمیر ا ہے فرہنوں میں پیدا ہوئے والے موالات کا کہیں ہے تھی بخش جواب میں وقا فر دوان پوشید و اس کے عل ک خاطرا ہے تھی پر تیاں کرنے پر مجبور او جاتے ہیں۔ ان سب معزات کے لیے میں ابات کے معلق ا مجرک محنت اور تجرب سے حاصل شدہ وہ معلوبات مربیا کر رہا ہوں جو عام طور پر کرنا ہیں جس میش میش اور عال حطرات المينة شاكروول كورن كي جواليس تكنيروسية به

## اگر جنات انسانی شکل مین نمودار مون تو ان کی شناخت کا طریقه

ا آر بہت انسانی علی میں مودار دون تو آبیا تھیں چھنا جا مکنا ہے؟ بیدا ہیں ایسا سوال ہے جس کی اللہ بار بہت انسانی علی میں مودار دون تو آبیا تھیں بھونا جا مکنا ہے؟ بیدا ہیں اور موسلے جس کی اللہ بیار ہوئے دیا ہے۔ بیدا ہوئے اللہ بیار ہیں ہوئے ہیں۔ بہت ہو بہت انسانی علی اللہ بیران کے تاریخ ہیں۔ بہت ہو بہت کی اللہ بیران کی تاریخ ہیں۔ بہت سال بیران کی اللہ بیران کیا گھوں ہیں۔ بیران کی کہت ہیں۔ بیران کی اللہ بیران کی کی سال کیا گھوں کی اللہ بیران کی کی سال کیا گھوں کی اللہ بیران کی کی سال کیا کی کھوں کیا گھوں کیا گھوں کی کہ بیران کی کی سال کیا گھوں کی سال کیا گھوں کی سال کیا گھوں کیا گھوں کیا گھوں کیا گھوں کیا گھوں کیا گھوں کی سال کیا گھوں کی کھوں کی کھوں کیا گھوں کیا گھوں کی کھوں کیا گھوں کیا گھوں کی کھوں کیا گھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کھ

#### جنات اور عامل ایک دوسرے ہے کس طرح رابطہ کرتے ہیں

بھن تو ۔ اپنے بھی ہیں جو بینات کو اصل تھی ہیں و کھنے کے دلوے کرتے ہیں۔ جین اگر اپنی اسمن تھی ہیں۔ جین اگر اپنی اسمن تھی ہیں۔ جین اگر اپنی اسمن تھی ہیں ہو گئی ہیں و کیلئے کے اپنے مواکلات کی اسمن تھی ہیں۔ جین اگر اپنی مواکلات کی اسمن کے بنائے ہیں اور جب وہ مواکل عالی کے بنائے ہی اسمنری کے بنائے ہیں اور جب وہ مواکل عالی کے بنائے ہیں اسمنری کا احساس المائے ہیں۔ ایک مراسی کرفان کے ہیں کا اسمان المائے ہیں۔ ایک مراسی کرفان کے ہیں کہا ہے ہیں۔ ایک جین ایک جی بی نے دیک المساس المائے ہیں۔ ایک مراسی کو ایک بھی ہیں ہے دیک المساس المائی کی اسمنری کی وہ اکٹر ٹیون کیا ہی ہے مائز کے کا لیاں منگ کے اور نے بیا کہ ایک کی المائی کی اور ایک ٹیون کیا ہیں۔ مائز کے کا لیاں منگ کے ایک معلومات مائیل کرنی ہوئے گئی ہیں وہ اسمنری کی اور اگر خوالی ہوئی ہوئی ہوئی کی آواز اگر طالی اسمند بیان کی آواز اگر طالی اور کرنی مکت ہوئی۔

## جہم میں جانے کا آسان طریقہ

#### جنات ہے کام لینے کے طریقے

شب وروز کی محت کے بعد تعلیات میں کامیائی حاصل کرٹ کے بعد جونا کے وزات واقاہ اکرنے کا دھوی کرتے ہیں ہے اسازہ کیا وہ سابقون میں ماانکہ حقیقت اس کے منس ابنا ہوتی کی گ تا يو تار مُحِين آياتِ بِكَ عِنْ إِنْ مِنْ فِي مِنْ عِنْ عَلَيْهِ عِنْ مِنْ عِنْ مِنْ عِنْ اللَّهِ فَي أَنْ م آ سانی ہے بچھ شکس ٹے کہ عامل دیا ہے کے قانو اس طرح آتا تا ہے اور وہ کون سند طرح نے جی انسی سے فریعے جنت ہے کام اما حاسکتا ہے ایران ایا ذاتی واقعا روان مرم ایون شرب نے بھمل ہے اور ہے تھے ان میں بہت ہے ملی جاولی اور جمالی تھے کا میانی کے ساتھ عاش وظیفی تمس ہوئے یہ موجی ہے کہ اور یہ والد ا کرتے کے لیے اٹھیں شراکا والے مرکبور کرتا ہے ایس کے ذریعجا اس نے ان سے کا اس پیٹے ہو کہ ایس ہیں۔ ان معاهرے بھی بہت کی تُرا واموکل ہے کی بھی والی بزنگی تیں۔ المبانس بٹس بھٹ بھے ہو والی مولی آ موکات نے مجھے تین بانڈ یا کا باہند کر دیا کہ ''ان ٹیس عدانا اس نیس کھانا' اس نیکے کا یا ٹی نیس بھا ایس ٹیل جزے کی ہوئی استعمال کی ٹی ہو۔ ایک دانیہ کا ذکر ہے کہ میں سے رشتہ داروں نے جو ربی جمہدہ کی تجور اقتصا وبال جاناج الحول نے بہت الصالتظام كي دوا قداليكن نكنية رقع كركتن كوني تعطى نداو جانب اور اسى دوا المحول نے جو کوشت کا ایوہ فتو اس میں المحول نے بھن ڈال ہو تھا بسب کھا تا ٹر اپٹر ہوا کا سے معاما حد وہے تھے اور میں آگیا، میٹنا دوا تھا اور تا با بہت میں جال تھا کہ کیا کووں اور کیا تہ کروں۔ انوٹ کر نے وہ سے میں کا داخل بورست تھے اور ان کا اصرار بڑھتا جا رہا تھا کہ آ جیا تھا کا کیوں نہیں تھا رہے جس نے جمیل کیا کرم بی طبیعت محبک نیس آپ تصاحبی او وین میں اس میک ساتھ رونی کھا ویہ کا رتو وہ کئے کے کہ آمون سائل مکھا ہو بھم نے اس میں زور توخیص ڈوا دوہ مگر میں جات تھا کہ میرے لیے اورز ہوسی تھے۔ حام ہے ل طاف ورزی کی صورت شراکها اکات ای مجد بر مصیت آدت بر آن اور ش بیبت تما که این بر برای اصلیت ظاہرندہ وکیونک آمیں میری معاصرتوں کے بارے بین عم نافذ جب نعول نے رہت کیوں یا تھا تاں ے ایک اقراد لکایاد واقت انہی میرے مطل سے بیٹے تیں آن تھا کا ایک جن نے آئے کر چھے کہ ان ہے ، وی ج اور کینے لگا کہ عالی صاحب آ ہے نے معام وکی فلاف ورزی کی اور شرعاتوز دلی اب ہم آ ہے یہ بنا ہے ج الب الما أين آب ك من تحوي الموك كرين وقويس ك وومر بدو للياحد كدمبار بدار بينا إلى جان محمرالی اور بعد میں ان سے معقدت کی اگر مجھے اس کے مارہ وشاب نے میور نے ہوتا تؤوہ جس بھے بان ہے۔ عد نے ہے تکی درفتاً مذکر کے اس ہے آ ب خود می انداز وافا بھی کہ عالی نے بنائے کو قابو ہیا ہوں ہے یا خو ان کے جال ہی پھٹس ماج ہے۔

وافقات توجت سے جی گین اس طرح کا ایک اور واقد بیان کروں ہوں ہیں ہے ایسا قبل یہ اس کی شرط بیٹن کہ چیشب وقیر و کرنے سے پہلے اپنے ساتھ بائی رکھ رکول وائز سے کا مصار میان شراری محمد ایک مرجہ جی سفر کر دیا تھ کو تھے چیشا ہے کی مازسے مجسوں بولی میکا ویر تو تیں سے اندان یا لیمن جب نددہا کمیا تو میں نے گاڑی ہے ہیچے اثر کر پانی کی کائل شروع کی کیکن نزدیک کمیل پائی بدش دہا تھا۔ آخر دورا کیے جگہ بہت بیزی کھال میں پائی نظر آبا بہنچا چیشاب کی شدت سے میرا برا حال تی ہیں کھنگل ہے۔ اپنے ادوگرد بہت بیرا دائرہ و لگا اور چر چیشاب کر کے اس عذاب سے نجا ہے حاصل کی آپ اندازہ انگا گئی۔ مصیبت میں جن گرفتار ہے یا عال۔ دوسر سے طریقے میں شراحکا دفیرہ سے ٹیمی کر تی بڑتی اس میں جب کسی عال کی حرکات انسانی افقہ اور ہے گر کر شیعائی خواہشات کی تحیل کے لیے سب بچھ کر گڑر نے نے بال بوتی جیں تو کسی بھی چڑی مشعق برداشت کے بغیر معمولی شریح کے جنائ خودان سے رابط قائم کر لیات جس کہ ادارے لیے کہا تھم ہے۔ شراد کی اور فیر مسلم جنات کشرے کے ماتھ ایسے عاطوں کو اپنی خدمات چش

ایک وظیفہ جو بھے تھی عالی نے تالا تقاد وہ سات وقول اور بہت مختروفت پر عشتل قدامی کے باوجود کر میں مقتل قدامی کے باوجود کر میں اور مہت مختروفت پر عشتل قدامی کے باوجود کر میں اور موف خوف خدائی وجہ سے اس کے بنائے کے باوجود وظیفہ نے اس کے بنائے کے باوجود وظیفہ نے اس کے بنائے کے باوجود وظیفہ نے اس کے باوجود کر ان ایک میں کہا ہے جا کتے ہے کہا ہے ہے کہا ہے جا کتے ہے کہا ہے ہے

یا لک مقد طلق خدائے ان سے بہت فیش مام کیا۔ جو جنانت ان کے پاس ماخر رہیج تھے وہ مرف انھیں نظر آئے جو مملیات کے باہر ہوتے مام آ دی انھیں نہیں و کچے مکن خار اس حم کے نیک و پر بیز کار لوگ اگر کوئی جائز کام جنات کو کہدو یہ قو جنات بھری و سدواری کے ساتھ اس کو بودا کرتے ہیں مگر یہ بے بیز کار لوگ کی قیت پر تاجائز کام کرنے کے لیے نیار میں ہوتے اور کسی سے مچھونڈ وانہ وصول نہیں کرتے ۔ ان تھی طریقوں کے مطالعہ سے بعد آپ خود منداز و تکا لیس کر آپ کے ادر کرو جنات کے مشہور عال کس عبد سے تھتی رکھتے ہیں اور لوگوں کو کس طرح

ایمان کی دولت سے محرام کر دہے ویسا۔

### کالے جادو کا مہلک ترین وار

کامے علم سے وہ ماہر جواس میں کمال درجہ حاصل کر کہتے وہ جدری معاوضوں کے فیض آیسہ انہا علی کرتے ہیں جس کے ذریعے دعمن کوخت نقصان دینچایا جاتا ہے۔ پیعمل اتنا جدری ادنا ہے کہ اس ش ور فض کی جان جائے کا عمر و بوتا ہے بھی کے لیے بیار اوجا تا ہے عیط فی طوم پر دستان رکھے والے ما ال ال كام كے ليے 13 برارے كے كراكيد لا كاروپ غدار فم يعول كرتے بين، يواكيد ايدا كل غرج ر میں نے کیا اور زبان سے میلے مجھان کا مظاہرہ و کیسنے کا انقاق ہوا صرف منا ہوا تھا۔ ایک مرحوج سے امثنا عبدالقيام اور على الك جَل بيشير سب شب بين مصروف عند كراميا تك ان كي آلل أ الأن كي طرف الحي ا ا میری کران یا باتھ رکو کر کہنے تھے او برآسان کی طرف ایکھو کیا تناشہ ہورہا ہے جب میں نے او پانھر اضافی تو بھیے اس کا ایک کوز انظر آنے ہو بہت تیزی کے رحمد کموس میں تقاوہ کہنے تھے کہ یہ گھڑا نمیس جکہ ایک بعثر ہ ہے جو کسی ور تدوی غذت مال نے بھاری معادف کے کر کسی واقتصان پیچھ نے اے لیے جانگ ہے۔ والاب مقر وچکہ پر جا کرٹر ہے گی تو ہر طرف تاہی کیا دے گی۔انھوں کے اپنے مم کے زمر پر باند ٹینینڈ میں بے تھی مناوع کے بیٹمن عامل کی کارستانی ہے اور بیاس کو قابان شرے قلاب شکر نکس بھیجنا علیقا ہے۔ میں سے باجھ کرو متاوجی اے اس کا کیا مارٹ کریں گئے و وہ شنتے ہوئے واقع کے گئے بگار شرور زول مگر ہے اُس اور فا کم شمیں ہوں اس کا ایسا علاق کرون گا کہ ساری زندگی یاد رکھے گا۔ اس کے بعد انھوں نے آ سان کی مفرف والقدار الديكم بزيد كر الك كرم تعدد الزيب كي "كل عاني قوده بنظريا " كرجات مك كي بجر المول تے دوبارہ کچھ پر معالدر انگلی کو تا سان کی طرف کرے اشارہ کیا تو بنٹریا وائٹر بطی کی اور ویان جا کہ کرمی جس عال نے اپنے ج علانے تعارات عال کی تسب اٹھی کہالیں کہ دوا نے کدی پر موجود تیں تعاورت و ان جای ہے دو عاربوہ جو اس ئے کس کے لیے سوی دھی تھی اور اس کا بھار کی معاونہ وسول کیا تھے۔

ووسرے دن میرے استاد محتم میصے ماتھ کے آب میں آب کیا اس میں کے پان کے دو انتیائی مطارا در دوشیار عالی تھا ہم انکی چند قدم دور ہی ہے کہ دہ اسپانا سنانے سے باہر نظا ادر استاد محتم سے قد مول ش کر پڑاک کے مصل نے کردیں۔ وستاد می نے اسے بہت برا جولا کہا کہ دیاا ئی اونج کے لیے عصوم اوگو نے ئی زندگیوں جی زبر کھول دہے ہوتا وہ کمنے لگا کہ اس فینس نے تکھی بہت بجور کیا تھا بھارا کارہ یا دہ ہم کی آب کریں میں سارا تھا رہ اس کے مرید مگی و کچھ دہ جہتا ہے جو دہاں پر موجود ہے۔ وہ کیسے مرید اون کے جنسس پر معلوم بھی ہوگیا کہ جارا میر کئی بارا قائل ہے لیکن اس کے باوجود وہ آب سے مس نہ ہو ہے۔ میں نے استاد محتم ہے کہا کہ آب میر بیانی آن کی اور اس کے قام عملیات کا صفایا کر دیں تاکہ یا آندہ کی کو تھ نے آب سے دھین اس نے قدموں سے مرید دھیایا اور کہنے لگا کہ تھے جو جاتے مزا دیدوی کئی برا المس آئم نہ دیا۔ اس حتم کے عال اوگوں کو وحوک و ہے کے لیے نمازی مجی پڑھتے ہیں بھا پر درہ کشی نظر آ گئے والے ہو رحوکہ ہاز لوگوں کو یہ کر کر آگر او کرتے ہیں کہ یہ سب کا حمد راحانی عملیات کے قد میو کرتا ہوں حالائٹ کا جس میں شیطان سے حداطلب کی جاتی ہے اس محمل کا لیس منظر ہے ہے کہ جو اپھرٹی اس آسمان پر نظر آئی وہ میر آ وی ٹیپیں دیکھ میلیات میں مہارت رکھنے والے اس کو دکھے تیں اس کو بہت طالق رام رہنی رفتار جس سے کر پرواز کرتے ہیں۔ اس باخری میں بہت خت اور محمت طلب ممل کے جاتے ہیں اس میں جو قوا معربیاں شخصے کے تو کدور کلانے او ہے تی سویاں اور تعویم رکھے ہوتے ہیں اور او پرے اس کا مناسط جولی کے ساتھ بند کرویا طاتا ہے۔

جو مو کات اس پر مقرر کے جاتے ہیں وہ است طاقتور ہوتے ہیں کہ کوئی چوہ موہ عالی ان کا راستے نہیں روک سکت ہاندی ہیں جو تعویز رکھے جاتے ہیں ان عمل موکلوں کے نام کی سویاں کا زعد دی جاتی میں اس طرح مجر بین اور وومری اشیاء پر مجی جات کی ڈیوٹی ہوئی ہے بھر وہ تعویز اور باتی چیزی آئی مبلک ہوجاتی جی کہ میں گھر میں وہ ہندی جا کر نوتی ہے وہاں ہوموکل چیزیں تیاست بر بائر دیتی ہیں اور انسے بین نتسان پینچنا ہے۔

## نا تجربه كارعال كى حالت زار

میرے استاد محلیات میں کال ورج کو پہنچ ہوئے تنے میں نے آپٹ تک ان جیسا کو کی عالی
جیسے رہے کے بیٹی دور عالموں کے تمام مر صے انھوں نے لیے کے اور کا مہم روز کرتے تے کیکن غلاکا موں
سے رہی کی برحکن کوشش کرتے انہی کا ایک واقعہ بیان کرنا ہول کہ تا تجرب کار عالموں کا کیا حشر ہوتا ہے۔
اس واقعہ سے تھیلیات بیٹی کے کہ شاقتین کو جرت صاصل ہو کی ہوز سے تواہد کی ایک گاؤں کے زمیندا دکو بیشو آپ بیرہ ہوا کہ کی طرح عالی بن جاؤں بن کی مشکل سے اس نے کس سے تمل پوچھا وس نے بیل کے گاؤں کے زمیندا دکو بیشو آپ بیرہ ہوا کہ کہ میں اس بیرہ کی مرح کا اس زمین کے مراس وظیفہ میں کامیابی حاصل ہونے کی بجائے گل الت ہوگی اور جن اس زمین مرح کے اور جن کی جائے گل الت ہوگی وہ زمیندا داس میں اور جن کے کتار سے اس زمیندا در کر بھائے آپ کیا گر میں کہرا نے کے بیرہ کی دو زمیندا داس میں ہونے کی بجائے گل الت ہوگیا اور جن کے بہت سے عالموں کے باس کیا گر میں اس زمیندا رک گاؤں میں گرز وادی گی۔ جب ایک دان وہ گرز وال کے کہ جب ایک دان وہ گرز وال کی سے میں وادی گاؤں میں گرز وادی گی۔ جب ایک دان وہ گرز وال رہے ہوئے دور کے باس کے قواد کی گائے میں میں اس میں وادی کی جب ایک دان وہ گرز وال میں میں میں جو ان کی جب ایک دان وہ گرز وال رہے ہوئے کی کہ میں میں ہوئے کی کہوئے کی کوس نے جواب میں جو گاؤ اس کے اساد میں میں میں کرتے وہ اس میں کو گائے دائے کی کوشش کی کہوئے کا تام ما جرا اسٹان کی ہوں قوا استاد میں میں میں میں میں میں میں میں کہوئی کو معاطر ہے۔ استاد می نے جواب میں کہوئی ہوئی کو استاد کی کوشش کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں اس گاؤں میں خوال میں میں میں کہوئی کو معاطر ہے۔ استاد می کوشش کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں اس گاؤر اس نے استاد می برحلہ کر کیا گرائے کی کوشش کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں اس گاؤر اس نے استاد کی کوشش کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں اس گاؤر اس نے استاد می برحلہ کر کیا کہوئی کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں اس گاؤر اس نے استاد کی کوشش کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں اس گاؤر اس نے استاد کی کوشش کی کر بندہ میں جاؤئیس قو بہت میں میں کر کر دور گاؤ کو بھر کر دور گیا گرائی کو گیا گرائی کو گیگر کر گرائی کو گیا گرائی کر بندہ میں جاؤئیس کو کر کر کر کر گرائی کو گرائی کر گرائی کو گرائی کر کر کر کر کر کر کر گرائی کے گرائی کر کر

ان ہے آپ کو انداز و سویدہ ہوئے ہوئے استوائی استوائی رہندائی کے اہندائی کے عمیات کی اوپر س فکرس کھتے ہیں اور کماہوں سے پانے کہ وخلاف کرنا شامل کرا ہے تیں وہ انتھاں افوات میں ہوگھی کی کوکن آئی کل زیادہ استادائی ہوئی میں میں ان بھی تاریخی چھے بھٹر کر نفاظت کروں کا اور عمل کراؤں کا کھی آئی کل زیادہ استادائیت ہیں جی سے دلوے نوائی تی خریات کے عادہ کوئی میٹیسٹ کیس دیکتے اور سات عمل کرتے واسلے ان سے دہمائی حاصل کرتے اپنی زندگی سے باتھ وجو چھتے ہیں۔

# کالے جاد دیکے ماہر کی زندگی تباہ اور اول دیلاک ہو جاتی ہے

جب کی افغان پر الفدتد فی کی طرف ہے کوئی آزیائش مساخ کی جاتی ہے اور اس کے نتیج شر اسے دخاوی تفسانات اور ایک پر بٹانیوں کا سامن آرتا پڑھ کے ایسے طانات میں او کھیرا جاتا ہے اور صد قرار قبرات آگر واز کا دار رافتا تعالیٰ ہے قوایا استخدار کے اور بیج رجی گرتے کی بچاہا ہے جائی کے ساتھ کی ایسے میر کائل و عملیات کے ناہر کی ملائش ش مثل کرا ہوئ ہے۔ جس کے بتائے اور سے وظیفول یا ہے گئے آمویڈ ان کی دولت اپنی و کھیج کی زند کی کو داوے واسک و مراح بدل سکا۔ شاہد میں جو ای اور میں کا مشکل مشاصرف انتد کی قامت ہے ۔ ضرور رک و براتر بہت رام ارت والے اور میریاں میں جم ای 30 س ایس

ا بسے لوگ تعداد میں زیادہ میں جو عالموں کے کہالات اور فن کے متفاہر سے انکھ کر ان کے کردیدہ جوجائے میں ادر کچھ وگ ایسے مجی میں جو کھایات سیکھٹے کے شوق میں پنی پر سکون زندگی کو دشتر اور نے دائے ا اسے سکوئی کے ذہر ہے ''الواء کر لیتے میں اٹھیں یہ معلومیس اوٹا کہ وہ میں مکم کا مامل کرنے کی خواہش کر اسے میں اس کے حصول کی شامل کی جان لیوا اور تھلرہ کے مراحل نے گزرہ جاتا ہے اور اُنر بانکہ وگ اس ملک میں کامیابی حاصل مجی کر لیتے میں تو اپنے شوق کی خدار اُن زندگی میں کن سرائل سے داوج رہوئے ہیں۔ ہم سا انتخاص میدالتیم نے قلیات کے میدان ہیں قصوں نے جو کا میابیاں مامل کیں عام آدی اس میر سے استخاص میں ہیں عام آدی اس نے تھور ہی نہیں کر مگن اس لیے ہی جائز ہوں کہ اس کا تقسر میں تھوں نے بچو کا میابیاں مامل کیں عام آدی ہوئے اس نہ تقسور ہی نہیں کہ میر کہ اس کے ہی ہوئی کر دول۔
اس و علی شرا کو گوں نے ان کے کام کو بہت بہند کی ان کی شیرے جنے کو بھی اچھا کا دیگر ما ویں۔ وہاڑ کا اپنے جنے کو ان کی شام روی ہیں وے دیا اور ور خواست کی کی میرے جنے کو بھی اچھا کا دیگر ما ویں۔ وہاڑ کا بھی شیاس میں بھی شد ہر دکھنا تھا۔ اس و اپنے اور جرت اکٹیز یا تھی ان کر تھی انہیں ہے کہ ان شق بیوہ اس ان کی شام اور ان کے اپنے شیابی ہے کا شوق بیوہ اس ان ان کی شیابی ہے کا شوق بیوہ کو انتخاب بنا لیے اور ان سے اپنی خواہش کی کریں اور تھے شیاس کا نوی شما اور ان تھو وہ کی ان اور تھے شیاس کا نوی شما اور ان تھو وہ اس کے بھی کریں اور تھے شیاس کا نوی شمار کی تھور ان سے اپنی خواہش کریں اور تھے شیاس کا نوی شمار کی تھور کا بڑتا ہے ۔ استاد کی نے کہا کہ آپ جو تھیں گے جس وہ کروں گا اور انھوں نے کھر کو تھور کا بڑتا ہے ۔ استاد کی نے کہا کہ آپ جو تھیں گے جس وہ کروں گا اور انھوں نے کھر کو تھور کا بڑتا ہے ۔ استاد کی نے کہا کہ آپ جو تھیں گے جس وہ کروں گا اور انھوں نے کھر کو کھور کا بڑتا ہے ۔ استاد کی نے کہا کہ آپ جو تھیں گے کا کو کھور کا کا فراد کا کھرا کا فراد کا کمل کار گر جی تا ہے۔

یہ یہ بریدیا اور بون سے میں طویل بیون ہیں ہے۔ میں دونوں میں اور اور میں میں بادر میں ہے۔ اس جو کی کا تعلق خاک چیا نشار ہااور اس سے منیاس کا تم ساتھ اس دوران میں کی اخرور کیا گا سے زحا کہ جاتا پڑا۔ ایاں اور کی طاقات ایک ایک تھی سے جو کی جو منیا ہی تھی تھا اوران کے ساتھ جبت زیروست عالی تھی۔ اس نے میس چندا ہے کہ لات دکھائے جو منیاس سے تعلق رکھتے تھے۔ میں اس سے بہت من ٹر جوادر امریخ کرو ہے کہا کہ بے بزرگ فرآپ ہے کہ کالات تھی چند ہاتھ آگھ جی تو آتھوں نے بھی ال منول کر کے مطمئن کر دیا کہ چلوا المل کا م کریں جس کے لیے ہم آتے جس جند ہاتھ آگھ جی تو آتھوں نے

یہ یادر ہے کہ ضیاتی جس سے کام سکھتے ہیں۔ اس کو استان ٹیں بلکہ کرو کہتے ہیں۔

ہم و حاک ہے اپنے کام محل کرے دیائے ہیں۔ اس کام سکھتے ہیں۔ اس کو استان ٹیں بلکہ کرو کہتے ہیں۔

آیا تر جس اپنے کر دکو بتائے ہغیر والی اس بزرگ شیاس کے پاس و حاک آگیا اور جائے ہی اس کے لئر موس کو بچواد کہ ہیں آپ کی شاگر دی ہیں آ ؟ جا جاتا ہوں تو وہ کہنے گئے باوائی جس کام میں آپ کی شاگر دی ہیں آپ کی جاتھے ہیں شاگئی ہوئے کہ دوہ کے۔ میں اچھا ہے۔ آپ کی شاگر دی ہیں آپ کی کور کا اس آ در کی اور کا اس آ در کی طرف کی ہیں شاگئی ہوئے کہ میں استان کو بھی اس کا اس میں کر دو گئے۔ میں استان کو بھی اس مشاگئی ہو ہے۔ میں ابنا ہی کی کور از سے بہت کر اور کی اس کی بہت نیاوہ مجبور کر سے کہ میں ہوئی کر ہوئی گئی گئی آپ کے درواز سے پر میں اور کی بھی اور کر کی گئی آپ کی کہ درواز سے پر میں اس کے گئی گئی آپول نے اس کر بھی کہ گئی گئی انہول نے اس کر بھی اور کی کا دور میں است بھی کر اور دی گئی اور میر کی حالت بھی کی گر مواث کے لئے کہ میں اس کے بعد انہوں نے بھی لیک دور ان کے اس کے دور ان کی بیا ایک کر درو گئی دو بھی کہتے گئی کر درو گئی دو بھی کہتے گئی کر درو گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور ان کر کہتے گئی کہ دیا تھی سے کہتے گئی کر درو گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور ان کر کہتے گئی کہ دیا تھوں نے بھی کہتے گئی کہ دور ان کر دیا تھی کر درو گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور ان کر دیا تھی کر درو گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور ان کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کہ دور کر کر دور گئی دو بھی کر کر گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دور گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دو بھی کر کر گئی دو بھی کر کر گئی دو بھی کہتے گئی کر دور گئی دو بھی کر کر گئی دو بھی کر کر گئی دو بھی کر کر گئی کر کر گئی دو بھی کر کر گئی دور گئی کر کر گئی دو بھی کر گئی کر گئی کر گئی کر کر گئی کر

بیٹا جو پہتم ہو جس آگر تا ہو ہے ہو۔ اگر میں نے تعمیں ہے۔ دیا قو ان لاکدائی دئیا ہے، کیے ہی رہ جاؤ کے تہ تعماری دیو کہ تماری دیا ہے، کہا کہ بھے ہیں ہے کہا کہ بھے سب بچو منظور ہے۔ یہ بھی آگری اندازہ ہو گیا کہ اور نہ کی سے گئے۔ بھی نے کہا کہ بھی اس بچو منظور ہے۔ یہ بھی کہ بھی اندازہ ہو گیا کہ والی ادازہ دیو ایست سے جس شعید کے بھی اندازہ ہو گیا کہ اس ناصل ہے۔ ہم نے جس بھی کا بھی اور سے بھی اور سے انہاں اور سے انہی دوست ہے جس شعید کی اس مقدول ہو گئی ہو گیا ہوں۔ وہ تحمارے ماتھ ہو طرح توان کرے گا اور ہے گئی وہ بھی ہے ان اور اس کی کی اور بھی کہ اور کہا ہے گئی ہو تھی کی اور بھی ہو کہ اس کی کہ بھی ہو گوں کی اور میں انہیں ہوگا ہوں کی اور کھی ہو گا ہو اور باتھوں کی اور کھی ہو گوں کا ہما ہو انہیں ہو گئی ہو گیا ہو گا ہو ہوگا ہو اس کی گئی ہو گئی ہو گا ہو گا ہو ہو گھی ہو ہو گھی ہو ہو گھی ہو گھی ہو گھی ہو گھی ہو گھی ہو گھی ہو ہو گھی ہو گھی ہو گھی ہو گھی ہو ہو گھی ہو

پہلے انھوں نے بھے کھانا کھا بیائی کے جدافوں نے بھے ایک کدائی اور کی پجزا آر کہا کہ آیک عدافوں نے بھے ایک کدائی اور کی پجزا آر کہا کہ آلک عدافوں نے بھے ایک کداؤوں ہے بھا اور پنج سے کشارہ ہو اور سے فلے اور پنج سے کشارہ ہو ایس نے بعد انھوں نے بھے بھی آلد کی اور کہا کہائی بھی آل سائی ہیں اس لی سے لیا جائے انھوں کی بھی سے بھرافھوں نے بھے بھی آلد کی اور کہا کہ قریب کے گاؤں سے پائی گل جو لے کر ماجھوں کی بھی سے بھا کرااؤں جب چہ کی اور کہا کہ اور کہا تھی ہم ہی بھر کرا آراہ کراہ جب چہ کی اور کہا کہا تھی ان کے اور کیا گاؤں کے ایک کراؤں جب چہ کی اور کہا کہا تھی ان کے انداز کر کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا تھی ہوئے کہا تھی ہوئے کہائے کہ

یا قبل ۱۹ ون پر مختل قد اور اس جی مجموع کمیشوں میں سونی او تخف و جارے ساتھ کھیے لگا۔ اس سونے کی اب زے تھی رہیں نے ہمت کر کے افلیفہ پڑھند ٹاون کردی۔ پیسے چیان کا کہتو ہو جب میں اس کا بالدی میں مجل ساتھ ہی رات آئی قر میرے سامید میں اس طریل چیک پیدا ہونا شروع ہوئی جس طریق الدانوں میں مجلی جینتی اور اس کے علاورا و پر بینچ کرمسلسل میں تی تحرائی کررہے تھے۔ اس سے مجھے بہت اداملاقا یہ البانہ تورک تھے۔ تیم کے دعوامی کی ہیں سے میں ایران میں تھوں

جب جائے کی ہر چافتم ہوئی تو رہ ہورے کہتے گئی کہ اب کیا کرو سے جب بیٹ بیال پہنچا تھ اور سے سامی می کی آواز آئی کہ بی مخزا ہو جاہوا ہنے وار ہونے والا ہے میری نظر مسلسل اپنے سامی ہ تھی ایس و کیے رہ جواں کہ عورے مسلسل یا ہے کے ساتھ تھراد کر رہی تھی کہ اب کیا جاہا کی ایس کے تو وہ جایا جال ا میں آئر کہتا ہے ہے جو سامنے عالی عمل کر رہا ہے اس کو فارغ بو لینے وواب اس کی یا دی ہے۔ یک وفعہ ت ین خوارد و ہوتی اور میراول اش کیا۔ لیکن اوپر سے سائیں کی گی آواز نے بھیر دوستوں والرئیس مجھل کی ۔ اور ان کا بیرج بدیمی کا کام دواور میرے قدم نداؤنگائے تو دکی اور بالا اپنے تیس فرائی کے سامان سمیت میری نظروں سے کا اب ہو تھے۔ میں نے شکر کیا اور سمجھا کہ اب جان کی کئی گئیں تھے کا معدم تی اندائی اور اعتمان ہونے والے بین ر

ای دوران میر مصر منت ما بیای آیک شیر نمودار دوارد و حازما شرول کرد و امراب ایک نجرت ب کورے ہوکر مجھے فرمائے کی کوشش کی۔ مجھے اس سے ابات فوال محمول عوالا دیش کے ان ہے کہ آن ہے آ ي مها قد ليكن بيضود مارواسك كالسفط بين سرائين في أن آواز آ في كرفع السنا في هر ويتأثين - وحوازه فربھی ہے وصدوری مرابع م اے کر چلا گیا اور جاتے ہوئے کہتے بھ کہتم بہت وحیت واقع اوسا ہو۔ اب کل البيط دادا كو محيجة مول دو تهيارا على ترك كالديم البيد و يكفته الياس البيط وادا كو محيجة مول دو تهيارا على ترك كالديم المواد ہوا تیں نے آئی تک و تو اتھا ہوا سر دب و یکھا تھا اور تراق اللہ قبار اس نے آئے تک جی بر سے آئے جیجے والي باكل جكر فائع فروح كرويها والبيغ الدائه فوقاك الدازي بعقامنا شروب مراياء ال دوران اوم ہے سائمیں بی کی زور دار آ داز آئی آغری الرہے بیٹائشنجیل کے رہنا آئر ان ہے نئے گئے آئیم کامیاب، میرادن بیت نیزی کے مرتبد احترک ریاض اور خوف کی اجائے یہ ایست برا حال تھے۔ یک نے البيغة أب كومين عوصل ورتبلي وسيأكر وبإن يلحانها زوا قلاما أجشر أجشروه سانب ويفكنا بواموات المالكان قریب بھی محیاادر تھر میری ایک تا تک کے ٹرد لیٹنا شروع کرویہ اس کے بعد دوس کا انسامی افاء کر اوار پھر میرل کم اور پیدے بھی بھٹی کر اس کو بھی معنبولی کے ساتھ ال ایواٹ وٹ کر دیا تھے کوئی تھیانے کاٹ اور ای تھی لیکن میں مخت خوفرہ و فقار اس کے باد جود میں نے اپنی پا حافی جاری رقعیں جب اس نے اپنے تمام حربية وَمَا يَلِي قَاسَ مَا قِيهِ مِنْ إِيَّا مَدْمِرِتِ جِم بِ كَسَرِينَ لِاكْرَادِ الْأَمْوِلُ أَرَادِيدَ بكينَ أَوْفَ هَا كَ ووکسی وقت کمی مجھے وہی کے محال کیکن جس نے اس کی خرف توجہ ندای اور اپنے سامیہ سے نظر نہ بناتی اور تھی توجہ سے بر حاقی تھل کر لی۔ جب میرا وقلینہ تھل ہو کیا۔ قورہ اب بول پڑا ک عالی صرحب ہو اپن کیا جاہتے ہیں۔ میں بار کیا آپ جیت کے جوشطیں سامیں بالیٹر نے مجھے بہتے ہے ؟ فی محک میں ا اس کے ماسطے بھی ۔ان موکل نے اپنی خرطیں چھے ہڑا گیں کہ آئید نے یہ بڑا یک چھڑٹی جی ۔ ڈیمیس منظے ہوئے کے جدائن نے مجھے اپنی حاضری کا طریقہ بٹانے قواویر سے سائیں بٹی کہ آواز آئی کہ بیٹا اتھ جوہ حمیار افغیقہ کا میاب یوممیا۔ جب جس سے انفضای کاشش کی قرائز دری اورسکسٹی جنت کی اجد سے عکس افغا ک سکا قو چرسائمیں جی نیچے ازے اور چھے افغا کر باہر لکان اور چھے کہنے تھے بیٹا ابھی تو بھی نے تعمیس بہے آ سان عمل بتایا تھا وُ تمبارہ کیا بڑا۔ چی سے جھیں کہا کہ جی بہت کڑا ، ہوگیا ہوں بھی طاقت سے لیے کوئی نسخوہ یں تو وہ کہنے تھے کہ جس موکل پراتی محنت کی ہےا۔ اس سے خدمت کراؤ اور جو ول جے ہے اس ہے کھائے کے لیے منکواؤ کھراس موکل نے جاری بہت فعامت کی۔

يس ماكي عي كي اجازت سندائية كاؤى آيا اورائية بماكون سنا قات كي ان كوي ك

ر آرمیوں کے بارے بھی کیونلم تیس تھا۔ میری عمر کائی بوگی گئی۔ دفعوں نے بھے بہت ہجود کیا گئاتیہ شاہدی کرا و میں نے آئیس مجھایا کہ رہنے ویں۔ ان کے بہت زیادہ مجدد کرنے پر میں نے حاک مجر کیا۔ جب سرل شادی ہوئی تو میری بیوی جھ ہے بہت فوقودہ دیتی اور میرے پاس بیٹھنا کی گوارا و کرتی وہ کمی کر بھے آپ ہے بہت ارتکا ہے۔ بھو دیوائل کے ماتھ وقت آز دا تو میں نے اے فود کی کہد واقع بار سرے ماتھ گزارتیں ہوگا۔ بہتر ہے کہ میں تعمیسی فاد فی کرد بنا ہوں اور تم اور نکان کر لینا میری اس ہے کوئی اور و و ہوئی۔ اس معالے کو فتم کر کے بھر میں وہ بارہ وائی متدہ اپنے کرد کے پاک چا کیا اور مزید میں بھے۔ میں نے ان سے تقریبا میں بھے کوئی وقت بڑی نے آئی۔ ایک ون سانجی نے کہا کہ جنا میرے پاس بہت شاگر و میں سے بھے ہے کہا کہ جنا میرے کہا کہ وہ وہو کامیاب بو سے باتی تواہ و دراور

# میرے استاد محترم کی آخری خواہش

میرے استاد عبدالتو مرحوم کی کرتے تھے۔ جھے ان کھلیات کی بدائت بہت شہرت اور عزت نصیب بوگی۔ دوست احتیاب کا ویتا حلقہ قائم بیور وولت کی جمی کوئی کی جیس نکیل بیسب ہوگئی ہیں ہے کی اعلیٰ کی جیس نگیل بیسب ہوگئی ہیں ہے کہ کا م کاج نہ ہی میرک بوری بیرے بال دہی اور انشرکی خاص خوت اولا دہے محروم رہا۔ اب بیرے بعد میرا ایک زندگی اپنے والا کوئی نہ ہوگا۔ بیسب و نیادی آ اسائنس میرے کیا کام میرا آگئی گیا۔ اوہ کہا کرتے تھے جم اپنی زندگی اپنے باتھوں جاد کرئی۔ ان کی بہت خواجش تھی کہا کاشرکا کوئی ایسا نیک بندول جائے جو میر کی ان محمل کرتے ہے لیے بہت جم می کی کہا انتظام کوئی ایسا نیک بندول جائے جو میر کی ان ہوان چھڑا دیا گئی ہوئے تھے مرتے دم تھی سائن ان سے جان چھڑا دیا اور دو بیسرت ول جی لیے دنیا اس نے کان کی کوئی کر گے۔ ب

### مير \_ استاد محترم بمقابله بنومان

م کھے نہ کھ کر سے ای وائیں جاتا ہوں۔ ای انتخاہ نئی جو بان کو بھی ہوئی آئم کیا اور اس نے جسل سے کو اسمل

# سانپ کی موت

مے ہے استاد عامل در متیا می دونوں علوم پر تھل جور دیکھتا تھے۔ متیان کے علم کے حوالے ہے اكِيد بهت عجيب والقدة بي في خدمت عن بيال كرنا بول الراضم كا واقعداً في نك مبر سه يزهين سفته من نبیں آیا۔ بہت سے منیامیوں کو مانیوں کے ہاتھوں مرتے ویکھا مثا ہے۔ لیکن کمی شیاحی کے باقعوں سائب مرتائين ويكلب بيان ونول كالاقدائ بيب ميرے استاد دونوں طوم بيكمل عبور مامل كر بيتے تتے وریس ان کی شاگردی میں تعمیات میں مبارے حاصل کر دیا تھا ایک ون جس کمی کام سے شلکہ میں کوجرانون جائے کا انقاق ہوا۔ وہاں کی ٹی ایس کے سابقہ اُدہ کے قریب ایک چیرہ بہت سے سائب تبھی<sub>ے ہ</sub>ے ہوئے ۔ ان کے زہروں کی اقسام بیان کرر یا تھا ہم راویاں دینے کا کوئی ارا دونیمیں تھا۔لیکن اس کی ٹوناک یا تھی من کر استاد کی کہنے کے آ وَ آ نے پھر صعیب ظارہ دکھا کمی جواس سے پہلے تر نے بھی نے دیکھا ہو کا ۔ اس سے تعمین انداز و ہومی کہ ہم میں کتنا زہر ہے۔ آج تصمین اپنے زہر کا اثر دکھا کیں گے۔ میں ا مثار یک کی بید یا تیں من کر خاصوش رہا کیونکہ مجھے اندازہ فلا کہ امتاد تی نے مجمل کوئی فاخ بات کیک گئی۔ ہرہی ان جمع میں کوئے ہوکر تباشاء کینے تکے جب اس نے سب سے زہر لیے ساب کی بناری کو باتھ رقایان س کے زہر میلے اثرات سے فوف و براس پیدا کرنے کی کوشش کی قواستار جی آ ہے ہوجے اور کہا ک بھی بیسان اپنی بنادی سے باہر نکالو میں اس کو باقد میں بکڑنا جا بتا ہوں۔ وہ بیمرا کہنے لگا کی اگر اس نے آ ب كو ذي اليا اورآ ب كى جان كو خطره لاحق جو كي توس كا ذهد داركون جو كا كيونكد بير ، يا ك قو كوفحا المك چر بھی تیں میں کو استدل کر سے میں اس سانب سے اثر کو زائل کر سکوں۔ جب استاد تی سے میں سے کے بیت مجبود کیا ،ور تر مرتز در تراش تیول سے سامنے خور قبول کراہا۔ تو اس میسیرے نے مجبوراً بنادی سے دعشن ا تارہ کا۔ جوشی تیزا بناری سے زختن اتھا تا ہے ایک دوفت لب مانپ بھٹکار کرمند باہر نکانا ہے۔ اس متم کا

# عالمول کے ذریعے بہند کی شادی کرنے والول کا انجام

یدواقد جوش بیان کرنے لگا ہوں آئ سے عام 10 مال چیلے کا سیا اس وقت میں عملیات میں۔ اٹنا ہ برتیس ہوا تعالم اس سے بعد میں نے فیصفہ کیا تھا کہ اساد کی کی جائے بھتی بھی خدمت کرتی ہے ۔ اس قن میں مہادت شرود حاصل کرتی ہے بیا کیہ انہا واقعہ ہے جو تھے کھی تیس جون ، میر اڈک دوست کی جگہ شادل کرنا جاتا تھا بھی نے اس کو کہا کہ بھتر ہے جہاں ماں باپ کہتے ہیں وہاں شادک کراؤ عمر و و مقدریا کریس نے اپنی بیندکی جگہ بی شادی کرتی ہے۔

میں نے تعلیات کا سیارا لینے کی جائے لاکی ہے تر بی مزیز اس سے اپنے افور پر رابط کیا اور انھیں کہا کہ آلر کی طرح پارشتہ کراویں قریمی پر بہت ہوا احسان ہوگا۔ آخران کی کوششیں جمہ اسی ور مہمت محملت کے بعد دور شد دینے پر آبادہ ہو گئے دیمراتھوں نے ایک شرع رکھی کہ ہماری اس لاکی پر دنات کا ساب ہے۔ پہلے اس کا عادی کر ایس ۔ ساب ہے۔ پہلے اس کا عادی کر ایس ۔

ہم نے ان کی بیٹر واشلیم کرتی کہ اس لاکی کا علاق کرنے کے بعد ہم نکار کریں گئے۔ اس سکے لیکے بھی نے اسٹال بی کی خدمات عاصل کیں اور انھیں تمام صورت حال ہے آگاہ کیا۔ سب چھو نئے سکے بعد او کیتے نگے کہ ایکی مکار فورت کے ساتھ شادی کا کیا فائد و بھی ہے یا ہے ان کر بہت جے ان ہوالیکن میری مجھومیں چھوڑتا یا۔

میں نے آھیں اس کرے سے طایا جس سے نے بیاری جدوجید کی جارہی تھی۔ ووکسی صورت

اس کام کے لیے لاک والوں کے مگر جانے پر آبادو تہ تھے۔ ہمارے مجود کرنے پر وہ ساتھ جال بڑھے ۔ ال اؤے کو بدکانے کے لیے انھوں نے کہا کہ بیتا بی تبہارا کام او کرووں کا لیکن اس کی فیس کیاروسودوں یے کی ۔ ان کا خیال میں کراو کا انتی بری رقم کا س کران داراد و بدل مے کا اور عل اس از کی سے کمر جانے ہے ی چاہیں کا چھر اس لا کے بنے رقم اوا کرنے کی وہ کی جھر لی۔ آخر کا دہم اس لاک سے کھر پچھا کھے اٹھول نے جمين بتحايار

چند میکٹر بعد امتاد جی نے میرے کان کے قریب مند کرے مرکوفی کے اعداز میں مثالیا کہ لڑکی گھر ہے بدائے گئی ہے اور وس لاک کا تعمل حلیہ می جاوی جس کے ساتھ وو تھر سے نگل تھی۔ اس یا بٹال ہو گیا اور استادی ہے کیا کہ آپ دیے ای مصلے ارارے ہیں ایکی قوزی دم بعد الحول نے لڑی آپ کے مائے عاضر كرويل بديد استاد جي كنيز محكه اجها بجراتكار كروساري هيقت خود تؤويكل كرساسني آبياسندگي-

اس کے بعد انھوں نے کھر والوں ہے کہا کہ لاک کو حاضر کریں تاکہ اس کا علاق کیا جا تھے۔ کی ممنوں کی حاش کے بعد وہ سینے ملے کے لڑکی مل تیس ری شامید کمی سیلی کے محر پیلی کئی ہے۔ استاد محتر س ہوئے وہ کمیاں مطے تی۔ افعول نے لاکی کے اللہ سے کیا محدظال ترکا جوسلور (ایلیسلم) کے برگن سائنگل پر فرو المت كرتا ہے فان شیز كے فان محلے ميں اس كا مكان ہے۔ دوزاند مائيكل آپ كے تحريح الدو كھڑ كى كر ئے بھیری دی کر برتن فروخت کرتا ہے۔ آپ اس وقت اس کے گھر بطے جا کیں اور جا کروہاں سے اپنی لاک برة مركبين آپ كالاك ال كاما ته كمر ساجه ك كل ب

اس اڑ کی کے باپ کو یہ باتھی من کریقین ندآ بااور دو فصے سے برلا سو کیں اگر آپ کو یہ بیاد بھی میا ہے کہ لاک فلاں میکہ بھی گئی ہے تو چرور کس بات کی ہے۔ اگر آپ بھی طاقت ہے تو اس کو بھاں منگوا

ویں رہم آپ کومند مانگا افعام این گے۔ ان کے اس روید پر اس وی کو مجی بہت ضعبہ آیا۔ اور جلال میں آئ کر لڑی کے والدے کہنے

تھے کہ ۱۹۱ روپے والا اسلام پیر متقواد اور اس پر پیتر بنگھیں کہ آٹر میں لڑکی بیاں ندمتگوا سکوں تو میرک گرون اڑا و بنامیرا قون معاف جارگواہ تھا دی طرف سے اور جارگواہ میری طرف سے جب کے میرا مطالبہ یہ ہے کہ میں لاکی منظوا ویتا ہوں لیکن وہ لاکی جارے قاش نہیں آپ ایٹی چھوٹی لاکی کا لکائے اس لاے کے ساتھ کرنے کی مائی محرلیں۔ ابھی ای وشت لزکی بیال آگا جائے گی۔

اس شرغا کولز کیا کی وہ اندہ نے تصمیم کر لیا لیکن اڑ کی کا والد بعند ہو تمیا کہ وہ کا کڑ کی منظواؤ مور اس کے ساتھ نکاح کرو لیکن استاد جی کہنے گئے وی بدکر دارلزگی کے ساتھ ہم اپنے لڑے کا نکاح نیس کر محکے استاد بی ایں لیے ای لاکے کے ساتھ یہاں آئے پر رضا مند نہ تھے۔ اس لاکے کے عم جم انجی ہیا بات تیل محک س مس ازی کی خاخر دہ اسے میٹن کر رہا ہے۔ اس کا تعلق کمی اور سے ساتھ قائم ہو چکا ہے۔

اس ودران النالزي والول كربت برائد وارائطي والمع ببت براينكا والداليكن ال الرك كا إلى العدد إكراؤ كى جائية أن أن من معولى الركى كا ناوح تيس كرون كار جب كوالوكما كى ۔ والدوا سے مجاری کی کے سرتیں میاحب کی بات مان لیس کوئی حریثا فیس یہ بڑی بحث وتحرار کے بعد جھیے ورفتھ نے بنا تو استاد ہی نے کہا کہ لو چرساری زندگی تم بھی ڈکیل ہوتے رہو کے او تعیاری کو گرام بھی -اس سر بعد انروں اور سے والی آئے کے بعد بیس کی نے استاد تی سے لیجھا کہ اور وہان جاج

اس کے بعد ایم ویال ہے والوں آگے بعد بھی ایس نے استادی ہے یو جھا کہ آر اورون جا ؟ قر چراستادی کئے گئے کہ میں ایک یات مندے تیس لکا قال جس کو بھی پوران کر سکوں۔

یباں میں اپنے لوگوں کی اصلات کے لیے ایک بات تناووں جو ہٹر ارون روپ فریق کر کے اگ چگر میں رہتے ہیں کر تھو بڑات کے ذریعے اپنی میں پیند جگہ پر شادی کر میں۔ اگر دوائی میں درمیاب موالی جا کیں فر ساری عمر ڈیلل ہوتے رہتے ہیں۔ ایک شاد بار کا میاب قیمی ہوتھی بلکہ انتہائی دوائی اس انکے اس انجیا ہے دو جار ہوتی جی رکونکہ عالی نے تو کی کے ول میں مجت پیدا کرتے کے لیے چوم موکل ساملہ ایا وہ تا ہے ہو تا سائی کے ساتھ جان قیمی تھوڑ تار اس کو علاج بہتے مشکل ادتا ہے پھر اسی موکل بورے شامران میں میں انجی اور خاد تا کو میں کی سے کہائی کا ذریعے میں جند مجلہ پرشاد کی کرائے الاقتصار مرات ہوں۔ کی عاملوں کے بے کمائی کا ذریعے میں جانب

ئب سے عمل کے کرنتے

ایک مرتب میں اپنے دستاد می کے پاس کھنے کے لیے تمیاں میر الابتدائی اور تھا اور میں صرف چندایک عمل کیے ہوئے تھے۔

ھی استاد جی کی خدمت میں حاضر تھا۔ آئی ان کا عزان جہت فوظگوار تھا۔ استاد جی جہ سے ساتھ کے استاد جی کی خدمت میں حاضر تھا۔ آئی ان کا عزان جہت فوظگوار تھا۔ استاد ہی تھا جہت کا کوئی سند و میں سند در قواست کی آئی اپنے تھی کا کوئی سند و تھا۔ میں جہر استاد کا ایک قوار کی ایک کا کوئی سند و تھا۔ میں جہر استاد کا ایک قوار کی ایک کا دور اگر کی جہت کی خواسش کے جانو کی استاد کی آئی میں استاد کی آئی مواف و کھوں گا بہت میں استاد کی آئی مواف و کھوں گا بہت میں استاد کی آئی مواف و کھوں گا بہت میں۔ ہم آئیں باقوں میں معروف جال رہے تھے کہ ماست کی کھونا میں ایک جیشم کا درخت آخر آیا۔ اس با دو فائل کی استاد کی آئی مواف و کھوں گا ہے۔ اس با کہت بھی مواف کا مواف آئی استاد کی آئی ہوئے ہیں۔ میں استاد کی استاد کی آئی ہوئے ہیں استاد میں استاد میں

باکال کو د بایار میرے منامنے وہ دوتوں پرتدے الل کے باقال کے بائ آ کر کر باے جب میں سے آمیں

بكرية كي كوشش كي فو أهوز ي منع كرويا كدان كو إنحد نه الكام يتحمار ب يس كارو كي فيس.

#### جن کے کرتب

مہارے ان کے بالے دائے اور شاگرو تھے اس لیے نہ کوئی جھا گا اور نہ کی کو ڈرا ارقوف کے یہ عث زفار چڑھار کیونکہ اس قتم کے واقعات آ ہے دن و یکھنے کو ملتے رہتے تھے۔

#### ایک مداری کاعلاج

جب بیں عملیات کے میدان میں کمل میور عاصل کر چکا تو اک ووران بھے بہت ہے شرح حم کے جنات اور عاطوں کا مزاج ورست کرنے کا سوقع ملا اس حتم کے واقعات کی بہت لمبی فہرست ہے سگر چند اجمران میران کن واقعات بیان کروں گاجنتیں پڑھ کر بہت ہے نام نباو عاطوں کے کرفات ہے تھا ہے جوں کے ادرائن کے ساتھ ساتھ بنانے کی شرارق ک اورلوگوں کو بنا ہو تگ کرنے پران کا علاج آ آ ہے سے تھا میں اضافہ کا باعث ودگا۔

آیک ون پرائی سبزی منڈی میں بازاریس مناپ کے قریب ایک مدادی والا کرتب و تھا رہا تھا۔ میرا اوھر سے گزر ہوا اور بیس بھی تماشاء کیھنے کے لیے تماشا ئیس میں کمزا ہوگیا۔ بیت و نیاا تھی ہوگی تھا۔ اس نے جادوکا ایک مظاہرہ کر و تھا جس میں ایک لا سے کوز میں پر لئا کر اس پر کیزا ڈال جا تا ہے اس کے بعد

بھراس نے وسم کی کے انداز عمل آب کہ عمل اے گیں جھوا دس کا جس نے بید ہے۔ ساتھ خواق ہے سبجہ عمل خود اس کے قریب کیا اور اس کیا کہ یہ سب بھوس نے کیا ہے۔ اندر علیا کہ وہ جات ہو گئیں تھار مول نے قرم کر چہ فزیز ہے قواچنا سامان میٹو اور بھرائی جاذباً کندہ میاں شاڈ ٹالھے ووسعت ساجھ پر انڈ آبلہ میری دوئی کا موال ہے بھے معالے کردیں اور بھرائیا سامان صیت کرفرار زوکیں۔

#### ایک پیرکی ہے کہی

اکی ووران پیرصا سیسجوام ہیں جلوہ افروز ہوئے تو ہر لمرف سے بھٹیدے مندواں کی آ ہ از پُل کند ہوکیں کہ حاضری ہوگی حاضری ہوگئی تھے ان کا بیا ہوازا تنا بردا کا اورا کا خدرآ یا کدول ہے بڑا تھا اس ہیر کا گل دیا دوں۔ جب پیرصاحب سب کے ساستے تقریف قربا ہوئے قر ہمری اوری صاحب کی آتھیں وہ گھیا۔ پوکس قر انھوں نے مجھے کا طب کر کے کہا کہ برقوداد آ سید ادھ کیوں چنھے ہوئے چل جرے پان آگر چنھیں۔ اس کی دیر بھی کہ ایک عالی دوسرے عالی کوٹو وہ ہمچان جاتا ہے۔ جس نے دود بیرے ہاتھ جا کم شکر بدودا کی دور کیا کہ جس بہاں ہی تھیک ہوں۔ چھے اس وقت اسپنے عملوں پر بہت ہجرہ سرقار بھی نے ایسے دوست کو بٹائے بھیرا بان کام وکھا ویا۔

دومری طرف بیر صاحب نے است اور کیڑا ڈال کرروائی ڈراے کا آغاز کیا۔ مورتی اور مرا جیر صاحب سے حوال ہو چنے کے لیے آئے براھے۔ جب چیرصاحب نے جنات کی عاصری کے لیے ہر حرب اختیار کرایا اور ان کی تمام کوششیں ناکام ٹابت ہو کی اور کوئی موکل حاضر نہ ہوا تو انھوں نے کہا شاید قرب اختیار کر این اور ہے۔ اس لیے موکل حاضر ٹیس ہور ہے۔ عائل فضرات اس ہم کے میلے بہائوں سے استیا حقید ہے مندوں کو مفش کرنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن سب نے کہا کر موم تو بالکن صاف ہے تو انھوں منے کہا کہ داستے ہیں کمیں مرور موم تراب ہوگا جس کی وہ سے بھرے موکلوں کو بھی تک وینچنے ہی مشکل ویش آ دی ہے یہ ہاتھ میں کر جو ضرورے مندا ہے حوالوں کے جواب اور مشکل اے کمل کی خاطر ووروراز ہے آئے ہوئے تھے۔ وہ ماہی ہوکر آ ہت آ ہتروائی جانے گے اور ام دواور چندم یونی چنے دہ گئے۔ ہی نے کام یہ کہنیا تھا کہ بیرصاحب کے جادوں اطراف استے موکلوں کی ذہویاں لگا دی تھیں

جب ان کا بہت برا حال ہو گیا تو میں نے اپنے مرکوں کو کیا کہ بس اب وقتہ کردیں رہ بر اود وہ مستی جو ہی۔ صاحب کی بہت تو تعیش کر کے بچھے اپنے ساتھ لے کرآیا تھا۔ بیسٹرا منظر وکچے کر سما ہو، ڈیٹا تھا اور بھی شرمند وجور ہاتھا کہ بیسب بھرکنی ہو گیا بھرو پر بعد ہی ساند ہے ہوائی بحال ہو نے آتا ایک ووجر سے نے ساتھ تھرف ہوا ہے جہ ساحب کئے کے میں فریب آ الی بوس بیری جان فیمنز والبیری روزی کا معاملہ سے جوسطال کئے جو مان لیٹ بھول سائر کی منت ساندے پر اس نے اس سے چند وعد سے نیا اور اپنے موجوں کو کیا کہ اس کے جناب کو آزاد کردیں۔

جنات کن لوگول کونٹک کرتے میں

۔ جمعنی بالدوں نے اپنی وکا ندار اِن چیکائے کے لیے جنامت کے اِنھوں پہننے واسے نتسا ڈے ک فرعنی واستانیں اور خوفٹاک تھے مشہور کر راکھے جی ۔ اس کی جوائٹ وو پر پٹیان حال اور مجبور اوکوں سے بھاری رقوم جامعی کرنے میں کامیاب ہوجائے جی

' حقیقت ہے ہے کہ بنات ہواہی کو تکھے قیمی کرتے اعمامات کے میدان عن مهال ہو سال ہے۔ وَالَى قَبِرِ بِاتِ کِي رَوْقِي عِن عِمِي اِسِ القِيدِ بِرِيجِها مول کو صرف جارانگی وجو بات قیل آن کی اور جنات روز کی قبر بات کی روقی عین عین اس القبر ہے تاہیا ہے۔

الد توں کو ہر بیثان یا نقصان وہنجائے کی کوشش کرتے ہیں۔

کیلی متم ان او کوں کی ہے جو ممایات اور والما نف کے دریاچے بنات کو تنجہ کرنے کی کوشش کرت جیں۔ اکثر نا تجربہ کاری کی بنا پر جب ووقعل الٹ ہو جاتا ہے یا تھی تیس ہوتا تا جات اس مال پر سادی ہو جاتے جی اور اس عال کو محلف خریقوں ہے اور یہ کا کیائے جیں۔ جنائے کے سایہ کے اثر کا چکار ہوئے وادوں کی دوسری متم ان کو گوں کی ہے جی کے باتھوں فیر شعوری مور پر تنظی سے بنائے کو نشان کو تک بناتے ہے اور اس محص کو اس کی تجربم کی تیس ہوتی گئیں جاتا ہے انتخابی کا روائی پر اثر آئے جی اور محتف طریقوں ہے گل کرتے جی ۔

جنات سے ساید کی تیمری تنم جی عالی تعرات تعویدات باللیات کے اور پیچا کی کوئٹھا ن پہنچا نے کی فاطر جنات کی ویونواں لگا ویتے ہیں۔ و جنات برطر یا سے پریٹان کرتے ہیں اور آسانی کے ساتھ ویھائیں چھوڑتے۔

می اور آخری تھم کی فوجیت ذرائعتف ہے۔ اس کا زیادہ تر ایکار صف تورشی ہوتی ہیں۔ ہے۔ طور پر جنامت کسی خوبصورت فورت پر اس کے مسن کی بدولت مسلط ہو جائے ہیں لیکن انھیں انھیں انھیں پہنچاتے۔ اگر انھیں ٹکالنے کی کوشش کی جائے تو سخت مز ادرت کرتے ہیں۔ اسکے سفات ہیں جات کے ساچی ختیجت طابات اور اس کے علاج کا تعمیل ہے ذکر آئے گا۔ نے پڑھ کر ہونش انکرو افدائے گا۔ جب کر بہاں صرف الن واقعات کو بیان کروں گا ہے پڑھ کر اور بیان کی گئی جنات کے مذہبا کہ اقسام کو سمجھے ہیں آ سائی رہے۔ آج ہے ہم سائل پہنچ کا واقعہ ہے کہ میرے کم ہے جھی فاصلے پر آ رکی کہمیشک

مُراوَ وَحَيْنَ وَبِالِ جِهِكَرَةَ بِادِي كَامُ وَنَقَالَ شَافَارِ اللَّهِ بِبِينَهُم بِحَالِكُ أَل دئیں ون میں اپنے کھرے بنچے فراد پر میٹھا کام کررہا تھا۔ ایک لڑکا جس کی موتقر بیا عما سال تھی از مکن پر کھے ہوئی کی حالت میں گرا ہوا تھا اور تفریخ کا تیب رہا تھا۔ اس کی ہاں اس سے قریب پیٹھی رو دی تھی اور اسے مجھ منیں آ ، ی تقی کر کیا کرے ، بہت ہے توک تماشاء کھنے کے بے ادوگردا تحفید ہو گئے۔ کوئی اے جوتا مولکھا ر با تف کر شاہد اے مرکی کا دورہ براہد کریا ہے اور کوئی کی کہد کرد یا تھا برخض اپنی مجھ کے مطابق مشوروں ہے تواز ربا تقارين ك البيز عميات ك الربيع الاستعام كيالا جودبال موجود عام لوكول أل كلم مع يوشيده تن ایک تکویمن نے اس از کے کورہ میں ہاتھ کے انواقعے سے بکڑ رکھا تعادان ابو تک تکلیف کے واقت ا با حواس باق جو نمرتز بها ربا تقار ای دوران قریق بانی مئول میں مجھنی بوگی اور متنا شائیوں کی تصواد میں ح پیران از ہو کیا۔ جس نے تمام واکوں کو سجھا کرا ان ترک سے دن اوس فیٹ دور کردیا۔ اس کے بعد مک اس تنی جن سے مخاصب ہوا اور کہا اس کم من عج کا کیا تھور ہے اس کو چھوڈ دو آتو وہ کئے کا کہ ایس بیال ورفعت کے لیچے مینے کھانا کھا رہا تھاتی اس ڈے سے اس کھی بیٹ ب کردیا۔ اس نیچے کئی ہے میں اورے میا جوں بدائی داران چی ہے اس کی منت مہدید ہی کی اور دمسکیاں مجی و پر لیکن دو کی صورت وسنتے کا تیور یہ ہواں اس کے بعد جس نے دیک ج کے سے جانڈ اور چنس لے کر ایک تحوید تھوا اور اس و دکھایا کہ سے سے بِ أَن تَهَارا عَلَانَ مُوجِود بيهِ رَكُن و وبعد وَحيت فكا أور كَتَهَ لكا أب جمع على علا و يُن تَكِن عمل الس لاسته تونين مجوز دن کا ان وقت ميرب يا كها ايها علم فقار يس كو مي مفتكل وقت بين آخر في جفعيار ے مور پر استعال آب کرتا تھا۔ یہ ایک ایدا وطیقہ تھ کہ کوئی عاقتور سے خالتور بھی اس کے سامنے کیس تغبرنا تھا۔ ان کاطریقہ کاریے تھا کے بغل میں باتھ رکھ کر وقیلہ و برانا اور پیمر باتھ پر پیمونک مار کر ہاتھ جن کی طرف کر ویزے جب میں نے آخر میں بیٹمل وہرایا تو وہ ہاتھ جوڑنے لگا کہ بس میں اور اس نے ووز مگا دی میں نے دوموکل ویں کے بیچے دوڑائے اور وہ اے مکڑ کریے آئے۔ گھراس نے بہتِ معافیاں و تیس اور منت ماہنت کی پہلے دواس بھر کوچھوڑنے پر تارٹیس تدراب اس سے دیا متا م تبدیل کرنے کی حامی جمر ف اور آئن دیکی کو فک ندگر نے کا دعدہ کیا۔ اس ٹمام منظر کو وہاں پرم جود بہت بڑے بجوم نے ویکھا۔ اس کے بعدار فا بوش میں آئی ہے ہے اے ایک تعوید لکے کر دیا اور کیا کا اے لکے میں لاکا لینا آئندہ مجمی بھی الوفی جن تمعارے قریب نبیں آئے گا۔

عادوکی ایک ویجیده تشم

آیک مرجہ ایک تو جوان نزگی جس کی عمر تقریباً ۲۶ سال ہوگی۔ اس کی والدہ اور بھائی اسے میرے پاس کے کرآئے وہ کی ویجیدہ مرض میں جاناتھی۔ ہے شہرڈ اکٹروں اور تیمیوں سے علاق سفاقیہ کے بارجوزا سے کوئی افاق نہ دوا تو کسی نے اٹھیں میرا کی تاکیا تو وہ اسے میرسے پاس کے آئے اس سریف کے

متعلق بتلاكر بهمنے اسے ہر جگہ اٹھایا ہے نیکن کی کی بہویں کوئی بات نہیں آئی ۔ اب آپ کے باس لیکے جين. آپ هياب ڏائيم کاات کيا منظ ہے ۔ جن سنڌ بهب است دم کيا تو معلوم بوکيا که ان برب او آه اگر ہے یا میرے موکلات کے باتا کہ اس ہے جادو کا اگر متعداد رکنی کے اس میں جادہ منیں اس بلسدا تھ تھا اس و ملے ہے کیا کر ہے جا وفلقی ہے مل کیا ہے ۔ اس کا ک ہے حداوت کے جائے افکر ہوجات او جو از جا او کسی آیا۔ مولکات سے میں نے ممل تفسیل میری و العول نے تایا کرائیدم جدیار کی ہے والدین ک ما تھا تی شادی میں شرکت کے لیے حادث تھی اس وقت اس کی عمر ۱۸ میاں تھی۔ شاائی قریبی و بیات میں تھی۔ مانے میں طبتے جلتے اس لڑ کا کو بیٹا ہے کی حاجت محسور ، وفی ۔ قوان نے اپنی وملد واو بند و قوان نے کیا کہ بم پہال کوڑے ہوئے جی تم کھیت بیل تھوڑا اسا اگے جا کہ فار بڑا ہو آؤے ووائر کی تھیت کے اعار کے یر بینغ بالی کے کھال پر چکتی تنی رتھوڑ ۔ فاصلے پر ساتھ والے تھیت کو بائی گائے کے لیے اس تھال کو ورمیان ہے کانے کر رامنہ بنایا گیا تھا جس جکہ رامنہ ہوا تھا وہاں پر سی کے نگی یہ بدور کے اس کو وہاں بها تقار جس عال سند اس تکیلی برخمل کمی تقار اس کا انترابی تفاک جایجی خورت اس تیجی شدادج است کار است کی۔ اس کووہ بنا دی یا جادو کا افر تعمل ہوجائے گا اور جس عورت نے اس نیکی کو جان آمروا کر چینے تھا۔ اس ہے یہ افرقتم ہوجائے گااورائے ہی ہوا۔ جب والزکی اس رات سے جھوڈیک اکا کو کر رہی تو اجی رہی الت خول آئے کی شکایت شورنا ہوگئی کیکن جب خون کئے یہ نہ آیا تو انھیں تشریق ایس ہول ور انھوں نے ڈاکٹروں اور محکموں سے رچوٹ کیا۔ جب موکارے سے اپنی باے تمن کر ٹی ٹوشپ نے انعمی تباہ صورت حال ہے ۔ مجاہ کیا۔ بھریش نے اس بھی کا خات کیا اورات اس تکیف ہے کیات، ال رس ب البيغ مولكات كي قاريبيع الن شريع إلمات كو بعدًا إجوال إلى يرمسلط بقير المحول بني وبدوي كه ووأسلام شبیں آئے کمیں سے اُسر جینے والے عال نے وہ ورو تک نے کیا۔ میں نے اُنھیں کیا کہ اب ترتم برز اس کھارے عال نے دویار و بیجا تو محرتم ووٹوں سے شمہ اور کی اس کے بعد اس بی کو پیدائنو پڑ کر نے و ہے امند نے کرم کر دیا۔ اس کے بعد اس باقی کو تھی وہ یہ و تکھیف قیمی جوائیں جانے کے ملاوہ جنگی جو کے البیمیا التی مونٹ ہے کی ہے چیچے ٹیم راتی اس کا ایک القد آ ہے بھی جا حالیں ۔

### جنن کا ایک لڑے پر تسلط

الیک مرتبر میں قرائبی غلامت کی کی مجد کے باش سے گزار دہاتا کہ دہاں آماز کے بعد بہت سے آماز کی انہوم کی مثل میں کمٹر سے تھے۔ جب میں ان کے قریب ہوا تو 14 سال کا کیساؤ کا رہی ہر لیز ہوا تھا۔ ایک تماز کی کہنے مگا کہ اسے مرگ کا دورہ پڑ کیا ہے رکوئی اس کے کان میں اذا ان کیدریا تھا۔ کوئی وسے ہوتا سوٹھا دہاتھ نے بیٹھ تھیت سے کے مرکز کے مریض کے کان میں اذات کہتے سے مریض سنجل باتا ہے۔

اس لاے کے اس کوئی وارث محل موجود ناتھا۔ باسید جس نے جانے کا کوشش ک کر ہم کی

ہے یہ کہ اور ہے قوامل مفقیت کل کر مائے آگے۔ آیس جنی نے اور ان کے کو قاہو کیا جوا تھا۔ یس سے الوگوں کی منت عاص کے انھیں بھی بھی بیٹی بنایا اور اس کے بعد ای از کے کودا کی اٹھی کے آئی ہے جن الموان کے بعد ای از کے کودا کی اٹھی کے آئی ہے ہے گوئے ہے کہ برا تروی کو بھی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے کہ بہت میں نے از کے کودم میں اور ان کی ہوئی ہے گئی ہے ہے گئی ہے ہے گئی ہے ہے ان بھارے کو کھوں بھی کر رہی ہے اس کا درائ دوسرین کرنے کے لیے اس کی کہ بھی ان کی گئی ہے ہے ان کا درائ دوسرین کرنے کے لیے اس کو کی کی کھر دالوں نے مالی کے در سے بری وی کی گئی ہے ہوں کی طرف برجے و دو میں برائ کی کے ماتھ شادی ہو مجود کو ان میں نے بچھ دیرائ کی منت عاجت کی اس پر ان کی طرف برجے و دو میں ہے ہوں گئی ہے ہو کی طرف برجے و دو معان ہو گئی ہے ہو کہ کی اور آئند و تک رکھ کے ایک ان اور اس کی مات اور ان کی میں آیا تو میرے ہو بھی پر اس معان ان ہو گئی ہو ہے گئی ہوئی آیا تو میرے ہو جھے پر اس معان ان ہو گئی ہے ہو گئی ہو ہے گئی ہوئی آیا تو میرے ہو گئی ہو ہے گئی ہوئی آیا تو میرے ہو گئی ہوئی آیا تو میرے ہو گئی ہو ہو گئی ہوئی آیا تھا ہو اس کی میں آیا تو میرے ہو گئی ہوئی آیا تھا اور ان میں گئی ہوئی آیا تو میرے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی آیا تھا ہو ان کی کہ کو ان ایک ان کر ان میں دو اور اس میں گئی ہوئی آیا کو ان ایک میں ان کی کے کی ہوئی آیا کو ان کر کھیں گئی ہوئی آیا کہ اگر تھیں دو اور ان میں کہ بھی ہوئی آئی ہوئی ہوئی آئی اور کہا کہ ہوئی آیا دور کر سے ہوئی گئی ہوئی آئی کی ان کر ان کی سے کہ ہوئی آئی ہوئی آئی کہ کر تو ایا ہوئی کر سے بھی گئی ہوئی آئی کہ کر تھیں۔

تظیف بواہ بیرے ما تھا وابعہ رہاں۔ اس رہے سے سرج و اس ایک کے کے کہ میرے پال آگے تقریباً ۱۲ دن بعد ان از کے کو دوبارہ وورہ پڑ گیا اس کے تحر والے ان لڑکے کو لے کر میرے پال آگے اس لڑکے کی قست انھی کالی کہ اس وقت میرے استاہ عبدالتیوں بیرے پال آئے ہوئے تھے۔ میں نے انھیں تام واقعہ ہے آگا کہ ایک سے ایک بنٹی ہے جو ایک مرتبہ پہلے می سعاتی ما تھے کر گئی ہے اور دوبارہ تک کرنے کے لیے آگی ہے۔ میں نے انھیں اس بھی کا نام قالو اور کہا کہ یہت ڈ میٹ می ک ہے۔ آپ ہی اس کا علاج کریں۔ میرے استاہ کو بہت فصد آیا۔ انھوں نے اس کی کوئی بات دائی اور میں زیادہ وقت نگا انھوں نے اپنے سوکلوں کو حاضر کیا انھوں نے ایک ہی جھکے میں اسے تید کر سے دی زیادہ وقت نگا انھوں نے اپنے سوکلوں کو حاضر کیا انھوں نے ایک ہی جھکے میں اسے تید کر سے دی اور اردادے کی جات کے سالے کا قاتلیف تیکس ہوئی۔

موکلات کے ذریعے بہلوان کی قلابازیاں

موکان نے کے ذریعے کمالات قریب و کھانے جانکھ میں کین ایک چھوٹا سا واقعہ ہے بطور طفل ایک مال کے لیے سر انجام دیکا معمولی بات ہے اس قسم کی کرانا ہے کو دکھا کر آج کا کے عال بہت بڑے بڑے والاے کرتے ہیں۔

ایک مرجہ میرے پال میرے پیٹ کا استاد بھائی تھے گئے کے لیے آیا۔ اے میرے یارے میں پر طرمیس تھا کہ میں محلیات ہیں بھی میارت عاصل کر چکا ہوں۔ ہم دونوں کی کام کے طلعے میں جا رہے تھے کہ رائے میں پہلوانوں کے اکھاڑے کے پاس کے کر ربوا ہم پچھود رکے لیے پہلوانوں کی کئی و کھنے کے لیے کہ، کے میرے دوست نے طاقور پہلوان کے متعلق کہا کراس نے کئی جید گئی ہے۔

( بحوال ما براستاد بشيراهم كي تين ساله تجربات كالجوز )

# میری تو به کی کہانی

یہ جدگا دن قبا اور ش قراد کا ایک پرز ، قرید نے کے لیے لا دو گیا۔ کائی کا آئ کے باوجود کھے
دہ پرز و نہ الا کیونکہ اکثر دکا تیں جستہ المبارک کی دجہ ہے بتو تھیں۔ فراز جعد پڑھنے کے لیے جی سے
دہ برز و نہ الا کیونکہ اکثر دکا تی میں المبارک کی دجہ ہے بتو تھیں۔ فراز جعد پڑھنے کے لیے جی سے
دہ نگر ال چوک میں ما فقہ عبدالقا در دو بری کی معید کا انتخاب کیا جی ہے گئتا ہوئی کہ اس وقت بحرا ہا وادہ کری
احت کی طرف سے رحمت کا سب بن کیا۔ جی خطبہ جسٹر وس اور کی جائے گئی میا ہوئے ہے وی منسے پہلے مجھ بھی تھی گیا۔
مان میں جانوا کی اور کیا ہے جسٹر آئر اور ایک کر انتھوں نے بیات بھی بیان کی کہ جو تھی ہے کہ کرکہ جھ
سے کیا وہ ہو کیا ہے اور اماد سے آئر ہو کہ کہ بیات بھی بیان کی کہ جو تھی ہے دہ اے معاف کر
دی کے ان کی انون کا میرے ول پرز بردست اثر ہوا۔

خیاز جد سے فارخ ہوئے کے بعد جس حافظ صاحب دون اللہ علیے کی خدمت جمیا حاضر ہوا اور بع جہا کہ اگرکوئی خیمی عملیات سے کام کوچھوڑ تا جا ہے تو اسے کیا طریقہ احتیار کرنا جا ہیں تو انھوں نے کہا ک دیک تو صفیح یا ارادے سے ساتھ مجھوڑے اور وہم ا بیا کے مسلمل تو یہ استفاد کرنا رہے۔ اللہ تعالی کی ذاہت

یاک ہے ووائل پر رحم کرے گا اور اسے معاف قربا دے گا۔ جس نے ای وقت سجد جس بینی کر اندے جد ی کولیا کہ بیسب کام چھوڑ دول مجاور آئد و کے لیے تملیات سے قویر کر کی جب میں سجد سے باز کھا تر آئی۔ راہ کم مجھے لما یس نے اس سے کہا کہ یہ برزہ مجھے تیس ٹر دہا۔ وہ تھی تھے وزا سے بگا کہ ایک آری وہاں ر سے کیا اور کہا کہ اگر یے برزو بھاں سے شاملا ہو چھر کی اور وکان سے چھر کٹیں سے گا۔ جر سادل میں خوال آ با كدهند تعالى في مفرود تم ير رحت كا درواز و كول ويا بي من وه يرزه د بان عدر يد كرتم والبك آسميا-اب میں نے بیاجد وجد شروع کر دی کد جداز جلد مملیات سے جان میمزائی جاسے سے بہت بہت سارے عاطوں کو جامنا تھا ان میں بہت سے روحانی علوم پر دسترس رکھنے دائے بھی تھے۔ سب سے بہتے ہی منت بررہ کو جرا اوال میں حافظ محد ایسٹ رحمت اللہ علیہ کے باس کیا اور ان کو اسینا باس موجود تعمیات کے و خرے کی تفصیل سے آ محاد کیا اور بتایا کداب میں انھیں چھوڑا جا بتا ہوں میر کی مختبوں کر مدافظ ساحب نے میری طرف بیت فعے سے ساتھ ویکھا اور کیا کہ بیٹا جو پکھ تھورے بائی ہے اس کو سے کر بہاں ہے تکلے کی بات کروٹ میرے میں سے باہر ہے کچھ دان بعد میں نے حافظ صاحب سے ایک آیے قرعبی اوست کوجس کی بات وہ ال نہیں ملکتے تھے منت ماجت کر کے ساتھ لیا اور وہ بارہ حافظ صاحب کی خدمت میں صفر ہو عمیا تاک میرا مشلومل ہوجائے۔ حافظ معاصب نے اسپنا دوست کے ساتھ تارائشنی کا انظرار کیا تم کس ک سفارش کرنے آئے ہو۔ مکی بات تو یہ ہے کداس سے نے جوشن کیے جی وہ سادے قرآن و سات کے خلاف بیں۔ دومری باے بیک میرے یا س آئی طاقت نیس کریس انعیں سنب ل سکول کیونگ جھے ظرآ ایست ے کہ اس کے موکلوں میں کوئی مکھ ہے کوئی عیمائی اور کوئی بندو ہے تمر حالفا صاحب کے دوست اور ایر ب سفارتی نے مجھدار یکا مظاہرہ کیا اورکیا کہ اُس ہے آپ سے بس کا روگٹ ٹیس تو کسی کا بتا ہی تدا یں۔ انھوں نے کہا کہ وَ مَلَد مِحَقَریبِ بری ہوری مجال کے قریب اللہ کا ایک بندہ رہنا ہے آ ب اس سے باز ان کی جا اُپ شاية آپ كا كام وجائے۔ آب الداوه كري كديش علم كومة عل كرت كري هي هي الداولة كالتبري الدخال كالم

#### سید سعید احمد شاہ صاحب سے ملاقات

میں ہوتے ہوتے کو کو گئی مفروری کام تھا ہو چھے شاہ صابب کے پان چھوڈ کر بھیا کے اور سازش در کے گئی مفروری کام تھا ہو چھے شاہ صابب کے پان چھوڈ کر بھیا کے اور سازش در کی جہت دور ہے گئے جاتے ہیں۔ سید صدحت بین آئے ہے جھے بھی است کا کہ بھیا آئے ہی تھا۔ بیا آئے ہی تھے جھے است کا کہ بھیا آئے ہی تھا۔ بیا آئے ہی تھے جھے است کی کہ بھیا آئے ہی تھا۔ بیا آئے ہی تھا۔ بیا آئے ہی تھا۔ بیا آئے ہی تھا۔ بیا آئے ہی بیا ہی بیا آئے ہی بیا ہی بیا ہی بیا آئے ہی بیا آئے ہی بیا ہی بیا ہی بیا آئے ہی بیا آئے ہی بیا آئے ہی بیا آئے ہی بیا ہی بیا تھا ہی بیا آئے ہی بیا ہی بیا ہی بیا تھا ہی بیا آئے ہی بیا ہی بیا

1 3

بعم تحربهم والى مثال اس ير يوري اتركى بوراس مح بعد العول تربير بالمنيات كريم يبل ون سے ے کرآ تربھے تام قدرینا کر بھے پریٹان کرویا اور کھتے تھے تعین اسپنے بچوں کا خیال ندآ یا پھی نے کہا کہ اب خیال آیا ہے تو اس ول کو بینے کے لیے کوئی تیار نہیں جیکہ میں نے تھی کر لیا ہے کہ اس کام کوچھوڑ ویتا ے۔ ٹاہ صاحب کینے گئے کہ ایکی طرح مون اوق نے بعد بس بہت دیکھتانا سے تھے۔ کینے کھے بیانا تم نے یہ ز ہر وہلی پھی بنانے کے لیے بہت محت کی موددست وشن ہوتے ہیں۔ اب تمعادے پاس موقع سے بھی نے وض کیا کہ میں تملیات کو جیوز نے کا مضبوط اراد و کرچکا ہوں آ ہے۔ اسم احت کریں۔ جب جیس تھی ہوگی ك واقبل بمرااراه ديكا بي انحول في مير بي تمام موكلول كوآ واز دكيا كدة را ما ينية أو وه تمام هاخر جو محيم تر ایت بار پھر شاد صاحب نے بچھے بازوے پھڑ کر کہا کہ آخری بارس چے لوکین میرا تو خوقی سکے بارے براحال تھا۔ میرے دل ہے ہے اختیار ہاں لکل۔ اس دوران نماز معر کا وقت ہو کیا وہ اپنی گھری ہے اپنے اور بھے کہا ک میسے فیاز اوا کریں سامنے سمیر میں ہم نے آھی فیاز اوا کی۔ میں نے اٹھی فیاز ج سے ویکھا تو تھے الدازه بوكي كدان كي منزل بهت او في بيني تكريد منزل كالمساح كم نيس بلك فوري عم كي تحل بي يعين بوهميا کے انت دانند یا میرا مسئلہ تل کر و میں تھے جب نماز ہے فار مان ہو کر سمجد سے باہر نکلے تو انعول ہے میرے كندهم ير باته ركار أبت أبت بحروى منظوكا أفازكر دباك بيناتم في بال كوان فمليات ك حصول کی خاطر بہت تکیفیر وی بیں۔اباس ہے اتا ہے زار کیوں ہو مجے ہو۔ میں نے روحے ہوئے کہا کہ شاہ صاحب اولا دسب کو مزیز ہے شاید میری اس خواہش نے ہی میرے رکے تو یہ کا درواز و کھول دیا اس بات پر ووسکواے اور کہا کداب بارآ یا اور ساتھ کی کہنے ملے کہ اولا وقوائی کی بھی نیمیں جس سے تعمیس سے ب کی سندال ہے تم نے وال سے سبق در سکھا۔ میں ان کی میا ایس من کر بہت خیران ہوا کہ شاہ صاحب نے اپنے موکوں کے زریعے میرے استاد کے بارے میں بھی سب بچومعلوم کرا لیا۔ یہ باتی کرتے ہم دویارہ بیٹھک میں کی گئے گئے شاہ صاحب نے بیٹھک کے ساتھ قل عمیادت کے لیے ایک جھوٹا ساتھرہ بنایا ہوا تھا۔ وہاں ملیجہ و بیٹھ کر وہ ذکر الجی کیا کرتے وہ مجھے اپنے ساتھ ان تجرو میں کے لیجے اور میرا ہاتھ یکڑ کر کہنے بی تعلیات سے واکن چھڑانا جاہتا ہوں تو سید صاحب نے کہا کہ نیار ہوجاد تحصارے تعلیات کا فرائد مم بوے والا ہے۔ انھول منے برے مرام ہاتھ و کھا اور بلندہ آوازے بو حالیم الشدار حمی الرجم اور پھر سرے با تع ترون پر کے آئے اور کیا کہ اوھر اوھر نظر ووڑاؤ اور ویکھو محمارے موکل کیال جی۔ جب میں نے اوھر ادح بيارون طرف نظر ووزًا في فريحي كوفي موكل تظريدة باسب مجمد فاتب بوجاً تمارشًا وصاحب بيهي بشما كر واپس جاد ہے۔ بی نے موقع سے فائدہ افعالیا ادر کمیا کرسید صاحب اب ایک میر بائی اور فرما ویں۔ انھوں نے ہو چھا کہ وہ کیا میں نے کہا کہ میرے لیے وعا کرویں کو اگر زندگی میں دوبارہ بھی کالا پیلا عمل کروں ق بھے بھرائی نعیب نے در انعول نے کیا کہ استے تک گزارافیس ہوتا میں نے کیا کہ سیدصاحب ول کا کیا پا

شامد زندگی کے کمی موز پرووبار ول میں شوق اجرا کے اس لیے وعاقر ماعی ویا۔

شاہ صاحب کے بھے وہ جو سے معرائی پڑی ہے اس سے بانی ادائیہ بہا سے بانی ادائیہ بہا سے برائی الکھا ہے۔

از در ہے کہ شاہ صاحب کی اورزت کے بغیراس صوائی ہے گئا کو بالی پینے کی اورزٹ کیس تی اس اس آئی ہے۔

افد پڑھ کرائی کو لیا اور ان مالت جب بھی تمہاری زندگی ہے اسید ہے کہ اور دملے سے سیجھنے کا شوق اس بیوا اور اگر کوشش کی بھی تو کالے پہلے تمثیل سے بھی برائے ہوگا اور اگر کوشش کی بھی تو کالے پہلے تمثیل سے بان کا مربد ہوگیا۔ میں مطابق سے اس کا موال ہے ارتباط کا موال ہے اس کا موال ہے اس

یچے واقع سے والیس آ کر جب جس نے کام ترونا کی تو پہناں ہے اول نہ اٹا تھے سیاآ اری آئی کہ جس آ چی ایلیکوچی دسیج ساتھ سے کر جاؤں اور آئر شاہ صاحب کوئی طابی ہو ایس تو شرعی اسر المحصق تعمید سے فیضیاب ہو جاؤں ہے واق کے بعد جس نے اپنی ابلیکو ساتھ لیا اور طابی کی توقی سے وہ ہارہ شاہ صاحب کی خدمت جس حاصر ہوگیا۔ شاہ صاحب نے کیا کہ تھجرانے کی ضرورت نہیں اندریہ تعمل اسر سے کھھکے ہوجائے گا۔ سب چھھکے ہوجائے گا۔

اس موقع پر میری ابلیہ نے شاہ صاحب سے درخواست کی کہ ایما کر یں مند تو لی آئیں ہیں گ نعمت سے نواز دے شاہ صاحب مشمرا کر کئے سکے کہ تمارے فاوندگی قربہ کا مہب تی ہے رہ ہے ان ، اسد جد اعتد تعالی ایٹی محت کردے گا۔

عورتوں کا عقیدہ کیا ہوتا ہے۔ شاہ صاحب نے ندگوئی تعوید دیا اور تربی امائی جیسا کہ و مہور پر عائل حقوقت کرتے ہیں میری ایلیہ کے بار بادا صرار کرتے پر انھوں نے ایک تعوید کھیا ۔ واک وقت اور مجی مہت سے مرید ان کے پائل بیٹے ہوئے تھے۔ شاہ صاحب نے سب سے کہا کہ تمام وتھ انھا میں اور انٹر کے مغود ان کے لیے وعاکر ہیں۔

جب تک مجھے ہوئی کے وعائے وواقعا فائھے یاور ہیں کے جب بھی کمی تھے وہ الفاظ یاد آئے ہیں میری تجیب حالت ہو جاتی ہے اور ہے اختیار میرے منہ سے ان کے در جات کی ہلندی ک لیے و ماکمی تکتی ہیں۔ انشاقعاتی نے ان کو جو کمک عطائی اور کمیں اور میرے و کہنے ہیں تیس کم ا

شاہ صاحب نے باتھا تھائے ورووشریف پر حالور کئے تھے کہ اندائے اپر ہندہ اور ہندکی وہ تو ل بہت پر بٹائن بیں اندائی میں توٹن کر دے یہ الغاظ انھول نے بہت مرتبدہ براے ۔ اساتھ ل اور نے کہ بعد سیر سعید احرشاہ صاحب نے ہمارے اٹھیائن قلب کے لیے وضاحت کی کر بیٹا میں نے اس وہ میں اند تعالی سے محادے لیے سب بچھ مانگ لیا ہے اور میرا بھین ہے کہ اندائیاں مہذری ہ نی مراوشر ور بردی کرے گا۔ شاہ صاحب کی اس وضاحت ہے تھے تھی ہوئی۔ میں شاہ صاحب کا پہلے تی ہر ہے جو چکا تھ۔ اب میں نے باشابلہ شاہ صاحب کے ملتز ہر ہیں میں شال ہونے کے بے ان سے ورخاست کی کہ بھ ار و کار کو بھی اپنے مریدوں میں شامل کر لیں۔ یہ بھی ناچز پر آپ کا اصان ہوگا۔ شاہ صاحب تھے کہتے اس کے تبدید کی ا کے تبرید اس شریت تعلق ہے۔ وہاں ایک اسک شخصیت (سید میدائن شاہ صاحب) ہے۔ جس کی تبدید گئے ہیں۔ دجہ سے میں انکارٹیس کر مکٹ اس لیے تصنیس اپنے طلقہ میں شال کر لینے بیں۔ میں سے کہا کہ سید صاحب بھی سے بیعت سے لیس مق شاہ صاحب نے کہا کہ بینا تھ سے بیعت ہی بیعت ہے سب سے جو کی دہت ہے ہے کہ تم نے قرآن و حدید ہے ہیں کرکون عمل تمری کو اور ایک تیج تصمیم بنا، با بول میری جالیات کی بھی رین دوہارہ بیناں آئے کی ضرود ہے تیمل اس کے بعد وظیفہ کا طریقہ کار مجاتے ہوئے شاہ صاحب نے فرمایا۔ کرتم دونوں میاں بیوی نے اس کرایک لاکھ کیمی بڑا مرمزہ آ برے کرید کا دو کرتا ہے۔ انھوں نے آ بے تر بر کو ہز ہے کہ جو طریقہ بنایا اسے میں کرمیرے دل نے گوائی دی کہ اگر واقع اس انداذ سے کتا ہے۔

وس کے بعد ہم میاں بیری شاہ صاحب سے ابنازت کے کر وایس آئے شہر کے لیے روان ہوئے ۔ واپس آ مر فوری عور پریس نے دو ہوی تنبیج تیار کی ہیں اور میری املید نے ان تسبیعات پر شاہ صاحب کی جالیات کے مطابق آجت کریمہ کے ورد کا آخان کر دیا۔ دکھ دن گڑرے آھی نے اندازہ لگایا ک يش نے 20 برا مرتب آيت كريركو يزه ليا ہے۔ جب يمل سے اپني الميد سے يوچھا كرتممارے ذكر كي تعداد تبال تک پیچی ہے تو اس نے بتایا کہ میں نے آیت کریمہ کاؤکر دولا کا سے زیادہ مرتبہ کرلیا ہے۔ میں بہت خوش اور جران می ہوا۔ بہال میں ایک بات بنانا جا جاتا ہوں اور میں نے اسے بار با آ زیابا میں ہے کہ میرتون کا تبریر کیل مردوں ہے زیادہ جلد ہوتا ہے۔ اگر وہ کی کام کو کرنے کا تبریر کیلی تو مشکل ہے مشکل کو بھی عمل يكونُ ك زريع إيتمبل تك بينالمكي بين عبر بيدية كمل بومياتو بن يعجه وللى شاد ماحيه ك خدمت میں عاصر ہوگیا۔ شاہ صاحب نے میرے رکھ متانے سے پہلے تی مجھے تاطب کرے کہا کہ بشراحمہ آم ے و تعماری المید آئے نکل می میں نے بوت تجب سے سال کیا کہ آپ تو یہ کوئی کرتے میں کدیش جات ے کا منبس لیٹا مجر آپ کو یہ کیے علم ہو گیا کہ بہر کی ایک نے ہے ہے زیارہ مرتبہ ڈکر کیا ہے اور وہ بھے سے آ م يكل كن بيد شاوصا حب كن الكرك يصاب ذات كاحم بيد جودون جيانون كاما لك بيد محمد تک بیٹر بنات نے برگزئیں کی اُل میں نے کہا چرات کے پاس کون ماغیب کا عم جس کی بنای آب یہ نغید یا تی معلوم کر لیتے میں کیونکر صرف آپ ہی پر بینز کارو نمازی تیس ساری و نیا نمازی، پڑھتی ہے تک تے کام کر آ ہے اور کی کو بے کمال کیوں ماصل نہیں ہوتا۔ میری بدیا تھی من کرشاہ صاحب تھیے تھے کو فیب كاعم سوائ التدنياني كي دركوفي فيس جائزا البيت معين اس جيد كا جلدهم موجائ محد كريد فريس جهو تك سمن طرح سیخیس میں اس سے بعد انھوں نے مجھے کیلی فون کی مثال سے ور میں بیشدہ خرواں کا معمد سمجائے کا کوشش کی۔ شاہ صاحب کتے تھے کہ بلی فون کے دریعے آگر کسی سے بات کرنے کو دل جاہتا ہو تو بعض ادمات بده مفتحل چین آتی ہے کہ جس ہے بات کرتی ہواس کا فون معروف مل ہے مور وات حیس

الله المراقب البدا فون من المراقب المسلم المراقب التوليد في الماري التوليد المراقب ال

جب بھی نے اافیق کے لیے ایوان علیہ کی قرق وصاف کینے سیا آئے تھے جو ایک واقع ہے۔

کرنے لینے جاؤر اتھوں نے ۱۹ روپ بھال کر تھے و سے اس نے کہا کرج سے وائی اور ہے ہو آفادات کے کہا کرچ سے وائی اور ہے۔

کہا کہ بو مکل ہے رائے ان آئی ٹر اب اوج ہے اور بھٹس الانات کٹے گئر کرانے اور ان کر کر ہے جہا جہا کہا گئی کہ اس نے جہا کہ ان کہا ہے وہ اور ہو گئی گئی تھے اس کا ایک ان ان تھے ہو اور ان ہے کہا جہا کہ ان ہو ہو گئی اور ان ہوا کہ ان کوج کی دیب جس موجود تم ہے ہے۔

میں سے کی بے با تھی میں کر تھو اور ایک کر ایسے بھی میں موجود تم ہے ہو ہوں کہ ایسے میں موجود تم کی کے دو اسٹ کی میں ہو اس کی ایسے کو ان کر کے دو از ان کیا ہو اور ان کے اور ان کر کر ان کر کر کے دو اسٹ کی کہا تھے۔

میرے کا وہ ان کر سے انتہائی میمان نواز ہے۔ اور ان رائیاز کینے والے گئیں لگدا ان کی دیب سے فران کر کہائے کہا کہا ہے۔

میرے الے ایسے بھے۔

بہت میں چیے وقتی سے وائی کے لیے اس پر موار ہوا تو اللہ کا کہ تا آب اوا کہ سازواں کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس قریب بھتی کر میں فراب اولی کرنے ہم کے ساتھ قدام مسافروں نے جٹ کی گئیں کا رہی تھی کہ جٹرا است انجا کہ اس محکومت کی مورید بھی کر اولیش کرنے ہم کی اور ایس اس نے ایک بی رہت اگا رقی تھی کہ جلد ہی اس محکومت انجا کہ اس محکومت ا اولی نے میر کے جو انھوں نے بھے کرا یہ دریتے وقت اوا کے بھے۔ ان کا محل مظام وارد سے سات تھا۔ اس والی نے میر سے اوسان فطا کرو سے اور میر سے والی میں بدو مت جھو گئی کہ شاہ وس اس سے شاہ اور موال سے ایک اور میں ایک جو تے ہیں۔ جس کے والے سے بیائی اور وقت ہونے والے واقع ہیں کہ اور کی اس سے انداز ایس کرا ہو گئی ہوئے کی اور اس کی اور کے کہا ہو گئی ہوئے کرا ہو والک اور انجاز کیا ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے کہا ہے کہا ہو والک کے والیس بھنگی کی اور کی اس سے اور اپنے کرا ہو والک کے والیس بھنگی گئی۔

لیکن اس واقبہ نے میرے ول میں ایک آئٹ نگائی کہ میں نے بھد کے دن کے اتفار ش

ایک ایک افراد ایس می از ادا جعمزات کی دات کو می چید والی کے لیے روان مواادد جعند البیادک کو می می ساب کی خدمت میں ماخر :وکیاراس وقت تک شاہ میا حید کے ساتھ میر اجھاتعلی بن دیکا تھا ہیں گ منام ووں کے بعد سب سے پیل موال ہے کہ کدشو صاحب آب کو الله کی تئم سے آج کا آب میص تھے گاگا ن من كرة ب كوان ، تون كاعم كيے بوب تا قد جوة ب نے محص وَكَا فو فَا بَناحَة بين مشاه معاهب من كها س میں نے تعلقیں بیانی جا ویا ہے کہ جس جنات سے کا مکیس بیٹا۔ کرتم نے شروری بوچھنا ہے تو آئے رامت حسیں بیان میرے یاں رہنا ہے۔ کا اور آج تمہاری بیخواہش بھی بوری کروٹی ہے۔ میرا خارشاہ مدانب کے پہینے سریدوں میں ہوئے نکا تھا۔ کیونکہ جارے مقا کیا شاتکا دوہنما سیرعمبرافتی شاہ صاحب ے را تو ایر سے اقتصاراتم تھے جس کی وجہ سے سید صاحب ایر سے ساتھ بہت انتظام ہے ہے وہی آئے اس میں ہے ہاے بیان تک تیکی جی تھی کرا کھڑ اوقات شاہ صاحب مے کوئی مناص بات کرتی موٹی تو تھے اب بالتي كلر ن جات إمريزول بالمحدوموكر بات عقة باكرة المحرية وتساؤين أراه كي بنجريس نے شاوصاحب كے يامى رہے دہيم كافيصة كرليا۔ اس وردان شي بہت قورے الكِمة ولا كرشا صد مب کی مودات در وقا انف کا اینا عداد سب سی نے پیچھوں کیا کسان کا کوئی محدالیا میس گزرہ جواللہ کی دے خال بوادہ اپنے میں اور کی در کی طریقے سے علد کی یا میں مشغول رکھے۔ بس محرے میں شا سادب اور میرے رائے تغیر نے کا انتظام تھا وہال ایک بڑا جائے نماز جھیا ہوا تھا جس پر دو تمزیخعص آ سالم ے کوئے یاد کر ڈیز او کر مکتے تھے مشاہ کی نماز اوا کرنے کے بعد شاہ ساجب کینے کے موسے کا وقت م تیا ہے اس لیے موج کیں بات اصل میں میاہے کہ جس کو کوئی تلن کل بوال کو فیکھ کہ آتی ہے۔ شا صاحب قو آرام سے مو محے لیکن علی مند پر کیڑا ،وڑ محے بیار پائی پر مم مم لیڈ رہا۔ ٹیلد کا کوئی نام وفقال نا قار جب گھڑی پر لھیک بارون کر 87 منٹ ہوئے قرشاہ صاحب فیندے بیدار ہوئے اور بھے کہنے لگے کر بینا افویس چنگ بیلے سے تی بیداد تھا فردا نے مکڑا ہوا۔ شاہ صاحب نے کہا کدوش کر وا نے والا پہل آ سان پر آیا ہوا ہے۔ اس کے ساتھ چند یا تھی می کرلیں ، ہم نے وشوکیا اس کے بعد شروصا دب نے تیج کی زماز کی دیت کر کے نماز پڑھنی شروع کر دی ش نے مجلی ان کے ساتھ کھڑے ہو کردیت باعدہ کی ادر تیج کی تریز اوا کی رہی نے اپنی تماز تو جسی بھی پڑھی تھی البند ان کے ساتھ کھڑے ہوئے بھی بہت لطف آ ورائ اے پر بہت فوق عمی کراند نے آج یہ موقع فراہم کیا ہے۔ تبیر کی تمازے فارق موکرشاوص حب ا بری طرف مدار کے کہا کہ تم نے بوصد یکڑی ہوئی گل اب جوسال تم ہو جستا جاہتے ہو بار جھک ہو چھاو۔ ش نے کہا کہ سوال وی ہے کہ اگر آپ کو بنات یا تھی تیس بناتے تو اس کے طاوہ وہ کون ا

شن نے کہا کہ سوال وہی ہے کہ آفراً ہے تو بنات یا تک جمیں بنانے ہوائی ہے طاوہ وہ ہوں۔ زریع ہے جس ہے آپ تمام معلونات سامل کرتے ہیں۔ کہنے تھے جس اتی ہی جت ہے جس نے کہا کہ آج بال بس اتی ہی بات ہے جس کے لیے جس بہت ہے تاہ بوں۔ شاہ صاحب تھے بیٹھک ہے باہر کھا آ جان سے لے لئے آئے اور کہا کرتھ اپنے ول جس اللہ تعالیٰ ہے کوئی سوال کرد چھرآ سان کی طرف مشالف کم ویکورک اس کا جو ب آغراً تا ہے یا تیس جس نے اپنے ول جس اللہ تعالیٰ ہے ایک سوال کیا بااللہ یہ معالمہ کم طرح مل ہوگا۔ اس کے بعد میں نے آسان کی طرف نکاہ الحق کی تھیں تھی کوئی جواب نظر ندآ یا ہو ہے۔
ماہ جب نے اپنا وائیاں ہا تھ میرے ول پر مکھا اور کہنا کہ اب آسان کی طرف ویکھ میں کھی کوئی جواب نظر ندآ یا ہو ناکا
الحقائل قریجے ساسنے واضح روش اخلاق میں اپنے سوال کا جواب نظر آسمی سیری خوشی اور سمرے کا میہ باخر تھی
کہ جھے ور لگا کہ کیس میر اول نہ چیت جائے ۔ میں نے کہا واسید صاحب آپ نے قوائل کی کروہ ہوت اس میں کروہ وہ شاہ
معاطب کشنے گلے اب بناؤی کی مرکل نے آسکر تھیا ہے۔ یا اللہ تعال نے اپنی حرمت سے ہمیں اس جواب
ہے قواز اسے۔ شاہ صاحب کینے گئے کہ میرا پر دوگا واس با ہے پر قاور ہے کہ جس طرب اس جواب
اپنے جس بھر ہے کہ جن جا ہے تو از و سے واس کے بعد انھوں نے میر ہے جیتے ہے ہاتھ انھا کو اور شینے گئے
کہ اب اوپر کی طرف ویکھ و جب میں نے اوپر نگاہ انھائی قوائی تو وی تا دوں ہم انہ جیرا آسان میرا اس نے وہ باتھ انہ اور سنگ دیا
تھا۔ میں نے کہا شاہ میں جب ہے گا۔ شاہ میا حب کہنے کے کہ وینا ہے آپ کی دوسر سے کھوں سے باتھ انسان میں اس کے ایوا سند کھنے کے کہ وینا ہے آپ کی دوسر سے کھوں سے باتھ استحال کر ہیں۔

میں نے ول میں موج کہ ڈکر اس طرح کا تکشن تھے بھی آل جائے تا پھر کیابات ہو یہ مون کر یں نے شاہ صاحب کی منت ماہت کی کہ چھے بھی بیٹکشن اٹانے کا طریقہ بنا کیں۔ شاہ صاحب کینے کے بیٹا اس کی سکیے دئی بہت زیادہ ہے۔ ہر آ دمی کے بس کی بات میس کہ وہ پیسکیے دنی ادا کر نکے۔ ہیں نے کہا كولى بات نيس عن برقيت براسه اواكرون كاريرا خيال تعاكدة ياود سه زياد و ذكرا فكار كاكول وفي بوگا جو بین آسانی کے ساتھ کمن کر اون گا۔ میں نے کہا ہی آپ ارشاد فر، کمی کرسنیو رئی تھی ہے۔ شاہ صاحب كيني منكحة كالندر بطيق مين اورجاسته تمازير بيثة كرحمين بنانا بون - جاسته تمازير بيثه كرشاه معاحب نے بھینان کے ماتھ بنا انٹروع کیا کہ سکیورٹی کی رقم کی مشطوں میں ادا کرٹی بڑتی ہے۔ پہلی رقم کی مبش یہ ہے کہ باٹنج واقت کی نماز ہا بھاعت اوا کرنی ہے ۔ تندرست بونز رمغیان کے ممل روز کے رکھنے میں زکو 🔻 مجی ادا کرتی ہے۔ چ کی دمت ہوتو اے بھی ادا کرنا ہے یہ یا ٹیس من کر تھے الممینان ہوا کہ برتو کوئی مشکل کامٹیں کے وژی در خاموش رہنے کے بعد شاہ صاحبہ نے کیا کردیمی سکے دفی کا آغاز ہوا ہے جو باتی **یں اب بیان کرنے تکا ہوں اسے دھیان سے من کرہ بن نفین کرنوا درای غررج فمل کرتا ہے۔ جس خر**ن میری جاہیت ہوگی۔ اس ٹیلی فون کے حصول سے لیے ضروری ہے کہ تنجد کی تماز کو اپنے او پر لازم کر لو۔ اگر بہت زیادہ مجبوری ہوجب تماز چھوڑٹی ہے ورند کوشش کریں کہ نماز تھا نہ ہو۔ اٹران کی نماز روزان پاسٹی ے مقارضی بلا عقدادا کرتی ہے (اس کو آدا کرنے میں کم از کم اللہ اس کھنے مرف ہوتے ہیں )اس کے مناوہ وراد ابرائيك أبك بزاد مرتبه روزان كلد طيبه ٥٠ هـ مرتبه سورة بإشين كامرتبه روزان سورة مزل ٣١ مرتب روزان الوركم الرئم تكن سياد المع آرة إن ياك من روزان بزيع الى علاده مارول قل المريم مرج روزاند بزيعة جيء آيت الكرى موا مرتباروزاً لا يوليل تو بيخري ورند الاسرت و خرور برهن بيد أيك مرتبا مورة عکسہ اور سورتے سے میلینے مودة کبلے بہائتی ہے۔ جب شاہ صاحب بھال تک بینچے تو جس نے کیا کہ سیر حاجب ہمی بھی کریں۔ بھی میں آئی وسٹ ٹیس تو شاہ صاحب کہتے گئے کہ امھا پھرتم کو زیادہ ٹیس مناہت

تباری بات ان ثینے ہیں ان سب ذکر اذکار کے ساتھ وہ عمرت الاحل واقوق ہیں جدا کہ آرا گئی نے کہا اس کے طاووق کو کیونیں شاہ صاحب کئے گئے گرمن سب مجھوٹا عمری خاز کے بعد اس مرجہ مورق فظی اس کے طاوہ آفر ہیں ایک جیونا سائس نانا ہوں گروہ می کرانے کروٹو کئی فوت گئے ہیں ہیت آ سائی ہوجائے گیا۔ یہ عمل مغرب اور عشاء کے درمیان گیا دوسومرت یا تیجہ والخبر آ بعث ہے ہے اور اگر یہ خان کے سے اور اگر یہ خان کے بعد اللہ کی مرکب ان ہیت ہوتا را تعد اللہ ہوت ہو تھ ہی سوار قدر خود اللہ خوال گیا ہوت ہو تھ ہی سب میکی ہے تھ کے بعد اللی فون میکنین حاصل کرنے کا جوت ہو تھ ہی سوار قدر خود الر گیا ور مجھے ہیں سب میکی ہے تا ہوت ہو تھ ہی سوار قدر خود الر گیا ور مجھے ہے الدارہ ہوگیا کہ والے گیا ور مجھے الدارہ ہوگیا کہ کہ ہوت ہو تھ ہی سوار قدر خود الر گیا ور مجھے الدارہ ہوگیا کہ کہ ہوت ہو تھ ہی سوار قدر خود الر گیا ور مجھے الدارہ ہوگیا کہ کہ ہوت ہو تھ ہی سوار قدر خود الر گیا ور مجھے الدارہ ہوگیا کہ کہ ہوت ہو تھ ہی کہ ہوت خود میں کہا ہے تیک ۔

آب آب جران ہوں مے کہ شاہ صاحب کو اعتقافی نے آفیق دی تھی اور وہ یہ سب ممل کرتے ہے۔ بھی بندا اس کے عداوہ دوزات ف جران ہوں ہے کہ شاہ صاحب کو اعتقافی نے آفیق دی تھی ہا ما کرتے ہے۔ من ہو گی آ میں اجتراب کے موادہ دوزات ف جران ہو ہوں ان اندائیتی میں باطا کرتے ہے۔ من ہو گی آب میں اجتراب کو گئی میں نے مل شروع کر وہا ہے۔ بہت ہے وظا کہ بہت ہے وظا کہ بہت ہو آئی میں نے مل شروع کر وہا ہے گئی میں اوا کر گی ہو ہا ہو میں وہا ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی

ا يك : كام عامل صوفى صاحب

معن کی معاصبہ وہاں سے داہیں آ کر چھے کے انداز قدم و تھات جوادیر بیان ہوئے ہیں چھے ان ست آگاہ کیا صوفی معاصب کینے کے کر جب شاوصا میں نے بھے میر ساتھ کے حالات کے بار سہ ہی آگاہ کیا تا تھے بہت خصہ آ پاکہ شاخب بیدونوئی بھی کرتے ہیں کہ میرے پاس بناے میں بھرانھیں اور انداز

باق كاظم كم طرح بوميار اس لي على طداز جلد بنيد ولتى عدوابي ك في دوار بوالعلاك شاه صاحب ہے بہت کہا کدرات آ رام کراہ می ہوگی تو واپس سطے جاء ٹیکن بھے کی طرح سکون ٹیس تھا اور چیزی خوا بش تعنی کرکسی طرح از کر محر سینی جاد اور این بوی کی محرید " جن" کے تعیز کا نشان و کی کر تصد کی کرول کہ واقعی عی کوئی وبیا نظان موجود ہے یا شاہ صاحب نے ایسے تل کہدویا ہے۔ تک دات وہ ہے اپنے کھر بیج می سب سے ببلاکام میں نے بیک کراس نصان کی تعدیق کی میری دوی کی تمری رانسانی باتھ سے ال جل ہوا نیچ کا نظامی موجود تھا میں نے ول ہی کہا کہ یہ بات تو کی ہوگئی جب بھی نے اپنی ہوگ سے ہوچھا کردات کوخواب می تسمیل کیا تظرة ۱ سے تو وہ كينے كئى كر قبرستان كے سارے مردے ادارے كمريس آ جاتے میں باتی بیاریوں کے بارے میں ضائدان کے باقی افراد سے دریافت کیا تو ان کی بتالی ہوئی ہاتمی حرف بدارف مجی تھیں۔ جب سب ہاتوں کی تصویق ہوگی تو برایقین اور پائٹہ ہوگیا کہ ثاہ صاحب کے إس خرور جنات يين اس ك يغيريه باتمي بتالي مكن ليس موفى صاحب في جو ع ما كراسادى آپ نے توکیا تھا سعید صاحب بہت نیک آ دی جیں اور ان کے پاس جنات ٹیس ٹیکن اٹھوں نے برتمام باتی موکلات کے بغیر کیے بتاء ہیں۔ یس نے کہا کرموٹی صاحب اس ابتہ کے بندے کو محمدا آ ب سے بس کا دوگ نہیں تو صوبی صاحب تھینے ہے کہ اگر بیرے بس کا دوگ ٹیس تو پھر آپ سجھا دیں اگر ان کے یا اس جنات نیم و چرانیس برغیب کاعم کر طرح دوجاتا ہے۔ عم نے صوفی صاحب سے کہا کہ جناب آب اسے جذبائی نہ ہوں عمل آپ کو سجمانے کی کوشش کرنا ہوں۔ عمل نے اپ طور پر انھیں کا فی سجمانے کی كوشش كى ليكن مونى صاحب كاخيل تماك چ فكدشاه صاحب نے اليمي موكات عظائير، كي إكو كى وفية نیں بنایا وی لیے وہ معتول آ دی نیس ہیں۔ جبکہ اس سے بیکس جب عیں کچھ مومہ بعد شاہ ساحب کی خدمت میں حاضر ہوا تو انھوں نے بچھے کہا کہ جوصوفی تمباری معرفت مجھے ہے ہے کے لیے آیا تھا اس نے کوئی عُلِ نَبِي كُرِةٍ تَنَا صَرَفِ السِي عَلَى إِن مِنْ كَانْ ثَنَاد شَاه صاحب في جَعِيرًى سِي الله كرة عنده ال متعد کے لیے کمی آ دی کوان کے بال تدبیجوں۔ شاہ صاحب نے کہا کہ حرف اس فیمل کو میرے پاس جیجو بو اسے رب کے ماتو تعلق قائم کرنا جا بتا ہوند کدو نیادی آسائٹات مامل کرنے کے لیے وقت بر باد کرنے کا تھی ہو۔ جب تک شاوصا دب زندہ رہے میراان کے ساتھ سلسل رابط رہا۔ بھی یہ بات یعین کے ساتھ كرسكا بول كديل نے آئ تك ان جيدا برہر كار يرفيل ديكا فيے ان كوبرت قريب سے و يكھنے كاموقع ملاکین میں ان کے بھٹا قریب ہوا ان کی بڑار ہا خوبیای مجھ پر میاں ہوتی محکمی اللہ تعالی المجرب كروت كردث جنت نعيب كرسه ر

#### سيدسعيداحمر شاه صاحب كاطريقه علاج

بہاں پس چندایک واقعات بہان کرنا جاہتا ہوں جن کا میں چنی شاہد ہوں یا جن واقعات کا شاہ صاحب کی زبانی چھے سننے کا موقع لمار ہر عال کا عملیات سے توز سے لیے تھسومی طریقہ کار ہے اکثر عال

مريقن كوفحلك كروب

جناب اور جادرتونے كا علائے تعوية كساتھ إياني وقيرورم كرك ياده الول بركافيس وكا كركرت بيل محر شروسانب كاطريقه طاخ سب سے فلک ادراؤ كها تھا۔ جب كوئي ابيا فحض ان كي خدمت ميں حاسر ہوتا جس کے کمر پر جنامت ہے قبقہ کر رکھا ہوتا ہے شاہ صاحب بغیر کمی سعاہ ضد کے اسپنا ہاتھ سے اس مختص کو ایک رق لُل کر دینے ہیں ہر ہی کر ہوتا کہ سید معید احد شاہ ہا تک الے یہ بات شیخے ہیں کہ بیال سے ہیں عافی رقعہ دے کرشاہ معاجب سائل کو ہوائٹ کرتے کہ دوا ہے اپنے چھی تک کھڑم ہوکر تھی مرتبہ ہلند آ واڑ میں جرحے اس کے بعد اللہ کے فقتل ہے اس کھرے آسیب کا افراقتم ہوجا تا اُسرکو کی اُحیت متم کے جنات ہوتے تو شاہ معاجب ان کے علاج کا معقول وشفام کرتے تا کہ وہ جمنا آئندہ سی کو گھے نہ کر مکیں۔ اس طراح أرتمي فورت بإمروير جنات كالربيا بوتا ادروه فود شاه مدحب كي خدمت مين عاضر بوجانا تو شاد صاحب جانت کوحاضر کے بغیر صرف اتنا کہتے کہ بھٹی بہال سے جے جادا اوراک کے بھرابھی اس مربع کا ک جنات کے سامد کی چھوٹ نے ہوئی میں بہت ہے واقعات کا منتی شامہ دوں جو بھر سے سامنے جائے آئے ہ شاہ صاحب کے قریبی ایک ڈول ٹی کا لیے تم کا ایک بہت ماہر مقتب رہتا تھا اس کے باقعوں سزے ہوئے بہت ہے بوگ عادِن کی توش ہے شاہ صاحب کی خدمت میں آئے ہے ہے گے۔ کا کے تلم فا یار و مذکب اکثر و پیشتر بھاری رقوم کے موض لوگوں کی خوبشات پر دامروں کو تعویذات کے اُمریح نقصان پیننا نے کا وحد و کرنا تھا۔ شاہ صدحت نے اسے کی بارسمجھایا لیکن وہ انجی حرکتوں سے باز ندآ باہ ایک سرت چنداؤک ایک مرکض کوشاہ صاحب کی خدمت میں لئے کر حاضر ہوئے اس مریض پر جادہ کا یہت بھارتی مج تق مریض کے ساتھ آ ہے ہوئے ولی مان نے آ دو زاری کرنے ہوئے تمام حالات اربالہ ات سے آ گاہ ان آن شاه صاحب کینے ملکے کہ آپ تھرو کی زائد کرم کر دے کا اور آپ کا سنکہ طل ہو جائے کا مشاہ صاحب الدر بینفک بھی شیخے ہوئے تھے اوالی جگہ ہے اٹھے کر باہر صحن میں آ کئے مربقی کے الل خانہ أليلي الكرك شاه صاحب يبيلي مهاد استلام كردان بيركين بالمريق شاه مداحب كيف محداً ب وتداعف التظار ترین میں آئے اور نکامت عل عل کر دوں گا۔ شاہ مساحب سے آتان کی طرف نظرین العاشیں اور الاحراط نک وی کا لے مم کا ماہر ملک درواز ہے سے تمودار ہو گیا والشاعلم و دسمی الرح آ میالیکن اوسب ے سر منے موجود قبابہ ٹناوصا حب اے ڈا نفتے ہوئے کہنے مکھے کر بس نے تمعیس کیلے ہمی کئی ڈر مجمایا ہے کے دولت کی جوی میں لوگوں کے مگر ہریاد نہ کرد ، ور اپنی حرکتوں سے باز آج و اور اس مریض کی طرف اش رہ کر کے کہنے گئے کرد مکھوائی ہے جارے کوتھاری دید ہے گئی پر بطال ناحل ہے وہ انگ منت انابات

وہ ملک ہاتھ ہوڑ کر کھڑا ہوگیا اور کہتے تکا کہ شاہ صاحب میں نے بھاری تم نے موش ال مختص پر جادہ خرود کیا ہے لیکن اب اس ممل کوئٹم کرنا میرے بس کا روگ ٹیس اب برعش کو عرف ای فتم کر سے کا جس کو افتہ نے بہت زیادہ مارفت مطاک ہوگ ریجھے اس بار سواف کر ویں آ کندہ آپ کو بھی میری شکا ہے۔

یماز آیا قرشاد صاحب نے اسے گئی ہے کیا کی تھرنے اس پر جاد دکیا ہے اب تم بی اس کا قرز کر کے اس

شن سندگی رشاو میں مب بہت زم ول شے آخون نے اسے کیا کہ افعاد ہو جاؤ اور اپنی ان فرکق کے سے تو پھی اور کر بھی مجھے تمہاری وقی قالاے فی تو تمہارا بہت پر اسٹر کروں کا مدائ کے بعد شاہ صاحب نے اس مریق است اللہ سے کہا کہ میری صراتی سے پیاست شن ایکھ وفی ڈال کراس مربقی کو بلا دیں وفی جائے کے ساتھ اور مربقی کی جالت مشخص کی اور ایند نے اسے شناہ سے دی۔

#### جنات برشاه صاحب کی دہشت اور رعب کا اثر

شوصا حب کے جیت آگیز و اقعات میں ہے ایک ولیپ واقعہ یہ کہ سیالات اللہ اللہ اللہ ہے کہ مسلح ساتوال میں اللہ ولیپ واقعہ یہ ہے کہ مسلح ساتوال میں بیٹات کا جب یواز ڈیرو قد ہے جو پچھائی مسکول میں فلطی ہے پیشٹ کر دیتا جن اس کا بیٹا اس مسکول میں فلطی ہی بیٹ ہے اور استاد مسکول میں مسلم سیاروں سیجے رہ سیجے ہوا۔ اس استاد مسکول میں اللہ استاد مسلمول میں ایک میں دیا ہے در استاد مسلمول میں اللہ استاد کو ایس مسلم کو ایس مسلم کو ایس مسلم کو ایس میں اس میں کی اس میں ا

شاہ صاحب نے تر سربھی کو ایک جگہ کھا کیا اور ان سے کہا گیا گیا ہوں گام جہوں پر بیٹل ب کرنا ہے کوئی جگہ اس سے محتوظ شر ہے۔ بنچ پہلے می بہت اور سے ہوئے تھے کہنے سگے کہ باباتی ہم نے باکام برگزشیں کرتا ہائے نے تو ہمیں دانے کوسوئے میں ویا۔ شاہ صاحب نے بھی گوگئی وی اور مجھانے کہ جس بہال موجود دوں اور بنانے کو محکی معنوم ہے کہتم میانا م کس کے تھم بے کر دہے ہوائی لیے اگر تھے تھاں ہوگا تو اس کا سب سے بہلے شاکہ جس دول کا۔ شاہ صاحب کے تھمانے پر چند سے آبادہ

ہو گئے اور انھول نے شاہ صاحب کی جا بہت پر ممل ارہ شروع کر دیا۔ ابھی مرف یائی بچول نے جی بیش ب کیا تھا کہ تناہ صاحب نے باتی بچول کواشارے سے مٹل کردیا کر ذرائعمر جا کیں بات بن کی ہے۔ اس ممل کا بدفائدہ ہوا کرائن سکول کے جناب کا سب سے زا اسرداد فور شاہ صاب کی خدمت میں عاضر ہوہ اوشتیں شرہ سا کردیں کے شاہ صاحب بھی ای بچال کے خقول کیوں ڈکیل کردار ہے ہیں۔ شاہ صاحب نے اسے کاطب کرے کہا کہ اگر شعیں اپنی ہے فزنی کا اٹنا حساس ہے تو تم یہاں سے بطے ہوؤ تمہاری دیا ہے ہے معموم منع توف و ہراس میں جہا رہتے ہیں۔ ان کوئس جرم کی سراف دی ہے۔ جناب سے شاہ صاحب ے درخواست کی کرچیں کچھوڈوں کی مبست وی جائے تاکہ ہم کوئی نیا لیکانہ عاش کر بھیں۔ سب سے بینے انحول نے سات دن کی مہلت طلب کی اور کہا کہ اس کے بعد ہورا کوئی ساتھی بھی اس سکول بھی توس ہے کے محاورتم بيال مديكوج كربو كي شك شاوص حب من اتى زياد دمبلت دييغ سدا اكاركر وباذ جنات ار شاہ صاحب کے دوران کد کرات جاری دیے اور باتا خرا کیستھلائی مبلت پر ووٹوں قریق رضا مقد ہو تنظ شاه صاحب في جنات سے كما كما أرقمور ب كى سرقى ئے كمى بناية كورات ميں يا كھ جو كرفش كي تو تجراس كا كوني للاطانيس كياجات كالدرات مخت مزادي جائ كيار جنات سنا بياشر والمحي تسيم كراني اس کے بعد شاہ صاحب وہاں ایک محت تک موجود رہے۔ بیٹمام مختلوجو جانت اور شاہ صاحب کے درمیان ہونی اسے کوئی وومرائیس کن مکن تھا۔ یا تام باقیل شاہ صاحب نے بیڈ مامز کوٹوٹیزی سائی کہ جاسے نے آپ کا سکول خانی کر دیا ہے وہ س کے بعد بچوار سے کہا کہ جہاں ول چاہتا ہے چیشاب کریں۔ میں مہاں موجود اول اس كاستعمد بيول كرول مع خوف دوركرة تغال بعد يس بين ماسترف شاوصا حب كوبتاياك جنات بمیں مکول جس لیٹر ین نیس منائے وسیقے تھے۔ ہم نے بہت مرجہ بجاں کی مہونت کے لیے مکول میں لیٹر زن طانے کی گوشش کے لیکن جمیں ناکا ٹی ہو مندہ یکھٹا پڑاں جب مستر <mark>بی می</mark>ج لیٹر زن بنا کر جائے اور ہم اسٹکے والتامخ شکول آ کرد نیکنته تا میران ره جاستے کده بال پاکیٹرین کی بجائے ملیہ بڑا ہوج تھا سکوں چی لیٹرین ت و نے کی ویدے تمام بھی اور اس کر کو دور تھیوں اس بیٹاب کرنے کے لیے جا پر اور شاو صاحب نے انھیں الایا کداب ان ٹن ، انداب کئی سند دویش تیس آئے ہے گا آپ جو جاہے سوکریں اگر کو ل جن کن ہے استاد کو تک کرے قو صرف جے وطاع کر دیں۔ محرامتد کے فطل ہے اس کے بعد اس سکول میں اسمن والمان موبالے تمام سیجے اور اس تقرو جنامت کے قریبے محفوظ ہو گئے۔

جادہ ایک عمرے اور نسان اسے سکے سکن ہے۔ کالے علم کا رنگ کالانہیں ہوتا ایک کال کہتے ہیں خلست کا تھے اندجرے کا کنر کوشرک کا اور اند کی ڈات کو بھوڑ کرتیے راند کو عدد کے لیے پکار تا ہیہ ہے کالے حم کی مختمر تعریف جادو کی تعمیات کرتے والے عالموں کے پاس اپنی حاجات سے کر جائے والے والے اور چم ان کے بتائے ہوئے طریقے پرفمل کرتے والے اپنے آئے کو وائرہ اسلام سے غاری بھیس۔ ان کے بتائے ہوئے طریقے پرفمل کرتے والے اپنے آئے کہ وائرہ اسلام سے غاری بھیس۔

( بحواله ما براستاد بشيراحمر كنيمي ماز تج بات كالمجوز )

# جاد و برحق نہیں جنات ہے بچاؤ کے طریقے اور روحانی وظائف کے ذریعے تعویزات کے اثرات ہدہے نجات

### روحانی وظائف کرنے ہے پہلے

#### ان شرا لط پھل کرنا منروری ہے

اگر کی پر کوئی مشکل ہیں ج نے اُندائے ذوالجلال کی طرف ہے آ نمائش میں مبتلا کر ویک جائے۔ قر سواس باختہ یا باہیں ہوئے کی جائے قوراً قرباستندر کے ڈراید اللہ کی طرف رج گر کڑ چاہیے اور ڈکراڈ کار کا مبارا نیٹا چاہیے۔ جراؤگ اللہ کی رصت سے باہیں ہوجائے ہیں درامس وہ نگے راہ ہے جمکک جاتے ہیں۔ عالما کہ اللہ تعالیٰ قربہ کرنے والے کو باہیں ٹیس کرتے اور نہ بھا اس کی سر پرتی سے ہاتھ اضافے ہیں جگہ اس سے خوش دوئے ہیں۔

الله تعالى في قرآن مجيد على آب كوهم وياكر اعلان قرماد يجة.

ترجہ: "(اے ٹی) کہدو کر آھے ہیں۔ ہتد وجنھوں نے اپی جانوں ہر اوائی کی ہے۔ امتد کی رحمت سے ماہوں ند ہوجاؤا بقینا اللہ سارے گناہ معاف کر ویٹا ہے۔ وہ تو معاف کرنے والا رحم کرنے والا ہے۔ "( مورة الزمر ، آیے نم راد)

الك دومراء مقام برفراية

''(اے نی) میرے بھرے اگرتم ہے میرے مطابق ہوئیں۔'' می ہوں۔ بگارنے والا ہے بھی بگارتا ہے میں اس کی بگارشنا اور جواب ویٹا اول لیفا انتہیں جا ہے کہ میرکیا دعوے پر لیک کمیں اور بھی پر ایمان الا کی (بیابات تم انتہیں مناود) شاید کہ دوراہ راست بالیں۔'' (سورة البقرورة بعد نبر ۵۵)

اس کے برعمی بوقعی رحان کے ذکر سے عاقل ہوکر زندگی کڑا دہ ہے اور اللہ کے فضیب سے نیٹنے کی کوشش ٹیس کرنا۔ اس متعلق قرآن مجید شی خدائے بردگ و برقر سے تھلے اللہ علامی تھے۔ کی ہے۔ استمہارا دیس کہنا ہے بھے لگارہ علی تمہاری وعائمی قبول کروں کا 'جولوگ محمنڈ میں آ کرمبری عمادے سے مد موات اللي رو وخرورا ليل وخوار و أرجتم عن وافعي وال كدا عودة مؤك وأريت أبيت أبر 10)

آن آیات ہے یہ بات و طاح ہو جاتی ہے کہ اگر کی خیال میڈوٹ معیرے ان جات آ دوا اند ماہو بھٹنے کی جانے قودا ہے کہ ہے کہ خرف رہوں کرے۔ پرفتھی کی خواجش ہوتی ہے کہا ہے وہ ان ایدائش و آمویز مل جانے یہ جس کے استعمال ہے اسے تمام معتقادے واقعہ سے بجات کی جب کہ گئی تو ایجن واقعہ کوشش کرتے سے لیے کوئی بھی توزیمیں۔ آئر جج پہلی کے ساتھ روحائی فعیزے کی ٹرا اوا کہ چاہ انہ کے وقعا تھے کھن کیے بھی رہو اندھائی کی کوفت کوئٹ کوئٹریں کرئے۔

مرود و دیا ارائی سے میں و استان میں اور اس کی جول سے پائی ایا ارائی سے کی بین سے بارے میں دریافت کیا قربیالیس دامند نکسائس کی فراز قبول تر ہوئی ( سسلم ) ایک ادر حدیث میں اس طر با ارش د ہے کہ بوقتم کمی تجمعی یا کائن کے پائی قربا ادر مجمودی کی بات کی تقید جی کی تو اس نے محمر کہا اماری کئ

شربعت كالتفاركيان

ان واضح ارشادات کی ویودگی بھی کی مسلمان کو جادو بھی دلچینی لینے یا جادو کروں ہے رہوگ کرنے سے پر بیز کرنا جا ہے۔شہرت انامودی کے شوق اور دولت کے حصول کی خاطر محلیات کے ماہرین سے کئی کو چوں جس اف رہت کی ڈزلیل کے لیے ظلم وستم کی بھٹیاں گرم کر رکھی جس ۔ جہاں جمہ وقت الل دیے ان کے عقید و تو حدوکہ خاصمتر کیا جارہا ہے اور ان کی زندگیوں کوشرک کے ذہرے آلود و کیا جارہ ہے۔ ریاج شرور ناس جسے محلم پراتر تے ہیں تو یہلی تیس موجعے کہ کل دوز تیاست اپنی حرکوں کا الشہ

میں جن فی کن سے پروہ افع نے کا جرم کر رہا ہوں اس سے بہت سے لوگوں کو تکلیف تو ہوگی۔

بہت نے کہ بہم فٹا کن سے مند چھیائے وہیں ہے۔ میری اس تحریک بیار ممبوات کے میدان میں وائی

تجرب اور ان گئت یا طون سے لما قات کے نتیجہ میں حاصل ہونے والی مطلوات پر بخی ہے۔ تھے بہت سے

ہا خون کو قریب سے و کچھنے کا صوفع لما۔ ایک بوقسیب عالی جواب اسد نیائے وائی ہے کو فی کر چکا ہے۔ عندا

عاض اس کو انجام کیا ہوگا۔ جب وہ کی کا تقسان کرنے کے لیے تعویذ تیار کرجا تو بیان کی دوات میں حقے

عالی استعمال کرجے۔ اس کا کہنا تھا۔ اس سے تعویذ کا اگر بہت جلد ہوتا ہے۔ یہ تعویذ قر آئی آباہ سے تعلقا بہتا ہے۔ بہتی ہوتا ہے۔ اس کا بیٹ میں کو فی مطاب ان کس کی جوات تیس کو کو ان سے تعلقا۔

بہتا یہ جستی ہوئی قر آن بجد کی چشدور عائل کرتے ہیں کوئی مسلمان وس کی جوات تیس کر سال نے مقال اس کی جوات میس کرانو کے فوان سے تعلقا۔

ایک رومائی عائل کا معمول تھا کہ وہ میں اس مورۃ ناتھ کو ایک تعویذ پر انے تروف میں لکور واقعا۔

عاس نے اپنی آگھوں ہے و کھا کہ آپ عائی مورۃ ناتھ کو ایک تعویذ پر النے تروف میں لکور واقعا۔

عیں نے اپنی آ گھوں ہے و کھا کہ آپ عائی مورۃ ناتھ کو ایک تعویذ پر النے تروف میں لکور واقعا۔

ال ساری اسوں سے دیک کے بلاکت کے لیے کیا جاتا ہے۔ آپ جران ہوں کے کہ چیڈ ور عال اس ایک تو یہ جرکی کی بلاکت کے جی کیا جاتا ہے۔ آپ جران ہوں کے کہ چیڈ ور عال اس کے لیے سرو اللعب کو استعمال کرتے ہیں۔ اس تعوید کو گفت سے پہلے قرمتان میں اس کا با قاعدہ عمل کیا خاج ہوتے ہیں یہ تعوید جمل طریقے سلکھا جاتا ہے وہ اندہ ورائ کے درجال کی عدائم کی کھی وہوں ویٹ کے متر وقت ہے۔ قرآن مجید افسانیت کی ظام کے لیے جزل ہوا تھا لیکن اس سے انہاؤں کی بلاکت کا کام لیا جا رہا ہے اور عمل کرتے والے لوگوں ہے ہے جی کہ جس کر محمد فرائ کے اور اپنے آپ کو مسلمان میں کم بلواتے ہیں۔ عالی صفرات بلاکت کے لیے صورہ کوڑ کے تعوید کو جی استعمال کرتے ہیں اس

''س کیے جو چیز تق کے ماستہ تم یو جانے والی ہے وہ بااثر تو ہونکتی ہے کر برخی ہا جائیں ہوتی جس رہوں گا ہے آپ پر جادہ کیا تھا وہ کل پر ٹیس بلکہ باطل پر تھا۔ کیونک اہب اس کے سامتہ آپ ورقر آس مجید کی آخری دو مورقی مورۃ الفتق اور الناس بزل ہو میں تو آپ سے جادہ کا اثر عشر و کیا۔ اس لیے جو لوگ عام حور پر یہ کہتے ہیں کہ جو دو برخی ہے وہ تقل ورفئر کے ساتھ تو اگر این کر برخی و چیز ہوتی ہے جو اسد اور اس کے دمول کے حکامات کی تنی نے کرے وارائز تو ہوئک ہے۔ برخی برگر تیس ہونک

روحانی وظالف کے ذریعے تعویذات کے اثرات ہرسے نجات

بیناں آپ کوتو ہزات کے اثرات سے تجات حاصل کرنے کے طریقہ سے آگاہ کرول گا گاگہ یہ سے سال بالیال کے تجروت سے حاصلوگ کمریقے قائدہ حاصل کر کے بیرسے لیے وعائے فیج کریا۔ ۔

برقم کے جادو کے لؤڑ کے لیے معوذ تین کا ممل

ا آرائی کے گھرے تھویڈ نہیں لئے لیکن ول جی وجم ہے کہ شاید کی نے تھویڈ کیے ہوئے ایس یا آر کی نے واقعی آپ کو تقصان پہنچ نے کے لیے تھویڈ کیے جی اور دو تعویڈ آپ شاگر نہیں کر بچھے تو اس کے لیے ایک آسان علاق تجویز کر رہا ہوں۔ یہ میرا آزمود و ہے لیکن عال معزات اس لیے لوگوں کوئیس بنائے کراگر سب لوگ خود می کس شروع کر ویریڈ داوار انداز دیدہ وجائے گا۔

ن بارسان و المان المراجع المر

عَلَىٰ قِبْنِ - الرّبِ كَ لِللهُ كَيَادُه مرجَدِه ووادِه أَنِي جَوْمُهُوْ عِنْ يَا حَجَ قِبْنِ بِرُهُ وَكُوْل يَهِ يَعْوَيْنِ وَمِنْ - جَمِرًا المرجَدِه ووقالِطَلَّ بِرُهُ مُرْدِمُ مُنِياراً قَرْشِ اللهِ مَجْدِمِوةِ الن

پہلے دان پیمل ان بیمل کر گئے تے بعد فائدان کے قیام افراد کو دیم آیا ہوا پائی بات یہ وقی باق ہے گئے۔ چھپلے لگائے بائیں۔ اس کے بعد قبوری تھوڑی موفف اور گئی بھی قیام افراد کو کول کی ہے نہ میل مسلسل اور وال دیرانا ہے۔ موفف اور قبیقی وی رہنے ویں میرانا اندوم کریں اور روز اندائی میف اور کھا ہیں۔ انجر پائی روز اندی لے بین الل خاند کو دسم کے دوز اندیکائی کھی تھر ہیں جھینے دیں دن کے وقف سے ایکا ہیں۔

انشاہ اندیفنسل خداا اول کے بعد برحم کے تعویز اٹ کا اثر قتم ، ویائے گا اُر محمل کرے ہیں۔ کے لیے شروری ہے کہ وہ پارٹی وقت کا تمازی اور پر بین کار ہواں اُسران میں بیرخونی میں پائی یا تی قرفس شروع کرنے سے پہلے تماز باہما عند پر سے ہا اہتمام کرنے تا کہ وقلیف کے اثر است زائی ساموں اُس اُس سے عمل سے بعد بھی ال کی تنی ند ہو۔ یاستد جوں کا توں دے تو دو مراحم بینے میں افتیور کے باسکترے۔

## ہر تشم کے جاوہ کے ہے۔ سورۃ مزمل والانمل

میر گل شراع کرت سے پہلے افسوکر کے پہلے اظاف میں بنات کے حریق کے مطابق ہیں '' کو اسٹر سالے افٹر کی قبالہ پر سط کے بعد اور بنانے کے وظیفہ میں ادبی مقداد کے مطابق پائی اسوانے اور میری ایسنے پائی رکھ کے 20 مرحیہ مورد مرحل پر حمق ہے اور ان خیس چیز وں پر بھونک ور کر اسر رہ ہیں۔ علم بھاج ہے کہ جب مورد موٹل ایک بار چرحتی شرویا کر سے اور ان ابھا اور پینچے۔

وَبُ الْعَشَوَقَ وَالْعَفُوبِ لا إِلَّهَ الَّا عُو قَاتُحَفَّةً وَكِيْلًا ۚ وَأَالَ كَ جَدَالَ آ يَتَ كَا \* ا مرتب نبال دمين هي بين من كه بعد وباره مودة حِلَّ أَتَرَبَّتُ بِالصّارِبُ اعْرُفَتَ مِنْ هعوات اللهِ عَلَى الله الفيطين وأغوقُه كَ وَبُ انْ يَتَحَصَّوْقَ ﴿ مِن عَمِينَ لِلسَّاعِ مِن مِن عَلَى ٩٨٨)

بی محل ۲۱ دازنک جاری دکھنا ہے۔ روزائد ترام چیزی تمام اٹل فائد کو ساتھ ساتھ آوری تموزی مقدار کی کھاتا اور پایتا بھی جائے اور مل بھی جاری رکھے۔ انٹا داللہ برقتم کے جارواور تھویڈ اے کا از ختم وہ جائے گا۔ اور مشاتعا کی اپنی رقم ہے کرے گا۔

#### خون کے چھینتوں سے نجات کے لیے وظیفہ

جیب میں قود مملیات کیا کرنا تھا۔ تو چھوا ہے ہوگئی جیرے پاس آئے تھے اس نے کمر اس جس کیٹرول پرائیسترول پر یا کمرال میں خوان کے چھیننے پڑتے تھے جس سے دو تا مران خارخوال و براس میں جتا رہینے۔

اُل خول کے چھیتوں کو بارنے سے لیے کوئی فیٹس بھیٹ کر بیاکاردوا ٹی ٹیس کرتا۔ بلکہ بیٹول کے چھینے موکلات کے ذریعے نگاستہ جاتے ہیں۔ ان خول کے چھیٹوں کو دکچے کر ٹھیرانا ٹیس ہے ہے۔ بلکہ ان ے تیات حاصل کرنے کے لیے اللہ کے ذکر کا سیارالینا جائے۔ اُگر کی محق کے ذہن بھی ہے یات ہے گا۔ ہمرتماز بھی اور کرتے ہیں اللہ کا فرکز مجمی کرتے ہیں چھر بیاتیا جوافقات کیول روقما ہونے ہیں۔

المبلوس المركمي خاص مقصد كو حاصل كرنے كى نيت سے تصوص ذكر اؤكار كے جا كري تو اللہ تعالى مسينوں سے جان چيزا ديتے ہیں۔ اُلا كى گھر میں اس تم كامعا حدیث جائے تو اُمين اس طرب كرتا جا ہے كہ غداكى ۋات كوفن ونقصان كا ماك كھتے ہوئے جارعدولو ہے كے كال لے۔ فجر كى تماز كے بعد كيارہ مرتب ورود ايرا ہي جاء كران كيول ہر وہ كرے۔ 4 مرتب سورة الطارق كى بية است باء كران كيول ہرات كرنے يعنى بھونك مارے ہركيل ہر على و بلوك كارتى ہے۔

اللهن يتكيدون كيداه وأكيد تجدأه فغهل الكعوين المهلهة زويفاه

این تحفظ بھی شروری ہے۔اس لیے ایک چونک دیے جسم پر بھی ارتار ہے۔ بیالیک ان کا تھل ہے۔ جب دظیفہ کمل او جائے تو وہ کیے ہوئ لوہ کے برکس اپنے کھرکے جاروں کو ال جست کر یا زمین میں گاز دے۔ انشاء اللہ بغضل خدا خون کے جینٹوں کا بیاسند تھے ہوجائے گا۔ بیری طرف سے ان تمام محمل ہے کو کرنے کی اجازت ہے۔

ی مراوک جو کرابوں سے پڑھ کر قمل کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور تھتے ہیں کہ تھو یہ نقل کرتے ہیں اور تھتے ہیں کہ تھو یہ نقل کرتے وہ ان سے اپنا مقصد ماصل کر نیس مے باان کی مثال ان پڑھ ذاکتر یا ہم تھیم جسی ہے ان لوگوں کو اس سے کہتے ہو ان کہ بیاتے ہیں اس تم کے لوگوں کو اس کی اجازت ہے خلق خدا کو قصال سے بچائے کے لیے جو ان وظائف کو استمال کرنا جائے صرف اے اجازت ہے کا دوباری فقط انکا کے ساتھ کا مشال کرنا جائے صرف اے اجازت ہے کا دوباری فقط انکا کے ساتھ کا شاہد کا دوباری فقط کا دوباری فقط کا دوباری فقط کا دوباری کو کھو عاصل شاہد کا د

جادواور تعویزات کے اثرات کے توڑ کے لیے ایک مجرب وطیقہ م

تعویز اے کے اثرات برے بچنے کے لیے جو وفائف بنانے گئے جی اگران ہے بھی اثرات شم نے بوں قو بھر کیا کرے؟ جب کوئی نے بیر کامیاب نے جو انسان پر جمومہ کر کے مملیات شروع کرنے کی جو شرائل بنائی کی جیں ان کی گئی ہے بابندی کرتے جو کے سروقیا میں کافمل شروع کردے۔

مورة باس کا مل شروع کرنے سے پہلے عمل کر رہ کے ایسے اللہ والے کو اپنے اورکرو مصار مینچا بہت مشروری ہے۔ اس کا طریق ہے ہے کہ آیت انفری اور جارول قل (الکو وال اختاجی۔ انفلی۔ انفلی۔ انفلی۔ انفلی۔ انفلی کی ج کرکمی جاتو یا چھری کی نوک پر پھوک باد کر اس سے اپنے اروکرد کول وائر سے کی شکل میں مصار مینج کے قمل شروع کرنے سے میلے تین برتوں شی پاٹی انٹینی سونف حسب مقدار ساتھ دکھ لے سورة باسین کا وقیفہ بی سے سے مطریقہ کو انجی طرح مجو کر کرے۔ سورة باسین کی سات مینین بین سورة باسین کواس طریق سے برصنا ہے کہ جب فائل مین پر بہتے تو برتوں شی رکھی ہوئی اثباء پر بھوتھ مار کر دم کرے اس کے بعد سورة باسین کو دوبارہ وابتدا سے شراع کرے اور دوسری میں پر تھی کر پھروم کرے اس طریق سے سات مینین کھل سر آنی ہیں لیکی جرمین پر پہنچ کر امر کرنا ہے اور واپس بیٹ کر شروع سے سور قرایتین ایا سی ہے۔ پر مس مسلسل ۲۱ ان جاری رکھنا ہے وم کی بوئی مشیاء ساتھ ساتھ روز انا قبوزی مشدار میں مرابق کو نور سے پلانے بائیس انتا واللہ دکلیفہ کمل ہوئے تک اللہ تقال المپینائنسل سے جارو اور تعویذ اسے کے تنام انڈ سے ا زاک کرویں ہے۔

### مرض کی شخص کرنے کا طریقہ

بیت سے لوگ اس البھی کا چھار ہیں کہ پینتھیں کس حدث کی جانے کے ہم بیش سے ہمارش کی خوجیت کس حم کی ہے۔ سر بیش او سائی ہو رکی میں جانا ہے نے جناب کے ساچ کا اثر ہے ، وجود والم توج است کو اگر ہے۔ میمال اللہ واللہ اس سندگوش کروں گا جا کہ بر بھنمی کھر ایشنے خوانگس کے ذراج کو رکی طور مرسش کی مشخص کا معمد کل کر لے اگر شخیص کرنے والا دو جائی تھیا ہے کہ شرکت کی شرایط پر ہورا اس دو قوالان کا کا مرب ہے۔ کرشنیعی کا عمل شروع کرد ہے والنا واللہ تشخیص کا متیج ایک موجئ نے مدور سے تھا تھا تھا۔

اگر کی تھنگی کو دورہ ویڑ جاتا ہے تو تقلیم کیتے ہیں کہ دوقو کی گا اور ہے (بیدا تدنی سکے نے وہ وہ ا ہے جو بیت میں موتا ہے اس دو کے یاحث مریض کے وقع یا ڈن اپنے ہو جاتے ہیں۔ اس موقع پر عامر آدمی کیتے ہیں اور عالی معزات اس مریض کو جائے جادہ یا تھونے اس کا شکار بتاتے ہیں۔ اس موقع پر عامر آدمی مخت پر بیٹائی میں جلا ہو جاتا ہے اور اس کے لیے یہ نیسلہ کرتا ہے شکلی ہو جاتا ہے کہ مریض کو کوئ می معامل کا لائن ہے اور اس کا عالی کہاں سے کرائے جائے ۔ شقیع کا حریقہ میں بتا تا ہوں مذا، اور قب اس ہے معلق کرلیں ہے کہ مریض کوئ میں جس میں جائے۔

ا الله آرئے اور کے کوئی تفسان قبیل ہوگا۔ اگر جادہ ہاتھ بذات کا اگر ہوگا قریباری بیش کی ہوجائے گا گائیں۔ وہ ی واٹر ہر ایش پر کم و میش ۴۳ محضے ہے ہورا کر واکٹر سے حفق جسانی بیاری دوگی قو مریش کی حالت جوں کی توں رہے کی۔ اس تشخیص کا واکر شاہ ولی اللہ تحدیث وافوی اور عبدا خوج وافوی نے اپنی کمالی میں بھی کی ہے ہم نے ہار ہاس خوریت کو آز دیا ہے جب تشخیص ہوجائے تو جادہ تھویا ات اور جنات سے تجاشہ ریمس کرتے کے لیے جو وظائف تجویز کیے کئے ہیں ان پر کمش کرنے مریش کا طابق مجی خوہ تک کیا جا سکتا ہے ۔ اس کے علاوہ تھی بہت سے دوسرے طریقہ علاق موجود جیں۔ ( ابوان باہر استادہ وہیر احمد سے تیس مالہ تجربات کا تجواز کا

## سورة البقره كي فضيلت

آ ہے کے فرمان کا مفہوم ہے کہ جس کھ بیش جنات یا جان کی شکامیت ہوائی کئی واقعام کے آ واز میں سورة البقروع میں جانے تمام الل خانہ آ بیان میں حصر کر کے بھی جاند نکتے میں لکن با آوار وند ع من كالرواي والروايات والول المعند من الي من المناز أو المنظ أو الدائية أو المناز المناز أوب الما ئر في ان کے زرانکے اگر ہا امر مجبوری انسان خوا سارۃ البقرو نہ ج ھائٹ اموقا نے ہر بیارہ ان اسامہ البقرون آبست لگا کر مجی گزارہ کیا جا ملکا ہے۔ یاخر ایٹ بھی آ زماہ اوا ہے اس سے بھی کام ان جاتا ہے بھی بھتا طریقہ وی ہے جس کا نظم اللہ کے لی کے ویاست و موں کی رہے ہیا ہے کہ مور قوالیہ اللّٰم اللّٰ اللّٰ الله اللّٰ نکسه مسلس يرحل بياسية وقت ك كوفي تيد مين يرابس كوريش واتى على جناب فاساب يا بدوكان مواقع المرابة البقروني عماوت کے بیندائي دنوں میں مربعش کی تکلیف میں اشاق اور جائے تا کا بارٹ نہ نئي پر بیٹا ہے ۔ انٹ تخق آ جائے گی۔ اس ہے تھمبران یا دل پرواشیر میں ہونا جا ہے بلکہ منبوط قوت ارادی کے ساتھ الساممن ا جاري رَحَمَة جائيج و ربيارة تحد ك تج به شرائيد جران كن ويو و يُحيح شرا آفي ك بيجه ووان فواي ر پکارڈ رسمج جانبی رہی نیکن تیسرے دن نہیں چین خود بخود بند ہوئٹی ہے دہے ایپ دینارہ مغیض کو چیلے۔ ارائی كل بب ال من الى يمل كانول كي يسك لكان و اوبالكرسي لكي في شيطين وموكات أو ال شامت ب ائنے کے لیے نب ریکارڈ کا علان کیا کی اُس آپ کے ساتھ مجی اس طری کا معاملہ بڑے آب سے تو آبوں۔ کیار د مرتبه مورة الفلق اور سورة الفاش بازه کر شیب بر چمرنگ رو دین انگ و القد شیالگان کو دا باروا اس حتم ک شرارے کی جرائے کمیں ہوگی سورۃ البقرو کی علاوت کے ہاوجود مجل اُسر جناے پریٹان کرتے ایس تو بھر 100 ت جمن كي ابتدائي هه آيات برره وره يوم جه ربطي جي الله و آخر الدور ترايف يز حمّا الب الورة جمن أن يه سنات آبات برووه امرت برجنے کے بعد کی کوئے والی بینے وریائی پر پھوٹک ورٹروم کرتار ہے؟ جب زام تبک پراس وم کیے ہوئے ہالی کے جیستے اگا ۔ جا کمیں اور کھائے والی چز شفا جیٹی اسوقف ولیمر و مربطی او كلفاق جائت الرعمل كوام ون مسلس كرا ب راس وقليله كويز عند شد دوران الإس مدف مقرا الارواب ہوتا جا ہے ایک وقت مقرر ہوتا جا ہے ولیفرنگس ووٹ کُل انٹ وائد الحقن شرا تمام پریٹائیوں سے جات فيعوث جائئة كيار

#### شادی میں رکاوٹ کے حل کے لیے وظا کف

ادارہ کی معروف میں کے صدحب نے تعالی ارسے اپنے مسائل ہے آگاہ کی اسے مسائل ہے آگاہ کیا ہے موصوف ایک تینی میں میں میں تیں تمام وسائل ہو نے کہ یا دجوہ ان کی شاہ کی ٹیس جوری افھوں نے کو کی ایسا دفیقہ پو چھا ہے اس سے ان کا سنلے مل ہوجائے۔شاہ کی کے لیے اسباب کا ہوئ میت ضروری ہے اگر کو کی خفس ہے مجھتا ہے کہ کا روباز کر بائش اور تمام اسائل ہونے کے یا وجوہ شاہ کی میں کمی ند کمی وجہ سے رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے لیکن اسے یقین ہے کہ کئی نے جادہ وغیرہ ٹیس کیا تو اس کا واحد علاج کشریت کے ساتھ واکر الجی کا در دہے۔ قرآن کر کی کی ان دوآ بات کا وراکیا جائے۔

> ربّ لا تدرّني فرف و أنت حيّر الوارثين أمرة التهاره 4 ربّ هبّ لئي من الضلحين (مورة الفند] يت تبرم ()

پڑھنے کا طریقہ کاریہ ہے کہ عشاہ کی ٹمازے خارخ ہوئے کے جد تھارہ مرتبہ اول و آخر درود تریف پڑھے ہے آیا ہے اسمال بارقبل رقب سنگر کے پڑھی ہیں بیٹس اس وقت تک ہو ہا اس کے جب تک سنلامل ٹیس ہوجاتا ان قریات کی متن پر شاچہ کچھ اٹل ملم کو اعتراض سوچھے کہ مسئلہ شاوی کا ہے اور آیا ہے کے قرکر میں اللہ ہے اوالہ کے بارے میں سوال کیا جارہ ہے اس کا جوتا ہمیتہ ضرور پہنے اس لیے جب کو تی خدیوگی اول و کس طرح ہے گی ہر چنج کے صول کی خاطر اسیاب کا ہوتا ہمیتہ ضرور پہنے اس لیے جب کو تی فقتی اللہ تعالی ہے اول دکا سوال کرے گا اور جب اللہ رب العزب اس کی وجا کو گئے ہے۔ اس وقیف کے فریعے صرف میاز طور پر شاوی کے بے استعمال کیا جا سکتا ہے جوائے اس کو عشق وقیر و کے چکر میں استعمال کریں تھے اس کو اس ممل ہے دکھ حاصل شاہ وگا ہو تھا وسائل کی موجود کی ہے اور ووشادی تھی رکاوٹ کا اس۔

۳۔ اگر غربت یا دسائل تہ ہوئے کی دجہ ہے کوئی موڈول دشتینیں شااور انسان شاد کی ہے کائل ہے تو دوان دو آنیوں کے انجیز کے ساتھ اس دھا کا اضافہ کرسے یا شنبیب الاشنباب شبیبیلی الفخش . شریمہ: اس میسے بیوا کرنے والے بیرے لیے بیتر میسے بیوا کر۔

وعا کو پڑھے کا ظریقہ ہو ہے کہ جب وغیق کمل ہو جائے تو تیجت پر پڑھ جائے نگا مرہو کیارہ مرتب ورووشریف اول و قر پڑھنا ہے اور ہے وعا وہ ہمرتبہ نمایت عاج کی کے ساتھ پڑھٹی ہے جب تک مسکدھل نہ ہوجاری رکھے۔

خوانتمن بيه وظيفة صحن ميس بمحى كرعتي بيس

انشاہ اللہ علد عن مراد جوری ہو جائے گی۔ اگر کمی کو شک ہوکہ شادی میں رکاوٹ جادد یا تحوید ات کے ذریعہ بعد ایک گئ ہے اس کے علی کا

چود ہوں میں اس میں اس کے اس میں اس میں اس کے اس کے اس کا اس کے لیے دورہ یوائیس کا قبل مرف ما پورٹنگ گیا۔ اس کے بیاد میں کرنے کی طرورٹ ٹیمیں انگا رات واقع کی مکاوے آئم موج نے کی جھٹی اورٹ موجیئی ٹیمی کر اس کی کیا جو بیعت میں (کراوکار محمل بہت کرنے جیسا اس کے باوجود اندوکی اور کیں تیر سائیس روشن را آخر اس کی کیا جو بے "

### ہدوعا ہے بچنا کیول ضرور کی ہے؟

ون کے برمزش کا عدائ ہے تھر برویا کا کوئی طائ تھیں ہوا۔ اس کے کہ اس تعظی ہے ۔
مقدرے کی جائے یا اس کے تقدان کی تاوٹی کر برویا کا کوئی طائ تھیں ہوا۔ اس کے کہ اس تعظی ہے ۔
مقدرے کی جائے یا اس کے تقدان کی تاوٹی کر کے اس فالا الد کو جائے ۔ کید حدیث و مشہوم ہے ۔ آپ کے حضرے معافر ہے والے معاوم مقالم می آوے کی کر رہنا یہ طائع ہی آوے کہ اور اللہ کے درج والے مسابقا درج موال کے اس کے حسن بھی والے مسابقا درج موال می کہ اس کے کہ اور اللہ کی جائے ہیں اس کے اس کے حسن بھی والے مسابقا درج موال میں کے جائے جائی ہی جائے ہیں ہوتا ہے کہ والے مسابقا کی جائے ہیں گئے ہیں گئے ہیں گئے ہوتا ہے کہ اس کے بعد درج اس کے حسن کی دیا جائے گئے ہیں گئے ہے۔ اس کے اس کے درج اس کے درج اس کی درج اس کے درج اس کی درج ا

میرے سامنے بھائوں اور کے سیوسید اور شاہ صاحب کی خدمت میں صفر اور کیاں ہے۔

ام تی ہیں اس فیص کے عادوہ کی اور کے ساتھ شاہ صاحب کی خدمت میں دیگیا کہ گفتہ کا وقت شاہ سر جب کے بہا ہو کہ بہار کے بہاں ہے بھا جا۔ واقعہ ہے جہا ہوں کا نہیں اور سے کا معرف میں حدث میں وہ اس کا نہیں ہوائے کی حاضہ او اس وقت میں اس بھی وہ بھی ماہ بھی کے خدمت میں وہ بھی وہ بھی ماہ بھی کہ اور اس اس میں میں بہت ہیں ہوائی ہی یا ہوئی اب اب آئی کے خدمت میں ماہ بھی کہ بھی اس میں بھی نہیں ہوائی ہی یا ہوئی اب اب کی خدمت میں ماہ بھی وہ افران کی کہ وہ اس اس میں اور اس میں کہ اور اس میں میں اور اس میں اور اس میں میں اور اس میں میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں میں اور اس میں میں میں میں میں اور اس میں

کوئی تختی اس تحتمر کی بیم رک میں جاتا ہے جس کا اوپر ذکر آئے ہے تواسے چاہیے کدوہ پہلے ان اوگوں سے جہائی علب کر سے جن کو اس نے بلاوہ تک کیا ہے اگر لوگوں کے مقول فصل کیے جس تو ان کو صفارت کے سو تھے دائیں کر سے انقد تھائی فکوروز جم ہے دو بھی اسے معاف کرد سے کا اوراس کی دعاؤں کو شرف تھولیت بھٹے گا۔

### کیا پیشه در عالی مورتوں کو آسانی کے ساتھ بیوتوف بنا لیتے ہیں

آئی جہالے اور تر آن ہے دوری کی دیدے فوروں کی کیر تعداد فور باز تم کے بیراں کی جھی کرننے ہے جہار فور باز تم کے بیراں کی جھی کرننے ہے جہار ہوکر جب اپنے مسائل کے حل کا خاطم ان ہے رہوں کرتی ہو قو وہ آسانی کے ساتھ انجیں اپنے جال میں چیائی لیے ہی ۔ اس فتم کی خواتمین کے دمائی میں اگر تعوادی کی جمی حقل موجود ہوقی انجیں اپنے دائوں انجیں خرور دوج ہو تک اور اپنے اور اسے اپنی خرور بات ذکہ کو چوا کرنے کے لیے مجوز پر بٹان اور مسائل میں کے سیار ہے گال مرکز کی کو چوا کرنے کے لیے مجوز پر بٹان اور مسائل میں کمران کی جیوں ہو اور کا دائل بڑتا ہے۔ وہ اپنے لیے کیوں کوئی باعز ہور دوگا د کا انتظام فیس کرتا اس کی دید میں بہتر ہوں اور عالموں کی اکثریت کوئی کام کرتی تیمی کئی ہے ہوئے جو اس مقول بہت مشہد ہے در کاری کے بورٹ جی اس کی مقول بہت مشہد ہے در کاری کے بورٹ جی مورٹ میں الی نے کے ساتھ جو قوات کی دورتوں کو آسانی نے کے ساتھ جو قوات کی دورتوں کو آسانی نے کے ساتھ جو قوات میں ہے۔ بیا دیا جو تیمی کی خورتوں کو آسانی نے کے ساتھ جو قوات

اُٹر کسی مورٹ یا مرد کا خیال ہے کہ ہے مال جاری مجڑی بنا تکتے جیں یا واقعی علی او محلی مصیبت میں مینے ہوئے جین قوان چیئر ور عاطوں یا جیران کے بیٹھے ایک وخوار ہوئے اور اپنی محنت سے کمائی ہوئی حال کہ قبول سے بھاری نڈرانے اور کالے مکروں سے ان کی تواضع کرنے کی جہائے میرے بنائے ہوئے واندا نئے برعمل کر کے اپنی مصیبتوں سے نجائے حاصل کر بچتے ہیں اور اپنی و تیااور آخرے بھی سفوار تکتے ہیں۔ ہیں اس جی صرف ایک مشکل ہے کہ لنام محنت آ ہے کو خود کرنا موگی اور خلومی ول کے ساتھ اللہ کی طرف

-8×5/62.

میریاوعداوتیں وظائف کے ذریعے ختم ہوسکتی ہیں

ایک و و رہے کی خواہش کا احرّ امراہ رفتھی کُرور ہے کو نظرا تھ ان کہ شام جل کر رہند ور فرقی و کھی۔

ایک و و رہے کی خواہش کا احرّ امراہ رفتھی کُرور ہے کو نظرا تھ ان کہ شام کا خرب کا خرب کا خرب کو انہیں اب تشکیل کو ور رہے جس کی اجہ ہے حشر کل خاندانی تھا میں ہوئے کا دیو ہا ہے ان کا آلیہ ہوگا ہے کہ بند کا خرار ہو ہا ہے ان کا آلیہ ہوگا ہے کہ بند کا خرار ہو ہا کہ ان و مکون اور جیل خواہوں کی خت ہے تحرام ہوئے ہا رہے تیا ہے خواہوں کی اخت ہے تحرام ہوئے ہا رہے تیا ہے خواہوں کا آلیہ ہوگا ہے بند انہا ہے بات ہوئے کہ انہا ہوئی اور انہا ہے کہ کہ انہا ہے تحرام ہوئے ہا ہے ہوئی انہا ہے کہ انہا ہوئی انہا ہے کہ انہا ہوئی کہ بنا ہے بات ہوئے ہے جا انہا ہے کہ انہا ہوئی کی مائے کہ انہا ہوئی کہ بنا ہے ہوئی کہ انہا ہوئی کہ بنا ہے کہ بنا ہے کہ انہا ہوئی کہ بنا ہے کہ انہا ہوئی کہ بنا ہے کہ انہا ہوئی کو بنا ہوئی کا مقابرہ کریا ہوئی کہ بنا ہوئی کا مقابرہ کی دیا ہوئی کہ بنا ہے کہ انہا ہوئی کہ بنا ہوئی کہ بنا ہوئی کہ بنا ہے کہ بنا ہوئی کہ بنا ہوئی

### میاں ہوی کے درمیان محبت بیدا کرنے کا وظیف

محر ہو اختاب و وہم کے ہوتے ہیں ایک قدر آل اور وہر سے ملیت کے دسیتہ دیا ہے۔
ہاتے ہیں۔ اُرکسی محر میں میاں یوی کے درمیان جھڑ نے فتر دولئے کا کامٹریں ہیں ہے۔ اس اُلی واقع و ہے
ہوسکتی ہیں مثلا ناور کو اپنی یوی کے درمیان جھڑ نے فتر دولئے کا کامٹریں بینتے۔ اس اُل کی دائم و ہے دائمتی
ہیں مثلا خاور کو اپنی یوی کی میرے یا صورت پند نہیں۔ ای خراج یوی خاد نہ کو پند تھیں اُر آل اس اُس اُل کی صورت میں جس فرائی کو کا کھف ہو وہ وہ فیف شروع کرنے ہے بند دان پہلے کو ہے کہ ساتھ وہ دا
ایرانی کا ذکر کر کے اس کے ابعد یا وہ اُل فیف کی ہوسٹل مالی و کیے وہ سب سے پہلے کیا وہ مرجہ داد ایرانیک کو کہ ایران کی سورت کے بعد یا وہ باللہ فیران ہوسٹل میں مثلاً عالی و کیے وہ سب سے پہلے کیا وہ مرجہ داد ایرانیک

٣١٣٠ بار روز ال فيركي نماز ك بعد ج عن آخر شي دو باره كياره مرجه وراد براتيم والمن ج

خرمت کے اوقات میں بھی اس وہ کا ڈکر کرتا رہے تو ننان کا جلد مانٹ آ جا کیں گے اوراند تعالی گئی جمت سے قدم پر بٹا ٹوال سند نجات کی جائے گئی پیٹمل اس وقت تک جار بڑھیں جب تک سنکہ طل ٹیمل ہو جاتا آگئی سے ذند کی کامعول بنالیں تو بیرسب ہے بہتر ہے۔

#### دوسرا وظيفه

اول و آخر تین مرب اردوشریف ایرا تی اس کے بعد بدویا صفاه کی نماز کے بعد ادا مرتبہ پر حق ہے۔ والفیکٹ علیک صفیۃ میلی والمنطق علی غینی بدولیت اس والا کا ان کرتا ہے ۔ دلیقہ محمل ہوئے پر فیٹ جسم پر چاروں طرف پونکس ، در کروسکر تی۔ انشاء الفیطة معاملہ ورست ہوج کے گا۔ اگران وقائف کو کرنے کے بعد علامت کمس طور پر ادرست نہ ہوں قاتی ہوئیآ ہت جی پہلے طریقے کے مطابق پر جے۔

نِیجِنُونَفِیْوَ تَحْجَبُ اللَّهِ وَالْعَدِیْ العَنُوا اللَّهُ حُبُّ لِلْهِ البِیْ اَوْرِ الدوومرے فریش رہمی م اگرین گھریش تائیج ہونے وال : جِائِلْ کودور کرنے کے لیے بیٹملیزے، جُنائی کامیاب میں۔ان شاہ اللہ اللہ تعانی بیانظل وگرم کرنے کا۔

جادد کے ذریعہ میاں بیوق کے درمیان نفرت پیدا کرنے والے تعویزات کے

#### اثرات بدية نجات كالفطيف

ا اُرکن نے جادہ وقعویڈات کے ذریعے میال دیوی نے کئی مجی خوتی دشتوں کے درمیان عدادت پیدا کی ہوتو اس کے لیے حریقہ علاق ہے ہے کہ حسب طرورت اپنے پاک دم کرنے کے لیے وِلُ رکھ لیک اول و آخر دروہ شریف پڑھنا ہے۔ اس بارسورۃ انفلق اور اس سرنیہ می سورۃ انتاک پڑھ کر بھو کک مارکر دم کریں اس کے بعد نے وسے کے سات ملام پڑھیں۔

- ا سىلالم قول بن رب المرجهم.
- . سلامٌ على نُوحٍ فِي الْعَلْمَيْنَ
  - السلام على إلواهيم
- م سالامُ على مُؤسى وهارُون.
  - على آل إابيين
- - سلام هي حتى مطلع أفخر.

ہر سلام کو او مرت ہو سنے کے بعد بانی پر بھونک مادکر دم کرتا ہے۔ بدم کیا ہوا بائی دونوں سیال بیوی یا جن دو افراد کے درمیان مداوے کا فنک جوانیس بیا دیر اس محل کو اس دن سلسل کرتا ہے این شاہ اللہ جود ویات اسلام مورجد میں میں ہوئیں۔ جارہ کونے اور تعویڈ اس کے تمام اشرات زائل ہو جا کیں گ۔ یہ وظیفہ کرنے والا تفلس مورہ الفلق اور مورج الناس میں عائم اپنے آپ کودم کرتار ہے۔

### گریں الزال جھڑوں سے نجات کے لیے مدوظیفہ کریں

معلیات شرور کا کرتے کے لیے جوشرائی بتائی گئی جیں ان پر بخل کے ساتھ ممل کریں ایسو وٹلا کف خواقین خواکریا جا جیں قرالیہ مخصوصہ کے درمیان کا وقد کر کے دوبارہ ای ترتیب کے ساتھ الحیف جاری رکھ مکن جیں۔ اس سے ان کے ممل جی کوئی مثل واقعہ نہ دوگا کیونکہ شرقی طور پر آمیس کرا سواف ہے۔

#### كوكھ كى بندش كا علاج

طلبًا جَاةَ السُّخرَهُ قَالَ لَهُمْ مُؤْمِنِي ٱلقُؤَامَا اثَّمْ مُلْقُؤْنِ: فَنَمَّا الْقَوَّا قَالَ مُؤسى

حاحظة به الشيخر إلى المله سيشطلة إلى الله لا يُضلغ عمل المُفقسلين ويُبِيقُ اللَّهُ الْمُعِينَّ عَلَى المُفقسلين ويُبِيقُ اللَّهُ الْمُعِينَّ عَلَى المُفقسلين ويُبِيقُ اللَّهُ الْمُعِينَّ عَلَى عامِلُوا رَبَّ عَنِينَ بِالدِمِينَ عَلَى المُعالِمُ مِنْ النَّيْلُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

	بارت	ياثزم	بدرتٍ	·
	مكانز	Ī	ا جنرائيل	
	بالحوم	بالبوم	ياقيوم	Ĺ <u> </u>
يازټ مينا <sup>تي</sup> ل		إيرب	يارب جبرائيل	
بإقبوم		ياقيوم	ر يا ۲	
بازټ لاراکان		بالكوم	يارب سراعل	

کی جاتری پر ہوے میں بند کردا کر اس موسط کے کیلے میں ادکاریں بدائ کے ساتھ ایک مل

اور کرنا ہے۔ اس تعوید کو

والقدبو	يانه بر	يالتد بو
بالشداو	بالمقدمو	والقديو
باشع	بالشام	بالغديو

جومتي ومقيد ومسلمان بوس كاال والت برايمان والواب كرفع وتصان كالاكسام فسا

کی ذات ہے۔ یہ ووظا کف جین ابنی میں اللہ سے مدد طلب کی گئی ہے اطلقہ کرتے وائے کو ہے کہ وہ اللہ کی فرات ہے۔ یہ ووراد اللہ کی کی ہے اطلقہ کرتے وائے کو ہے اللہ کی رصب سے ماہوس شاہوں میں اللہ اللہ کو سطور کی گئی ہے اطلقہ کی کا واراد جین کو است کے رسی والہ اللہ کی اللہ ہے۔ یہ اس میں ایک شہر و ساہ ہے جی واقاعد والیہ در ایس کی تنظیم ہیں میں اس کے طلیع ہے مندوں کا وسیح اللہ میں ایک شہر سے اس میں میں اس کے اور اس سے بیٹے ہم تھے والے اس میں اس میں ایک میں ایک ان پر جم کرے مشہر سے اس سے میں اس میں

اگر کوئی کارویار پر بندش لگا دے تو۔ ..

آگر سمی حص کو یہ تک ہو کہ تھی جا ساتھ نے شیعا ٹی عملیات کے ڈرینے اس نے جارا یا رکو بند تریانے کی کوشش کی ہے اور ووقف اس کا علاق اللہ کے پاک کاز مداور روحانی عمیرے کے قریعے خور کرتا عيبنا بوقوه واس عل كالربيع وي جادر كاقوز كرنكات بيمن مريضاً مراجعة تبها يا به منتا ب- مات مدوککڑ ہے سے دوئے کے ساتو کے مطابق کے لیس، فجر کی ندوج مصلے کے بعد اس کا آباد کر آپ وال و آ فرا مرتب ورود ایروای پڑھ کر بر ایک کفر یا علید و بلیجد و بلیجد و بیتونک بازگر و مکرین سال کے جد سات مرتب آ بت کری پڑھیں اورایک کھر پر چونک در آدوم کریں ای طرق پھی ( فی کھروں یہ اور ایس اس ک بعد بر كفرير سائك مرتبه مورة الفلق يزهاكر يعوف بادين آخرين سورة احتاس وكفري سائك مرتب ياحلى ہے اور چھونک بار کروم کریں جب بیلل ہوجائے تو صب عادیت جب دکان کھوٹنے کے لیے جا کیما تو ت على درواز مديم باته لكاكي، در روى الا كلولين جب تك كريد لل وكرلين . درواز مد منت چدف م ينظير کنزا دیوکررے ملم کیا کردیک محکومیش یا درونزے ہے بادیں میں الفاظ دیوا کرد دیرا اور بھر تیسر انتظر دروازے پر بادیں باقی رو مے چار مشکر وہ وکان کا ورواز و کھول کر جاروں کوٹوں میں ورئے تیں بر مشکر ور سنے سے مِبلِ دسيهم بهم القاع أواكر بي همل مرات رات ول معمل كرنا بهدا وثنا والقد برهم ك بازوك أرسيع كى کی کاروبار کی بندش فتم بوب کے گی اس ممل کوئرے واسے کے کیے شروری ہے کہ پائ افت یا اداعت خرز اوا کرتا ہوا گرئیں کرتا تو پہلے نماز باجہ عن اوا کرنے کا ایٹھا سرکرے اور اے جیشہ اپنی عادت، تا ہے۔ بیشن جنتے روز کرتا ہے اس ووران کشوید کے سرتھ ورودا روائی اور باحقی جا فیٹر فرمو خصت ک استعاب كاوروزبان ير جارير ميس ران شاء القد جدائد تولى كى رصت ناز ف بوجائد كو.

کاروباراوررزق میں برکت کے لیے وظیفہ

کاروبار جس بر کت اور رزق جی اطفاق کے نیے تجرکی نماز کے بعد کیارو مرتب درو شریف

ایرا نکل پڑھیں اور -- عمرت یا رزان اور تھی طال طیبا کا دور بعیشہ کے لیے اپنی زندگی کا حصہ بنا تھی ہیں۔ شاما ماند وشمنوں کی طرف سے کیے محتم تمام بندرز ق بھی طل جا تھی گے اور اخذ کی طرف سے رزق میں بھی احت نی وجائے گا ہم نوگ اپنے کا دوبار میں اضافہ کے لیے رات دن خف محت کرتے ہیں اس کے پاوجود بھی دل مشمئن ٹیس وجا آخر کیا دید ہے؟

یہاں میں رزق میں اضافہ کے لیے ایک ایسانسی نارہا ہوں جس کا ڈرخود قرق ان مجید میں اللہ نقال نے کیا ہے مذہبی این بندول سے قرماتا ہے کہ جولاگ ایمان لائے میں وہ میر اور تماز سے مدرلیں ہے شک اعد تعالیٰ میرکز نے والوں کے ساتھ ہے۔

جو تھی اب بھی آماز پر مصنے کی بجائے ادھر ادھر وقتے کھائے تو اسے موجن چاہے کر لے کہ اند کے دعد سے سے بھی بچا وعد و کسی کا ہو مکل ہے۔ ایک موال کے جواب میں جولوگوں کے دلوں میں ہیدا ہونا ہے وہ یہ کہ ہم نماز تھی پڑھتے تیں قرکر واڈ کا رہی میت کرتے ہیں آخر کیا ہو ہے کہ ادارے موال تہدیل گئی ہوتے ایس کہ ارو گرو میت سے ایسے لوگ بھی ہیں جنموں نے بھی مید فارات کی تیمیں پڑھی لیکن ان کے پان وولت تھی بہت ہے۔ اس میں جرائی وال کوئی بات تیمی ہے وولت ان ٹوگوں کو وینا میں آخر کا گئی کے لیان وولت تھی۔ اند تھا کہ کہ بیریرائشر اور کرتے ہیں یا تھے بھوں جائے ہیں۔ اند تھالی کسی کو وولت و سے کر اور کی سے اپنی فوت کو والی لے کر آزیاتے ہیں۔ انڈ کا شکر گزار بند وہ وہ ہے جو ووٹوں جائوں میں اپنے نیمان میں دیکھے اور استفارت کا مظاہر و کرتے ہیں۔ انڈ کا شکر گزار بند وہ وہ ہے جو ووٹوں جائوں میں اپنے کی طرف سے آ دیا کئی بچو کر ہرد کرت میں اند کا شکر کردو موکن پر دو آتی کی گئی آ جائے تو وہا سے اند

> ہر تشم کی پریٹانی اور شک دی ہے نجات حاصل سیجئے سورۃ مزل کا وظیفیہ م

جس محفق کی شکھ تی سے جائ گیمی چھوٹی اس کے لیے یہ کمل بہترین تحف ہے۔ کجر کی تماز پڑھنے کے بعد اپنی جگرے اٹھے بغیر الا مرحیہ دروہ اور ایکی اول وآ تر درمیان میں پانچ مومرت کا خول والا فواق اگا حاللہ الفطی الفطنیم السمل کو س وقت تک جاری رکھے جب تک حالات تھیک ٹیمیں ہوجاتے اللہ تعال جدی اپنی رضت کے دروازے کمول وے گا۔

جس جمی پر بھی اور آز بائش کی انتہا ہو چکی ہو وہ سب و نیادی مشکل کشاؤل کے وروازے سے
سند اور کر صرف اپنے رب سے رچوج کرے جس آ دی کو دنیا کے کئی درسے قبر زبلتی ہوایک و داریا ہے
جہاں اگر علوم نیت ستھ و ابلا کر سے قو حراد خرو دیوری ہو جاتی ہے۔ لیکن جبال اگر علوم نیت ستھ و ابلا کر سے قو حراد خرو دیوری ہو جاتی ہے۔ لیکن ما تھے کا طریقہ آ نا جا ہے۔ لیکن جو جس بتانے لگا ہوں اس جس مرف مانی تھک میک کے لیے نہیں بلکہ اس عمل کو جرحم کی پریٹائی یا مصیب سے نہات حاصل کرنے کے لیے کیا جا سکتا ہے۔ لیے جرس مل ہے اگر مرد ہے تو مشاہ کی آراز یا جا حسم ہو۔ جس اور اگر نے کے بعد اگر عورت ہے قو تھر جس ممل کرنے کے دوران اور کھنے جس کے باد جو جاتے ہیں قر ان افران میں وقت بھی کیا جا شما ہے ، مشاہ کی فعال اوراکرنے کے بعد جیسے پر چڑھ جا کی اور مورہ مزشی کا

تو اس کے بعد کم از کم ایک مرتبہ روزاندائ عمل کو اپنی زیرگی کا معمول بنا نے۔ اس مل کے دوران کمل کے دوران کمل کے دوران کمل قب اور ختری کا معمول بنا ہے۔ اس مل استداد میں موران کمل قبید اور انتہا ہی سوران میں موران ہے اور اس کے دفیقہ عربی ہوتا ہے اور اس کے دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کے دفیقہ بیران کے دفیقہ بیران کے دفیقہ بیران کے دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کے دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کا دفیقہ بیران کا دوران کے دفیقہ بیران کے دفیقہ بیران کی دوران کے دفیقہ بیران کے دوران کی دوران کے د

#### نذر نیاز صرف اللہ کے لیے ہے

حالانگرینڈر نیازمرف اللہ کے لیے ہے۔ یعنی جائی ہم کے لوگ جن کا کس سلک ۔ تعلق ٹیس ہوتا وہ ساوہ لوج عوام کو ہے کہ کر ڈرانے کی کوشش کرتے ہیں کہ جوٹھی پررگان وین کی آجروں پر نذر نیاز ٹیس پڑھاناں بزرگ اس سے بخت کاراش ہوتے ہیں اور اسے اس ہے اولی کا ضرور مزا چھوتے ہیں ۔ اللہ کے بچک اور برگزید درندے جانے زعدہ ہوں یا اپنے خالق مختل کے ہاں بڑھ بچھے ہوں ڈولز خلق خدا کے لیے با صف رحمت ہوتے ہیں ان کے منہ سے تو بعیشہ تیر کی بات نکتی ہے۔ جولوگ صاحب وریار کو تعسان پہنچ نے کا ذیر وارتھ برات ہیں وہ یہ جان لیس کردہ کمی کو تھے یا نتصان پہنچانے پر قدر دے تیس رکھتے۔ یک آخر ارتقابیہ و کے لوگوں کو نقصان پہنچ نے کے لیے شیط ان قریم جنات کا سیارالیا ہے۔ جس نے چوک فلیات کے میدان جس اپنی زندگی کے تینی ۲۰ سرال ہر باد کیے ہیں بداس لیے چھے عام آ دی کی نسبت وہ بچومعلوم ہے جس کا عام ختمی تھے ربھی ٹیس کرسکٹ بیاتا بھر پر انشاکا خاص کرم ہوا کہ اس نے چھے تو بدکی تو تینی و سے دی۔

عدارے سابقہ کا ڈن کے قریب کل مولانا عبداللہ صاحب رہیج تھے جو کہ رشتہ میں موانا کا فزیز الرحمی بزدائی کے دادائیھے۔ وہ ٹوائل میں بزے دوخائی مال بھے لیک دان انہوں نے دیکھا ہا کیک مورت اپنے سر پر دورہ کا برتن انفائے جاری ہے آئیں شک گزدا اور انہوں نے اس مورت کو اپنے پائی جلاک دریافت کیا گئم ہے دورہ کہاں لے جاری ہورٹو اس مورت نے جواب دیا کہ میں بیدودہ ہر جعرات قال ملک کی خدمت میں نڈر کے طور پر چیگی کرتی ہوں۔

موان اس منگ کو ایکی طرح جائے تھے اس لئے انہوں نے اس خوان ہے کہا کہ اگر آئی تم اوروں اس کیا کہ اگر آئی تم اسدوروں اس کی اس منگ کو ایکی طرح جائے تھے اس لئے انہوں نے نہایت عابی کی ساتھ جواب والے اس کی اوروں اس کی ساتھ بھا کی خدمت بھی جیش کرنے بھی کو تا کی کروں تو ہم کی جیسٹس کے تھنوں اوروں وی بھیل کے تھنوں اس کی جیسز اس میں کو تا کی کروں تو ہم کی جیسٹس کو کو کی تقدان نہ بھی تھ کیا اس کی خدمت کی دوروں وی کرا ہو تا ہے مورا نا نے اس سے کہا مولوں معا حب آپ بھو تم رہ ہو گئی تقدان نہ بھی تو کہا تا ہم ان کی خدمت کرتا ہو گا ہوائی فقدان نہ بھی تو کہا مولوں معا حب آپ بھو تم رہ کی بھیش کو کو ور مورا تا جائے تھی اور اگر جی آپ کی بیشن کو کو ور مورا تا جائے تھی اور اگر جی آپ کی بیشن کو کیوں مورا تا جائے تھی رہا گئی ہوگیا تو اس کے جدایش بھی سے بھی سے لیتا بھی مورا دیا ہے تھی رہا کہ اس کی جائے تا ایک اس چھی ہے تھی ور سے دی وی جوائے تو اس کے جدایش بھی سے بھی سے کہا کہا کہ وہ کہا تو وہ کی دور اس دی تو ان مورے دی وہا کے تو اس کے جدایش کے دورا سے تو ان مورا کی دورا وہا سے اور کا تو کے دورا دیا سوالاتا ہے جس کا جائے تھی تو ان مورک کے دورا سے جو ان مورا دیا سوالاتا ہے جس کا جائے کو کی شرورت نہیں جس سے تھا دی اس کے جائے اور کی کو کی شرورت نہیں جس سے کھر اورا کی جائے جو ان دیا ہو کی دورا دیا سوالاتا ہے جس کا کو کی شرورت نہیں جس سے کھر اور کی تو جو سے کو کی شرورت نہیں جس سے تھا دورا کی جو نے دورا کی کہا توں کو کہا توں کا کہا جس کی دورا دیا ہے جس کا دورا کیا ہے جس کا اس کے مورا دیا ہے جس کا اس کو دورا کیا ہے جس کی دورا ہو کی کو کی شرورت نہیں جس سے تھا دیا ہے جس کی دورا ہو کیا ہوں ہے جس کی دورا ہو کہا ہوں ہے کہا کہا ہوں ہو ہو گئی کو کہا ہوں کی جس کی دورا ہو کیا ہو کہا ہو گئی کو کہا ہوں گئی کو کہا ہوں کہا ہو کہا ہوں کہا ہو کہا ہو کی دورا کیا ہے جس کی دورا ہو کہا ہو کہا ہوں ہو گئی کی دورا ہو کیا ہو کہا ہو کہا ہوں ہو گئی کی دورا کیا ہو کہا گئی دورا کیا ہے جس کی دورا ہو گئی کی دورا ہو کہا ہو کہا گئی دورا گئی ہو کہا ہو کہا گئی دورا گئی ہو کہا گئی کو کہا گئی دورا گئی کو کہا گئی دورا گئی ہو کہا گئی دورا گئی کی دورا کیا گئی کو کہا گئی کو ک

مولانا اس مورت کے ساتھ جب جائے اقور پر پہنچ تو افعول نے ویکھا کہ جیشس ڈیمن پر لیکل بول تھی اور بری طرح بائپ دری تھی اور اس کے تنوی سے قون جاری تھی مولانا نے تھی بار امو قباللہ پڑھ کر ( ہزم آ دی اور عاطوں کے افوذ باشہ پڑھتے میں ذہین قسان کا فرق ہے ) جینس کے سر پر چھونک ماری اور چند جرتے کا گے ۔ افذ نے اپنی رصت کی جینس دی وقت اٹھ کر جنڈ کی اور فون آتا تھی بند ہو مجہد اس قورت نے مولانا ہے کی کہ وصل ماجرا کہا ہے ۔ مولانا ہے کہا کہ بی لیا تھورت کی کوئی بات فیس اس مگاہ نے کا لاحل مامل کیا ہوا ہے اور شیطان کے قامل جیلول کی آئے۔ جماعت اس کے تابع ہے جمن سے دوائی مسم کے کام لیتا ہے ۔ انھوں نے آمر محماد کی جینس کو تھے کہا تھا اہم سے امود بانشد کا تیم جالا اور سے جات ۔ جوتے الگائے قو آگھیں بہال ہے بین گنا پڑا اس داقعہ کی دیدے اس گورے کا حقیدہ درست ہو گیا۔ در آگئے ہے۔ اس ملک کے پاک جاتا کچھوڑ دیا اس کے بھدائ کی کھٹس کو بھی دوبارہ تکلیف گیس ہوئی۔

جانوروں پر کیے گئے جاود کے تو ز کا آسان طریقہ

م بعض ہوگئ سے موانی بالعبد مرت رہیں ہیں اگر ان کو یقین ہوگڈی نے جا اوقیہ وکیس کے اور اوقیہ وکیس کیا۔ بلکہ اللہ کی طرف ہے آ زباکش میں مہلا ہیں اور پریشانی دوخیس ہوتی تو بیشل کرے مامل کرنے وار وافسہ سے کردول وآخر درود شریف سے ساتھ دوزان سورہ التقاین العرف اسے ماں موانگ کے باک کا معادل واپیٹو کر بیاسے اوران کے بعدان پر پھونگ دارکروم کریں۔

اسلامی ماحول میں اولاد کی تربیت کے فوائد

کیا قبل از وقت احتیاطی تدابیر جاروتھو یارت کے اثر اور جنات کے سابی تب اپیاد ممکن ہے؟ ہے ایک بہت اہم موال ہے جس کا جواب ابھی خلے سی معمون میں وضاحت کے ساتھ شاک تیس اوا اس سے پہلے جو روحائی وظائف و تعلیات بتائے کئے جی ووصرف ان توگول ہے متعلق تھے ہوتھو پڑات جاوہ اور جنات کے زیرائر آھے جی اورخت شم کی آئر اکٹی وصوائب جی جٹا ہیں۔

جن ہوگوں کو اللہ تعالی نے اپنی رحمت ہے ان تکیفوں سے محفوظ رکھا ہے ، یوسے اس کے کروہ سمی پر بطائی جس جنا ہوئے کا انتظار کر میں ان کو جا ہے کہ وہ مصالب کا سینا ہے آئے ہے پہنے بندیا تھ سے لیس اور تا ہے کی بنائی ہوئی مسئول دھاؤل اور ڈکر و اڈکار کے قریبے کہل از وقت آئے والے بریب وقت ۔ پنے وائن کو بہالی اوکا مرحداوتری کوسٹس نظراند زکرتے اسلامی طرز زندگی ہے بیزاری اور آئے۔
کے بتا ۔ بوے در یع ہے رو ٹرائی کی دیا ہے آئی اشرف انخوقات ان کت مسائل میں جا اے آگر ہے بھی کوئی محض معبوط ارادو کر لے اور روز مرہ زندگی میں آپ نے جواسون اور آ واب بنائے ہیں آئیس عود خام رکھ تو جا دو تعوید اے نظر بداور جان کے افرات ہے تھی از دفت احتیاطی تمامیر کے قریعے یہ و محکن ہے۔ جو زند میں جانچ ہیں کہ اوار ان کی اواز مسد کرنے والوں اور شیطائی جانوں کے فرایعے خانج وائی پرین نیوں در نقب نے سے محفوظ رہے آئیس ہے کہ دوخود اور اپنی اور اوکو تمام اسلامی احلام اللی احکامت کا بابتد بنا کی وزن کا میں نظر بداور جاوا کے افرات ہے بیجنے کے لیے اسلامی ماحول میں کی کی اولاد کی

جہاں اوارد کے سے والدین کی قرمانیراری کا تی ساتھ تھے ہے داندین کا بھی ہوش ہے کہ رہ اپنی ادار کی تربیت اسفالی احکامت کے مطابق کریں جو والدین ای سلسلہ کی طافوں نیت کے سرتھ زیز فرش ادا کرتے ہیں۔ والدین کا فرش ہے کہ جس دقت ہے والا فروم کی ادال ہے والدین کا فرش ہے کہ جس دقت ہے والا فروم کرے قرسہ سے پہنے است کی ھیں۔ والدین کا فرش ہے کہ جس دقت ہے والا فروم کرے قرسہ سے پہنے است کی ھیں۔ سال کا دوبات تو بیلیا کی دونان کر کہا جائے۔ جب بہت سے سال کا دوبات تو بیا ہے اور بیان تھی ہے است کی میں سے سال کا دوبات تو بیلیم کی دونان کرتے ہوئ اسے فار فی ترفیب دی جائے۔ جب بہت سال کا ہوج ہے تو فراز دین کے تھم کی جبرای کرتے ہوئ اسے فار فی ترفیب دی جائے۔ اس کرمان کی اور دین سے دور کی اس ہے اور کی جائے اس کرمان کی جائے ہیں۔ است کی اس میں ہوئے ہائے ہیں۔ کرمان کی است کی جائے ہیں ہوئے اس کرمان کی است کی کہیں تا ہوئے ہیں۔ کرمان کی اس سے بیاتی کا سب تی کہا ہوئے ہیں۔ اس کی اس میں ہوئے ہیں ہوئے ہیں تو جائے ہیں تو ہوئے ہیں تو ہوئے ہیں ہوئے ہیں تو جائے ہیں تو جائے ہیں تو ہوئے ہیں کو تھیں تا ہوئے ہیں اس کی اور اس کی مران کی سے دور کی اس میں دور کی کا دران کے دائے جائے کا دائے جو اس کی تو تو اس کرنے کی موز پر کی مدامد سے بالا پڑتا ہے جو اس کی جبھے چراہ ہوئے کے علول ادر چیوں کو دیاس کے تو تا ہیں جو اور کی کا دائے تا ہے علول ادر چیوں کو دیاس کے تو تا ہی خالول ادر چیوں کو دیاس کی تو تو تا ہے علول ادر چیوں کو خوال کا دائے تا ہے۔

لملیات کرنے کے موجو سے کے دوران میرے علم جی یہ بات آ لی کو جو والدین اسپنے پجول کو طہارت اور پاکیز کی کا در نہیں دیتے اور آپ نے میج دشام دو تشف اوقات کے لیے جوا عالمی نتائی ہیں بچوں کو دور عالم میں باوٹیس کراتے ان بچول میں خود وعمّادی کی بہت کی ہوتی ہے۔ ووسیعے وہم کا بہت جلد شکار دوجاتے ہیں اور ڈرافز داک بات مردر جاتے ہیں۔

سونے سے پہنے ہدوظیف کریں

سیرسیدا او اوا مدید نے محف خاص طور پرنیجت کی تھی کہ جمحی رامت کو سونے سے پہلے

بی قبل کرے گاوہ برحم کے شیطالی اسوسول اور جذب کے نتر سے محفوظ رہے کا وقعم بیض سوے سے بیٹی مرے مرتبہ آیت انگری پڑھ کر اپنے جسم پر چونک ماری اس کے بعد یادر الفیار ماہسیعی اموث والخيني يزه ترسوجا تعجيات

بہدار ہوئے کی دعا

ووسری تعیمت ان کی چھی کہ جس افت ہو کر افعات اور پڑھنی ہے المحالیة الله اللہ فی احباط مغدما اماتنا والله المنفؤر

بیت الخلائم میں جائے کی ونعا

بہت الله والله والله على حاجت كل حاجت محموم الموقو ويت الله والله على الله الله عليه الله

الَّهُمْ إِلَىٰ الْحُوٰدُ بِكَ مِن الْخَبُتُ وَالْحَبَاتُ بِرَمَا يُأْثَلُ الرَّبِ شَارِكَ جِأَ - رَجَ ا خان کے اور کروشیا طین متم کے جناب برروات اسپند واؤ لگائے کئے لیے موجود اوا کے ایس اب وائی واز اس الرواعية أمين شيط في جنكنز مع المتعال مرائع الأحراقي متاج وب يدو تهي شاه ساوب كله الدواج ہے تا اُصوں نے تاکید کی کران وعاؤں گوزندگی کا حصد بنافیغ اور سمجی نہیں جوت

بیت الخلاء ہے باہر نکلنے **کی**ا دعا

جب بیت الحال و ب با برنگامی تو بیدی تبیالفاظ او اگر زیر د

الفقرانک اور کے بعد الحول نے حریہ کا کیدگی کہ بس وقت کم سے با برنظیم تو اس میں کو

اللَّهُمُ إِنِّي الْحَرِّقُوبِكُ أَنْ الضِلُّ اوْ الصُّلُّ اوْ الظُّلَمِ أَوْ الْخَلِمِ أَوْا الْجَهَلِ الْ يُحْهِلُ عَلَىٰ آب آن اس دعا کو ہر سے کی برے فعنیات بیان کی ہے الراکو بڑھے کے بعد آب براتم کی تلسان اسے دال چز ہے محفوظ رہ <u>تکتے</u> ہیں۔

تھر میں داخل ہونے کی دعا

چىپ كىرىمى دولىل جول تۇ بەد ھايزىمىس -

اللَّهُمُ اتِّي السَّلَكَ خَيْرٍ ، فَمَوْلِج وحَيْرِ الْمَخْرَجِ بِسُمَ اللَّهُ وَلَجْنَا وَعَلَى اللَّهُ وَلَنا نُوكُكُ

دوران سغر کی وعا

ا کر آب موکرنا ماہے میں تو گاڑی پر سوار ہونے وقت

مُسْتَحَانَ الَّذِي مُنْتُحَرِّكَ هَذَا وَمَا كُنَّ لَهُ مُقَرِّنِينَ وَإِنَّا إِلَيْ وَبِنَا لَسُنَقِلِيُونَ بِدِهَ إِيرَّصِينِ جُرِيْمِن بِاراتِحدانداورجِين بِاراتِيدَ كَيرِكِيرَكِرَة بَايرِجين.

منت حنک زب اینی خلفت نفستی فاغفرانی فایه الا یففو الدُّنوب الا الف دوران سفر منا نات ہے مخوظ رہے کے لیے اس دروکا سیارا بھی ایا جا سکتا ہے۔ اللہ حافظی اللہ نامری اللہ سمی جو فعل ان سنوں دعاؤں کو این معمول بنا لیٹا ہے اللہ تعالیٰ اپنی رحمت ہے اسے دوران سفر برقتم کے تقصاف سے محفوظ مرکھتے ہیں۔

### بازار میں داخل ہونے کی دعا

خرور و ب زندگی کو بورا کرنے کے لیے جب پاتر ارش واقل ہول کو بیدہ عاد ہرالیں۔

لا إله إلا الله في المفرّة لا غربُكَ له الا الملك وقة الخشة يُخِيَى وَيُمِبُكُ وَهُوَ حَيَّ لا يُمُوكُ بنِيه الْخَيْرِ وَهُر عَلَى كُلّ شَيْءٍ قَدِيْرٍ .

بیدها پڑھتے ہے انسان کو اپنے ہرے مِذیات کنٹرول کرتے ہی عد بلتی ہے اور وہ ان برائیل سے نئی جاتا ہے جن کی شیطان بازار میں ترقیب ویٹا ہے۔ جو تھی اپنے سلمان بعالی کے سلیے فیرخواتی کے جذیاے رکھے تو اند تعالیٰ اسے برحم کے تقصائے سے تحقوظ رکھتا ہے۔

عصدی حالت میں کیا کرا حاہیے

زندگی نے تئیب و فراز یں بھی افران کو کسے تقیف بھی تھی جاتی ہا اور بہت فعد آتا ہے یا کسی کے رویہ سے بعض اوقات بخت تا کواری اور کوئٹ صوب کرتا ہے اگر کوئی اس مم کا صوبر تحال ہے وہ جار ہوجائے تو اسے جاہیے کہ اگر وہ کھڑا ہے تو فورا بیٹ جائے اور اگر بیٹر کر بھی فعد کم ٹیس اوقا تو لیت جائے یا یا گی ہے ۔ آپ ہر دائٹ ذکر از کار اور روز مروز ندگی جس کوئی بھی کام کرنے سے پہلے مسئوان و عاقال کے زر ہے اپنے آپ کو شیطانی جالوں ہے بچا کئے ہیں جامی طور پر اپنے بچول کو وہ قمام و ما کہی یاد کرا کمی جو مختف کام کرنے سے پہلے آپ سے تہ تجویز فرمائی ہیں۔ بچول کو مورٹ خورب ہونے کے بعد کھر ہے باہر نہ نظف و میں کرنگ اس دفت کھوں اور باز اوروں میں شیاطین کیل جسے ہیں اور بچول کو بعث ہے جی بہت اس خوروں کو بعث جا گھ آسانی رہتی ہے۔ جب راے کو مونے کھی تو ہم اللہ بڑھ کر وروازہ بند کر کیل شیطان اس بند ورواز نے کو نمیں کھول مگل اس مورٹ مورٹے سے بہلے کھانے سے پہلے بھانے والے برتوں کو بستہم اللہ الو شخصیٰ المؤس کھی ہوں۔

جولوگ عارض سکون اورفارخ اوقات گزادئے کے لیے میں سے کے شام تک اپنے کمراک دکانوں یا وفتر ان جس موقیقی سے دل بہلا کے جس طہارت و پاکیز کی کا خیال تیس ریکتے اور و نیادی تقل کی خاطر برخم کے ناجاز جھکنڈ سے استعمال کرتے چیلے جب ان پرکوئی مشکل جنگ ہے تو یہ جوال کنتیرال

ستنوں اور آستانوں کے گری نشینوں کے پاس اپی مشکلات کے حل کی خاطر حاضر ہوئے ہیں تو کوئی جھی اطیفدان کے کسی کامٹیس و تا کیونکدان کے طور اطوار ٹرام تر شیعان کے پیردارول جیت ہوئے ہیں اس ہے ان کی مشکلات کم ہونے کے بجائے مزیع جامہ جاتی جی جب کہ اس کے برقش جو ہوگ آماز کی پابشری کرتے میں دومروں کے حقوق کا خیال مرکھتے ہیں ہر دفت زیان ہے ذکر و افکار کا ورد اور ہوقتم کے کئے و ا نصان کا ما لک مجھتے میں اور شرک ٹیس کرتے اور لوگوں کو بیا شیطانی اشیاء بہت کم نقصان بیٹی ہے ش كامياب جوتي بين به ايك ابم مسكله يهال بيان كرة عابتا جول كه بعض نامرتها ومسلمان ورمعة مش "منز ت جن کی آتھموں پرتعصب اور بہت دھری کا بردہ پڑا ہواہے۔ شاید ان کی مقتل میں بیابات قرط ہے۔ کرقر آ ن و حدیث میں دی کئی وعاؤں کے زار میع اللہ تھائی ہے حدوظنب کن وکھیں۔ اس نے روحائی طائی کے رہیے او مخلِّف و لمائف بتائے ہیں وہ تمام کلمات کو بتائے کا متعد صرف یہ ہے کہ برمقبر کے ہاوہ ایم اسری عمالک میں جادونونے کا لے علم اور تعویز اے کے ماہر نہ ہوئے کے برابر جیں اُسرکتیں ہے کام ۲۰۲ مجل ہے آ چوری چیے اس کے هاوہ ملکی درگاہیں دوراً مثالث پاکستان شن میں است ملنگ میں کہ و داوگوں ۔ کے رہز ن پر ڈاک ڈائیں اور نہ ای حکومت ان کامول کی سر پری کرتی ہے جب کر تنارے بال معامد اس کے باطل بر بھی ہے بہاں ہے کام تھوک ہے جو رہا ہے اور اس میں شک کی کوئی بات ٹیں کہ بیادہ بااڑ ہے۔ اس ہے چولوگ جادوا تعویزات اور جنات سے سامیا کے زیراڑ آ جائے بین تو وہ اپنے مصائب سے نجاہے کی خاط ارهم ارهم بھاک دوڑ کرتے ہیں اور ایسے عالموں ملکنوں اور ویروں کے بات بیٹی جات بی جو انعمی شاہ ملمات يريق وكالف كرف ك ترغيب وسية جها وهب كرجل جب وهالف، ولمنيت في ورحال علاج کے طربیقہ جم بز کرتا ہوں اس جس صرف اور صرف درب ذوالجلال سے مدوطلب ک جاتی ہے۔ اس طرح بہت کے لوگ ترکی کلمات کے بجائے اللہ تعالی ہے ایک عاجات اور مشکا<sub>ن</sub>ے کے حل کی خاطر راہ ٹ كرسقة بين ترك جيئة تعليم كمناه سے فكا جاسته جي اس ميں كوئى شك تيمين كدائر الله تعالى كوكس كى أزماش مقدود ہے تو اس تکلیف کا وقت ہورا ہو کر تل رہتا ہے۔ لیکن اپنی مشکلات کے مل کے ہے تہ ہو کر ہان کا قرض ہے۔ اس سے بعد اللہ تعالی جس کی جائے مشکل مل کرد کے اور جے جاتا زینش میں جاتا رہے۔

جولوگ قرآن سے شفاہ کا انکار کرتے ہیں مقبقت میں ووقر آن بی کے انکاری میں اور زوادک جادد کے بااثر ہوئے کوشلیر میں کرتے وہ می مشکر قرآن ہیں۔

#### ہے وحرمی اور جادو ہے اتکار

جولوگ جادہ کے علم کا انکار کرتے ہیں ان کوشا پر قرآن مجید بھی موجود ہے شارہ واقعات کا علم ہی تبیری - جیسا کرفھند بادوت و مادوت اموی آ کا فرطون کے جادہ آروں سے مقابلہ واسی طرق جولوگ بنات سے وجود سے انگار کرتے ہیں ۔ قرآن مجید کو قراص کے ساتھ باطیس اس میں عمر سے میسان کا جناسے م محکومت کرنے کا اگر تفعیل ہے آیا ہے اور قرآن مجید کی ایک مارہ جن میں بھی جناسے سے متعلق آ ہے کہ ووی تستیمین کے بینات کے روداد ہے آگاہ کیا آئی ہے۔ جیسا کہ آپ کے بہت افغا ایک جائے ہے پہلے جس رے کو ہر مینے کی جاکید کی ہے اس کے ترجمہ پر فورفر ما کی ترجمہ اے افدیمی بناہ میں آپ جوں آپ کھی جاپاکہ جنوں اور جمع ہیں ہے۔ اگر جنات سے نقصان تاہجتے کا خدشت نہوجا تو اس وجہ کے قرام ہے اند تو ال کی ہناہ حاصل کرنے کے کیا ضرورت تھی۔ جولوگ ان دکائل کے باوجود بھی بہت دھرتی کا منظ مرد کرئے ان کا علیاج تو آپ کے بائر بھی ٹیس قدر

الله تعالی نے آپ ہے کہ وہا تھا کہ آپ کا کامس ف دلوت اور تھا کی کو پینچا دیتا ہے۔ جامیع صرف اللہ کے انتظار میں ہے۔

آیت انکری کی نضیلت اور ایک یادگار واقعه

روز مروز زرجی میں کتڑے کے ساتھ ذکرواؤ کارادرمسنون دعاؤں سے استنفار حامل کرنے کا ا کے بادگار واقف بیبال بیان کر رہا ہوں تاکر جن دعاؤں کا ذکر دس معمول میں موجود ہے اور اس کے مداد سينظروں بے تارمسنون دعائمی جو مجد کی تقت کے باحث درن نیس کی جار میں ان کی اہمیت واستی ہو تے۔ بیرے داد جان مستری اند بخش مرحوم کمزی کاسٹے کا کام کرتے تھے۔ بعنی منگلات سے درخوں کو ي ين كر قروضت كرت عنه أن كاو كن و بيشتري معمول عن كريب كني دور دراز بياول مقام پر درخت كافيا موجاتو اوزار روزاند کھر وائیں لائے کے بجائے واپس دوضت کے باس رکھ کر گھر آجائے تھے تاکہ دوسرے ون کام کرنے کے لیے گھر ہے اوز ارانھا کر لائے کی مشتنت نے کی جا کی۔ کیک مرتب انھول نے ایک وور ادارًا علاق میں ادائت کا نے کا کام شروراً کیا انھوں نے کائی منت سے پکھے ورفت کا نے اور ایک میگر و عیر کی صورت میں رکھ کرخود وائیں گھر ؟ مجے کہ بولٹ خرورت مہولت کے ساتھوا فیالیں گے جبال درخت ( میر کیے تھے اس کے قریب ہی ایک فینس رہنا تھا جو چڑے کی فرید وفروہ سے کا کام کرنا تھا۔ اس کے ول یمی خیال آیا کران کیلے ہوئے ورشوں میں ہے ایک درخت اپنے استعمال سکے لیے سلے جاؤں مجھے میوں کون و کھے رہا ہے کی کوچ ہمی میں جلے کا اور میری بدنا ی جی نیس موگ ۔ اس نے ایک دان موقع تنبست جان کر اپنی من ورت کے مطابق ایک کئے ہوئے ورف کا تنا مکوڑے پر رکھا اور خود مکوڑے پر سوار ہو کر اے چلانے لگا تو محوزے سے چلنے سے انگار کر ایالور زمین پر پینے کیا اس مخص نے محوزے کو بارا جاکا ار بزور مین کیے لیکن وہ کمی طرح اٹھنے پر آبادہ نہ ہوا۔ اس نے ورشت کا تنامحوزے سے لیجے اٹارا تو محموزہ ملنے فکا بنب اس نے دوبارہ محموزے پر تالادا تو تحورا پھر زنین پر بیند کیا : پی اس کوشش میں اکامی پر دہ بہت پریشان ہوا اور لا جار ہو کر اس نے اینا ارار و ملتو کی کرویوائی سے ایک میں بیایا ہے آگی کہ ہونہ ہوائی على كونى واز ضرور ب من سوير س الفركر وو مكوز بدير مور ووا بالدير ب وادا في ك إلى التي جاء ے اور تعب سے ساتھ سوال کرتا ہے کہ جا ہے ؟ ب ان تکزیوں کی تفاعت سے لیے کیا کرتے ہیں ، کرکوئی ال كواف كر في جائے أو آب كى محت مكى شائع جوكى اور فقسان يمى ہوگا۔ بير سے دارات جواب وياك

#### سيدالاستغفار

انارکی قیام مشکانت کامل قرآن جمیداد آپ کے فرمود مندش مودود ہے۔ جاکئی شاہد کی ہے۔ اللہ میں دئن مرتبہ شیطان سے چاہ ، کمکا ہے ایند تعالی اس کو شیطان سے بچاہئے گئے ہے ایک ڈائو انو امقرار قرار الاسینے آزاں۔ اس میٹ آخر میں ایک دعا فرموں کے راتھ تحریر کرنے ہوں اعادیدہ میں اس کا ڈائر انوجوہ ہے تمام مسلمان کمانے کچر کے جدم نے مرتبہ اس انگر کھڑو دکیا کر ہی ہے بہت مالی استفاد ہے۔ اسے میدان مشغالی کیتے ہیں۔

اللَّهُمُّ اللهُ وَيَىٰ لا اللهُ الَّا اللهُ حَلَقَتِنَى وَاللَّهُمُّ لَا اللهُ عَلَى عَهَدَكَ وَوَعَدَكَ مَا استطافُ الحَوْفُ مَنْ شَرَّمًا صَمَعَتُ الوَّانِكَ بِمَعَمِيكِ عَنِي وَاللَّهُ يَدَلَّى فَاعْمَرُ لِي وَاللهُ لا يَفْعِرُ اللَّمُوْبِ اللهِ اللهِ

ترجمہ استان آپ میرے دب تیں آپ کے حاکونی میروائیں آپ سے مجھے مایا اور بھی آپ کا بغدہ میں اور آپ سے کیے موسع وہ سے اور مید پر کا گم دول آپٹی طائٹ کے مطابق آ بناہ میرہ دول میں سے کا موں کے وہاں ہے ہوش نے کیے تیں تکھے افراد ہے اس احسان کا ہر بھی کی آپ کا ب اور تکھے احتراف سے اسپنا آبادہ ان کا بھی بھی اور بھٹے میں سے آپ وازیونو آپ سک حاکمتی کو وکٹیں بھی۔

## آیت کریمہ کے دظیفہ کا تیجے خریقہ

آ بعث کریس کے واقعیفہ کی صورت میں قارش کو وہ آفٹہ تیآن کر رہا ہوں جس کی اندائوہ خیرا کی انت سے دکی ہے اور ہر آبکہ کو اس وعائے آ وسیع موائی طب آر سے کی اجازت بھی سرعت فراہ دی ہے۔ الا اللہ آلا افت مشاہد کہ اس قریمت میں الفتال میں (مورازار بھیار اللہ کا ز جر استیں کوئی مبود کر موائے مقد کنا پاک ہے تین ذاھ ہے لئک بی تصور وار ہوں۔ '''گھی یہ مقرب ایوٹس کی وہا ہے جو آپ کے خت تکلیف کی حالت میں لینی جب ایک خالس کیلیلے نے اللہ تقابل کے تھم سے مقرب ایوٹس کوٹش لیا قالہ اس وقت آپ سے اللہ سے بداعا کا گیا تھی۔ قرآن مجید میں اس دعا کی تجوابت کا بھی ذکر ہے۔ ''بئی تجول کی ہم سے اس کی دعا اور تجاب بھٹی ہم نے اس کوٹم ہے اور ای طرح ہم تجاب و ہے ہیں ایجان وران کورکٹر 'کا افغارہ ''مام

ایس ہیں بیاد آخ اش رومو ہود ہے کہ اگر بندہ موس قباس دل کے ساتھ بیاد عاد کے قواللہ تھا ہی۔ اے ضرور شرف قبولیت نے فواز کے ہیں۔ حضرت سعد بن اٹی دکائی دوایت کرتے ہیں کہ کیا کہ کا سکتھ نے فردیا۔ جب کوئی بندہ موس اٹن کی تکیف اور پریشائی کے موقع پر بیاد عاما آتا ہے۔ جو مصرت ایڈ ٹی کے مجھلی کے بیسے جس کا مجھ شی تو اللہ کے ہاں اے ضرور شرف تجوابت حاصل ہوتی ہے۔ (ترفیدی)

آیت کرید کا وظیفہ اکثر ہمارے کو ول بھی بہت اہتدہ سے کیا ہاتہ ہوا اس سے بیلے کہ اس سے بیلے کہ اس وظیفہ کو کرنے کا طریقہ بنایا جائے ہند وضاحتی کو اخرار کری کو اللہ علی ہوا در مہتا ہوں۔ ایک مثال کے واجہ اپنا معا ایس افرار کری گور وہ کا اجتماع ہوا ور مہتا ہوں۔ ایک مثال کے واجہ اپنا معا اس کی اس کے ایس کو اس کی گوشش کرتا ہوں۔ وہ سب کے لیے کھنے کا استمام کرتا ہوں۔ وہ سب کے لیے کھنے کا اس کا جوک من جائے گا اس کی جوک من جائے گا اس کا جوک من ہوا ہوں ہے کہ کھنے کا جوک من جائے گا ہے گئی جب تھے اور قوائما ہے گا ہے گئی ہے جو آیت کر یہ کے وو گا ایش کی ہوئی ہے جو آیت کر یہ کے وو گا ایش کی ہوئی ہے جو آئے گا گا ہے گئی ہے جو اے اپنی زبان سے اوا کرتے ہیں۔ بسب کہ اس کے بھی ہوئی ہوئی ہے۔ اس کا تا ہے اس کا تا ہم فران کو گا ہے گئی ہوئی ہے گئی ہے گا ہ

ایک اور مثال پیش خدمت ہے گئے ذیک دل عابر زابدادر عاول ہادشاہ حسب سعول رعاد کی خبر گیری کے لیے گل سے باہر نکا مواقع کراس نے ایک نامینا محص کو دیکھا کہ دو ہاتھ افعات اللہ سے وعا کر رہا ہے ۔ بادشاہ نے سوچا کہ بیا ہے جوردگار کے حضور اپنی حاجات بیش کر رہا ہے۔ بھے وشل اندازی کی خرورت نہیں۔ بادشاہ اس کونگر انداز کر کے گزر گیا۔ اس کے جعد بھی بادشاہ کو جب بھی اس راستے ہے تمن نے کا اٹھان ہوا تو اس میں محلومی کو اللہ ہے و عالم تکتے ہوئے پایا۔ بادشاہ کو جسس ہوا کر ایک کون کی و مد ہے جو ہے داے دن اللہ ہے کری رہتا ہے سیکن اس کی و عاقبول جیس ہوتی ۔ بادشاہ اس مارور فضل کے پاس چیچا اور اس سے دریافت کیا کر جمال فر کس مصیبت میں چیزا ہوا در آخرہ دکون کی و عاہبے جو قر دائت ان اللہ ہے کرتے دہیج ہور باضافتیں نے جااب دیا کہ میں تو سال با سال سے اللہ تعالیٰ سے اپنی آتھ تھوں کے لے روشن کی بھٹ واقعہ را بھوں کیکن مقدام ہو کہ ستان کو تیس ۔

بادشاہ کو اس بابینا کھی گئی ہے یا تھ اس کر بہت طعمہ آیا۔ کہ بیش ہے فائلہ وہا ہے اس کے وابعے اس کے اورائ کی ایس کے اورائ کی دو اس کے اس کے اس کے اورائ کی دو اس کی اورائ کی دو اس کی اورائ کی دو اس کی آبین ہوئی۔ خردرای میں عن کوئی تا کوئی کی باتی ہے۔ جواس کی دو کی جواب کی دو اس کی دو کہ جواب کی دو اس کی دو اس

بیب من کے وقت ہو میاہ کا اوج ہے گرا رہوا تو اس نے اپنے سیائی کو تھم ویا کہ تھوا رکومیاں ہے۔
انگال کر اوج آؤک جب سیاسی یا دشاہ کے ساتھوا کی جو بیٹ کی خرف بر حاتو ایجا جواب ہا جا کا تھوا ک
ہے جا کہ کہا کہ یا دشاہ وہم قربا تیں بھے اس نے آئے تھیں وط کر دبی جی بوشاہ ملامت نے حال کیا کہ
تسمیس ایک ہی وات جس کی خرج رفتا ہوگی۔ یا بیٹا تھیں رقم نے تمام ہمرو می کی ترضیس آئیمیس بہلیس تھیں میں جو ایک کیا کہ
آئیا تو یادشاہ نے مسکو اگر کیا کہ اے تھ کے بند ہے تم نے تمام ہمرو می کی ترضیس آئیمیس بہلیس تھیں میں جو ایس کی میں ایک کیا تمام ہو رفتا کی ہی تیس وہ ناکا حق تم نے اس می ایس میک کہ
آئیا تو یادشاہ نے مسکو اولا اس کے تا ہے جو رہے تھی کرتا اور ایک کے تو بھیا ہی ہی تھیں اور جو گئی ہو گئی ہوں سے کہ کرتا اور ایک کے حقوم میں ایک مقابرہ فیک کہ
کرتا اس کی وعا تو لیے کی منزل برشیں بیٹوئی ۔ آ ہے اب آپ کو آ یہ کریں ہے وظیفہ کرنے کا طریقہ منسب کی جاتی ہو اور کئی اس وعا کو کرنے کی اجازے عام عور پر کسی کی جی اور ایس کی حقومت قرنا وی ہے۔ اس والحیف منسب کی جاتی ہے۔ یہ اول کی ہو دی ہے۔ اس والحیف کی معیدت سے تجان عام کی کرنے کی اجازے ان ان اختیار میں کرنے کے بیمان والحیف کو در اس میں کرنے کے بیمان والے اس کی حقوق کے بیمان کی اجازے ان ان خواج کے اس والحیف کو معیدت سے تو اول کر اس کی حقوق کی اجازے اس کی حقوق کی ہو ایک کے اس کی جاتی حاص کر در کے کے جات والی کے بیمان کیا کہ کرنے کے اس والحیف کو اس کی خواج کی اجازے اس کی حقوق کے بیمان کیا کہ کیا کہ کرنے کی ام کرنے کے بیمان کیا کہ کرنے کے بیمان کیا کہ کا اس کیا کہ کرنے کی احتراز سے ایک کی کرنے کے بیمان کیا کہ کرنے کے بیمان کیا کہ کرنے کے بیمان والحیک کے بیمان کیا کہ کرنے کی احتراز سے ایک کی کرف کے بیمان کیا کہ کرنے کے بیمان کرنے کے بیمان کیا کہ کرنے کی ام کرنے کی ام کرنے کیا تھا کہ کو کرنے کی جاتر کی کرنے کے بیمان والحیک کی کرنے کے بیمان کرنے کے بیمان کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کے بیمان کرنے کیا کہ کرنے کے بیمان کرنے کے بیمان کرنے کے بیمان کیا کہ کرنے کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کرنے کیا کہ کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کیا کہ کرنے کر

ے فاکدہ افعال جا سکتا ہے۔ اس الحیف کو ورد دل اور شواس نیت کے ساتھ بڑھا جائے اور تماسی نیادی خیالات سے آزاد برکھمل کیموئی کے ساتھ اس دفیقہ کا ورد کیا جائے۔

اس دفیلہ کو کرنے والا اگر رتی برابر بھی شرک میں جتنا ہوا تو اس دفیلہ پر بھنت کر کے تغییر میں ا اے بچھ حاصل نہ ہو گا۔شرک جیسے نا قائل معالیٰ کمناہ طلع سے بچنا نہ صرف اس دفیلہ کی کامیابی کے لیے اخیاتی ضروری ہے بکشر آخرت میں مرت رو ہوئے کے بلے اور جنم سے بجات حاصل کرنے کے لیے بھی اس سے بین ہرصملمان کے لیے از حدضروری ہے۔

اس وظیفہ کو کرنے کی پھوٹرا اللا ہیں۔

و ۔ اس کا آغاز مشاہ کی نماز کے بعد کرتا ہے۔

ا ۔ اس وظیفہ کو کیلے آسان سے کرتا ہے۔ ہارش کی صورے میں اگر جا بیس آو اوپر کیڑا یا آبال وغیرہ تان کرد کیلے جاری دکھنا ہے۔ اس وظیفہ کو کی کرے کی مجبت سے بیٹے چیئر کرتیں کرتا۔

۳۔ جس مجرد فلیڈ کرنا ہے۔ وہاں بھل اندھ راہوا جاہیے۔ اگر قدر کی طور پر کھیں ہے روٹنی آفٹی ری بو یا جاند کی جاند کی راتمی ہول قراس میں کوئی حرج ٹیمی فوردوٹنی کا اینمام ٹیمی کرنا۔

الم تنباقي ادر يرسكون جكد مولى وإيد

در

وظیفہ کرتے دفت جا ہے کمی طرح کے نقصان کی اطلاع نے وظیفہ تیس چھوڈنا۔ جب تک اعظرہ ا تعداد جوری نے کر لیس۔ اکثر ادفات اس وظیفہ کے دوران شیطان آب کو کسی کے فوت ہوئے آگ لگ جانے یا کسی خت صدیع کی مجوئی اطلاعات پہنچانے کی کوشش کرے گا۔ اس کے ہے وہ آپ کے کھر ای کئی فروے ول میں وسرہ والی کرائی کو آپ کے بائی جیجاگا۔ اس جس کوئی دھیقت نہیں ہوئی اپنے اوپر گھراہت طادی نہ ہوئے ویں۔ اہمینالن سے ابنا وقیفہ جاری رکھی اورا پی جگہ سے جرگز نا تھیں۔ وظیفہ شروع کرنے کا طریقہ ہے کہ مشا می فائد کے جد جائے تھار پر باوضو ہو کر بیٹ جا کی۔ اپنے پائی می کے بیائے میں بائی رکھ لیس۔ کوئکہ وظیفہ کرتے وقت آب کی چیٹائی اور سر باد باد کرم جو جائے گا۔ اس بائی کو آپ نے باتھ پر لگا کر بار بار چیٹائی اور سرکوشندار کھنا ہے۔ یہ بہت شروری ہے۔

آپ نے آپ ہے آپ کہ برکواکی الکو کھیں ہزار سرتبہ پڑھتا ہے۔ ایک دات میں ۱۹۰۰ مرجبہ آپ ۔ کریمہ پڑھن ہے۔ اسمادی میں ہم کھی کھیل ہوجائے گا۔ اگر آپ کے پاس ۱۹۰۰ والوں والی جی ہے۔ تواسینہ پاس اسم دانے سوئی کے مجور کی تعمیلی پاکسی چیز کے رکھ لیس۔ جب ایک پار ۱۹۰۰ دافوں کی تیجی تھیل کرلیس تو النہ اسم دانوں میں سے ایک کو اخبار کرائی جیب میل والی جیس۔ اس طرح جب ۲۰۱۱ دانے تھیل آپ کی جیب میں۔ سیلے جاکمیں می آز آپ کو خود منو وقعداد کا درست انداز واج جائے گا۔ آ بین کریمہ پڑھنے کے دوران ذیکن جرحم کے خیالات سے پاک و صاف بھا ہو ہے۔ مرف دو مقصر ذیکن بیس رکھی جمل کے لیے ہر وظیفہ کر رہے ہیں۔ اس وظیفہ کو کرنے کے دوران اس کا ترجمہ آ پ کوخر دریاد مونا جا ہے۔

ایک مشروری بات جو بیان کرتی رہ محق ہے۔ جب قیت کر پر کا وظیفہ کر بی قیم بارآ خرجی ان انسانہ کر لیس انظاظ کا اشافہ کر بی ان کا کہ کی اسک جگہ پر چھینٹیس ایس باؤٹ کی کوئی ہے۔ جان ان پر باؤٹ کا اجتمام کر لیس تو وظیفہ کے اثر است میں مزید اشافہ ہو موجود ہو کہ کہ انداز بان پر آئے۔ اس وقت فیان میں ہو وظیفہ کے اثر است میں مزید کی ذات کے کوئی کر دے۔ جب لفظ الا الد زبان پر آئے ہائی وقت فیان کی طرف دھیاں ہو۔ جب لفظ الا انتقالا انتقالا کی طرف دھیاں ہو۔ جب لفظ بھائی ہو اس کی طرف دھیاں ہو۔ جب لفظ بھائی ہو اس میں بیٹی تو اس میں کی طرف اشادہ میں بیٹی تو اسے تھی کی طرف اشادہ سے کہ میں کی تھی و دار ہوں۔

جسب لفظ محفّتُ مِنَ الطّلِمِينَ بِرِ مِنْجِيهِ القدسة البِيّة مُنابُول كِيا معالَى طلب كرے كا خيل ول مِن بواور يقور كرے كـاند بھے ہے بہت ظلم ہوئے مِن قو عُنور ورتبر ہے ۔ جھ پر مِم فر بار الرودون وقعيداً نسوشة كين تو كم از كم شكل بى اسكا بناليس كراف تعالى كوئرس آ جائے اور اللہ تعالى اپى رصت كے ورائز ہے كھول و ہے۔

یا جزئی انگساری اور غلومی نیبت کے مہاتھ اس وعائے ذریعے ابتداتی لی سے مغفرت طنب کرتا ای اس وقلیفہ کی اصلی دو ت ہے۔ آئر دعلیفہ کرنے کے دوران وضوئوت جائے تو دو بارہ سنائم مرے سے وضو کرنے اور بھر دہیں سے وقلیفہ شروع کریں جہال پر وضوئوتا تھے۔ بیٹھا آ بیت کر بھہ کے دروکا وہ خاص طریقہ جوسید سعید احمد شاہ صاحب مرحوم نے مجھے بتایا تھا۔ بشغیل تھائی یہ وظیفہ بہت سارے ساک کا بہترین مگ سے سے حمراس کوظومی نیت کے ساتھ کرنا شروری ہے۔

### بهبة مختضر تكرائتها كي مفيد وظيفه

ایک اور بہت کفتر کم جامع وقعیتہ ہوئی آپ کو بنائے لگا ہوں۔ وقعیتہ بہت تحقیر ہے۔ لیکن ہے بہت موثر چنتے بھی اولیاء اللہ ہوئے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ہم نے جو کیجو کی حاصل کیا ہے اس سے کیا ہے۔ اگر انداز قبلی و سے تو تجد کی تماز کے وقر پڑھنے کے بعد اللہ العمد کا وفیقہ کریں پھڑ ان الفاظ کو آبان ہے ادا حیمی کریا۔ بلکہ ول سے ادا کرنا ہے۔ اس کی کوئی قدرا تصین تیمیں جنت زیادہ کر سکتے ہوں کر لیمیں۔ چروہ بات سے کی اوروہ مقام حاصل ہوگا جس کی ہرصلمان تمنا کرتا ہے۔ وہی وفیقہ کوا بی زندگی کا حصہ بنالیں وشعة بينية عطية بحرت برونت ول سريك بكارا فعدر جب الراسقام بريني جا كيراك ويادك كامول بير مشخوايت بحل بولة ول سرد الله العمد كي صداحي بلند بوراي مول تو بحرالت سرد والريكرة تعلق قائم بورغ مير ورئيس مجمع كي -

کیکن آگر کوئی رزق حرام بھی کماج رہے۔ جھوٹ بھی ہوئے افوگوں کے تن بھی ایائے عقق ضاح علم ؤ حائے اور پھر اس کے احد یہ گلہ کر ہے کہ بھی وفیقہ تو بہت کرتا جول لیکن حاصل کیکھنیں ہوتا جول تو اس کوشدا ہے گلہ کرنے کی بجائے اسپے طوراطوار کو بدائا جوگا۔

سورة فاتخه كافيصله كمناعمل

اُر آپ تھوڑی میں محت کرنے کے لیے جار ہوں تو ہیں آن آپ کو وہ بعد کن اور سب سے
آس میں بنا دینا ہوں۔ جو بھی سید سعید احمد شاہ صاحب سے سال با سال کی مقیدت مندی سے معلا میں
عاصل ہوا۔ ان کے بال بید بہت باسع ممل تھاں عام انسان کو زعم کی ہی زیادہ سے زیادہ ہوگی تعلیف بھی
عاصل ہوا۔ ان کے بال بید بہت باسع ممل تھاں عام انسان کو زعم کی ہی زیادہ سے آبان مل ہے۔ ہی اپنے
تیم ہے اس سے نہا ہوں کر اس می کے زریع علائے کے فااس ما مشکلات مل ہو بیا کی گئی الی سے
تیم ہوں ہوا ہو گئی ہے کہ دو حالی محلیات کے ذریع علائے کے فواہشتہ ان شراعا ہوگئی ہے ممل کرتی جو پہنے بنائی
جو بی تی ہی ہوں کو موجود کا اور جرائی کر لیس یا ذبائی یاد کر لیس تا کہ مل کرتے کے دوران کوئی شکل
جوئی ترتیب کے مطابق انجی طرح دیرائی کر لیس یا ذبائی یاد کر لیس تا کہ مل کرتے کے دوران کوئی شکل
جوئی ترتیب کے مطابق انجی طرح دیرائی کر لیس یا ذبائی یاد کر لیس تا کہ مل کرتے کے دوران کوئی شکل
حفایق پڑھیں بیمل اہ دن مسئس کرتا ہے دفت کی کوئی قیدشیں پرائیک کواجازے ہے مل کرتے کا طریقہ ہے
کہ کہا وہنو ہوگر گیارہ مرجہ دورہ شریف ایرہ بھی نماؤ والا پڑھیں گھراس ترتیب سے سورہ فاتحہ پڑھیں جاتے کا فاتر ہوں۔

و ( ) بشم الله الرَّحْسِ الرُّحيْمِ ألحمدٌ بُلُّهِ وَبِّ الْعَالِمِينَ ٥

ومى بشهر الله الأشعث الرَّجنب المتعشدُ لِلْهِ وَبِ العَلَيمِينَ ٱلرَّحَعَنِ الرَّجِيْمِ ...

والله بشبر الله الرَّحَمَٰن الرَّجَوْمِ الْحَقَةَ لِلَّهُ وَبَ الْعَالَمِينَ الرَّحَمَٰنِ الرَّجَوْمِ الرحمن الرحيم ملك يوم الدين

و م ) بشير الله الرَّحَوْنِ الرَّحَوْمِ الحمد الله وب العلمين الرحمن الوحيم مالك يوم. الدين يتأكف نصد و اياكف نستعين

ود ، يستم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَمِ الحمد اللَّهُ وب العلمين الرحمن الرحمَ طالكَ عامَ . الذين اياك نميذ و (ياكب نستمين أعلمًا العمراط المستقيم. والاي بشبه الله الرائحين الراجليم الحجيد الله واست العلمين الرحمين الرحميم مالكت يوم الدين اياك نعدو أياك تستعير اهفعا الصواط المستقير صواط اندين العمت عليهم

وكم ينسو الله الرَّحْنَن الرَّحْيَمِ الحمد اللَّه وب العلمين الرَّحْمَن الوحيم مالك يوم المهن اياك نعبدو أباك مستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين العمت

عليهم غير المغضوب عليهم والاانضآلين أمين

ال طريقة النا اليك مرتبه الإهاكرا البيئة أنهم إلا يكونك وركز ومأكرين اور أيك جونك بإني الإ ر ری اور بیمورة فاقدای ترتیب کے سرتھوا کی وال میں اہم مرتب پڑھٹی ہے۔

وَكُولُ فِيلَا بِهِ إِنْ مِنْ كَا يَقَارِكُنِي هُرِيقِة لِيهِ يُحِينَ الرَّةِ الرزَّابِ السَّارِينَ فِي الجَّ إِنَّ الْأُواكِي طریقہ سے روزانہ اہم مرتب سورڈ فاتھ پائی یا جیٹی پر ور کر کے اسے کھاد ٹیمی اور ساتھ ساتھے بھوٹیمیں جی ماریں۔ جرموش کے لیے فیل اہم ول منسل کرہ ہے اسی طرح یا مرمزارہ یا درد شقیقہ میں بھی اس افریقا کو

اختیار کرنا جا مکمآ ہے۔

الركمي كي دا زهدين ودا بوتواسے داكيں فاتحد كي شيادت كي أقل ليم الله بإحد كران كي الزهدي ر محود لیس ۔ کیل مرجبہ مورد فاتح ایم مرجب یز سے کے بعد است کیس کہ باو تھوک دے۔ کیم ل ایک وال یا تیم ون کریں افتار اللہ بھٹ کے لیلے واڑ کہ کے درہ سے تجاب کی جائے گی۔ اگر ری کی درہ ہوتی روز ان اح مرتبا مل کرے دھا گئے پر ایک کرہ لگائے اب اس کر ہیں تمل ہوجہ میں تو اس کو تھے میں ذکا نے یا پارا اپ بالديد كا أرتعويذ من ال أو تنوالا كرت بالديعية بالى تكني محقولا ريح لا توقل كارز و الرشين بوكار وکر کوئی ایسا بہار ہے جس کوڈا کٹروں نے لا علاج قرار دیے دیا ہوتو اس کودم کر کے چینی یا پائی دیں اور ساتھ ساتھ جسم پر پھوٹیس میں ماریں اور کوئی بھے بہت زیادہ شد کرتا ہے یا ہم وقت روتا رہنا ہے تو اس کو بھی دم کیا ہوا پائی بائٹس اورجہم پر پیچنگیں ناریں افتا مائٹ شفا ہوگا۔ اُٹر دوفریقوں کے درمیان از ال چنگز ابو کیا ہے ار ملع كاكوني اركان تُنكر درآئ تو وونول فراقول كوامركيا واليالي بإياجا سكة ب-الركوني بي كعرب بعال جاتا ہے یا کہنا تھیں مانٹا تو جب وہ سویا ہوا ہوتو اس بر در ترکی اور یائی کے تھینے مگا میں جو پی تعلیم کے میدان بین گزور ہواہ اس کا پڑھائی میں دل شالگا ہوا ہے بی گئی جنگ اور موقف ہے در کر کے کھار میں اس سمی کوچ وق کا مرض ہے تو اے ملی پائی پر دمرکر کے بادیس فرض کوئی میسی مسئلہ ہووں کے قریب ات تعال سے رابط قائم ہو جاتا ہے اور الف تعالی اپنا فعنل قربات جہا۔ اگر کارہ باری بریٹ تی ہے یا ہے روز گار ہوتو تیر کی سنوں سے پہلے وہ دان وقع فیکسل کر کے اور نماز پڑھے سے پہلے پہلے میلے یہ دعایار بارا جرائے "وشا النافي الدُّنيا حسّنةً وْ فِي الإخرةِ حسنة وْ قَاعدات النّار"

فیلے کن ممل میں نے آپ کو بتا دیا ہے اگر اسبامی اس سے کوئی فائدہ نیا تھائے اور فود ہمت كرتے كے ميں تيار ديمونو بكراس كا اللہ كى حافظ ہے۔

# ہر قتم کی معدودت حاصل کرنے کے لیے استخارہ

عامل عفرات نے وجم کی معلونے اللہ تعالیٰ سے عاصل کرنے کے لیے ایک استخارہ بنایا ہوا گئے۔ ہے اس کے ذراعیہ آپ ہرشم کی معلومے عاصل کر شکتے ہیں۔ اس کی تصییل دریتے ہے اس ہیں باتو کوئی شرکیہ خاط تیں اور نہ تک کوئی اسک شرط ہے جس سے کی مسمان کے ایمان کو تھرہ الاقتی ہو جس مقصر کے ہے استخارہ کرتا ہے مل شرط کرنے نے بہتے وال میں اس کا اداوہ کریں مثلاً اگر آپ یہ معلوم کرتا ہے ہے جب کرتا ہے کرکن نے جو ادا کرایا ہے واس استخارہ کے اس کے ذرائعے آپ کو مطلوم معلومات عاصل ہو جب کرک کی بیشل تجائی میں کرتا ہے۔

نماز مشاہ کے بعد دُو مکعت آفل برائے حاجت ادا کریں اول و آخر کیار و مرجبہ وروٹریف ابراتيم فماز والداس ك بعدال وظيته وياحبين أغيراني عن الاخوال باعلية علينه عقينسي عن الاخوال وہ اس مرتب پڑھنا ہے اس دوران چو بھی مقصد ہو اس کا دل میں ار دو رکھنا ہے عمل تھل ہوئے کے بعد الإما باتھ مرتے بنچ رکھ کرفیل کی طرف من کرے موجا کی بیٹس ای خریقہ کے مسلس سرون کریاہے جب مل ممل مل جو جائے تو موا انجوں کے لیے کھٹا بلا کر تقسیم کر دیں اس کے بعد انگل رات کو یہ نتیج معلومہ ئم نے کے لیے کہ دو کون ہے جس نے جادو کیا ہے تو عشل کی نماز کے بعد دورکعت نقل ادا کر می آوریک وقليفها المرتباء جراكي أك واران إيل هاجسته كاول ثين اراده ركيس وقليفه بإسنة كالبعد المياج ميلغ م چھونک باریں اور دونقل اوا کر کے موجا کی خواب میں احد قبالی وہ سب بکھ دکھا دیں ہے جس کے لیے اتی محت کی ہے یہ بہت موثر استارہ ہے اور اس کے زریع صرف جاوہ اور تعوید اے میس بلکہ ویکر مساکل کے والے میں بھی معلومات عاصل کی جائل جی طلا کوئی نیا کاروبار کرتا ہے کا سائے ہوگ یالیمیں ا کی وہرے ملک جاتا ہے تو کوئی رکاوٹ تو تیس یا بیا کہ مریض کوکون می بیاد کی ہے اگر کی جگ رشتہ کرتا ہے ا اوریہ معلوم کر نامجا ہے تیں کہ وہاں مناسب رہے گا یائیس فرض اس حم کے دیگر کا موں کے لیے بھی اس استخارہ سے فوئد وافعایا جا سکتا ہے۔ جو تخص جس مقصد کے لیے یہ استخارہ کرے کا اسے خواب میں مرک اشارہ بی ٹیس ملے کا بلکہ وضاحت کے ساتھ معنوبات حاصل ہوں کی وہ یا تو تکھے ہوئے الفاظ کی صورت میں خواب کے دوران آ کھوں کے سامنے آ جا کیں گی یا پھر مثلاً جس نے جاوہ یا تھویڈا سے کے بارے جم معلوم كرئ كي تيت سے استخاره كيا ب خواب جي واقعني سائے آ جائے گا جس نے جاود كيا يو كا اور آب ال سے بولکی موال کریں ہے وہ اس کا محتج جواب وے کا اور وہ آپ کو تام یا تھی بنائے کا کہ اس نے سیکام کول کیا اور کہاں ہے کراور

دوحانی علاق کے تمام مملیات و کا گفت میں عورتوں کے لیٹے بیسبوات ہے کہ جمن ایام میں عورتوں پر نماز قرض تیس و نفائف کے دوران ان دنوں کا وقد کرنے میں کوئی حرج نیمی بلکران دنوں کے بعد دوبار دومیں سے عمل شروع کریں جہاں چھوڑا تھا۔ حجوت رمبنی معلویات فراہم کرنے والے عامل کے دخیفہ کی حقیقت

ویک اپیاعمل جو ہزرے اروگرد ہائے ارتشم کے عالموں سے اکثر کیا ہوا ہے اور اس کے قاسیے انھوں نے لوٹ بارکا یاز درگرم کر رکھا ہے اس عمل ہیں کسی ۸ سال سیچے کے انگو نسے یہ سیابی کا آمراس میس موکات کو حاضر کیا جاتا ہے بھٹن یا ک کافقہ پر سیامی اٹا کراہ ربعش پائی میں کانی سیری کھول کر یائی کے بہتن یس موکات کی حاضری کرتے ہیں اور پھران کے وَربعے کمشدواهیا داور کھ ول پی کھویڈات کے اداب ميں معلومات عاصل كي جاتى بين يدهيت ہے كہ دب كوئى عاش كى ينج كو بقعا كر يعمل شور ن كرة اے تو ومن ميليا كواس ميا على تدريز بوت بوت الشان أظراتات بين اورا والناسط جو بات محل بوليعت المداوان الا جواب بھی دیجے جیں بیٹھن رونیاں پکانے والے قوسی کی بیٹ پر تیل نگا کر پڑھنا جاتا ہے اس تیں گیر ہے باردکی ایک آیت میں اضافی دعائیہ کھات شال کر کے اسے اسم دن مسلسل کرتا ہوتا ہے اتج ہے ہوتی الا التابون سے پڑھائر اس ممل کو کرئے والوں پر بعض اوقات ہمل الت جی ہوجاتا ہے اور ووقا مدار سامس كرت كرت مويد مشكلات كالفكار موجات يين جيدكا مرابي كالمورعة شاراه في تشمرك ونات فالوشرا بیاتے میں جو کشرے کے ساتھ جوٹی اطلاعات مین کرتے ہیں۔ ان موکلات کے اُریٹ عاصل کی کشی تجہ اِن هاد فيصد ورست اور ٨٥ فيصد جيولُ اطفاعات بريخي جوتي اليما يجي وجاسيم كما عام العركي الإساسيم كما التم کامیاب تبین ہوتا میری معلومات کے مطابق جس مان نے بھی کی تعلیم بنت سے جات کو قانو کیا : وال ک یقیے نماز نمیں ہوتی حالانک مملیات کے میدان میں بیانونی بہت یاد کال نمیں اس تتم کے مامول کے باک البية مهاكل كي هل ك يصيح جانا مناسب تيل آبها أن يحتى ك ما تعاكمة فرمايا ب ان وقول ف والمل أي شرقی طریقوں سے ماصل کیے ہوتے میں با دیت حارب ایسے مال بھی جی کریشن کے بات و آپھوٹیس اوج الكن مرف شعيده بازي كي دريع وكون أو يعور السيار اليها دين كالدوار في عرب ين اور ألول المنا جدر تا الزرائے وصول کرتے ہیں۔

### ا کیے جعلی پر ہیز گار عامل کا قصہ

یباں میں آپ کواکی بہت نگا اور چہیز گار قارق صاحب کا واقع طاح ہواں آ سآ وہ السّم کے فوگوں ہے آپ بھٹے سے نگا جا کی پیٹل ہے نکلے ہیں آ سال ہو جو سر سے ایسا اوست سا تھے تالا کہ اور سے گھر کی نے تھویڈ وہائے ہوئے ہیں جن کی وجہ سے ہمریت م شخص تیں آسا کہ وہ کتے ہیں ان سے نجامت حاصل کرنے کے لیے میں نے فال قارق صاحب کی فعد اسے حاصل فی جی جو مہت تیسا اور چہیز کار ہیں میں نے اس سے نیا کہ جس اون قاری صاحب کی فعد اسے حاصل فی جی جو مہت تیسا او ئے تاہم الریقیاں ہے ووقت تقامان کے میں نے سور کدائر کوئی فومریان ہوگا قو سے پیجز نے میں فومیائی رہے اور میرا پر دوست اس کی بھاری فیمل سے فی میاہ ۔

مِس ان قاری مداحب تخریف مائے شربھی موقع پر پیچھ کیا قارق صاحب کیسے وکڑے مجھ ارد و کیا کمال کرتے تھے اس کی تعلیدے آپ کی تفریع میں اور می بیس اضافہ کا و مث بیس کی قاری صاحب کا حریقہ کا ریاتھا کہ بس گھر سے تھویڈ لکا کے ہوتے وہ سب سے پہلے اس گھریش جائے ہی وضوکر کے دور کات نغلی اوا کر جے اور بیاے نماز پر پینچہ ہاتے۔ گاری سنا جب کے سم پر ایک بڑی وشار اور کند مون یا جا در دوتی اس جا در کورو اس خراب اور منتے کو ان کی گیزی اس میں جیسے جاتی اس کے بعد دوخمل کا آغاز أرت قرالي المائد كوت بيدين عن تهام كروالول كي دور ألوا وين كرولان كرسات قال وسف میں ویکھوکسیں تھویڈ تونیس بڑے ہوئے ۔ قرض بورے کمر میں بھونیال آجاتا۔ جب کہی سے تعوید جا آم ند ہو ہے تو آخر میں تعمر والوں سے مجمع کے ان تعوید ور) کا موکلات کے ذریعے و مشرکر تا یا ہے گا بیا ال طرت نیس مجھیں ہے۔ اس کے بعد وہ دوبارہ دورکعت قلل کے لیے کنزے ہوئے اور اپنی جارز کو اٹھی طرت جہاڑتے کے نگر والوں کو تنتی ہوجائے کہ اس میں بڑتے جمیا ہوائیس ہے۔ میکورکھت کیں ووالیے جم اور چیرے کی فرکات و مکنات ہے اس متم کی ادا کاری کرتے کہ و کیلے داموں کو بیٹین آ جانا کہ جسے فی بیٹی کوئی جن عاضر ہورہا ہے۔ وومری رکعت میں وہ اپنے جسم ہے شدید تشم کے کیگی عاری کر لیتے جب وہ آخری جدے کے بعد سل م چیرے و تعوید خود بخی ان کے ارد کرد کا کہل زین پر ماشر و جات ۔ بیٹھوید مگ میں و بائی برنی گڑیا کی محک سے بوتے اور ان میں لوے کی سوئول بیوست بوتی ۔ قابق صاحب سلم بھیرنے کے بعد کھر دانوں سے نجان بن کر ہاتھے کردیکھیں کیس تویڈ ٹوٹیس آ کرارے محر دانے فرا ہتا ہے کہ قاری صاحب تعوید تو دوساستے پڑے ہوئے تیں۔ قاری صاحب ان گریا نما تعوید است کو پکڑتے اور کے والوں سے کہتے کرمیرے موقات نے بوئ مخت سے انھیں زمین سے نکالاے رکی حاصر نے آپ کو جاوہ پر باا کرنے کے بنے چوری چھپے انھیں زمین میں دباویا تھا آپ جلدی سے کوئی تیز چھری بابلیا کے كرة كين تاكدان كے الدرنكي اگر بكوركما كيا جوؤان كا قوز كيا جائظے۔ بب توجم كے بليد كے درجے اس تزیا نما تعویذ کی چیز میماز کی جاتی فراندر ہے تھی متم کے تعویذ برقالہ ہوئے تو قاری صاحب بیائے کہ میا وَ الله اووروْيت بوسيح مِين بيخيان كي نارزيُّ ختر بوكي اكريس أنحس برونت نه نكانيا وْ ٱلله باكا بهت تقسان جویار آثر ان کیا مدید قتم نا بوتی تو ان کا ملائ<sup>ے وہ 20</sup> روپ میں بوجانا تھا۔ تحراب ان کے زبر ہے اثر ات ور کرنے کے لیے بھے بہت محت کرنی ہو سے گی۔ اگر آپ ایک سلامی ہوجے ہیں قواس کے لیے آپ کو ١٠١٥ روپ اواکر نے ہول مے مگر والے اپنی جال جانے کے بیے ١٩٥٠ روپ وین مح آ مالی ہے آ مادہ و جاتے۔ بیتر میاتی اوران کے علاوہ قادی صاحب کی کراوے کی کافی تفصیل ہے جمعے میرے دوست ئے و مجوم کیا ہوا تھا اس لیے جب قاری صاحب کی بلند و بال دستار کرتی ہے جو انھوں نے رحب د ہدیے اور ور کی کے لیے مریر ہاندمی ہوتی ہے ہوندہوہ کر یا نما تعوید ای میں چمپا کردائے ہیں۔ تاری صاحب نے

میرے دوست کے تمریش مجی دو تلویغ نکالئے کے لیے تمام مراحل معے کیے جو اوپر بیان ہونے تیں۔ جبھے تاری صاحب اس مقام پر بہنچ کا تعوید کے ترمین میں گہرے والے ہوے میں اور انعیس مولکات کے ورہیے حاضر کرنا پڑیکا اور قاری معاجب دور کھت تماز کے لیے کمزے ہوئے گئے قوش نے آگھو ہی کریال کے لگ سے لوے کا چھوٹا س زنگ آلود کھوائو زکر قاری صاحب کی دستار یہ پھینک دی قارتی مداحب چو تھے کہ میرے دستار پرکیا گراہے جس نے کہا کہ 5 دی صاحب آ ہے کی چھڑی براوی سے پھیکل مرتی ہے قادی صاحب نے بدھوائی ہوکر تیزگ سے درهر ارهر باتھ درا تو ان کی وشار میں بھیے ہوئے تین مزیانیا تھونے او منی میں اٹے ہوئے تھے بیچ کر محے قاری صاحب نے نہایت جالاگی کے ساتھان پر جاور ڈال ل اور کمیش کے بیچے ان کو چیمیا لیا بیگل افھول سے اتی تیزی کے ساتھ کیا کہٹھر والوں کو اس کا ملم نہ ہو سکا اس کے بعد انھول نے نقل اوا کیے اور ساتھ تمام اوا کاری کا مطاہر دیمی کیا سلام چیمر نے کے بعد انھوں نے گھر وا و ے کہا کی جھے معلوم ہوا ہے کہ آپ پر کمی نے کوئی تعوید کیس کیا آپ کو اہم ہے اس نے تحرات کی ایو سے الله كالشراواكري على بلات مبرك ماته وينها بواتها بين سف كهر والول كوكها كرتاري صراحب سفة حويفاتو نکال لیے بین میکن معلوم میں کرآ ہے کو کیوں قبیل دے دے اگر ان کی قبیل کے لیجے سے تین گزار کما تعویز ناتکلیں تو جی ۱۰ ہزار روپ جریاند اوا کروال کا تھر والول کے مجبور کرنے پر قاری سامپ و تعویم لکا گئے پر سے اور قاری صاحب کا بھاتھ ابھوٹ جمیا بھر جس نے اپنے دوست کو قاری صاحب کی اصل حقیقت ے آگاہ کیا تر قاری ساجب کئے تھے کے گھر آسے ہوئے میمان کے ساتھ ایدا سلوک ٹیمی کرتے ہجائے اس کے کیروہ شرمسار ہوتے وقعول نے <u>محلے شوے شرو</u>ع کردیے ہیر حال میرا دوست ان کے باتھوں <del>گئے</del> ے فاحمیا اور فاری صاحب کی بزرگ علی جھیا ہوا اصل جیروائ کے سامنے آحمیا آمرکونی تحفی کسی مسئلہ ے دوجار ہو تک جاتا ہے تو اے وجر اوجر بھائے کی بجائے خود بھت سے کام لیٹا جا ہے اور عدد کے لیے سرف الله كويكار بالشدقعالي بهت فغود ورحيم ميسا-

نبلی بیتی سیمنے سے انسان پاگل کیوں ہو جاتا ہے

قائل دیک خصیت بنے اور الا محدود ملاج تول کے بیاستھد پر جمات اور منبول ہوتی ہیں ہتا، لوگوں کی کی گئے۔
اندا و بصرف اور تحق وقت اور سرم بورم ہو کرتی ہے بلکہ پر لطف واقع کی فودا ہے باتھوں سے معد س جی ا ہتا کر سے سکون اور جین سے حرم ہوجاتے ہیں اور تمام از کوشفول کے باوجود تھے ہیں ان کے باتھ جما سوائے بچھتا و سے کے کچھٹیں آتا کہ کیا گیا ہتے کا الملیات کے ساتھ تعلق ہے؟ اس سے مسلم کہ اس سوال کے اس موال ک کی احت صدا عمل کا تعادف اور اس کو کرنے کی صورت میں بینچنے والے نقسانات کو اپنے سال ہا سال کے ایک احت کی روثی میں بیان کروں تا کہ آپ کو سی حقیقت کی تبدیک ہیں تین ہوئی میں ہوا وال کے طریقہ بیوں کے اخباری اشتمارات سے دراوں کے طریقہ اس میں بیوں کے اور ایک تعادف سے میاثر ہوگر آسانی سے بھوکہ اس میں اس کے اس کے در بید معے ساوی افراد ہوائن اختیارات سے میاثر ہوگر آسانی سے بھوکہ اس میں کہ اس کی سے بھوکہ اس میں کہ اس کے در کے اور ایک کو انہارات سے میاثر ہوگر آسانی سے بھوکہ اس میں کہ انہارات سے میاثر ہوگر آسانی دیتا کہ در ایک کو در سے دیکھ دالے تقدانات اور کمرائی سے بھوکہ کے ایک کا انگار دوست میں وہ آئی از وقت ان کو در سے دیکھنے والے تقدانات اور کمرائی سے بھوکہ کو کو کا کھی کے دیکھنے دیسے کہ کو کھنے کہ انہار کو تعداد کر اور کے بھوکہ کو کھنے کو کھنے کو کا کھنے کہ کھنے کہ کو کھنے کہ کہ کہ کو کھنے کی کا کھنے کو کھنے کو کھنے کو کھنے کی کا کھنے کو کھنے کی کا کھنے کی کا کھنے کہ کو کھنے کہ کو کھنے کی کا کھنے کو کھنے کی کا کھنے کو کھنے کہ کھنے کو کھنے کی کا کھنے کی کھنے کی کے کھنے کو کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کے کہ کو کھنے کے کہ کو کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کے کہ کھنے کی کھنے کے کہ کو کھنے کے کہ کو کھنے کی کو کھنے کی کے کہ کے کہ کی کے کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کے کہ کی کے کہ کی کے کھنے کی کھنے کی کھنے کی کے کھنے کی کے کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کو کھنے کی کھنے کی کے کھنے کی کھنے کی کے کہ کی کھنے کی

ذا مَرْ سَاحِبِ كا وہ اشتہار پڑھ كرنجى كا آپ پہلے مطالعہ كر بيطے بيں ہم نے ان كے ديے بوائے باتا ہو تھیا ہا کے لیے خطار سال کیا۔ اس کے جانب میں اتھوں کے جمیں ایک ہر وشر محبوا اس یں درق پندج اگراف اور مناولوج افراد ہے بھاری رقوم جھیائے کے لیے مختلف کیرز کی تفعیل پڑھنے ے بعد آ ب کو بھولی انداز و بوگا کر اس تیم کے اُسٹی نیوٹ میمرف غیر املاقی افکار کا کیلے عام پر جار کر کے و کول میں تمراہ کن نظریات کے قرار ٹا میں اہم کروار اوا کورے میں بلکہ اس کے ساتھ ساتھ ان سے اس کا معاوضر بھی املول کرتے ہیں۔ ڈائٹر صاحب اپنے تعارفی بروشر میں رقمطراز میں کر موجودہ دور میں طم کی کوئی انتہائیں دی بر داز ایک ایک ٹی کتب اور نظریات سامنے آ رہے ہیں کہ علی جران رہ جاتی ہے اور فاشبهموس بوتاب كدانسان ستادول بركمندة ال رباب ليكن برهائب غم شراق استطاعت فيم كرووان منتل کنابور ، وُفرید منظے ہرطالب هم انگریزی زبان بیں اتبی مبارت نمیں ، مکمآ کہ ووان کابوں کو بچھ منظے اور ات کے مغبوم سے فائدہ وفنا لیے۔ ان قیام باقول کو سامنے رکھتے ہوئے وعیائی لیک تی اور غلوص کے جذب ك ماتى يافيل كي ب كاجد يانغيال عوم وبراى طالب عم كى بيجايا جائ جو سي يحيناور ا 'س کے ڈرینے اپنی زندگی میں بایت تبدیلی کا خوا باں ہے۔ جب جھے کوئی طالب علم دوروراز علاقے ہے قط بھیجا ہے تا مجھے ہے حد فوٹی ہوئی ہے اور جب ان میکچرز کے مطالعہ کے بعد و دخیا کھتا ہے اور کہتا ہے ک اے ان لیکچرز سے ہم کی روٹنی بھی ملی ہے اور حوصلہ بھی تو میں زات باری تعالی کا شکر تر اور ہوتا ہوں کہ اس نے مجھے النا عوم کو پیٹیائے کی معادت عطا کی پھڑ ہ ڈاکٹر صاحب ویپیچ انسٹی ٹیوٹ کے مقاحمہ بیان كرت يوك تصف بين كه ابيتازم اوريراما يكالوافي نفيات كي ايك شارع ب وايك جديد نفياتي علم ب- يو عاد ب مادات على أوراك على ميتى جائزم ارتكاز توجا مراقية شوركى بدلى بوئى حالت يرق مقنام محمالة الما أشوري اور تحت اشعورة بمن سے بحث كرتا ہے . جيانوم كي عدد سے آپ مدمرف اسے الدر بلک رشته دار ادر دیجر افراد می شبت تهریلیال بیدا کر مکتے ہیں۔ ہے احتادی ہے چینی تھراہت اکتاب خوف نش خصے اور قیام بری عادات سے چھٹا وا عاصل کیا جا سکتا ہے۔ استحاق میں واق کامیاتی ارتفاز فوج

رقم بدر بعياش أرة رارسال كيئاء

الياقعا وأكفر صاحب كأنستي ليوث كالقدار فسادوهم يقدواره متار

معقبات میں کے کہ کیلی فیطن وغیرہ پر سرور فوم کی ایک تھم ہے۔ دارنگ اس فس کو کر نے ہے۔ حدران دینؤ کوئی شرکیے فلمات اوا کرنے چاہتے میں اور دری کوئی موکل حاضر اوتا ہے اس کے باوازہ وال فسما کو اس کرنے والے والے عدد لوگ اپنی کانچ ہے کاری بارمن ایک از پر والی ہے میں اپنی جان سے جاتھ اسے ایکٹے میں جَيدِه ٨٠ فيصد كا وَتَى تَوَازَن قَرَابِ بَرَ جَاءً ہِ صِرَفَ ١٥ فيصد الله بَدِيْمِينِ بَيْن جَو وَسُ مَل هِي اَلَّهِمَا اِلَيْ عَلَيْمِ اللهِ عَلَيْهِمَا اِللهِ عَلَيْهِمَا اِللهِ عَلَيْهِمَا اِللهِ عَلَيْهِمَا اِللهِ عَلَيْهِمَا اللهِ عَلَيْهِمَا اللهُ عَلَيْهُمَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُمَا اللهُ عَلَيْهُمَا اللهُ عَلَيْهُمَا اللهُ اللهُومِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُومِي اللهُ اللهُو

عال حفرات فی اس کے بیا کام لیے اس کام اس کی تعمیل ہے آپ کو اعدازہ ہوگا کہ مورت میں اس ہے کہا کام لیے جا سکتے ہیں اور وہ کام کون کرتا ہے اس کی تعمیل ہے آپ کو اعدازہ ہوگا کہ یعمل اتنا آ مان قبیل بیت اس کے مداخ اللہ اللہ کی تعمیل ہے آپ کو اعدازہ ہوگا کہ یعمل میں جزاوا ہم کردارادا کرتا ہے ہوئیں میں درن ہے۔ ہرائیاں کے ساتھ ایک ہمورت میں ہمزادا قبان کے طائع ہوجاتا ہے اور جوائی ہے ہیں کامیائی کی معودت میں ہمزادا قبان کے طائع ہوجاتا ہے اور جوائی ہے ہیں کہ سنتی نظر کے ساتھ ہوگا ہیں ہوئی۔ اس کا تعمیل نظر کے ساتھ ہے کہ بھی فی کونظرا کے جگہ ہم مرکز کرنے کی جتنی پریشن ہوگی وہ جلد کامیائی حاصل کر سنتی ہوئی۔ اس کا مرکز کرنے کی جتنی پریشن ہوگی وہ جلد کامیائی حاصل کر سنتی کے محتنی کرنے میں کہ اور جائے ہوئی اور ہوائی کی مادی کرنے ہیں کہ کہ اور آپ کے اور ہمزاد ہے اس کمل کارفوں کے ساتھ کوئی تعلق میں اس میں اس کملے اور ہمزاد ہے کرائے کہ کرنے کے بیے کسی لیسے استاد کا وہ کا مشہود ہو ہوئی انہ جرائی ہوائی گرنے کی ایسے اس میں اس میں کہ اس کہ کے ساتھ کوئی تعلق ہوائی اور ہمزاد ہے کہ اس کی ایسے اس مور کرنے ہیں ہوائی اس کرتے ہیں۔ جس ک کامیائی اور اس میں کرتے ہیں۔ جس کی دیتے اس مور کی اور ہمزاد ہے کہ اس کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں کرتے ہیں میں کرتے ہیں۔ جس کی دیتے گئی اندھر اور کی اور اس میں کرتے ہیں۔ جس کی دیتے گئی اندھر اور کی اور اس میں کرتے ہیں۔ جس کی دیتے گئی اندھر اور کی اور اس میں کرتے ہیں۔ جس کی دیتے گئی اندھر اور کی اور اس میں کرتے ہیں کرتا ہے جس کو اس کی اور کی اور کی اور کی ساتھ اس مور کی مور کی کرتے ہوں کی دوئی مور کی کی اور کی مور کی کرتے ہیں مور کی کرتے ہیں۔ جس کی دوئی مور کی کی اور کی مور کی کرتے ہیں۔ جس کی دوئی مور کی کرتے ہیں کہ کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں کہ کو کرتے ہیں۔ جس کی دوئی مور کی مور کی کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں۔ جس کی کرتے ہیں کرتے کی کرتے ہیں کرتے کرتے کرتے ہو کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے کرتے ہ

عمل شروع کر لیتے ہیں اور پیکل اس وقت تک جاری رکھتے ہیں جب لگ ان کا سایہ حرکت شور کا تیس کر گھا۔ ویٹا اور جب وہ سایہ مینی امر او طائع جو جاتا ہے تو تیر اس سے کام لیا جاتا ہے یہ ہوا ہے اس سے کہ کی تحقیم کا ہم مقدم اور آنے کے مقصد کے علاوہ بکھیٹس بٹا سکت ہے۔ میں ایک ٹوسر باز کو جات اول جس کا تعلق کو جروفوال سے ہے اس نے بیٹل کیا ہوا تھا جب کوئی انجان مختص اسے ملے کے لیے جاتا تو وہ فرا اس کو متاثر کرنے کے لیے اس کا نام مقام اور آنے کا مقصد دین کرویٹا اس سے عاسم آوگ ہے جس کے وصوف بڑے عال ہیں میرے ایک جانے والے بھی اس کی کرا مت ہے ساتر ہوگر اس کے کرویٹا وہ سے بعد میں

ان کا انجام کیا ہوااس کی تغمیل و وخود بیان کرئے تیما -ميرا تام من المجد صديق بيدر برابرا بعالي جس كي الراوقت مرتقر بيا الاسال ب الراوا بم كي بياري بوكن بم تقريبا ٨ منال سے اس كا علائ كرار ہے ہيں اس فرصيض على في فوش سے تقريباً وسائے قریب دم در دوکرنے والول سے دابط کیا۔ ان میں جیسا کی ایواموادی شیعا می ادمج بندی جی و جلد کیا جوا ان کے ایک سرتی کمر آنے کی فیس ۱۲۰۰ سے ۵۰۵ روپیونک بھی ادا کرج رہا ہوں جریز کا میجد وخرایقہ طال اور مختلف مختیم محل تمام تر کوشھوں کے باوجود آج بھی میرے جمائی کی حالت ویسے بی سے ان تمام و موں ہے ان کر جو تھر باعل ہوا ہے اس کی بنام جس کرسکا ہوں کہ پیشے ور عالموں کی انگریت وجو کہ بازی ے بچورلوگوں کی جینوں پر باتھ صاف آرتی ہے مجھے سب سے زیادہ مس بات کا انسوال ہے وہ یہ ہے کہ صو توان ہے جارہ تعارف آموں نے کرایا جو جارہ ہے جو تھے اور جارات را فالعال ان کا مقیدے متعرفت وات ونوں کا قصہ ہے جب میرا بڑا بھائی زاہم مدیق محرے ماحول سے تک آ کر بڑوے ہے وال کے دریار ن رہے کے لیے جلا کیا کہ ٹابد بھے آرام آ جائے ہے دا دن بعد ش اس کی فیر آیا کی کے لیان میں جائی کی دی کیفید تھی جب میں نے جائی ہے حال دحال دریافت کیا تواس نے بھی کہا کہ چھے کو ٹی فرق میں برار ایمی ہم باتی کر رہے تھے کہ بر صاحب کا بھیجا دیاں آسمیا ہی نے اس سے ادخواست کی ک ممیں ہے اس کا علاج کروریں ہم بہت پریشان میں وہ چھے کہنے لگا کر ایک بیرمها حب مرک نظر میں میں ایک مرتبه حارب دربار کے درقتوں میں اما تک آخمہ اورک جمی جم سب پانی وال وال کر ہے کس ہو مے لیکن آئم سیجنے کانام نہ لیکن تھی چر دارے والد صاحب کا ایک م یہ چوخود بھی ہے ہے اس نے اسے علم ے زور برائ آگ کو تاہو کیا ہی آپ کی الما تات اس اے کراوں کا آگر آپ کے بعال پر جنا ساتا کا سابیہ وا تو وہ منوں میں تمام جانب تھال دے کا قدرے خدا کی کہ جاری کینٹنو کے دوران ہی ہے صاحب تھے بیف کے آتے شاہ صاحب فرمانے تھے اور کی جس کی بات کر رہا تھا وہ آتھے اس بیر کا کام تھا میر اواز اور کو جراخوال ے اس کا تعلق تھا انھوں نے جی ہے محر کے مالات دریاف کیے اور بھائی کے حقاقی تنصیل سے تعلقوں ۔ مہرتواز کہنے لگا کہ آ ب مجھے اپنے مکر نے بائیں میں بیر صاحب کے بھٹیجا بیر مہرتواز اور اپ جعانی کو ساتھ کے کر کھر آ عمیا کھر چھے کر تھے تواہز نے ہم ہے ایک خالی اول متعود تی وی عمی سرحوں کا تیل وَالْ كُروسِ كُوتِرِ إِنَّى بِهِ مُعَهَا الرائيك كيازوس بِهِ وَالْ كرمند مِين بكير بِرْحالار ووبوش غانب كروى جم سب كعر

و ے روائل او لیے کہ تیزان رو کے افارے وال میں پاشیال تھا کہ میجنمیا منروز معمل میں بنا کواں ہے انہا تھا ۱۰ سے کا ایکن جم میامون ہی رہے تھے کہ او پوک تیزی کے ماتھوا ویر سے بیٹیے تریائی پر کرتی کیٹن ڈٹی شیس حمان ہے بہت متاثر ہوئے کہ پروسم میں اور ہے ہیں ال ہے بھی آئے ہے اب جاری قام مشکلیں عل ہو ب میں کی بہ معرفواز ہے بھر ہے چینی اور میز انا بٹی منگوا کراس مرام کیا اور تیل کی مائش سار ہے جسم پر کرنے ک تاکیدگی ادر کیا کہ آپ تو کہ کریں آپ کا مریقی بالل ٹھیک ہو یا ہے مح کم کیک شرط ہے کہ آپ کو سیدتی و یہ بڑے تو اس نے کہا کے گھر کے لیے شادی شدوافر رکوامال کریاتی اللہ خانہ کا فی کس سائے ہے 1 اکلو گھر ہے کا کوشتہ صدرتا کریا ہے باتقریبا رات کا دلت **قری**س نے کیا کرمبر میں حب اس ولک فرر را تا کوشت کیں ہے کا تو وو کہنے لگا کہ آئیا ہے۔ چھے نقتہ قم میں اوا ڈی کر دیں میں نود کوشت قرید کر جا نوروں کو قال دول کا ہم ان سے انتا مزارتہ ہو کیلئے تھے کہ جمیں اٹکار کرنے کیا جرات ہی ٹیٹی ہوئی اس وقت ہورے الی فائد ن تعدہ کے مدب سے ساز جے پائیس کارگوشت کی قیمت میغ ۲۰ ۱۹۰ دریے ٹی تو میں نے اپنے ہی ان کے تکتیج کو ایک الرف میں و اور کے کہا کہ شاہ صاحب آ ہے کو جارے کھرے حالات کا علم ہے جم فورا آئی رقم والمين كريضة فواتحول بينا فرمايا كريمي وفوت سياكية جوب كماآب كم جوفيا كوارم أجاب كا آب انے کی علیات پر رقم اوا کریں اس وقت گھر میں صرف یا تھ جُرار روپے موجود بتھے میں نے وو دے دیلے اور کہا کہ ہائی آئم آرزم آنے کے بعداد کراول کا میرفواز نے بائی فرار دیے اپنے بال دیکھ اور کھنے گئے کے بچھے معوم سے کہ آ ہے۔ کے حالا منٹا ٹھیک ٹیس نیکن جمہا معدلہ کی رقم انتھی وصول کرتا ہوں میر سے والدین ے مساول سے دو بڑار اوحد ، مک کر ان کی خدمت میں ویش کیا اور کہا کہ اس عارے یا ان میک میکا مِین اس نے اورقم قبول کرنے کے بیائے تھے ہے ہوا ہے کرتے کہا کہ آپ کو بھالی کیا زندگیا فزیز ہے 5 وولت تو میں نے جو ب دیا کہ جرصاحب جو رکھ تارے یاس تھا جم نے آپ کی خدمت میں ویش کر دیار تو میرتواد کہتے لگا کہ بہرے پاس ابسائلم ہے کہ جس کے ڈرکیع بی تعریک ورک میں کھل معلومات حامثل كر ليتر دول تحاريب بإس رقم موجود بارتم في المرتجول عمد رها دوا بالرقم وه رقم زال أسفاق یش ابار سے رقم خائب کردوں کا یہ بات من کر میر رنگ اڑکیا کیونک تجودی میں واقعی می وقم موجود گئی میں ے این ڈرے کو کھیل پیرقہ وہاں سے خالب نہ کرا ہے۔ قم لا کران کے جو لے کر دی قو میرفواز خوش او کر کنے انکا کرا مجد تھا رے عالات نمیک میں تعمیر الیا تحذہ ہے کر جاتا ہول تم میک کیا یا اگرہ ہے۔ ہمارے کم بی ایک جھونا بیز تھا اس نے س پر ہاتھ دکا کرا دیر کیڑو ڈال کر بکھ پڑھا جب کیڑا دندیا تھ بینچے ایک ہانگل بڑ ۱۰۰ روپے دارا ان کی و غرصوجود تھا اس نے دوباغ بھی دے دیا اورائی کا نمبر توٹ کر کے کینے لگا کہ اے تم اہتے پاس دکا و بیں اسے موکلوں کے وربیع یہ باطر تمبر تر حداشان کی میں شائل اوا وہ کا اور تمبار کوئی ت کوئی اتعا مضرورنگل آئے گا۔ ہم نے جو آم جمع کی وہ کل معامدہ نے ہوئے جانے ہے پہلے مہرتواز نے ہ ورقم رو ہال میں لیبیٹ کراہ ہے دھو ہے کے ساتھ باتہ ھاکر اس کوائی میز پر رکھ کراہ پر باتھ دکھا اور اٹ پر کیٹر ڈال کر تھو ج عاجب اس نے کیز ابنا ہوتو تم وہاں سے عائب تھی جب بھی نے فیرت سے بوجھا کر قم

كمال كي تؤوه كنيز نظ كداّ ب كالمددّ قبل بورُما أفرز ريتيَّ في عاب آب كايمانُ صحت وب او باك مجار مر تواڑ نے باتی دھم ۱۵۵۰ کے لیے بمیں میات دی مبلت دی مبات گزارت کے بعد زناب کھ محرمیت لاسته اور بھایا کہ آئیں کے جو کی گئے گئے ہیں آئیں کے جو اگر ہے جو اگر ہے۔ ا کمیا ہے اور کارہ مہار ہر بھی بندش کی جو تی ہے وہ کہنے لگا کہ جازہ اور کارہ بار کی بندش قریش کا ن کی فتم آسا وہ ال گاليکن خون کي مطائي ووٽين ولن بعد آ اگر کر ان کانه آپ ووٽين بوٽل خون کا انگلام کر ڪ د کيس ان سکه بعدان نے ہم ہے انیک ہوئی براہ مثلوائی ڈائھ کوئن براے کے بور قفایش رکھائے اور کیٹر از دور ہاتھ يزها تو زات بين بهت زور ت كي چيز كـ كريـ ن آواز آ في ديه كيز زينا يا كوان مي أبيها را أن متم کا زنگ آمود تالاً حار مدد کھلو تا انا کیزے کی از بال جن تین کامنے وقتیں کی ہوئی تھیں اور بوسید و نبی ہم سال امن نے جورے مرابطے کر بیوں سے چین نکال ویں اور کیا کہ آئے کے بھوتم عادو ہے آزاد او کے دوائی کے بعد اس نے زندگ آلود تالا کوانا اور کیا کے کارو پار پر بندش کھی تھم کر وی ہے۔ ایم اس ہے ایسے متات تھے کے ووج والت بھی کرتا ہم اے من وعمل تعلیم کر نہتے ان کاموں ہے قار م کا ہوگر او کنے کا کہ آ ہے کا شاہ فيصد كام ہوڈنيا ہے جبُر 14 فينسد كاسود ون بعد آ كرووں كا ياہم ئے ان وات بنا يا قب م 444 را ہے انتح تكي اہنے وروں کے تیکھیے کے حوالہ کی جوان کے ساتھہ ہی آ یہ قعا حامہ شاہ سب نے دورقم کس کرم او کہ کو پکڑا وی کیکن میرتواز سازقم مکنی دخیرا بنی جیب میں وال کی تعوزی در کر رہنے کے بعد اس رکھی کی کہفیت ساری بھوگل مہر تواز نے مِنّم تعال کر مُنا شروع کر دی اور اس میں ہے - 13 روپ کچھے والی کرو ہے کہ پیر آج آپ ے ملکھی سے زائدادا کر دی ہے کیونک میر ہے موکلوں نے کہتے بتایا ہے کی مرمنیس نھانا اوران کی اعلی لی رقم والبحل کر دو میں جیران تھا کہ سم نے دوم ہیا کئی کر قربوری اور کی سے کیکن میں نے خامیاتی ہے وہا رہ ہے ایٹے بائن مکھ لیے اس کے بعدان نے بم ہے امہازے کی اور بیائے ہونے وہ ڈیا تالہ اور ٹی اپنی کارٹی عما مکھ بل اس کے باش برائے رنگ کی جمانم واقع الی رنگ کی کاڑی تھی اور یہ کیائر رقعات ہوا کہ دو اس بعد دوبارہ آئیل گا اور میرے پیروں کو جی تاکید کی کہ آئے ہے اس وی ضرور آنا ہے تا کہ ان کا کا متعلق کر كان العالمين لين ميرات بي صاحبة أكي لكن ميرة الزيارًا مبرأواز بالإساع موال كي موال محصاب علم الا الدمع بالك فون غبروے كيا تقابين فون ير د جدّر نے كئ رُشش كى مو يال نبر ق آس نے الينة ليس بيانيكن آمر کا فیمرٹ کیا گھرے اس کی ابلیدئے ہواپ دیا کہ مرحباہ ہے اسرام آباد کسی میج کا کام مرتب ہے ہیں وہ والت بعد آپ کے وائل آگا جو ریں کے دعب بیدوووں مجی گزر کے امرووں آیا تو میر ہے ال میں اسو سے زیدا جوے شروع ہوے کہ آگیا م**ق**روے دی ہے جوائی کی سمت **بھی امیں تک تھک نہیں جوٹی اے و**و پیر صاحب مجمَّ تمیں اللہ رہے جامون ہی مسلسل فون ہے رہ بلے کرنا رہ لیکن کول را بلدنہ ہوا تو میں شاہ سے کور آجد لے المركوج الوالعال كے كفر وينجا عارے بار بارہ شك و بينا يران أن زوى بابر أني اور كينے تني كر مير صاحب انجی تک منام آباد سے وائی تیں آئے ہم پیام دے کر داخی آئے۔

اس کے بلدرہ دن بعد اس نے فوک کیا آئی مجود بال بیان کیس اور پانٹے سامند اس بعد آئے کا

وعد و کیا دیا۔ اس نے مسلسل وعد وخل فی کی تو ایک ون جس نے وس سے مکر فون کیا تو اس کی بیری نے توج د غربے میرے اور اس کے درمیان تلح جملوں کا جادل ہوائٹ نے اسے دھمکی دی کہ اگر مبر آواز نے کا مرتبی اگر تا تو ہزری رقم واپس کر دیے تیس تو میں آ ہے کے محلے میں قر سمززین کو انتظا کروں گا اس کے دوسرے ہی ر بر میرنواز کا فون آھی کہتے ہے میری بیوی کے ساتھ بدتمیزی کی ہے اب میں نے آپ کے جمال کا ملان ميس رة اور داي رقم وايس كرتى بيرة جوكر مكت بوكران ياكيدكراس في فوكر وإوه شايدان ببلت کی علاقی میں تھا اب مجھے احماس ہوا کہ ہمادے ساتھ فراڈ ہو گیا ہے۔ میں نے اپنے چیروں کو تمام صورت عال ے آگاہ کی قود کئے گئے کے چندون اٹھار کراواگر دون آ عاق ادارے آ متائے یر آ جانا اعراضات ساتیواں کے بیان جائیں کے جب چندون بعد علی دریار پر پہنچاتو انعول نے بھی کال منول سے کام لیا۔ (بعد میں جھے میر نوازیے بھے بتایا کوتھارے بیروں نے جھے آ دھی بھم کا حصد وصول کرلیا تھا۔ اس لیے وہ میرے یا س تیس و سی تھے میں نے دربار کے چکروں سے تک آ کر فود می میر تواند سے دی و معرف رے کا فیصل کر بیار میں نے اس سے گھرے بہت چکر لکائے بارمویں چکر میں میرا اور اس کا قاملا مامانا ہو اینا ہے میلی وانی فقیدے فتم ہو بینگی تھی اس نے مجھے صاف کہا کد میرے باک بچھ میں ہے۔ میں تو کس فراؤ کے وربیع این کام نکالیا بول اگر بحرے یاس جن ہوتے تو بھی مشمیر ند آزاد کرالیں۔ جب اس کی وصابت عل زمیرے ماسنے آئی تو بس نے نینے ووستوں کو آٹھا کر کے اس کے محر کے ہار بار میکر لگائے ہے کس طرح بات نہ بی تو ہم گو چرا تو لا کے ایک سابق ایم این اے کے تکھیجے تھیا ماللہ ہن کے چاک ک ن معرفت بینچیاں کا بینے ملاقے میں کائی اثر ورسوخ تھا وہ تعارب ساتھ اس سے تھر مجھ تو مجبود آمیر نواز نے رقم اوا کرنے کی مدی بھری اور ساتھ کہا کہ بڑی نے تسمیس ایک یائی بھی واپس تیس کوٹی تھی جیکن اسے تم انھیں ساتھ سالے کر آے ہوتمباری قسمت چی ہے اس کے بعد اس نے مشقول بھی جھے آوگی فی ادار آ دی رقم یے کر اروبانی کے باتی رقم کا مطالبہ وروں سے کرون کو تکو انعول نے مصد معول کیا ہے جب عمل نے اسبع بیروں سے بقیدر کم کا نقاشا کیا تو انھول نے انگار کرویا کہ وہ جونا ہے ہم نے کوئی حصہ بصول میں کیا بھے انسوں صرف اس بات کا ہے اگر اوارے پیرول کو بیٹلم تھا کہ یہجنونا اور فراڈ ہے تو بھے اس سے أ كاوكرت مي قواية ويرون يراهماوكر كي لك مجار

( بحوال ميرات وبشيراحد كيمي مال تجربات كالحجاز)

besturdubool

# نظر بداوراس كاحل

حضرت الوسعيد خدري روايت كرت في كررسول اكرم منطقة بنات اور المانوال كي كفر م سے يناه طلب كيا كرتے تھے و پھر جب معود تين ( مورة الفلق مورة اندائ) عالى اور أن تو أن تو أن الله أن كو يت كرماته أهمي ج معة جكه باقي وعاؤل كے ج معة في كي واقع جوئي والدي جوائة شدى ا اليك دومرى عديث في آب نے فراليا: "تفريد سے الله كي بناوطاب أوا كونك تظريد كا فن

حق ہے۔ ا' (این ایو ) ان احادیث سے دائتے ہو جاتا ہے کہ نظر مر کا لگنا مکن ہے۔ قر آن جمید کی مورز بوسف کی آیت فہر ۷۷ / ۱۸ کی تغییر کرتے ہوئے حافظ این کیٹے کے دائل

مرون جیری عورہ وسیف فاریک جرائے اسال کی بیر رہے انسان کے اسال کا میں میں اسان کا میں اسان کا میں اسان کا در اس سے ساتھ قابت کیا کہ نظر یہ کی میٹیوٹ سے انسان میں قبلا کے بعد سے غلا کے مصول کی خاطر مصر روانہ

حضرت بیقوب کے باس اللہ کی طرف سے مزید کرد دانہا کی طرف دو دہا گا تھر کا لگ جانا حل ہے۔ یہ کھوڑ موار کو یہج کرا تھی ہے یا انسان کی معیب میں جانا ہو سکتا ہے۔ پڑھ حضرت بیقوب کے تنام بیٹے اچھے خوصورت صحت مند اور مضوطات کے ایک تھے۔ اس بنام پانسین ایٹ بچوں پرنظر لگ جانے کا کھاکا تھا۔ اس کے حضرت بیغوب نے اپنے بیش کو نظریہ سے جائے تھے کے لیجوں کے ذریعے کا بری مربع بوری کی اطالا کران کا اس بات برایان تھ اور دوجائے تھے کے میری ہے

تدریہ عقد رہمی میں چھیر منہیں کر سکتی۔ اللہ کی قضا کو جائے کو کی شخص خواد وہ کی جی کیوں شاہر کھی تدریر ہے بدل نیس سَنْد - ساترام واقعدت به بات کل کرساہے آئی ہے کہ اللہ تعالی جو کام کرنا چاہتا ہے ہو ہیر عال ہوا ہو کو رہتا ہے۔ آئ بھی بعض وگ اینے ہیں جوان خاتی گوشلیم کرنے سے انکادی ہیں۔ ان کے عن كدكى احلال كے ليے حافظ ابن قيم كي كياب زاد العاد سے حوال تقل كيا جاريا ہے۔ حافظ ابن قيم ابني ا تنب کے صفحہ ۹۹ پر قبم طراز میں۔'' بچھ تم هم موگوں نے نظرید کی تا فیرکو باطل قرار ویا ہے اوران کا کہنا ے کہ بیاتو محتل تو ہم کری ہے اور اس کی کوئی مقیقت ٹیمل دیکین حقیقت یا ہے کہ بیانوگ سب سے زیادہ باش اوراروا یا کی صفاحته اور ان کی تا نیم سے ناوائف بیں اور ان کی مقلوں پر بروو پڑا ہوا ہے۔ جب ک آمام متول کے مقلہ واوجود اختیاف ند ہمیا کے نظر یہ کے انڈ اٹ سے اٹکارٹیس کرتے ۔ آپر چانظر ہوئے امیاب اور اس کی جبت تا غیر کے معید میں ان جس اختلاف م جود ہے۔ اس میں کوئی شک قیم کراہند تھالی نے تم مجسموں اور روحوں میں مختف طاقتیں اور عبیقتیں پیدا کی میں اور ان میں الگ الگ خواص اور اثر الداز ہونے والی متعدد کیفیات ودبیت کی ہیں اور کمی تلکند کے لیے مکن ٹیس کہ وہ جسموں میں رونوں کی تا فیرے اٹکار کرے کیونک یہ جیز دیکھی اور فسوس کی جانکتی ہے اور آپ و کیج کھنے میں کہ ایک تخفی کا چیزہ اس وقت انتہائی مرخ موجاۃ ہے جب اس کی عرف وہ انسان اریکیا ہے جس کا دوائنا م کرتا ہے اور اس سے شرع ہوا در اس وقت بیلا پر جاتا ہے جب دس کی طرف ایک ایسا آوگی و کھا ہے جس مے دون رہا ہوارد بیں نے کی ایسے اشخاص ویکھے ہیں اجھنٹن کی کے دیکھنے کی وجہ سے کرور پڑ جاتے ہیں۔ یہ سب کچور دعوں کی تاثیر کے ذریعے ممکن ہوتا ہے اور چونکہ اس کاٹھٹی نظر سے ہوتا ہے اس لیے نظر بدی نبعت و تکونی نظر کی طرف کی جاتی ہے۔ جالانک آئکو نکو کر دار دوانیں کرتی ایو وصل میں رون کی ٹائیر بھو آیا ہے۔

تمام روض اپن طبیعتوں کا تقول کیفیتوں اور اسنے خواص کے اعتبار سے مختلف ہوتی ہیں۔ یس صد کرنے والے انسان کی روح واضح طور پر اس مختل کو اذیرے میٹنی کی ہے۔ جس سے صد کیا جاتا ہے۔ بک وہرے کہ اند تعالیٰ نے حاصد کے شرعے پناہ طلب کرنے کا عم ویا ہے۔ اس لیے حاصد کی تاجیز تعرایک میں جزے ہے۔ جس سے صرف وی مختل الکار کر مک ہے جو مقبقت انسانیت سے خارج ہو۔

انظر بنیاہ کی طور پر اس طرح اللہ جاتی ہے کہ صد کرنے والا تاپاک تلس جب قال کے کیفیت انظیار کر کے کسی کے سامنے آتا ہے تو اس میں اس تاپاک کیف کا اثر ہوجاتا ہے اور ایسا مجی آئی کے کہ طرب کی وجہ ہے ہوتا ہے اور کمی آسنے سے آنے کی وجہ سے اور کمی ایکھنے کی وجہ سے اور کمی اس محص کی طرف دوسے کی توجہ ہے اور کمی چند و ما قبل اور اور فیرو کے بڑھنے ہے اور کمی کمی ایم حکمان سے جو جاتا ہے۔ جس محص کی تظریقی ہے اس کی تا فیر و کیفنے ہموہ فی فیس ہوتی اور کمی کمی ایم سے کوکی بیخ کا وصف بیان کر دیا جے ہے تو اس کے ول جس جا سرانہ جذبات پیدا ہوجا کی اتو اس کا اثر میں ہوسکتا ہے اور

الفريد اور صديمي قرق بينا بياده الك موضوع بين ان يه البينا أن الك موضوع بين ان يه البينا الكي بين أو الجنا مغروري بين بين الله الكي موضوع بين ان يه البينا أنها بها بين أو الجنا مغروري بين بين أن كالمين بين أن أن المين بين الله بين الله

# " نظر" نيك انسال كي بحي لِك جاتى إ

ای طرح حاصد کسی متوقع کام کے متعلق حسد کر مکٹ ہے ڈید کطر ای نے والا کسی موجود بچا کو ہی۔ انظر اگا مکٹ ہے۔ کوئی بھی اضان اپنی آپ سے مسد تیس کر مکٹ البت اپنی آپ والا مک ہے۔ اس نے جان لیس کہ صد مرف کیند پرور انسان ہی کرتا ہے انہر نظر کسی تیک آپ می کئی مکٹ شک سے اس نے باہ جود کہ اس کے ول جس کمی سے قریب میس جانے کا ارادہ نا موالا کر کے لیے صرف جے سے کا اظہار ہی جاتے عارت جو مکٹ ہے مدجیسا کہ عامر کہن رمید کی نظر میٹ این حفیف کو لگ کی تھی اوائک عامر این رہید کا تحلق جردی محارکو ایش ہے تھا۔

اومروں کونظریہ سے بھائے کے لیے ہہ مسلمان کے بیے ضروری ہے ایس وواکی بیزا کو وکیے ہے۔ او چیزا سے ایکی کے یا پہندآ جائے تو زیان میٹا کا شادامنا کیا آبارک النڈا کے انفاظ اور آر سے ایک کراس کی نظر کا ہر اگر ن ہور معزے مہل این منیف کو آپ نے بیکی تعلیم دی تھی سے نام تعمیل اور کنف آپ سے حوالہ جائے دیے کا اصل مقصد ہے تھا کرنظر یہ کا طاق کرنے والے کا ایکین متحکم ہوجا ہے کہ آپ وور کی اس ج ججارہ و جائے اتح خود طامل کر کے اس معیبت سے چھٹھارا صاص کر لئے رہے ہے۔

وقسام جس

ال خوشی کی نظر تسی بھی چیز کور کی کر خوش جوتا ہے جرے کا انتہار کر نانہ جا ہے دو بیٹیے ہول کو کی قبار تھے۔ ہو یا کسی کا محمد و

۔ و حالی کی نظر: اس کا با قاعد و ممل کیا جاتا ہے اور اس کا تعلق جادو کی ایک تشم سے ہے۔ جس میں مولکات کے ذریعے اپنا متصد حد ممل کیا جاتا ہے۔

م. ﴿ وَكُوْ مُوادِ إِحْدِ لَى تَظْرِ اللَّهِ كَالْمُولِفِ أَبِي بِلِي فِي هِ فِي مِيلٍ مِنْ اللَّهِ مِيلًا مِن

ان تمام النّسام كي نظر كاعلاج قرآئى ورومائى وفائف كے ذريع ممكن ہے۔ يبال جو وظائف ورت كيے جارہ ہيں ان كے ذريع آپ كى كائبى علاج كركتے بين عظام اللہ كے انجہ ممكن ہے۔ اگر ككا يہ يا بالغ كونوش كى نظر لگ جائے اور آپ كے علم مكل بديات آ جائے كر ظال فخص كا مجمونا بائى مريع كما كي جائے ہوئا پديا جائے يا كوئى مجمع كھانے والى جز جمع نظر نگانے والے كو كھلائى جائے۔ جب ووآ وكى نگا كھائے قو باتى مريض كوكھا وي ان ان شاءاحت شفاج جائے كى۔

#### نظر بدہے ہیائے والے قرآ کی دخا کف

اگر بیسملوم ن بوک کس کی نظرتی ہے تو چرطان کے لیے 11 مرب اغوڈ پنگلفات الله المنامات من شو ما فلق کی سے تو چرطان کے لیے 11 مرب اغوڈ کی پنگلفات الله المنامات من شو ما فلق بڑھ کر آیا ہے۔ کا حین لامہ بڑھ کر مربش کو چونک مارکروم کریں۔ اس کے طابوہ ۲ معرف مور تولیا کی آخری وہ آیات واللہ میں مستعمل اللہ بحد و بقولون اند قسمینون میں وحا عنو اللہ تک لفظائی وقتل ہو و ما عنو اللہ ذکر و بقولون اند کسمینون میں اور ما عنو اللہ دکتو المعالم میں انداز میں کو مرکزیں۔ اس کے بعد کیا وہ مرتب مور آفال موال ہو المائی وقتل ہو المائی وقتل ہو اللہ اللہ احدی بڑھ کریں۔ اول و آخر وہ وہ دارائی (غمار والله ) بڑھ کیں۔ اس شا دانش شفا ہو جائے گی۔

#### حُوثَى كَى نظر كا علاج

۔ خوشی کی نظر سے ملے ایک تحقیر عمل ہے لیکن اس کو تین وال سلسل کرتا ہے۔ ایک مرتبہ بیاد عا اس سے الله افلادی لا بصور مع اسدہ شہینی فی الاوطن والا فی السماء وهو افسسسے العلیم" پر ہر کو مریش پر پھر تک بارکر وسٹریں۔ اس کے بعد 2 مرتب ہی بروعا "اعوذ برکلسات الله العامات من شوحا حلق " پڑھ کر دس کریں۔ جس کو نظر کی براس کو پڑھنے کے دوران گاہے بگاہے پھوکس مارتے وہیں اور کوئی چڑھیٹی یا پائی بھی ساتھ وہ کرے کھلا کیں۔ اس تمل کے شروع اور آ فریش ورود ایرا لیکم (تماز والا) لازی پڑھتا ہے۔ ان شاء الفرشغا ہو جائے گی۔

عناو یا د که کی نظر کا علاج

ین سرون مون مناه یا دیکه دغیره کی نظر کے لیے ۲۱ مرتبہ آیت الکری ۲۱ مرتبہ مورة اخطاص ۱۱ مرتبہ مورة الملاق

جادوا بشات أملام اور جديد ماكنس

میں مورد الاس ام مرتب "الله حافظی الله ماصوری الله ماخری الله ماخی" ان سب رف الله ماخی" ان سب رف الله ماخری ا

رس من سن سن و میں ایک دہ جو بہاں دوئ کی جا رہی ہے اس کے ذریعے جی امام کے ہوئے کا دوئ آیا ہو مکم ہے امریض کے مرابع المجمود کی کر یہ وہا چھیں۔ "المنہ واب المباس ادعات المباس واصف اللہ المشافق لا طبقاء الا طبقاتک شفاء لا بغاور صفعہ لا"

عالمت کی کا بھانا ایک مصالات مصالات کا ایک اور مصالات کا ایک میں اور ان تمام مملیات کے لیے وقت کی گوئی قید شیس با اضو ہو کر امتد سے مرابع کے شینا ان ان اور ان میں اور ان اور اور ا اعلام دل میں رکھ کو ممل کریں دان شاما امتدا احتدام کو انسان کا اور انگر ہو کے تمام اور استدارا کی ہوج ریس کے س

( بحوال ما مراسناه بشير احمد يخيمي ساله تح بات كالحجزة )

# استاد بشیراحمد کی طرف سے بتائے گئے وظا نف پراعتراضات کا جواب قرآن دھدیٹ کی روثنی میں

### جادونونے کے علاج کی شرعی حیثیت

سب تک آپ نے ہا اور المار ملوم کے سابق باہر استاد بیٹر احد ساجب کے سابقہ تجربات کی دوشی میں جن سابقہ تجربات کی دوشی میں جن سنا باد اور شلیت کی جائے ہیں مشاہی میں جن سنا باد ساجب نے جا دو تو نے ہے بچاؤ کے سیے قرآئی دفا تف تجربز کیے۔ میں دفا تف کی اشاعت سے جائی میں استان میں اس

جاود کرول کے متعلق قرآن وحدیث میں بہت سے معلوبات ورج بیں۔ اسلام کا تعوز ابہت علم رکھنے والا مختم بھی ان سے واقت ہے۔ جاود اس عمل کو کہتے ہیں جس کو بیٹینے کے لیے پہلے شیطان کا قرب حاسل کیا جاتا ہے اور پھر اس سے عدد فی جاتی ہے۔ جادو کر جاتا ہوا اکثریہ کام کرے گا۔ شیطان افتا زیادہ اس کا فریا فیرداد ہوگا۔ است مسلمہ کو بلاک ور گرای ہے اپواٹ کے لیے آپ نے داکش جائے آب و گا۔ کو اور قض ہم میں مصیمی جس نے فال نکالی فالس کے لیے فال نکالی کی اور جس سے ڈب و بات کا دموی کیا یا دو آب کا دموی کرنے والے کے پاس کیا اور جس نے جاد کیا یا انہوں نے ہے جادا کیا گیا اور دو محض مجوی کے پاس آیا اور دو جو مجھ کہتا ہے۔ اس نے اس کی تعدیق کر دق تو اس نے کی کی شاہدے ہے۔ کفر کیاں' (چمی آنجیع مبندہ مصفی میں)

اس مدین میں آپ کے جادو ہے اور عادوگر کے پال جائے ہے اس فروج ہے وہ ایک کا ایس چیز ہے می رو کھتے ہیں جس کا حقیقت میں وجود ہو۔ ای طران ایک اور مدیث شامعزت اور مواج رضی القد مورنے روامے کیا ہے۔ آپ کے قرمالیا۔ اسات بازک کرنے واسے کا مول سے فی جاؤ۔ ا

معجا ہے کر ہم رضوان ابتدا جعین نے م چھنا اے اللہ کے رمول وہ سات کام کون ہے آئیں ۔ آ پ نے قربلا اللہ کے ساتھ نٹرک کرنا 'جادو کرنا ' می فقش کو بغیری کے تس کرنا' مود کھانا' میم کا دل کھانا' جنگ کے سات مجھول الادر میں میں مردوں ماروں جو ساتھ میں ایک فقت مرتب ہے کھانا' ایک ہے کا

کے دن چیتر کیزار رپاک داسمن ایمان دال اور بھولی بھال مورٹون پر تیمت نگا؟" ( بقارتی ) اس مدین میں تیس تیس کی نے جادو ہے ایکنے کا سم دیا ہے اوران کا تحار بدات کر و بہت والے کتا ہ

الی موجہ یک آپ ہے جو اور سے ہیں اور سے ہیں اور ایک طبقت ہے کا موجہ اور اس ماہ موجہ اور اس اور ہیں اس سے اور اس عمار اور اس کی کہا ہے۔ یہ صورت اس بات کی دسمل ہے کہ جادہ ایک طبقت ہے کھن اور میں اور اس میں اور اس اس اور اس ا اسٹے ستارول کا علم سیکھا کو واس نے جادہ کا ایک حصہ سیکھ لیار بھر دہ ستاروں کے علم میں بھٹ آگ ہو سے اوا استان کے جادہ کے علم میں اضافی ہوگا۔ (ابودہ فرائین ماہد)

ائن عدیث کے افغاظ سے صاف قاہر ہے کہ جادوا کیے ہم ہے اور اسے ہاتھ کہ دخوری عاصل کیا اس سکتا ہے۔ ٹیکن ڈپ نے تک کے سرتھ جادہ کا علم سمجھنے سے متع طرانا دیا۔ اگر جادد کا سم اقبقت ہیں موجود ند ابوقا اور ان کی تعلیم بھی مکنن نہ ہوتی تو امتد رہا الدہ لیمن قرآن کا مجید ہمیں اس بات کی تجہ نہ وہ ہے گہ اور وک حادہ محجھتے تھے۔

(شریس) ''اور نظران چرون کی جروی کرنے جرشیاطین المیمان کی سطات کا ۱۸ نے ا چیش کیا کرتے تے یہ والکھ سلیمان نے کھی کھڑئیں کیا تھرے مرتکب قو وہ شیاطین تھا جو لاکوں کو جاد و کرن کی تعیم وسے تھے۔ وہ چیچے جرب اس چیز کے جو بائل میں ووقر شیخ آبادہ ت اور مدوت پر تازل کی گئی۔ حال تکہ وہ (فرشند) جب بھی کمی کو اس کی تعلیم وسیع تھے تو پہلے ساف عور پر شنبہ کر دیا کرتے تھے ' و کیا' ہم جم کی ایک قرار کی میں افرائی کم افوان الجی کے بغیر ووائی فرسیع نے کمی کو بھی شرید کے بنیا کتے تھے۔ مگر اس کے باوجود وہ اسکی چیز کیمیع تھے جو تو وائن کر کے بیٹے وہ اس فرسیع کے کئی کو بھی شرید کر بھیا گئے تھے۔ انگر اس کے باوجود وہ اسک چیز کیمیع تھے جو تو وائن کے لیے تفع بھی ٹیمی کی گئے میں دو تھی وہ آئیس تو ہم م انگر کہ جو اس چیز کا فریدار بنا اس کے لیے آخرے جس کی کوئی حصرتیمی کے بھی بری حت کئی جس کے جسلے ان کا جو بدر مثناہ دان کے سینے نے دو بہتر تھا۔ کائل انھیں ٹیر دوتی (سور قالیقر و آیٹ ٹیمراہ (۱۹۲۱) کھی۔ ان دائل کی موجود کی میں اگر کوئی تحقق پر مقید ورکھتا ہے کہ جاد دائیکہ فقیقی عم ہے اور اعد کے۔ وازن کے اپنے ریجی از نمیس رست قوم اس کھی کومورہ الزام ٹیمر مقبرا کئے۔

السین ایک عند میسول جواہیے جس میں موسوف تکھتے ہیں کہ فعد کی ہے محترقر میسرف موند کے ا حدار پایٹن کی گئی ہے بھوی ھور پر خط میں آلیک ہی احتراض ہے کہ کیا گوگی عالی رزخوہ ولخا انٹ کی اقتدا استھیں اگر ساتا ہے۔ جنگ آلیک سوال حمل طور پر پیدا ہوتا ہے کہ اگر کوئی تحقی جادہ تو نے یا آسیب کے اثر کا شکار او جائے و ویٹر کی طریق ہے کس طریع سائٹ کر ہے۔

الیّے تو بھی رہائے میں انہ دوا اور انگھیات اسکے ورے میں سفیل مضامین و کیو کر خت جربت ہو آل ہے اس طریق انے عمل میں تو ایمان اور مضیرہ تو حید میں نقب لگائے کا نقط آ غاز تازے ہوتے ایس سید مود وری مرحوم نے بھی ان جیا وں کو ایم اعتقاد یا تحریر میں وقی ایمیت نیمی وق ۔

ہم نے بہری زندگی جو کچھ آن و حدیث اور موانا تا مودوی مرتوم کے خربج سے اخذ کیا۔ اس میں خدا تو بی پر ایمان ہی کو تمام افعال کی جیاد جائے۔ اب خواتین حکزین میں جذا و فوٹ کے سے سلطے کا تمان رس کے اس مقید سے پر منفی افرات مرتب اور ہے جیں۔ آپ کو مسلوم کی ہے کہ قواتین حاصلور پر مقید سے کے موسط میں منگی کارٹ ہوئی جیں۔ پہلائیے۔ اس طریا تو ہم ان کے لیے ہر دوم سے قراری جادو سے ذک و تجہدی تا زخرا تم کرد ہے جیں۔

''ستار النبر الدراور مبدرات طارق والربینگ قرامید کے مُتظافظر علیا ہے اعمال حِیْسا کرتے ہوں تاہم البار و کا مقید و این انسان کا کراور کمزور اور منتشر کرتے کے لیے کا فی ہے۔

میر آنی آپ ہے در تواست ہے کہ اس مطبط کوٹوری طور پر بند کر وجعے ۔ ان کا موال کے لیے در سے ہزاری افضائی کی رسائل علیا کائی جی ۔ اس رئے دائشتدی ای جس ہے کہا کی طبطے کوٹوری طور پر رأے ایا جائے کہ اس کی جنہ کوئی اور مقبع سامند تر وٹ کیا جائے ۔ صفورسٹی انٹ طبے واکب رسلم نے فود پر جا ا وہ جائے کے باد جود بھی جادو کے زور پر وشنوں کو انٹے تیس کیا۔ ندھدیت جس میس جادو سے بارے جس کوئی مدا اے مل جی ۔

جواب بارز رخوا تین میگرین میں جادہ ہے متعلق جو مضامین شائع ہو ہے۔ الن میں کہیں ہمی ا شرکے محمات پینی کوئی فرار واز کارش می میں ان والد ان کو عام کرنے کا متصدق جد پر نقب الگانا کیں۔ بلک ان وگوں کو مید صادات وکھا فراپ جو مصیب سے وقت اپنی حاجات کے لیے القدر ب احالیمین سے دجو ما رئے کی جائے ہی وار فقیروں سائنوں اور کھئی خیشوں کے آستانوں پر حاضر ہو کر مشرکا نے حرف مل افتیار کرتے ہیں۔ اب نی شائع ہونے والے تمام ولکا تک میں ماداؤ دو ان بات پر وہ کی جائے گرفتان بات پر وہ کی جائے گان مختمی بر دوئونے کا چھر ہو جائے تو وہ اوحراد مراہ میں کئی جائے قرآئی وکر والا کار اور مستون وعاؤل کے فریعے اللہ ہے دو طاہب کرے وہ راس کے علاوہ کی جائے تو آل وکر والا کار اور مستون وعاؤل کے فریعے اللہ ہے دو طاہب کرے وہ راس کے علاوہ کی جائے تھرآ وال وکھکی کھٹا تہ بائے ہ مولانا مردوی مردوی رقت الله علیه جاده کی تاثیر اور حقیقت سے کمی لقد آشتے اس سے بھی ہوری مردوی کی تاثیر ہوری کا مردونا کی تغییر القرآن کی مجنی جلد جس معواد تین کی تغییر و بقور مطابع کریں اس بال ۱۳۳۳ مخالت (۱۳۳۶ می اید کا م ۱۳۵۸) پر مشتمل جادد کے قرام میسووں کا جائزہ تحقیقی انداز عمل نبایت خوش اسم نی سے اساتھ جُرَّب و اند سے بدآ پ نے اپنے تال میں تو ایک ہے کہا جادہ کا حقید والی السان کو تراوانا کردر اسالت کے سے اس کا نسب کے کہا ہی کی گئی کہاں اس کے بینے میں اور میں کو جی کی گئی کہا ہی گئی کہا ہی کہا ہے کہا ہی کہا ہی کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا تا تا آخرہ سے جہاں کا ہے ہیں۔ ان سال کے بینے میں اس کی کھی کہا ہے گئی کہا ہے گئی کہا ہے کہا ہے گئی کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے گئی کہا ہے گئی کہا ہے کہا ہے گئی کہا ہے ک

أبك وومر يبيدهام بإموادناً وقم طرازين

'' ابارٹ یے بات اپنی تک پر یاکل ورست ہے' کے ہندان کی گوئی ور بوائی جبازے سے سے ''۔ ہم کی طرح جادو کا موثر ہوتا تھی امند کے اون کے بغیر آئی ٹیٹن ہے مگر جو چو جزارہ سال سے انسان کے تج ہے اور مشاہر سے بیس آ ربی ہو اس کے وجود کو تبتار و بنا تعلق آبک بہت وحمال ہے۔ (سفی ساتا کا آئیکہ الفرآ ان کے چملی جلد )

ئی کریٹم پر جاوہ کے افرات پر اپنیا خیالات کا اظہار کرتے ہوئے اوا کا فرو کے قیارہ '' جہاں نکٹ کاریٹی میٹیت کا گفتل ہے گئی ہے جادہ کا اگر ہوئے کا واٹر آتھی خور پر گارت ہے اور صمی آٹید ہے اس کو ڈر نفوا طابت کیا جا مکنا ہوتہ کیر وائے کا کوئی ٹاریٹی واٹند بھی کئی گارے نہیں کیا ہو سکت'' (تنہیم افراز ان کیھنی جدر صفحہ ۵۵)

ان حوالہ جاسے سے معافی طور ہے واضح ہیں جود کے اگر کا مقیدہ کے سے انسان نواز کردہ موتا ہے اور دری اس کے منتقر ہوئے کا کوئی خطرہ ہے۔ اگر آ ہے کے مشور و پر کس از ان ان اسان ما مداد اور نیز کر و پانوائے آو وہ لوگ خت روی ہوئی کے بھی کے انھیروں قطوط کسی موسوں ہو بچھے جی ان کس اکٹر رہے ان میں جائی حال نوگوں کی ہے جو کم کی کھر اول سے مطلق دکھتے جی ان کی شائع ساتھ سے تھی ہے۔ جاور تو انے کے ذریعے مسائل میں جھاکر و لا ہے۔ ندہ وہ کی حال کے پان جائے کے لیے تیار تی موسود ى الن كى راجمالى ك كيكولى متباول وريدموجود ب

استاد بنیر احمد جوک پر اسرار عوم کے سائن دہم تھے دہ اپنی سابقہ زندگی ہے قو یہ کر بھے جی گیری اب صرف انٹ کی خوشنوری کے لیے اپنے سابقہ تجربات پر حشمتل قرآئی اذکار ووطا نف کے ذریعے اپنا کا دوبار رہنمائی کر رہے ہیں۔ نئو وہ کوئی محمد کشین میں اور نہ ہی ان کا کوئی اس میکز میں کے ذریعے اپنا کا دوبار چکانے کا ادادہ ہے۔ ان وطا نف کو بنانے کا مقصد مرف لوگوں کا اللہ ہے تعلق جوڑنا اور انھی صرف اس ہے تی عدد انتقائی کر ترمیب ویا ہے۔ افتصرا تھالی کا دارہ عادر تیوں ہے ہے۔

ایک دمت اسمام از راولیندی

آپ نے سابقہ کی شادوں سے بناب عبید اللہ طارق وارصاحب کا سلسلہ علیات شروع کرد کھا
ہے۔ جو خاہر ہے کہ باخشوص خواتین کو تو ہم پرست بنائے یا ان کی تو ہم پر آل کو تقویت ہی جائے ہی خاصا
سفید کرواد ادا کر دبا ہے۔ اس سے پہلے ایک شارے ہی محترم نے جادہ سے اثرات دور کرنے کے لیے
اگر یہ بند کر آئی یا باتورہ دیاؤں کا ذکر کیا تھا لیکن جادہ کا سب سے موڑ تو ٹری بٹایا تھا کہ جادہ کی چزکم
بیاد در ادر محروق ہی ہم عاش کر کے شائع کیا جائے۔ جس سے معمناً یہ تیجہ نظا ہے کہ یا گیاہ کی جادہ
کے اثرات کہ یوری طرح و اگر تیس کر مکن اور کیا وارد ایک فطری تیجہ یا دشادہ یہ ہے کہ جب می کوئی بنار ہو
تو بجانے اللہ کی طرف رجوع کرنے کے کی ماہر عالی کی عالمان مسلمیتوں سے فائدہ افغائے۔

اہمی تک یہ واضح نہیں کیا گیا کہ فود عالی بننے کے لیے قرآ ان تکیم کی کون می تعلیمات اور ٹی کریٹر کے کون سے اس کا حشہ کو تھی تھا جاتا ہے ۔ کی تھی میریت کے تمام فر مطالعے سے ایسا کو کیا تھی واشخ نہیں ہوتا جس کو اپنا کرکوئی مسلمان جناے کو قابو جی لانے اور جادہ آ میںب اور کا لیے علم کے تنفی وشہت اثر است پرمیود عاصل کر تھے۔

اڑہ ترین مفھون (خواتین میگزین ماہ تمبر ۱۰۰۰ء مفی قبر ۱۹۵۰ تا ۵۹) بیل جن (دین ؟؟) معلومات سے نواز اگیا ہے ان ہے جو کچھ تاہت ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ:

ا۔ جاود ( کا شیطانی عمل ) ونیا کی مب ہے سوڑ قوت ہے جو خائبانہ بلاتحدید زبان و مکان انسانی سزائ اورجسم بلکہ زندگی پر کائی دسترس دکھتی ہے۔ یعنی جادد کے زیراٹر انسان کی موت واقع ہو سنگتی ہے۔

جادد کی مدانست کے لیے اگر چہ بظاہر بھر فیرشر کیدا قبال (فیرمسنونہ) کا اگر کیا گیا لیکن دوابیا ای ہے جسے بعض اشتباری تقیم خدمت علق کے لیے اپنے کنے شائع کرتے ہیں جن میں کم اور کم دواسک بونیال مفرور شامل ہوتی ہیں جن کا اس دیا میں کوئی و جوڈبیں اور لا محالہ لوگوں کو انگیا حکیموں کی طرف رجوح کرتا ہوتا ہے۔ زیر حالہ شمون میں فواقعی نے ای بات کی شکامت کی ہے کہ کھرز واقبال (صافح) کا قاتل برداشت ہیں۔

اس سے بنو لی اعدادہ مکایا جا سکتا ہے کو محتر معنمون نکار جین السعود لوگوں کو اپنیا طرف محیح

۔ رہے ہیں اور یہ بظاہر مکی مضامین واقعومی خواتین میں وہم و فوف کو بدائزیں کر نے یہ طوں آن تھی۔ چیکائے کا اہران جھکنڈ و ہے۔ میں تاکی کرنی ہوں کا دش طرح جا اوکی قوت انتاثیم مربخت آرائے کے گئے۔ مہے نے پہڑم میں میکوین میں شائع فرمائی ہیں میری یہ چند مطار شائع فروا کہ تاریخ کی احتماد کا واسا ارت رکھائے میں مجمعی فرائع ولی ہے کام لیں۔

جواب آپ کا بیری ہے کا میان ہے کہ مگر ایرا محمول ہوتا ہے گیآ پ نے آپوال برکس کئیں آپ آٹا ہے۔ شاخ ہونے والاستعماد ن برحضا کی جائے ہے۔ موالان پڑھنے پر آٹھا کیا ہے۔ آپ کے انکہ اسٹان کے انکہ انکہ بیٹ کا آپ پت چواگراف میں جواحر وطن کے افغائے جس ان تمام کا جواب مشمون کے آباد انٹس ان مواجوا ہے۔ آپ م سموان کے لیے ووجی وگراف ورق ہے۔

النے دوایک علم ہے اور نسال دے نیکی شکا ہے۔ کاسٹے علم کارٹک کا ایکن دونا بند تعریب او میں اور نساند کا دعمیہ اند چرے کو تھڑ کو ٹرک کو اور اللہ کی فرائ کو ٹھوڑ کر نیے اللہ کو دو کے لیے بچاسا ہے ہے کا ساتھ کو مختلہ تقریف پر جادد کی عملیا ہے کرنے والے دیالوں کے پائی ایکی صرفات کے کر بوٹ ایک ورثیم اس سے بیائے ہوئے طریقے پڑھی کرنے والے دیائے آپ کو دائر واسلام سے خارج کر تھجیں۔ آ

مرود کوئی کی افزیان ہے کہ جو تھی تھی گیری کے پائی آواد اس سے کی جو کہ اور اس سے کہ جو کیا ہے۔ اس انسان ہور کا ا اس ہو گفتی کی قوم کیس رات تک مائی کی کہا تھی اور میری (مسلم) ایک اور حدیث میں اس میں کہ بہا تا ان ان انسان ہو اس ہو تھی کا انکار کیا۔ ان داختے اور شاوات کی موجود کی جس کی مسلمان کو جادو بھی انجی بھیتے ہے جا اور وال سے مر رجوع کرنے سے پر بینز کرتا ہے ہے ۔ شہرے والموری کے توقی اور والت کے حساس ان انسان میں ہے ۔ اور این سے تھی کو چول جی افسان میں کی تو کیل کے لیے تھی واقع کی جھیاں کو مائز رکتی جی ہے۔ ایساں اندہ انتہ اور اور اور ایس کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کیا ہے۔ ایساں اندہ انتہ اور اور ایس کے قائدہ کی تاریخ کی تار

ب دو چیزا گراف ہے جوانبود ہوتی تھیں! کے آغاز میں برق جے۔ آب آب اند خیر کہ اندائش ماموں کی باہراز مداوجوں سے فاکدوا فخانے کی لمرف اشارہ سے باان سے وائی بجائے فی تعین کر گئ ہے۔ آپ تک جومغریمی ہمی اس موضوع ہے شائع ہوئے جی ان مثر آ پ کی ایک انتقاء یا ان کار حوالہ و سے کہ تاریت کرنے کہ بھر سے کمی کو عدال بیٹے یا جنامت کو قابلا کرنے کی ترقیب وی ہو یقینا آپھی کے لیے بیا کید شکل کام بروگا یہ

ان مغمر مین کو پڑھنے کے بعد آپ نے اپنے خیافات کا اظھار کرتے ہوئے لکھا ہے کہ آپ ہیا محسور کرتی آب کہ بیدمضا میں العلوں کی تھارت چکانے کا دہران جھکٹر و ہے! بھے آپ کی اس بات سے انتخار کمیس کیے کہ ان مغمر میں کی اشاعت ہے سب سے زیادہ تکلیف پیشرور عامل معز سے کو کیکی ہے کیوکٹ عاد کین کوباد بالان سے درجوس کرنے ہے کا کمی گیا ہے۔

جم نے بادہ کی قوت اور تا ٹیم کو بغظ تر کرنے کی کوشش ٹیم کی میک دخاصت سے بیان کیا ہے۔ بناس کی میشیت کام النی کے مقابلے میں بچو بھی ٹیم ۔ برختی قرآئی آیات اور مسئون و ماڈن کے ذریعے گھر بیٹھے تو و عان کرسکتا ہے۔ اے کی عال کے پاک میش جاتا جاہے ۔ اگر آپ کو جادد کی تا تیم سے انگار ہے تو تین آپ کوشورہ دول کا کہ آپ موادنا مودد نی کی مشہور فرمانہ تھیں القرآب اس کی میش مید میں موز تین کی تغییر کا بقور مفالد کریں۔ اس میں موانا کا نے نہایت تفعیل کے ساتھ جادو ہے مشغل مام امور کی دھنا دینے فرمادی ہے ۔

يودهري تذرعمه سنجلا لا مور

خواتین میگزین اکثر نظر ہے ''زرہ ہے۔'' مسائل اوران کا شرق طل' مضمون یاہ تمیرہ ۱۹۰۰ء پیش 'نگر ہے۔ اس شن ایک وہ برنماز کے بعد چانیس دوز تک پڑھنے کا وظیفہ بنایا گیا ہے اور اول وآخر تک مع تبد وراد شریف پڑھنا ہے تا کہ ایک پریٹان بیٹی کے لیے رشتہ کا مسئلامل ہو جائے ر۔ اس بھی عالم وین نے بدخوالوئیں ویا کہ جانا ما اور پڑھنے کا طریقہ کس نے مقرد کیا ہے۔ کہا تی کریگر نے اوشاد قریا ہے۔ اگر ایسا ہے قرصد بیٹ کن کس کتا ہے۔ میں فیکور ہے۔ کس پریٹان حال بیٹی اے بوٹی پڑھنا شروع کر وے گی۔ محرے تفاظر میں بدور میں شرق طور مرود میں تکس بلکہ کرفٹ کا بھی مسئو جیس ہے۔

سور و تو یکی قریت اسویس پر گور ہے الفول سے (پیود اور تصاری نے ) این خلا اور و و و یکی است ملا اور و و و یکی است کو اللہ سے سوا اپنا رہ برعائی اور میں برائی کو گھی۔ اس آئی ہے کی تقریع میں سید سوو و دی آئی ہی آئی ہے اس مائم ہو پہلے ہیں آئی ہے کی تقریع میں سید معرب عدی بن حاتم ہو پہلے ہیں آئی ہے اپنی خلا اور ورویشوں کو خدا بنا لیت اسلام ہوئ آفول نے ایک سوال بید بھی کیا تھا کہ اس آئیت میں ہم پر اپنی خلا اور ورویشوں کو خدا بنا لیت کا الزام عائم کیا گیا ہے و انقابی ہی کہ ہو چھ ہے الزام عائم کی گیا ہے اس کی سلست کیا ہے ۔ جو اب میں انفرار نے قرایا کیا ہے و انقابی ہی کہ جو چھ ہے انون نے موشی کی ایس است کیا ہے ۔ جو اب میں انفرار و بیٹے ہیں اسے حلال مان لیتے ہو؟ انگون نے موشی کیا ہے تا موسی کی ان کو خدا بنا لیتا ہے ۔ میں معلوم ہوا کہ انفون نے موشی کی سند کے بیٹی ہوا گیا ہے ان کی مدد و مقرد کرتے ہیں وہ و درامش خدائی کے مقدم پر برائم خود حسکن ہوتے ہیں اور جو ان کے اس کی شرایدے میں دائی کو تشام کرتے ہیں وہ و درامش خدائی کے مقدم پر برائم خود حسکن ہوتے ہیں اور جو ان کے اس کی شرایدے میں دائی کو تشام کی کی تاری کو شاریات کے اس کا کرتے ہیں وہ و اس خدائی کے میں دائی کو تشام کی کرتے ہیں وہ و تھیں اندائی کو تشام کی کرتے ہیں دور جو ان کے اس کی شرایدے میں دائی کو تشام کی کرتے ہیں دور خود کی دورامی کی دائی کو تشام کی کرتے ہیں دور خود کیں دائی کو تشام کی دیا گیں گیا تھیں ۔ ان کی کور کرتے ہیں دور خود کیں دائی کو تشام کی دورام کی کرتے ہیں دور خود کی دورام کیں دورام کی دورام ک

ودمري بات الجاود ريني ليين الثالج شدوا است ووجوراس مين مشور كي حديث ارج ب الجو محم کسی بجری کے باس کیا اور اس سے کس بیز کے بارویس مریافت کیا تو جائیس وات نف اس کی شانہ قبول رد بهوگی " مجر علد كار جة وقرون اور ما مول كى كارستانيون كا وكركيا كيد فيرتعويدات كا وكريس - ان ے بیج کے لیے ماعب معمون نے اپنے سال سال کے تج بات سے استفادہ کامشورور ال ہے محراب وفائف کے بارے میں بیٹیل بڑاؤ کا آخوں نے بیکبال سے اخذ کیے۔ فتام سے کہ اس میدان میں اور زندگی سے برمیدان بھی مرف قرآن وسنت ہی ایک سے مسلمان کے رابتما تیں۔ جس کی رہنما کی میں جات ہوئے دیگئی گمرائی کا ڈرے نے ضارہ کا۔ اس کے طاوہ جو بکھ ہے محل تجین وقت ہے جس کے موثر ہو<sup>کے</sup> کا کوئی ہوائٹ نہیں۔ پھرنسی عامل کے ذائق تج بات کوئی سائنسی چیز تو میں نیس کے اقعین کی معمل ہیں تجزیو كرك ان كى تا تيركو جائج ليا حميا بور لتدوجس طرية مفلى حمليات والفيري لوكول كو خلد رابول برؤ الش میں اور پینے کھرے کرتے ہیں ای طرح ہے" روحانی " وظا نف واعال کا سامند یعی جو لے بھائے مسلمانون کوایک دومری متم کی برین فی میں دنیا کر ک کاموجب ہے کا۔ کونک اپنے د فلانف میں پیلیک یہ وخت یو الاستام رتبه سورتون كالبيزهنا اور اليعمل بياليس روز نف و برانا ليدائيس مرتبه سورو مزل كالبيز صفا أحول وأأثم محياره مرف ودود شريف كالإحنا آخر كسيد اوركبال باوك اسقام نے تعييم قرين ہے۔ پيمراہ ہے كى ميخول ي ورواجا کی اور معربید مورد طارق بر ماکر دم کرد) اور گھر می گازی آخر کیاں شکورے مقر بات ایک تک اور بظاہر مفل علم کا نزاز دیک دوسرے تلقی علم اور بظاہر روحانی علم کے ذریع کرنا کوئی بھتر کاوٹر جیس ہے جہار اس ہم محص بہت زیادہ کرنی باتی ہے اور پر محنت انسان سے روز مرہ کے فرائض اسلام کی اوا پیکی میں عارز ہوگی اور خواہ تخواہ کی مشقت کا باعث ہوگی۔ پھر پھلیات کرنے کی اجازت جومرحت فر بائی سی بیٹھیب وفریب چیز ہے۔ کیا ایل محت ہے مامل کرد وقرت کی کوشقل کی جائلتی ہے ۔ کیا کو لُ تصنعی عالی

پہلوان کی محمل اجازت سے اس کی قوے و مہارے استعالی کر سکتا ہے جبکہ شاگرو نے وہی بھٹے وسٹندے برواشت نہ کی ہو ۔ محمل افاق وسینے سے کیا ہوتا ہے۔ بال حضور نے اپنی است کو بہت می وعاشیں فور ہم (وقیر ) سکھائے ہیں۔ ان کو پڑھ کر برسلم اللہ کے افاق سے فوائد حاصل کر سکتا ہے ۔ ان کے بعد کمی عاص یا چرفقیر سے اجازت بلنے کا فائر اصادیت بس کمیں فاکورشیں۔ بیمی یا در ہے کرمشور سے تعویہ تکھا کر عطائر : اعادیث میں فرکورشیں ہے کہا ہے کھول کر بیا جائے یا تھلے میں اٹکا کا جائے۔

ا حادیث میں فرکور ہے کہ صفور کر دید کے ایک لیدای جھی جو فالبالیمووی تھا نے جادہ کیا تھا۔
اور صفور جسمانی طور پرائی ہے متاثر بھی ہو سے جھے جس کے دفعے کے لیے صفور گومو و تھی جاند کی بیٹی
قرآن کریم کی آخری دو مورتھی۔ اس سے صفور کے جادہ کا قرز کیا۔ آپ جررات کو بھی ہے سودتھی پڑھ کر
اپ ہاتھوں پر بھو تھے دو بھرتمام جسم مبادک کو سمی کرتے تھے۔ اس کے طاوہ بھی آپ نے نظر جسے بچاؤ اور
امراض سے شفا کے لیے وہ محکا ہے جی ۔ سیدمودادی کی تشمیر میں آخری دو مودتوں کی تغییر میں تفصیل طاحظہ کی
جند تکی ہے۔ اس کے طاوہ مشکل قرتی تھریف میں آپ کی تعلیم کرد دعا کمی اوران کا ملاحظہ کی جائیں۔

بن جب كرية جادوكا متلاحقورت دورين بيدا بوجنا تمااو حضورت ادر حضور كالم المراحقور والمرحقور كالمراحة وبات ان كاروحاني على جمي تعليم فرما ديا قواب است كوتام نهاد عالمون كے چكر بن بات كى كيا خرورت باور خواتين ميكزين جيسے نظرات عربيد كو است كار كن كوتر آن وحديث كے متوازى نظام قليات كى طرف داء جمات كى كيا ضرورت ہے۔ بمين تجازى اسلام جيسا كرحضورك رائح كيا كى طرف نظر بحلى جاسيے۔

> ہاں میر امکھا دے گھے تباتہ کے گئا و شام قر دوز چھے کی طرف اے گرش ایام ش

جواب: جادؤ فرنے کے ملائ ہے متعلق کچواہیے وطائف آپ کی نظرے کروں ہیں جوآپ سے نصافو کا بت نہیں جی ہیں۔ لیکن دوان عموی قوامر کے قت آ جائے جیں جو قر آن دست سے ٹاہٹ ہیں۔ مثلاً آپ دیکھیں کے کرقر آن مجید کی ایک آیت یا عقف سورتوں کی گنآ یات سے علاق کا ذکر آیا ہے تو ہے چیزا اند تعالیٰ کے اس فرمان کے تحت آ جائی ہے۔

وَنُنْزِلُ مِنَ الْفُرَانَ مَاخُوْ شِفَاءٌ وَ وَحَمَةً لَكُمُوَّمَهُنَ.

( زجر ) "ادرام نے قرآن جیدگوا تارہ ہو کہ موحوں کے لیے شفا اور دعت ہے۔"

چند ملاد کا کینا ہے کہ اس سے معنوی شفاہ مینی شک شرک اور فیق و کجور سے شفا ہے اور اکثر علاء کہتے ہیں کہ اس شفاء سے مراد معنوی اور تھی دونوں ہیں اور اس بلسلے میں سب سے ایم وکیل مطرت عائشہ رشی اللہ عنہا کی مدیدے ہے کہ جس میں آتا ہے کہ ایک مرحبہ آپ ان سک پائل آسکانو وہ ایک مورت بروم کر ری تھی ٹو آ ہے گئے فرایا:

عاليبها بكتاب الله يتى ال كاطارة قرآن بجيرے كرو (العنصيحة للإثباني) اكرآب

اس مدین پر قور کریں تو قب کو معلوم ہو گا کہ آپ نے چری کتاب انتہ کو ذریعہ عان قرار دویا ہے اور ان گا کی کئی قریب یا سورے کی تعمیم کین فرمائی ہیں چوا قرآت مجمد شفا ہے اور ہم نے فوائی ہور تج ہا یہ ہیں گا کار قرآن مجد کے ذریعے مدمر فی جارہ احساد اور آسیب زود مریطوں کے طاق کے مادود جسائی جاری کا عان مجمع کے بہا جا مکتا ہے آئر کوئی بدا محراض کر ہر آباد ہے کہ ہر آباد ہے کہ نے فاص وکٹ کا موز شادی درگ ہے ہیں ہے ہیں جو کہ آپ نے اس طبطے تار ایک مام قامد وائن فرایا فی جو گئے مسموکی ایک حدیث تار اندر تھے رقرآ ہا ہے کہ چھوالوگوں نے آپ کے گزارش کی کر بحر جابیت کے دار میں وہ وقیر وائی

"اعرضوا على وقاكم" لا" بأس بالرقية مالم تكن شركا"

( زَارِ ) " اَسِنِيَا وَهُ وَقِي وَكُورِ إِنْ ثُرَا أَوْرِ بِرَائِيدَ وَهُوا مِنْ سِنِ الْمِنْ عِي ثَرَكَ مَدَ إِنْ مِنْ اللهِ الجوال ( مسلم تناسي اصلام النواقي جدم اصفيف ١٨٠)

اس حدیث سے معلوم ہوا کرتر آن منت ، عاؤں اوراؤ کار سے حق کہ جالیت واسف اس آنیہ ، سے طابق ہوسکتا ہے بشرهیکداس میں شرک نہ پایا جاتا ہوں ای موضوع کی آئید اور دلیل کر آیا از خوا دی شد، کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

ا مام این قدامہ کیتے ہیں کا جاور کا قرق گرق آن ہے کیا جائے یا اگر او کار سے با ایسے کارم ہے کیا جائے میں شرعاً کوئی قباحت و ہوتا ایسا کرتے ہیں کوئی حریح نمیں (ان تنی جلد نمبر اصفی ۱۱۳) معربیہ وضاحت کرتے ہوئے ایام رقبطراز ہیں کا آجاد دیکھنا ادر سکھا تا حرام ہے اور اس شرباللہ علم سے درمیان کوئی اختلاف شیمی مواسے سکھنا در اس برقمل کرنے سے آدی کافر ہوجا تا ہے خوادہ واس کی تحريم كاعتبيره ركم بالإحت كا (التي جند السفي ١٠١)

ما فظا وین جر کہتے ہیں رسول آگرم کافر مان ہے النشو قامل عسل الشبطان جاوہ کا آر فیطانگی عمل ہے اس بات کی طرف اشار و کرتا ہے کہ جاوہ کا علاق آگر فیر کی تبیت سے جو تو درست ہوگا درت درست نہیں ہوگا۔ (اجرا ویودا کو د)،

میں سمجت ہوں کہ جادو کے ملاح کی دواقسام ہیں

بائز علاج بوكرقر آن جيد ورمستونداؤ كارادر دعاؤل عامرا ب

ناجائز عانیٰ جوک شیطانوں کا تقرب واصل کر کے ادر وضی مدد نے لیے بکارے جودہ ہی کے فررسیع ہوت کے لیے بکارے جودہ ہی کے فررسیع ہوتا ہے اور یہی عان ٹی آپ کی ندگورہ صدیت سے مراد ہے اور ایسا عان کس طرب در مرسی ہوسکتا ہے جیکہ آپ نے جودو کمول کے پاس جانے سے دوکا ہے اور الن کی وجول کی تھرب تھر بھی کر نم کر کر اور ایسے ۔

المام الن تيم ير مي جادو ك على في كل يكي ووضيين ذكركي بين ادر ال جي ع وكل وجائز ادر

وومری کو ما جائز قرار دیا ہے۔

کیا کوئی عالی از خود وظائف کی تعداد متعین کرستا ہے اس معر کے حل اور مز پر تحقیق کے لیے میں نے مختلف ملائے کرام سے رابلہ کر کے ان کی رائے معلوم کی تاکید کوئی البھی باقی ندر سے مولا ؟ محمد ر نی سنی صاحب کا تعلق را ہوال ہے ہے انھول نے میں موان کے جواب میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے و نے فرمایا کہ مورہ بنی اسرائکل کی آیت قبر عد میں اللہ تھائی فرماتے میں اور ہم نے قرآ ان میں اسک آیات نازل قرمانی جی جومومتوں کے لیے شفاہ دور رہت جیں ان عن روعانی شفار بھی ہے اور اسسانی شفاء بھی ۔ اس کے مطاور بڑار کی وسلم شریف میں ایک واقد ورج ہے کہ " آپ کے اپنے چند اصحاب ' کو ایک مهم برجیجا جن علی حضرت الاسعید خددی بھی تھے۔ بدحضرات راستہ عمل حرب کے ایک قیمنے کی لیکی شر جا كر تغيرے اور انھوں نے تھيلے والوں سے كہا كہ بھارى ميزياتى كروا تھوں نے انكاركر ويا۔ اى درران تھيلے کے سردار کو چھوٹے کاٹ کیا دوروہ لوگ ان مسافروں کے پائل آئے اور کہا کہ کیا تھا دے پائل کوئی دوایا عمل ہے میں سے تم ہوار سے مرواد کا ملاح کرود؟ حضرت ابوسعیڈے کیا" ہے تو سکی تمریج تک تم اچ کا می ميز باني من الكاركيا ہے اس ليے جب تك تم بكورين كا وعدونه كروائيم اس كا علاج تيم كريں مين أنهون نے کر بول کا ایک روز ( ایعن روایات می ب مع کر ان) و مینا کا دورہ کیا اور حفرت الوسعید نے جا کر اس برسورة فاتى برحتى شروع كى اوراهاب وسن اس برسطة محكة أخركار يجو كالرزاك بوهميا اور تبيل والول نے بیٹنی کمریاں دینے کا وعدہ کیا تھا دو لا کر دے دیں۔ محر ان اصحاب نے آئیں بیں مشورہ کیا کہ ان مكريول سے كوئى فائدہ شامقاد جب تك رسول الله كے يا چيد زيا جائے رائد مطوم اس كام يراجر لينا جائز ب یائیس چہ تی بدوگ حضور کی خدمت میں ماضر ہوے اور ماجرا مرض کیار صفور نے بس كر قرابا: . فسیر کیے معلوم ہواک بدسورہ جھاڑتے سے کام بھی آ سکتی ہے؟ کریاں کے لوادران عمل براحصہ بھی

آرے میں واقعہ سے صاف طور پر ظاہر ہوتا ہے کو ممل کرنے واسلے نے قرآن پاک سے سارہ بھی خود منظم کی اور ویس کی تعداد بھی خود مقرد فریائی۔ اس پر آ ہے نے کوئی اعتراض نہ قربولیہ ای طرن بخاری وسلم شریف میں کیک صدیت وجود ہے تعزیت او ہر پر آئے کہا تر موسول اللہ سکھنے نے بوجھی میں کے افتاد موامری منطقان اللہ و بعضلہ و اور موامری شام کے وقت کے قیامت کے دن اس کا مقابد کوئی قیس کر نے گار کمرووہ وی جو کے شن خالجال اور نواد علیٰہ

اب ایک تحص تو مه امری پڑھنا سند نبک دوسرانان سے زیاد و پڑھنا چونا ماہری وسط سنج کے پڑھنے والہ تحداد خود محمن کرنے کا نور آر کوئی ایسا کرتا ہے تو دو اس اجازے کے تحت کرتا ہے جو آپ نے '' اُولا کے الفائل کیا کر قعداد خود مقر آر نے کی اب زے دے دی گرو میں کر خوارد خود پڑھنے کے سالیہ تحد و محمن کر مگنا ہے بلکہ دوسروں کی راہنائی بھی کر مگنا ہے۔

مسلم ہیں جوئٹ بن مائٹ انہجی کی روایت ہے کہ جالمیت کے زمانے ایس ہم واک جہاز ہوگ کیا کرتے تھے ہم نے رسول اللہ المطافظ ہے ہو جھا کہ اس موسلہ میں مقبوراً کی رائے کیا ہے۔ مشور کے قربالا جن چزاں ہے تم جھاڑتے تھے ووریہ ہے سامنے ویش کرو۔ جماز نے ہیں مقد اُقدامیں ہے ۔ جب تبدائی میں شرک شاہور

نگا مجمہ حافظ بلتمانی جامعہ جعفر یہ گوجرا اوالہ میں نائب پڑتیل ہیں۔ تھوں ہے اس موانی بھ جواب دیتے ہوئے کہا کہ دادہ فی معمیات کے مصرف ورق ہے کہ سب سے پہائی تعلیات کا آغاز ہم اللہ الزمن رقیع ان کے کرنے سے انسان کو باش کائی کا درجہ عامش ہوجاتا ہے را ن تعلیات کا آغاز ہم اللہ الزمن رقیع کے حمل ہے کیا جاتا ہے۔ اس میں بالائات اور ۱۳۵ مرجہ دفیقہ کا در تسلسل میں دوز تک کیا جاتا ہے۔ اس تمسیک کرنے کے جدانسان کو عالم کائی کی بھی معمول اس جاتی ہے۔ اس طرت باتی سائس کی قرآئی آبات ہے کہا جاتے ہیں۔ اس تمل کو کرنے کے لیے جسم میں حالی کائی سے اجازاب عالمس کرتا ہوگی اس تمسیل سے کے جاتے ہیں۔ اس تمل کو کرنے کے لیے جسم میں حالی کائی سے اجازاب عالمس کرتا ہوگی اس تمسیل سے

انھوں سے کہ کہ افکا اغسائی تعداد سیمین کرنے سے دین بھی کوئی اضافرتیں ہوتا بکد اس سے دوحانیت کوتھ بھٹالتی ہے۔ در دیسے بھی توجہ اور یکھوئی سے اضافف کرنے کے لیے تعداد کا تھیں بہت ضروف ہے ۔

فریما بھی بھی میں میں اور اور عبدال لگ صاحب کو اوسول ہوئے اوالے کیے خاتوں کا عظا ور اس خاتون کو موادا کا بھوب مجمی شائع کیا جار ہے ہے کا کسان موضوع کی سوریدہ خدا میں ہوجائے۔

أميك ينت اسلام

وکیا جان میں ایک سکتے سے حل کے لیے آپ کو تکلیف دے دی ہون اس مید کے ساتھ کہ آپ اپنی میکی فرصت میں میری راجھ ان مرائی ہے۔

مستلہ ہے سے کہ مایات رسال خواتھیں میکڑین مور انسانی اخیاد کے منفرے میکڑین جی معراف

اماش امتاد بنٹیر احمد کے نام سے کوئی صاحب جادہ اونے کے اثرات کو زائل کرنے کے افرائی کی ہے۔ جس میں پائی اسٹف مینٹی وغیرہ پر اس کر کے کھانا اجہم پر کہونکی مارنا۔اوسے کی کمیس فیٹر کی کنار وغیرہ پھڑ میرکر کے کمیس ناز نام کیکٹٹا۔ افھوں نے ایک اسٹورے کا حرایش بھی متابات کیا ہے سب جائز ہے کا نام کر جنہر وہ دروشریف ورموزلوں آ بھوں کو بڑھ کر ہے سب چھڑکرنے کو کہتے تیں۔

محترم چاجان آبوچھنا ہے کہ اس طرح کی پریٹان یا پیروں دنیرہ کے پکرال بھی پڑتی ہوگی۔ خواتین آگر خواتین بیگڑین یا اخساف کے سنڈے میکڑین میں شائع جوٹے االے بیٹر اسم صاحب کے اظیفوں پائس کریں قرارہ کاجائز قرائیس ہے ذیکہ بقابر قواردو شریف قرآن کی مورفوں اور آبیس پر مختش وظیفے میں مجرمی آب کی رہندائی مذاری مجمعی ہیں۔

مولانا عبدالمالك كاجواب

آ ہے سنے دیلی سم اور شھور سے واقر صدی یا ہے۔ ابقد قبائی آ ہے سے علم بی عزید اشاق اور برخی دھافرہ میں ۔ آئین۔

آب کی بہ بات سی ہے کہ دیرت سے نوگوں نے لوئے ٹوکٹوں کا کارویا، شروع کیا ہوا ہے۔ جادہ اور کانے علم کے جام ہے بھی لوگوں کو تج جموعہ دونوں طرح سے ڈرا اِ جاتا ہے۔ انسانعانی شرح لوگوں اور ان کے شہ ہے ملیانوں کی مفاصل فردھے۔ آبین مہ

الوكول كوكى مى وربيد مد اليد رينا دينان ادر اسلام كرستاني مد كي الله في فرالا

اس تھم کے لوگوں کو اعظ و تھیجت کے ذریعے برائی ہے روکنا جاہے۔ جادو ہے کا انھم کہا جاتا ہے اس میں ایک تو شرک کیا ہے تا ہے شیعال کی جوجہ ور پرسٹن کی جاتی ہے جس کا کوئی باشور مسلمان تقسور شیم کر مکتابہ جادد کے ذم ہے اکٹولوگوں کوجوب موت ذراہ جاتا ہے۔

جادد اور کالے علم کے آم ہے آئم ٹوٹ اور تو تکے کیا جاتے ہیں اور تغیر جالوں کے ذریعہ لا میں کو تقصائی پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ ہم جاتی اساد صنۃ آئر آئی آیا ہے اور ڈکراز کار کے ذریعہ اس طریق کے قریبے کو تکواں اور جادو کا مقابلہ کیا جا سکتا ہے۔ اگر جادو سکے مقابلہ کے لیے قرائی وسنت کے معابل تعلق مندو جسند قرائے اصفی رکز اور کر ہے۔ خواتین میکڑین اور اضاف سنڈ ہے میکڑین ہیں استاد بیٹیر احمد کی طرف سے جادو کے تو ڈک جو ظریقے تھی کی جی ۔ دو قرآئی وسنت ہے مطابق ہیں۔ اس لیے ال کو انتقابار کری جائز ہے۔ لینہ طاحبہ وجم ہیں بھی جی ان اور تا جا ہے۔ آئر کی کو تکلیف ہو تو ڈکر اور جادہ کو کہتھے والے عالم سے مطورہ کے مرکو کی قدم انتخاب جا ہے۔

ق پ نے اپنے عزیز کا جو تھا یکھیا ہے وہ قابل افسول ہے۔ اسے سمجھ کیں کہ وہ تو نے ٹوٹھوں کے اس چکر میں نہ پڑھے۔اللہ تعالیٰ کی بندگی اختیار کر ہے،اور تو اپ کی خاطر قرآن پاک کی علاوے کر ہے۔ اگراد افزاکار مسئونہ کا دروکرے لوگوں کو نقصان بہجائے والے، اٹھال کو چھوڑ و سے،اور قرآن پاک اور افزاکار کو دیا اُگریک کی کرنے جبھی نہ ہے۔

( بحوار هبيد مغد طارق ذار ما براستاه البير احمد تحقيق سال تجريب كالمجوز )

## اسلام میں جادو کی حقیقت

" كالعام ل كات وينت ترور اعظم بركام تخفول من كرا من الام تدبوت ك صورت میں ایک لاکھورہ ہے جربالنا جاوروہ بوسرچ ھے کر ہوئے 💎 ہاتسری کی دھن پرمونکات کی دھال اگر یا تستان کا کوئی تجوی عاش پردفیسر مجھے تنست و سے کا تواہے ایک لاکھ روپیے تعد اتعام اول کا ، واغوا تمن و عطرات جرباستان میں بگریگ سے کا مرکروا کر انہی جو بھے میں ان کومر انتخا بھنٹے سے کرایک و تعامیرے آستانے میں آ کر میل فرصت میں کامیابی عاص کریں۔ بر مقصد میں کامیابی سے ایوی محمدہ سے رکامیالیا آ ہے کے قدم چوہے گی۔ ایکھول وکھی مجن بھائی فیش حاصل کر کے برسکون وعد کی گزاد دہے جیں۔ جن کا توے بھرے دلتر میں موجود ہے۔ آپ مے جنگلوں اور پیمازوں میں ہے تاریخ کرے اوکول کو فیک عام يَتَهِا إِنَّ أَنِهِ كَا كُونَى مسلك ب معلا في وي عدالًى رشته عن ركاوت تعويدًا عد كاور الوادك و وما بادواؤات كاروبارى فتصال سے ديجتے كے سياشو بركوراه راست برالا نے كے ليے وائن كوز يركر فا كا العظم ے كرف مے فرى كامياني برخم كى الجحن كے ليے بہلى الاقات على سكون قلب كا إعث بوك \_ (راز پائيدو)" بیادرای فتم کے دومرے اختبار نے آئے روز اخبارات برے ایتمام سے شافع کرتے ہیں۔ غ بصورے افغریب اور بنسان کی و محق رکول کو چیزے براشتبادات برفض کو اپنی طرف متحب کرتے ہیں۔ بي كنتان بين برامر ارعلوم كالمعتدومة اللح يخش كارويار كي مورت اختيار كرمي ب يركو ي كالهور محوج الوالساور راد لینڈی میں ایسے نوگول کی محدود تقداد موجود ہے جو پر امراز طوم پر کمل مورز کھتے ہیں۔ یہ اوگ مہت منظم الداريس كام كرت ين رضرورت مندوى كى بيت بزى تعداوات ماكل كال يركي ليدورران طاقون ے ان کی طرف رجوع کرتی ہے اور بیلوگ اپنے مسائل کے حل کی طاطر بھار کی اندرانے اوا کرتے تیں -لکین بیشتر عالی فرانا اور شعبده یازگی کے ذریعے کام چلاتے ہیں۔ان کی کرمیات جمل جارہ کا الل كم بوتا ب اورشعيده بازى كالحل وهل زياده بوتا ب. كافي جادد كم ابرعالين في برستهد كم في علیمہ والسبطین ہوجاتے ہیں۔اس ہی شک تیس کر کانے علم کے ماہر عالمین شیطانی علوم کے ذریعے کارہ بار میں رکاوٹی وال کیتے ہیں۔ یا ہمی تعلقات میں فلکوک وشہرات کے دریعے مندونساد پر یا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ لیکن ایسے افراد کی تعداد ہزاروں میں ایک کی ہے۔ زیادہ عاطوی کی تعداد ایک ہے جو ملک میلکھ

عمل کے باہر ہوتے ہیں۔ جس کوایک عام آ دی بھی سکھ سکتا ہے۔ یہ جعنی حم کے ماس او کار اوم عوب ک کے لیے شعبرہ بازی کا مظاہرہ کرتے میں اور این رکا نداری چکانے کے لیے بلند ہاتک جموئے ہموواں کا سادا للنظ فيروه

ب پیشد ور عاتی اور بروفیسرانهان واتی کا یقین ونا گرهر صدوراز سے ساد واو ح همامه کوچنوک و س ے بیں رمعیت کے بارے جہا ہے مسائل کامل کے لیے ان سے ریون ارت بیل قرباؤگ ری نیک تینی کالیقین ولا کراور ہمررو تن کرضرارے مشاوی کو دونوں باتھوں ہے ہوئے کے بعد ان کا حال ہے کے رهم اكرم يرجيهوز دسية جيره اورمسائل جن عزيد اضاف كالسبب بينته تين - ان كافرياد والزيز كارعورتني ووقي تين -

روز عدرون عام بازی ۱۹۹۹، عمل ای طرح کی ایک خوشمون کے جور میر بیش کرر و دوال ساتی آ باری سو با وہ جس م باریش فراؤیوں سے اولا اگریٹ سے محروم رہنی جس مٹیم مطابق الدینے الل خانہ وجھی آرانات کے ذریعے ہے وقوق بنا کرے موتو لے طابی زمیرات ہے بحروم کر دیا۔ ٹین روز بعد جملیازی کا ید چلنے برخوا تھی کو قبلی کے دور ہے باز محتا برقعانہ میں او مقدمی پر جدار بٹا کر ابوائیں۔ تا یا جاتا ہے کر مشاق وهد كي وي الم يتمال جي اور الله في المساح على المحت من محروم ركعاً عند المؤدِّد وو عدا المريش أوا قاب اس کے گھر آتے اور قبلول کرنے کے بہائے رکے۔اس اور این اٹھول نے انفہ کا وروشوں آر ایو اور پیج رات تین بیچے تک مخاوت کرتے رہے۔ ایک موقع یہ باتھ میں گذم کا دان رکھ کر جعلبازی کے است است موتی بھی تبدیل کرویا اور ای طرح کی و گھر بیعلی کرامات و کھا تھی ۔ اس کے بعد انھوں نے خواشی کومشور ہ و یا کہ اولاد قرید کے لیے : میودات نے وم کرائیس ۔ خواتین نے کھے پر کھے ساتا تو نے : میودات جیودات کے حوالے کر وہنے ۔ وم کرنے کے بعد واقعوں نے اسے تھڑی جی بائد حا اور کئی سے جارہے کی کر تین روز نگ اس کو باتھ نہ لگا کیں۔ الل میں اوٹول بیرا فیلی ایپورٹ کیل نے کر رفعت وہ منے اور تین روز بعد : ب خوا تمین نے تفوری کھولی تو اس میں ہے زبیرات کی بجائے چھر نگلے۔

ونبادات مين وترقتم كي فهرين أكثر شائع بوتي ريتي بين بش مين نوسر باز شعبه وبإزي في جرب ز پائی کے ذریعے لوگوں کو بیوقو ف بناتے ہیں۔ ۱۳ ماری ۱۹۹۹ء کے روز نامیڈوا سے وقت کے منڈ سے میکزین س برطانیه کے حوالہ سے سلطان محمود کی ایک ربورے شائع ہوئی ک

عار کین وطن جار فطروک پاکستانی توسر بازوں کے باتھوں ممی طرات تھتے ہے۔ وو تکھتے ہیں ک پر جارة ومیوں کا ترووقعا۔ پرجس برطانوی شیریس جائے کی چانشال سے تمریض ایک تمرو کرایہ ہے ہے لینے۔ ان میں سے ایک وات شریف نے میں باکنال کا وَحَوْق ربا رکھا تھا۔ جم پر سزر یون کی ج وجی-عن معند عندی داوجی۔ سریر دیما تیوں کی طرح سفید گاڑی۔ مجلے میں مختلف بھوں کی الا دونوں بالہوں میں لوہے کے بات کڑے باتھ میں میں جائے تمازی بطائر بروقعہ میں اللہ حق اللہ می اللہ الله ورد وقع اس وَحِمْ كَيْ كَالْمُتَعْرِتُوارِفِ راسِ بهروبِ لِي تَنْ ساتِني فِي سَتَاتَى مُكرون مِن جَارَاس ؟ مرتباه يبر كيلووس اور کر عالت کے تھے بیان کرتے اور لوگوں کو یہ می بتائے کہ بیا ''ما کمی بابا'' ٹوٹ و کئے کرنے کا علم جائے

یں۔ را قال دات امیر و کیر بنے کا میہ جور موقع ہے۔ اس سے فائد و شاتھا کا بر متنی ہوگی۔ کی ان جوری یا کشائی مکارول کے جال میں بیش جائے اور وہ پہلے مرسلے پر "سائی بابا" ان بھولے باوشاہوں کو بنا تا کرف کا کے کرنے کے لیے بچھے ساری دات ایک مشکل وقیقے کرنا پڑتا ہے۔

آپ کل آ کر بھوے دیگا ہے۔ ایک دوسرے دور جب ہے گئی ہم اللہ ہو گئی۔ دوسرے دور جب ہے لوگ سائی بابا کے پائی است تو دو انھیں دئی ہم کا ہم ایک ہا کہ است تو دو انھیں دئی ہو گئی ہم اس کی بابا کے بائی دارا گئی ہم آ کر چھ ہا کہ است کی دوسرے پائے تاہوں بھی تھی سائی ہا ہم بابا کی ایک ہو ہو ہوائے۔ اور لائی بہت پہنچ ہوئے اس موقی آ گاہ است کو گھا کہ دو دو انگر کر ان کے بائے اس کی تھی ہوئی تاہا کہ دو کھو اس بار مراح گئی کر ان میں است کی بہت زیادہ عمادت کر کی ہوئی کی است کی بہت زیادہ عمادت کر کی ہوئے گی اس مواج کی است کی بابا است کو بابا کہ مقالم و بابا کہ مقالم و بابا کہ بابات کی دو با

یہ ۱۹۹۳ دی بہت ہے کہ تھا دی کا موسکے میں راتا رشید ۱۹۵ کے پائ ایک جنس مرفواز کا آتا ا جاز تھ۔ رفید ۱۹۶۹ کے بھی بہتا کے دو تھی بہت برا عال ہے۔ جو پوچو بنا دیتا ہے۔ کا لے طعبہ کا اج ہے۔ میں نے اس ہے کہا کہ جب تک میں فوامشاہ و شکران کچے بھین ندآ ہے گا۔ ایک وان ہم راتا رشید زی اس لی کے دفتر میں بھی تھی امور کے سند میں میٹھے جے بر سے ساتھ جادیدا قبال سردیا آما کندہ دی تھا ا اور کا موسکے کی معروف تفسیت جیٹم مہائی شاہ اور کچھ دیگر افراد میں موجود نے کے موفواز آس کیا اس میں جات تھا۔ ڈی ایس لی صاحب اس برے تھا کہ ہے۔ احترام سے ساتھ بنویا میں مجھ کے وکئی خاص آدی ہے۔ اس دوران پولیس کے دیگر المجامری آب ہند آب میں واقع ہوئے اور گفتو ترائی کے بوائے اور گفتو ترائی کو گئی خاص میر فواز آبن میس کیا کھا کہ میں ہے۔ آخر کار سے بواکہ بہت منگوایا جائے۔ میر فواز نے کہا کہ ایک پرات میں میں کہ دور آئی دور تعریفا کی میں برات میں موجود فار میں سے کھایا بگہ میں نے مسات میز پر میں میں اس کے باس کا املے تھا کہی ہے۔ برات میں موجود فار میں میں کو ایک اور میش اس کے تعلق اور میں کے دور اس کے ساتھ میں دی میں اس کی ایک اس کے علاوہ میں میر فواز دیرے کی کرا اس کے عدم میں دی کو اس کا ذاکہ اور مشکل و میں کی میاد ہیں۔ اس کے علاوہ میں میر فواز دیرے کی کرا اس کے عدم میں اس کے کھایا بگہ میں نے تھوڈا سا وکھا تا تھا۔ اس کے باس کا الم طرف می میں میں دی گال کی کو بیٹرول میس سے کھایا بگہ میں کہ اس میں کھرا کرا کے عدم میں دیکھ اس کھر کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کر کے عدم میں کھے پر میں جس سے گاڑی کی نیکی میں خود بخود پیٹروال کھر جاتا ان سب مظاہر وال کی وہ سے بھر بھنگاہ ایکاراس سے بہت مرحوب بھے کچھ فرمد بعد مجھے معلوم ہوا کہ اور بہت سے پولیس ایکاراں کو بہت مارے ہو۔ اس سے پچھے چھے جی اور ڈمیس ایمی تک شمیل اور وناسوں کے اور ایکا خزارواں راہ ہو اور ان اس کے خواف کوئی کارروائل بھی تیس کرتے تھے کہ کسی ممیس نشصان نہ چہنج و سے میک فضی بعد میں اپنی جنساز ہوں ک ہوارے میلیس کے باتھوں کرفیار ہوا اور اس پر دھوکہ وی کے مقد و سے دیکی فضی بعد میں اپنی جنساز ہوں ک

باکستان میں شعبہ و بازی کے لی سے کافی شرقی کر لی ہے۔ شعبہ و ہزا ہے ہے کہتے ویش کرتے میں کو عمل دیک روجاتی ہے اور ان پر جاود کا کھان ہوتا ہے۔ یہ تیم کرتا مشکل ہوجاتا ہے کیان کا مظاہر و کرنے وال باتھ کی مقائی وکھار یا ہے یا جا او کری کا مظاہر و کرر ہائے۔ توہرہ و زی سے اپنے میں مقد ف شرورت بول ہے۔ جب جات مادوری یا پراسرار ماوم سے صوب کی خاطر شیطان سے مداخل و باق ہے۔ تغییر این جربر میں ہے کہ رمول اللہ المنطقة کی وفات کے بعد ملاقہ ووحشا الجدل کی آیک محرجہ آ ہے۔ اُن حلاش میں آئی پیتو اس نے معرب یا نظرے اینا واقعہ بیان کیا کہ بیرا شرم جھوے تاراغی ہو کر کئیں جا كيارين في اليك بوهيا من الكالأكركياء وويزهما ووهراء لا تنظ المنظ المناكرين المرأ أل أليه والوا مهر بيوني وامرے ۾ ڪھے مواد کيا گھر بھر وول يائل چڪھيں بيال ڪڏڻ کر ويڪيا ک وچھن وکھ ول ہے بقبل ہوئے لگ رہے ہیں۔ وہ اصل میں دونوں جاد کر تھے۔ برسیاے کئے یہ میں نے ان اوا ر حادہ گروں ہے جادہ ایکھنے کی قواہش قاہر کی۔ انھوں نے ملع ایو۔ جب جما تدمال تو انموں سے کہا ہاتھ ہے اس توریعی بیٹنا ہے کڑا آمیں کئی تو مجھے ڈراگا اور بغیر بیٹنا ہے دائیں آ کر کیدرو کہ کرآئی ہوں۔ انعوں نے یوچیا فرنے کیا دیک میں نے کہا کچوٹیں ویکھا تو اقبوں نے کہا تو سٹے بیٹاب ہی ٹیس کیا اور انجی تو ا كي تيل وكرا تيرا ايدان منامت ب جادون كي تيكن جن ند الى تو يعراب كرائ وكرا بين المراكز بیٹاب کیے بغیر واپس آ علی اور وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ جب میں تیسری یارکی اور بیٹا ب کیا تو ایکھا ک ا كيف كمز موارمند برلكاب والسلمة عن بريز حاكميات عن في والوكرة كران من كبا و أعول في كباك ياتيها ويال تعاج جا كيا أب جانتي جادواً محيارين في محمراً الرقي بالين أيك والدائد مراحن وال کر کہا کہ آگ جا وہ فورا آگ کی ۔ اس کے بعد میں پیسے کمی کی ویسے ہوتا آیا۔

عام طور برجادو کي آخمه اقسام بيان کي جاتي جي -

- 😙 💎 محرکار تھی وجر ہالی۔
- 🕾 💎 مباده میکه زر میلید جن وشیاطین کو سخر کرنا به
- الله المستحرك أربيع تغوى مفارقه الى أوم كواسية تائع كرناء
- ان میں جھش درورج جانے کے توسل ہے کی فقعی کے خیال میں اپنا تصرف بھا سفا نہتے بندی تاب نظری و خیال بندی کہتے ہیں ۔فرطون کے سامرون کا جادوا می انس کا تقر

تليق الوجماليعي مطلوبه مورية كالتشديش أنكرر كلته بيناء

نیرٹے بعنی بعض چیزوں کے خواس سے جیب افریب افعال صادر کرتا۔

و من التعبر وباري لعن بالحداق جوالاً ف عام

ن 💎 تروميله يمين بعض مجيب آلات و بادر وزاري مده ست البيسة حالات بهيدا كرة كه جاده كالمجان بود

یا استان میں تمام اقدام کے ماہر جاہ واگر پائے جائے ہیں۔ لیک جادو جس میں انکو لوگ ہا، میں اس میں جس مختل پر جاہد کرنا مقدور ہوتا ہے۔ اس پر ایک اجمینا السلط کردیا جاتا ہے۔ اوالسان کا میجود اگر کے وی با مزکران ہے جس کے لیے ہے جس مسلط کیا تھیا ہواہ مرحود لیک قاتل کی طریقہ والی کام کرتا ہے۔ جدا اجمینا اگر نے پر جمود کرتا ہے۔ اس کے بس میں کچھٹیں ہوتا وہ مجادراتے اختیار سب بجھ کرتا ہے۔

جادو پھنے کے نوائش مند ؛ یا جمری پائے جانے ہیں ۔ جیمامیت سکے قال ہے بھی قبل جرشی میں مراساس میں اچ بوں کی شب کا تبوار تھا ہے جش وفروش سے منایا جاتا تھا پہلسلہ انسی تک جادی ہے۔ جرس تاری کے مطابق کی مجرسی سے سمبلے والی رات جس مجت کی وجوی وتان اور قریبا وجاتا کی شادی بر کُ عَی سُرِ شَنِهِ کَ 1999ء مِن البِنے بور ای شب السکے تبوار کے موقع بر جادو و نے کے باہروں سمیت لا محول افراد نے شری کی اور برارے درکر افراد نے چریوں جیدا لباس زیب ٹن کے تھوار اور کی اوال جانگا ہ منایا حمی مصبور جرس شام کوئے کے مکام ہوست ہیں" راکن بہاڑی" کے ذکر سے بیام جرسی باشدوں عی کافی مقوں ہے۔ پرمقام مرکز کا مشرقی جرمی کے پیشش پارک میں واقع ہے۔ صب روایت جاد وفونے کے ماہروں نے چڑیلوں کے مخصوص لیاس میکن کر بھی کیا اور جہاڑود سے کر سروق سے بچاؤ کی رسم اوا کی۔ اب بیتہوار بیشت دلیر کے نام سے منسوب ہے ۔ جس نے ڈیٹویں صدقی تیں اجتراد رجائل بڑک باشندوں كوعيما ألى بنائي تعاد الكاطرات بجينے افوال الإيل ١٠٥٠٠ من مينزولينين ميوزيم نے زباند قديم كے مختلف ب دائروں کے زیر استہال رہنے والے قدیم قالات کی نمائش کا اہتمام کیا جس میں مواہویں صدی ہے بیسوی صدی تک سے دور عمل استعال ہونے والے جادوئی آلات کے طلاوہ جارو کے طریقوں پر روشی وَالْحِيْرَا مِنْ الْمِيْمَامُ كِيا مِنْ الْمَاكُلُ مَنْ يُسْتَعْمُ عِلِيهَا لَا كَالِمَا فِي أَلِي فَلَا فِي مُلْكُونِ مِن هَذِي مُعْتَدَ يُولِ مِن وابستہ اشیا جمع کرنے کی توشش کے علاوہ اس موضوع پر ایک کتاب بھی شائع کی ہے اس نمائش میں افریقہ جی جادو فرنے میں استعمال ہوئے والے مواہوی صدی ہے جینوی صدی تک کے آلات الموسات زیور ہے اور وہے کی وہیتاؤں کے مجیب وخریب بت بھی شائل کیے جمعے تھے۔ عبیسا نے می فیوں کو بتایا کہ اس تمائش میں افریقہ کے طادہ اردان میں اور قرائس کے قدیم جادد کی آلات بھی موجود ہی۔ انھول نے پیشکش ی کر جادوگری کے پیشر سے داہت وگول اور تسمت کا حال جائعے الول کے لیے معلومات حاصل کرنے کا ب بہترین موقع ہے۔ کیونک و نیا کے بیشتر ملاقوں ہے اس تومیت کی تمام اہم اشیاء ایک جگر کا کروی کی ہیں۔ اس میں جاوو ہے ایکنے کے زیورات روحوں ہے جہاؤ کے لیاس اور آلات اشتعال کو بلاک کرتے والی ار جار کے طاورہ جاود کی موسیقی کے آلات اور الن سے محر بھیز وحنول کو بہائے کا بھی خاص انتظام کیا گیا

قل فیر غالب کے برعم اسلام ایک عالکیر مذہب ہے۔ اس نے دیتے مائے وا وں ما ہے ایک زندکی کی طرح جاد وگری معلق تمام پیلوون کا نبایت تحیید کی سے جائز ویش کیا ہے۔ عام تسلم بنی محمد ملم میں روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا پڑھنس کی ٹیوک کے بات آ والا

اس الله كى جيز ك ورك بين درياف كياراتي جاليس رك تك اس كى نماز تول د دونى -

متدروالات کے عادومقکرین اسلامے جادوگری سے بچاؤ وراس کی مقیقت رہے سازوان

عام نیم الداز میں چیل کی ہے۔ میں پر ممل کر کے برفر داختھا و کہ مکٹا نے ۔ کی حیدالعزیز میں صداحہ ان ور کی آت ہے جو وزارے اسلامی اسور واو قائب وابعیت وارٹر وسووی عرب نے شائع کی ہے۔ ایس فائر ارسکم ا بالعل مي بشير نے كيا الكاب كا جام ہے!" جادہ وركم استا الجس ميں <u>لسمة جين كرد</u>د، حاضر ميں اجاز بجات كرت والمساكم على المديات أيل اور ساده اول محور مؤود مؤاوي الميتان حالات المساقل الم ابقدے بندوں کی خیرخواعل کے لیے میں نے جایا کہ استام اور مسلمانوں کے ای می خراید کا دیندہ اوطلیم خطر جااحتی ہور یا ہے ۔ اسے بیان کر دوں کہائی بھی قیران ہے تعلق اور اند اور اس کے رسوں کی ان ان انتخا ہے۔ نجومیوں وقیرہ کے باس آئے کی بخت میافت ہے لہذا ڈسداران اور رینی معامدے کی تمیش سے والوں اور ان کے علاوہ جنگیں مجی اختیارات و افتدار ہے ماصل بول ان پر ااوب ہے کہ ہوتوں اور تجوميوں کے پائن آئے نے ہے لوگوں کوروکیس اور پازارواں وقیم و بھی مشخل کرنے وا ون کوئٹی ہے گئا آمریں ۔ دن کومیوں کی بھٹی ہاتوں کے منچ ہو جائے اور ان کے پاس آئے والوں کی تعرّت سے وحوکا کیس گھا: جاہیے کو گھ جوان کے بائل آئے ہیں۔ وہ پانتا عالم تبین ہوتے بلک اس بات سے جمل اہم ہوتے ہیں کہ ان کے پامی آ نامنع ہے۔ کیونکہ شریعت کی تقلیم مخالف برے فیکرات اور ضرر رسان شاک کے بیٹی انفر اند كرمول في الوكون لا كالبنون وفير وك ياس آف بيا مدوكات، في وجوف اور فابر ايس وهم فيا ا وموی کرتے ہیں۔ بوکفرے۔ بیلوگ اینا مقصد و ممل کرنے کے لیے بنامندے خدمت کیتے ہیں اور امند العالي كياما دوائن جناب كي مبادت كرت مين جوالته تعالى كياساته شرك الديخرات والبراه المنهم أيمس ك بھی جاہ وگری اور تجومیت وغیرہ ان چیٹرہ رول ہے شکھی اللہ کے رسول اس سے بری الفرسیوں ، کس ملدان کے لیے جائز تبین کہ ان کے تالاتے ہوئے طریقہ علان کی بیروی کرے مثلاً جادوق لیسے ی محینیہ اور مثل ا تارہ و فیرہ فرافات برقمل ندکریں۔ جیسے یالوک کرتے ہیں۔ کیونگ یہ سب کا انوں کی آخر ہے اور تکوس فاری کی و تھی جیں چوجھس ان میزوں پر رضا مند ہوا وو ان کے نفر و مندات پر - حالان اوبت او کا سی سلمان کے لیے جائز جیں کا بھوں کے بائر جا کروٹ سے اس فقس کے بارے کی حال کرے جس کے بیٹے و ا ترجی رشتہ وار سے شادی کرنا جا ہتا ہے۔ یا شوہر دبیوی یالن سے خاندان کے درمیان ہونے والی مرت ؛ و فا بالعدادات والمقلاف كدبار يمين ودباخت كرب توكدي سيقيب كي بالحمل بين جنعيل الله تعالى ف علاوه کوئی تبیمی جات ہے۔

الله تعالى في وقد واحدان اورا تماسقيت كي خور براسية بندول ك فيرا بينده فعالف

یون فر منے بین بین کے ذریعے وہ جود کئے ہے پہلے می اس کے شریعے محفوظ رہ سکی اور جود لگ جائے۔ کے بعد بھی ان افعال ہے اس کا طابق کر سکی یہ چنا ہے قائد معدور میں ان و کھا نف کا ذکر کر رہا ہے۔ جن کے ذریعے جود کے خطرات سے بچا جا سکتا ہے اور اس کا طابق بھی تیا جا سکتا ہے بھی جادو کے خطرات سے میکٹ کے لیے جو طریقہ میں ان میں سے گئٹ بخش اور اسم طریق ہے ہے کہ شرقی اذکار اوا کا اور اور ان اور تحویز اینے کے ذریعے اسے قریب کو محفوظ و کھا جائے اس کے لیے مختلف اؤکار و دعا کمی ہیں ۔

۔'' ہر فرض کیاز ہے معام کیمیر نے کے بعد وطائف کرنے کے بعد آیت انگری پڑھے۔ آیت انگری قرآن کی سب سے تقلیم آیت ہے۔

انا ۔ ۔ ۔ سارہ احد سورہ فلق میرہ الناس ہر فرض نماز کے بعد پر سے بھر نیٹوں سورتوں کو میج کے وقت تھیں تھی مرتبہ بچر کی فیاز کے بعد اور رات کو تماز مغرب کے بعد پر سے۔

الله المساورة بقره كل آخرى ووق يتي رات كو پؤسط اور وه به جي "اهن الوسول نا على لاقوم الكافرين" (١٨٨٥-١٨٨)

ان آیات کا ز بمد مندرجه و بل ہے۔

(ترجمہ) ارمول اس جاری پر ایمان الایا جواس کے رب کی طرف ہے اس بر وقال ہو ہو گئے ہے۔
اور جواس رمول کے بائے والے جیں۔ انحول نے بھی اس جاری کو ل سے تشہر کیا ہے۔ یہ سب التداور
اس کے فرشتوں اور اس کی کمانوں اور اس کے رمولوں کو بائے جیں اور ان کا قبل یہ ہے کہ ہم احد کے
رمول کو ایک دور سے سے الگ تبیس کرتے ہم نے تشم سنا اور احا حت تیں اور ان کا قبل یہ ہے کہ ہم احد کے
سک حافر ہے جی اور بھیس تیری ہی طرف باتم ہے اس کی تقد دت ہے بڑھر فسداول کا بوجہ
شیس ڈالٹ برخص نے جو منگل کائی ہے اس کا مجل اس کے لیے ہے اور جو یدی سینی ہے اس کا وبال ای پر
فریت را کرے بوجہ نے وہ ہم پر نہ رکھ اور ہے ہم سے جول چوک جی جو تشہر ہو جا تھی ان پر
کافر وال کے مقالے جو میں جو نہ کہا اور ہے ماتھ نری کر ہم سے ورگز دفر ہا ہم پر دھم کرا تو جادا مولا

اغوڈ بکلفات اللہ الحافات من شو ما حلق کا دردکٹرت سے کرتا جا ہے۔ کی جگہ چاؤ ڈالے دفت خواہ مکان ہو یا محراۂ تعناء ہو یا سندڈ ہرجگد اس کا درد کرتا جا ہے کی تک آپ نے قربایا:

جس فحض نے کمی مقام پر پڑاؤ ڈالا ادر کہا کہ "جس القد نعالی کے کھیاہ تاسا کے ذریعے اس کی گلوق کے شریعے بناویا نکمنا ہوں تو اے کوئی نے ضرر نہیں پہنچا سکتی یبال تک کدوہ منج سالم اس مقام سے کوئی کر جائے۔

انسی وظائف میں بےرایک بیکی ہے کرون کے اول وقت یعنی می اور رات کے اول وقت

چورون پیچی شامریش میمنامرت کیے۔

رشیع الله الکری لایعقوصع الشده شینی ) عن الازحل و لا عن الشده وغو الشدیخ طعشه التخروع كرم دول الله والت ك نام سے جمل ك نام سك ماتو زيمن و آسان كی تول شد التعمال جمع بهج بختی ادرود شنز درجارت از باست مارجار (او داؤا لاشق)

اللَّهُمْ وَكَ النَّمَى الْبَاسِ وَالنَّفِ مُنتَ الشَّافِيُ لا شعاء الاستفالُوك شعاء لا بُعادُو سَعُما '' السائد لوگوں كے بائنبار اس معربت كودار كرد ہے اور قطا حطا كرا تو ای قطا معا كر ہے ہے اللہ عالم سائد اللہ ا ہے۔ تیری عمل حرفہ نوی اور كول شفائيس، القدائي شفا حفائر ہوكول بياري والی شار مركول بياري والی شار كے الا

جمی رقبی سے معرت بجر قبل نے کی کریٹم کو رم کیا تھا ان ٹائل سے ایک یو سیا۔ مشہر اللہ اوقیک بیل ٹنکی شینی باؤڈ ٹیک و من شنز کمل نظمی اؤ عیم حاسب اللہ بشملیک مذہر اللہ ازقیک (مسلم)

'' الله کے جائے میں آپ کو دس کا جول پر اس چیز ہے جوآپ کو تکلیف وی ہے۔ دیکس اور چر جائد کی فاوے آپ کو اندا تھا مطافر ہائے۔ اللہ کے نام ہے جس آپ کو دم کمنا ہوں ۔'' چادہ کا اگر زنگل کرنے کا ایک جازی ہے گئی ہے ۔ قائل کو مراول کے لیے آئر انگلی جول ہے جاری کا کے جس مکا وی گھوں جول ہوا کہ دیر کے دوخت کے مرجز سات ہے ہے کہ اسے چھر وغیرہ ہے کو نے قالیس چانا ہے گئی ایک کو کی زنگ کی رکھ کر انگا ہائی کاروی کا کمنس کرنے کے لئے گئی اور جائے۔ چھرای جانا ہے انگری کا اور حودہ کافرون احداثاتی اور النائل پڑھیں ۔ اور انواز کی چھیں ۔ اور آواف اللہ

> و اؤ حیْنَا اللّٰی ہے۔ صغرتیں کی (۱۹راف عا۱۹۰۱) نجرمورو بیٹس کی ہے تیس پڑھے۔ فائلوا ایا شؤمنی ۲ حیک آنی (20 19)

یہ فرکورہ بالا سورتمل اور آ سیمی اس بالی ہر ہیڑھنے کے بعد اس میں ہے تعوز اسا بالی بی ہے اور ا باقی بانی ہے مسل کر لے ۔ ای طرح سوانا سید ابوالا فل مودود کی نے تعلیم افتر آ ان کی چھٹی جلد میں معد و تھیج کی تعلیم جمل جود آمر کیا ہے متعلق بہیا ہوئے والے خدشات کو نہایت ساد و اشار میں دور کر و یا ہے۔ وو تھیج میں کہ جادو کے متعلق یہ جان لین جا ہے کراس میں چوکھ دوسرے تعلق کی عدد ماتھی جاتی ہے اس لیے قرآن میں اے کفر کہا تھا ہے۔

(ترجمہ) ''سلیمان نے کفرٹین کی تھا۔ بنکہ شیاطین نے کفرٹیا تھا۔ والوگوں کو جادہ مکھات تھے۔''(البقروہ ۱۰۱۰)

لیکن اگر اس میں کوئی کار کھریا کوئی تھل شرک ندیکی جونو وہ بال نقائی جوام ہے اور ٹی گئے اسے سامت اپنے کیروش مناعول میں شار کیا ہے۔ جو افسان کی آخرے کو بر باوکر وسینے والے ہیں۔ بخاری وسنم میں صفرے ابو ہربرڈ کی روایت ہے کہ حضور کئے فرمایا۔ سامت غارت کر چیزوں سے پر بیز کرو۔ لوگوں نے ابوجی و دکیا جس و رسول انتہ کو آ ہے نے فرمایا۔

- ا مناک ساتھ کی کوشریک کرناں
  - 1200 "
- - س مود مکانا۔
  - ه يتم كامال كمانات
  - جباد میں وشن کے مقابلے ہے بیٹے بھیر کر بھا گھاڑ۔
- 4 . اور بعولی جال عنیف سوس جورتول پر زما کی تبست نگانا۔

جبال تک تاریخی مقیق کا تعلق ہے بی کر جادہ کا افر ہونے کا واقد تعلی طور پر ثابت ہے۔ اور علی تغیید ہے اس کو اگر خلا ثابت کیا جا سکتا ہوتو گھر دنیا کا کوئی واقد مجی سکتے ثابت ٹیم کیا جا سکتا۔ اس طبطے میں ہے بات بھی قائل ذکر ہے کہ جولوگ جادہ کو کھٹی اوہام کے قبیل کی چیز قرار دیتے ہیں۔ ان کی ہے واسے مرف اس ویہ ہے ہے کہ جادہ کے اثر دے کی کوئی سائیفنگ تو جیٹیس کی جانگئی۔

کین دنیا بھی بہت ہی چیز ہے اس جو تجرب ادر سٹاہ سے بھی آئی بھی۔ گرانھی سامیفقک طریقہ سے یہ بیان ٹیس کیا جا مگل کہ وہ کیے روضا ہوئی ہیں۔ اس طرح کی توجہ پر اگر ہم کا در ٹیس ہیں تو اس سے بہا ان ٹیس قرنا کر اس چیز ہی کا افکار کر دیا جائے کہ جس کی جم قرید ٹیس کر سکتا جادد در اصل آیک نفسیاتی وائر ہے۔ جو تشمل سے گزر کر جسم کو بھی ای طرح حالا کر مسکل ہے جس طرح جسمانی اثرات جسم سے کر در کئے مکر سے ہوجائے ہیں اور بدن میں تھر قرقری جھوٹ جاتی ہے۔ ورامسل جادو سے حقیقت ٹیر لی نمیس جو تی ہے اور اس سے حقیقت ٹیر لی ہوگی ہے معرف میں ''کی طرف جادواروں نے جو انھیاں اور میاں جبگی تھیں وور آئی سانپ کئی جگی۔ می تعمیر لیکن بڑاروں کے جمع کی آنکھوں پر ابیا ہا دو بواک سب نے اے ساب ان کساس بیا اور است موں '' مک کے حوال جاد کیا ان اٹنے ہے کھوٹا نہ و شکاران طراق آئی '' میں بیان یا کیا ہے' ان

نیز گہوہ کے ماری کے لیے کارٹوں کچڑیاں اور منط وائوں کے موال نریا عمران سے استان پانٹس کرتا مجی نامیا کرنے کیونکہ وہ میں کہیں وکھنے اور ان لیے بٹی کہ وہ جموعہ نے اور فائر بڑے مستمری ہا ہمرتی کرتے ہیں اور عوام ان میں کو دعوکا دیتے ہیں۔ کیا القدائے ویون کے شان کے پائی جائے سے اس سے موال کرتے ہیں اور دل کی تقدیق کرنے سے مسل فروج ہے۔

اللہ تعالی کے وہا ہے کہ مسلمانوں کو مصیب سے عاقب بخشہ اراب سے این فی تفاعت کرے اوراللہ تعین دین میں مجھ مطافریا نے اور جرائی تل سے دور رکھے ہوائی کی شریعت کے خانف ہور

## اسلام میں جھاز بھونک کی حیثیت

آ ہے جھاڑ بچوک کی مسام میں آوئی کی شہائی ہندا اور بیکراچھاڑ جھاک تھا سے فوصو آ جی ہیں ہے۔ نہیں الا پیسوال اس کے پیرا ہوتا ہے کہ بکٹر ساتھ کی اما ویٹ بیش ہو آ کر آ یا ہے کہ د مول انڈ ہو راست کو اس سنہ وقت اور خاص طور پر بیاری کی جائے بیل سو اوجی پانیمن رااویت کے مطابق میں اور انڈ اور مع وقتی کا کمین موجہ بڑھے کر اسپنا وافو کی باقوں میں بھو گئے اور مرسے سالے اور ہو ان بھر ہے آئے ہو سا آئے ہے میہن جہاں تک محکی آ ہے کے باقعے کئی تکے آگئیں بھیر سے تھے۔ آئوی جاری میں اور آ ہے کے سیارت کی دیک ایس کے سیارت کے خیال ہے آپ ہی کا ہاتھ ہے کرآپ کے جم پر چیرا۔ اس معنوں کی موایات سی سندوں گے۔ ہناری اسلم زمانی این ہیا او داؤد ہرموطا ایام ہا لک میں خود معنوت یا تشریف اللہ عمنیا سے مردی ہیں جھی ہے ہو ہے۔ اورویٹ ہیں معنور کی زندگی ہے واقف نہ ہوسکن تھا۔ اس معالمہ میں پہلے متشرش کی اچھی طرح مجھ چیز ہے ہے۔ اورویٹ ہیں معنوے عبداللہ بین عمال دھی اللہ عندگی طویل دوایت آئی ہے جمل سکہ آخر میں حضور قربائے ہیں کر بیری امت کے وہ لوگ یا صحب جنت ہیں وافل ہوں کے جونہ واضح کا عالم نے کوا جیں ۔ وجھاڑ بھو کمی کراتے ہیں۔ نہ قال لیلتے ہیں بلکہ اپنے دب یہ تو کل کرتے ہیں۔ (سلم)

معترے مغیرہ کی مقدرہ کی شعبہ کی دوایت ہے کہ حضور کے قربالا جس نے واضحے سے علی ج کوایا اور مجاز ہوگ کرائی دوالد پر ہو کل سے ہے خطل ہو گیا ( ترقدی ) معترے میدائد ہی مسعود کی دوایت ہے کہ رسول اللہ نے فردیا کہ اللہ تعالیٰ وہ چیز وں کو الہت کرتا ہے جن جن میں سے ایک مجاز ہوگا ہے گا ہے سوائے معود تین (الفلن الناس) یا معوزات کے ( ابو داؤ احمد تمائی این حیان حاکم ) بعض احاد ہے ہے ہیں معاوم ہوتا ہے کر ابتداء ہی حضور کے جیاز ہمو کہ سے بالکل من فرما دیا تھا انگین بعد جس اس شرط کے ساتھ اس کی اجازت دے وی کہ اس میں شرک نہ ہواللہ کے پاک ناموں بااس کے کلام سے جھاڈ ا جائے کام ایس ہو جو کھے ہیں تھے اور پر معنوم کیا جا سے کہ اس میں کوئی گنا وگی چیز تیں ہے اور مجروسے جائے ہوئے پر دکیا جائے کہ دو ہجائے خووشا دینے دائی تیں ہے بلکہ اللہ ہے احتراک بارے میں کیا گئی جائے اس وہ جائے گا تو اس بائی جا در کے ہوئے کہ اس مند شرق واضح ہو جائے کے بعد اب و بھے کہ اصاد بھائی بارے میں کیا گئی جس اس وہ جائے تھا۔

اعرة كها بكلمات الله النامة من كل شيطان وهامة من كل عين الاماد.

معمل تم کو حقہ کے بے میب کلیات کی بناویلی ویٹا ہول ہر شیطالنا اور موڈ کا سے اور بر تظریفہ منابعہ

ب الإجاري مندام تريدي اوراين اليا)

عنان بن آئي العامي التي سير معلق سير معلق سلم موجا طبرائي اور حاكم بين تعوز في المنظى المسالات والمعالف المسالات المسال

مسلم میں موف بن مالک آنجی کی روایت ہے کہ جابیت کے زیائے بھی ہم لوگ جھاڑ کھوک کیا کرتے تے ہم نے رمول ادنہ سے بو چھا کو اس معائلہ جس حضور کی رائے کیا ہے۔حضور کے قراط جن چیز و ب ہے تم جھاڈ تے تھے وہ میرے سامنے قبل کروا حجا اے میں مضا کھائیں ہے وہ باند اس مائی ترک نابوں

این بچہ و مسلم میں حضرت جاہر ہیں فیرائٹا کی روایت ہے کہ رسول انٹہ آئے جھاڑ بھائی ہے۔ روک ویا تھا۔ گیر حضرت محرومین حزام کے خاتھاں کے موگ آئے اور کہا کہ مارے پاک ایسے مس تھ جس سے ہم بھویا سانپ کے کالئے کو جھاڑتے تھے اگر آپ نے اس کام سے سے فرو اور ایسے ایج آئیوں نے وہ چیز آپ کو منائی کو فائدہ چھٹی سکتا ہے وہ ضرور کیائی سے ایوز این فیدارندگی دوسری حدیث سلم میں ہے ہوگئی آئی جو اگر کا کہ وہ چھٹیا سکتا ہے وہ ضرور کیائی سند اجاز این فیدارندگی دوسری حدیث سلم میں ہے ہے گئی

( بحالا مام استاه جغیراحمہ کے تیں مال تجربات کا کجوز )

## ستارہ کیا میری تقدیر کی خبردے گا

شیطان میں قبان کے درمیان روز مول سے می کنگش جاری ہے۔ اس کی سادی دوڑ وہو ہے کا حاسل ہی ہے ہے کہ جعزے افسان اصل مقصد زندگی جس کا کام و جمراندی رہے۔ بھی دجہ ہے کہ وہ سے داو روز سے سے جوج نے کا کوئی موقع منا تع تیس کرتا ۔ قرآن تکیم نے اس کی کوشش کی واشح کتا ہم می گئے ہے۔ ارزاد بارزان تعاف ہے۔

''اوکو اللہ کا الدویقینا برحل ہے۔ ابتدا اپلے کی زندگی تسمیں وحوک ہیں نہ ذائے اور نہ وہ ج بھوٹ بازشمیں اللہ کے بارے ہیں وح کروہے پائے۔ ارتفیقت شیطان تمہارا دشن ہے۔ اس لیے تم بھی اے اینا دشن می مجھو دو تو اپنے بیروکال کو اپنی براہ پر اس لیے بلا مرا ہے کہ وہ وارز نجوں میں شان جو اس اینا دشن می مجھو دو تو اپنے بیروکال کو اپنی براہ پر اس لیے بلا مرا ہے کہ دہ وارز نجوں میں شان جو اس کینا دشن میں انتہا ہے۔ ا

قرآن تلیم کی پار پر مدم توجه اور اعادیت مبارکدے راہنما کی مامس تاکرنے کی وہدے سلم میں از با نیم اس می روائ تو ہم پرتی اور ضبیف الا مقادی کی جواب نیم اسالی افکار کے شہرے جال کی استبرط از نیم وہ بی بری اور ضبیف الا مقادی کی جواب نیم اسلاکر کرنے کے لیے م نجوم کے سنبرط بریکھ موجود ہے آئر کو گول کا خوال ہے کہ مقادات اور ان کی تا خوات کے ملم کے واسعے کی خواسعی کی خواس کی کرانی کرائی کرائی کی خواس کی خواس کی خواس کی خواس کی خواس کی کرائی کر

پ مہر ہے۔ ہفتہ کے دونوں کے نام میات سیاروں کے نام پر دیکھ مجھے میں بعض ممانک میں ان سیاروں کو دمچ کا درب دیا تمیا ہے ادر سیاروں کی گردش ہے ہر انھی برتی یات کوشسو سیا کیا جاتا ہے حالانکہ الکیا سوق دورترز مرد سینا بھی کی بنیاد استدمال بھٹی وکمل شہوت یا شہادت برتمی نے دودونز ہم برتی کہلاتے ہیں۔ اس ے باو بود ان و کیلے مسائل کے حل کی خاطر مغیرے مقوروں کا حصوب اور روش مشتقی کی اسید یاں ۱۹۰۰ و سا عالی اور کو در ایمان کے حال افراد کی کثیر تقداد کی قوید دامل کیے جوئے جی اور بیانا ۔ تھٹے جی کسان — گفتار نقصان کا انجمار در جیز مرز اس طرتجوم کے زینول سے نسلاب ہے، عار اقبال کے اور دوروں کے انسان کی بے می کو بہت توبیع رہے انداز جی بیان ہے اوران حاضر کا انسان آئے جو ان سے آر و کے جی ا

ویسورے اعلام بی بیان ہے معادل مرد انجاب کے استراک کے استراک کی موست مرا انتقال کی موست مرا انتقال کر انتقال کی انتقال کی انتقال کی انتقال کا انتقال کی انتقال کی انتقال کا انتقال کی انتق

آ او ان عم ہے کوئی فائدہ حاصل ہو کہنا تو تعویلم نیوسٹ مایا ان سے خاطر انوازی مار ایک ہے۔ اس کے برعمی دوجیونی دکا تداری کے ذریعے لوگوں کو کمرائی میں جاتا کرد ہے جی ۔

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے حضرت اور این سب سے پہنے بیارہ س کی گردش ورسم آور کی گھوں باہرے کے ملاوہ علم ہندر سالد معم حسب کے باہر تھے۔ انھوں نے سے روس سے متعلق بات و سے و سے و سے و باقل خیالات کی ذرے کی اور قوم کو مجھالا کہ سیارے انسان سے پہنچ پیدا کیے کئے تیسا اور اند تو ان کے انسان کے اس کام ان کے ذرائ کا دیا ہے۔ وو اس سے تشم عدد فی تیس کر تکتے ہاں کی مسلمی محت کی حداث تو مواقع موقع میں ایکن سے تجاہد کی۔

جو گھنٹ کی تج می کے پاک آیا ادراس ہے کئی چر کئے بارے میں دریافت کیا تو میالیس رات نگ سال کی زر تیوں میں ہوئتی۔ (مسلم)

دا مرن میکرفردال جو تجلی یا کاس کے باس آبادر اس کی وسٹ کی تصدیق کی قواس ساڈھم کے اتاری کئی شریعت کا انکام کی مار ( ما کم )

شریت کی روید می طرخ معلوادر بیانتیقت برادر مقل بیموید قراس کا الوزرا کیلے ہی میرید و چکا ہے، حفوت این میان ہے روایت ہے کہ آخضرت کے قروز جس سے عم نیموم کیکھ حاصل کیا۔ قرکوا اس نے اتنا جاد دیکھ بیادر جس قدرزیاد وسیکھ جائے گی اتنا ہی اس میں اطراف بوتا چاہائے کا۔ (ابوداؤد) آپ نے جم تک جہ جاریت کرنچائی ہے وہ رہتی و کیا تک فشائیت کی قال کی موجب ہے۔ عالم مجم

کے مند پریکی کر آن وجہ یک کے داشتی معظامات موجود میں جن کی با بھی جیٹیت مسعمان بھم مراہان م ہے۔ کے مند پریکی کر آن وجہ یک کے داشتی معظامات موجود میں جن کی با بھی جیٹیت مسعمان بھم مراہان م

اوس بفاری فر و تے ہیں معزے قاوؤ نے کہا کہ ابند تعالیٰ نے سیاروں کو تین چیزول کے لیے بیدا کیا ہے رشیا فین کو ہارنے کے لئے آئاسان کی زینت کے لئے اور بڑو ہر میں راستہ علوم کرنے کے لئے جو گھٹس اس کے علاوہ کوئی اور مطلب لیٹر ہے وہ فطا کار ہے۔ اس نے اپنا معد شرقی ضائع کر ویا اور فود کو اس شے کا مکھنے کرلیا اس کا کوئی مرشیں ۔

اس کے علاوہ کر آن تکیم میں گنف مقابات پر وہ منج ادکا بات موجود ہیں انشاقیالی او ذات کیرو ہے جس نے تھا رے فائد سند کے دائیے سیاروں کو پیدا کیا ۔ تا کرتم ان سے تنگی اور سمندر کی تاریکیوں میں رہنے معلوم کرسکور ( الانجام رے 9 )

دومری جگہ ادشاہ یاری تین کی ہے '' اس نے زیمن جس داستہ بنانے واقی طابعتی مکہ ویں اور تارال سے بھی لوک جاریت یا ہے جس ۔'' (انھل 11)

کیر ارشاد ہے ''بھر نے تعمارے قریب کے آسانوں کو تھیم الشون جی افوں ہے آراستا کیا ہے۔ ''' بھیں شیاطین کے اربعاک کا فرار ہے بنا ہے۔ (العکب 3) ان المكانت كي روتكي مين بيري المان كي تاريخ عن خالف وين هم نجوم أن مؤخف مرت عي نحر

این رجب اوراکراڈ وان قربائے جیں۔

سوادہ میں صدی کے بیودی انسل معروف فرانسیں یا منداؤیسں جس سے مم توہ بی رہ آئی انس قرق ہے؟ موسال پہلے وہیا بھر رواندا ہوئے واسلے اہم واقعات سے متعاق بیت کی پیشکر جا س کا وہ اس بہت شہرت حاصل کی ادراسیچ کرد سنتھ این کا واسی حلقہ قائم کرنے میں کامیا ہے ہوا۔ جبکہ اس کے قائمہ ان سے مقیم شیطان کے لقب سے بار آئی تہ ہیں۔ میں بیران ان کی معرف کیے بیٹھوٹی کا قد کرد کردائی کا بھر کردائی کا بھر کے 1948ء میں بہت شہرت حاصل کی ۔ یا اثر معروف امر کی جرید سے انائم آئے جوائی 1944ء مما آئی میں ہیں۔ ریورٹ شاخ کی جس کا شعوم ہے تھا کہ جانیاں صیت و نیا کے کی مکوں سکتو ہم پرست 1949ء مما آئی میں جینیا از جوائی کا شہری کے خدشے کا انظار کرد ہے ہیں ، جانیان میں ایستان کو کی تھداد کم تھیں جینول کے باش دو نے ان جی یا تجرائی جھیوران کا ہے احقیا تی ہے استعمال ہوگا ۔ یہ تھی جو مکت کے کھوفان فرنا میسی اور ہوئے کا سمیر شروع نے دو جانے یہ زلز اور کے جات وسی کی اس کی جو مکت کے مطابق کے کھوفان فرنا میسی امریکی باشدہ ان میں تا جوان میں بند قوراک اور وحراسا ہاں کے کردورداز ملاقوں میں بناؤ کرائی ہوتا شراع کی ا

یہ بات انجیاں سے متال نہیں کہ جہاں میں جب وکی کینٹر درائے نہیں جاؤاں کے سرکاری کینٹر مک معابات یہ 1999 رئیس بلکہ الہے۔ جریدے کے مطابق تا سراؤیس نے 1930 میں جو پیشینگو کی کی دور دریا وزیر الفاظ پر مشتمی ہے السال 1999ء ساتھ یں مینچے آسان سے جات کا تعریب بادشاد انٹ گا آس کا کی کو علم نہیں کہ ان الفاظ کا مطاب کو ہے " ناتم" نے مکھا ہے کہ اگر میابانوں صیت استراؤیس کے ماسط

والور كالعقاد رست بياق "كافر" كانياً قرى فورد بيريوة ب كاز برساع ب-

رس ل اگرام کے دور ہیں بھی سیارہ ان کی گروش سے توست اور ہرانچی بری وے کوشٹو ہے کیا جاتا تھا۔ ورق ڈیل واقعات سے با آسانی اس وے کو بھی جا مکٹا ہے کہ ایک مسعمان کے لیجےا ہیے افرات کو تعلیم کرتا درست نمین معرب مغیرہ ان فلید کے دوایت ہے کہ جس وی جناب دمول اللہ مفتیقا کے فرزند معرب ابرائیم کی وفات ہوئی اس وی مورج گرمی تھا جنس لوگوں نے کیا۔ بیاتو ابرائیم کی وفات کی جہ سے ہے فوردہ کمیا ہے راس م آئے کے ارشاوفر آیا:

" سرج اور با نداند کی نائدل بی ہے وہ فتانال بیں ایس کی سے مرتے ہینے سے مرت

جادؤ جنات اسلام اورجد يدسأننس میں لگارتم جب المیں بن یا بھوا ویکھوٹو کرس تم ہوئے تک اللہ سے وہا اور قبار میں مشقول روزا والله المعلق الله عن خالد من المالية كرات بين كرول الله المنطقة المن عد يهو يس بعمل من كي أما ز یے جاتی رات کو بارش ہو گی تھی تھا: سے فار نے ہو کر آپ میں یہ کی طرف حوب ہوے اور فر دیا۔ ' یا حسیس عموم کے کے القد تھالی کے کہا قداما ہے۔ معلیٰ بائے وہل ایار القداد اس کا رمول کیا وہ مجھ جائے ہیں آ ہے کے رُ لَيْ إِذَا الصَّقِولَ مِنْ عَلَيْهِ إِن صَلَيْعِيمِ الْحَقِّى بَعْدِهِ بِهِنَ إِيمَانَ لا مِنْ والدِين كيوا الكُولُ تَعْرَبُومِ الْعَالَ الا مِنْ والدِين كيوا الكُولُ تَعْرَبُومِ الْعَالَ الا مِنْ والدِين كيوا الكُولُ تَعْرَبُومِ الْعَالِينَ الا مِنْ والدِين كيوا الكُولُ العَرْبُومِ اللهِ مُعْلَمُ والمُعْلِمُ اللهِ الل ے تو بیا کہ جسیں کر اعقہ کے فضل اور اس کی رحمت سے بارش علی ہے۔ وہ بھی پر انبیان و منے وال ہے اس متاروں کے ساتھے کُفر کرتے والا ہے اور جس نے کہا لاین فلان ستارے کی میں سے ورش سولی ہے۔ \*\* م سے ماتھ کے رہے والد اور متارے مراکبان و کنے والا ہے۔ مفكر الملام مغامه محجدا قبال المناع المراجع علم تجوم الصابيع مرتي كواللبيار أنزال أنبي المسالي ور باطل ظریات کے تاہوت میں آخری کیل فحوقات وی ہے۔ عارہ کیا ج**ی عد**ی کی خی رہ تور قراقی طائک شی ہے خوارہ زیاں ( يوار و المتاريقي الو منتمين سال تج و حاكا لجاز )

## لا ہور میں آ سیب زوہ گھر

زیل میں ایک نیج کا تعمل متن شاک کیا جا رہا ہے جو موری ۴۴ تھیرہ دوم وکو روز نامہ انتصاف کا بور کے متنا سے ایڈیٹن میں شاک جو اس نیج کے ذریعے بھی جناب کے اثرات اور ان کی ویہ سے پیوا جو نے والے مسائل کا اعداز و کیا جا مک ہے۔ پیڈیج جناب کھ مٹیان عباس رشید برت کا قور کے کروو ہے۔

بند وہ بطر آقی اخبارات میں ٹی ٹی می نے ٹیائدے کے حوالے سے خبر شائع ہوئی کر بلوچستان کے ایک گافال میننگ میں گزشتہ ایک سال ہے جنات نے قبلند کر رکھا ہے اور گاؤں والے ماہر جموز پر ہوں شما پناہ لیے ہوئے ہیں۔ یہ جذت مباؤن اور معافروں کو پکھٹیں گئے۔ لی بی ہے ایک ٹما تندے نے دروے وشت کے کنارے والّ ان کوؤں میں چھووقت گزارا اور اپنے مشاجات برجی رپورے لکھی۔ ر یوٹ کے مطابق گاؤں کے امجد پر اوفز مینکر کھے ہیں مجبولا ساز پر قبل لون ایستحین ہے۔ پلنہ اور صاف مقرے کیے تھر موجود میں قبل سکول کی ٹی ٹو بی خارت کھڑی ہے۔ فرضیکہ اس کا زین ہیں سب آجمہ ب محرانسان كا وجوافيس بربال كيكين كزشة مال ماريق عن دريات وشد بي جوف والفاخرالاك سلاب کے سب احتماطاً مکروں کو مجموز کئے تھے۔ جب دانیں آئے تو جنوں نے آٹھیں مگروں میں داخل نہیں : و نے دیا۔ کیا جاتا ہے کہ جنات کی ڈرائنٹی کی اصل دیا ہم سار محض موی ہے موی کا کہنا ہے کہ میں جؤں کی دشمنی کا اصل سبب قر معلوم تھیں وہ کیملی ہارے ساسٹے ٹیکن آئے البنتہ آموں نے بھارے تحریوں اور ساءان کو آئے۔ لگائی اور پھراؤ کیا۔ میں ہے گھر کرنے کے بعد جاری لیک فورے کا دابط بنا کرایک جن نے بھیا کہ بال بے دوران اس کے سرم ہم میں ہے کمی کا صندوق لگا اورو دنگی ہو کمیا اس کے علاوہ اس جمع ے 11 سنچے میرے زیکٹر کے بیچے آ کرزئی ہوئے اس جن کوشکوہ تھ کہ بھاب کے دفت ہم میں سے ہر الیہ نے اس تبا کیموز ریا ابتدا کے میں ہے تھر ہی رہنا جاہے۔ بی بی می سے مطابق جوں کی وکا کی گئ آ گ ہے کھر کے علاوہ بعض درخت ڈراڈ را فاصلے پر ایسے بطیے ہوئے تھے چیسے آسانی بخلی کری ہو۔ مقامی لوگوں نے ال جنوں کو بھاکھ نے کے لیے عامل معزات بر بزاروں رہ بےخرج کر ڈاسلے ہیں گر رہان آ باوی كالقطة فيعوزت برتناهين

آ ئے روز انہارات میں اس قتم کی خروں کی اشا مت معمول ہے کہ جن قابو کرنے کی کوشش میں

عال میان سے باتھ دھو ہیمنا یا کو گھٹی جن کو زیر کرنے کی گھٹش میں پائل جو کیا۔ جن اسد حال کی بیدا ک بوٹی تخوق ہے اور اسے انسان سے میلے تختیق کیا تھا۔ جاروں سالوں سے جانسان کے موقعہ عن رہ رہ میں اللہ تعالی کے ال کی پکھے صدور منتخبی کر دکھی ہیں۔ کہا ہا ہے کہ پیافسان کوسٹ سے اسی اقت ایا جات ترتے ہیں جب آتھیں البان کے باقول پریٹائی اخارہ نے سامان کے زیادہ تر تعرفات ویاں متاہ ہے اور پیکل میں ویکن ان کی ایک ہوی تعداد شہور کا شرائعی رہتی ہے اور اندازوں ایک ساتھ ای و فرا سازتی کہ بمرارر کے بین بھٹی بڑارتی جنامے مکافوں پر انٹیار مینے جی اور کیفوں کو منتف جنگا ہدوں ہے۔ تا انواز و ہے روز سے بیں اور انھیں پریشان کرنے سک ہوست ان کے معاول بن بیاست جی ۔ ایس کھر وال شاکھیں نے جانے موت بھی کران کے گھراں میں انوں کا میرا ہے۔ اور گھرتی کی تیاری کے استعاد اس ایت کی تحرول کے مالکان ہے کھٹنو کی کئی جن کے گھر دن جن ہوئے کا نیبرا ہے ان وگوں کے ساتھ جنگ آ کے والنے واقعات ان کی خواہش برگھٹی اس وجہ ہے تام اور طبدتیر ٹی آئر کے ٹماٹٹ کے میر دینے تاب کا ان کے کنے دیں کی مارکیٹ وہیو کم ند جو جائے اور ان کے ومن وا تاریب کہیں انتخیاں مانا شامعیوز ازیں۔ تیل ک يو بإرق اعمد له في البحب كما بنات من بارت عن البيئة أنج بات كانا أرأ والمناز والمدارووان وعالث تن بالنفل سے تیج بات مختلف ہوئے ہیں اس وقت میں ۱۹۴۵ سال واقعہ ادر میری شاق بھی نیس ووق تھی گئے اس طرح محمول ہوج کے کوئی چو میر سیدار اُگرا کھا جی ہے اور مجھے توف زاد کر رہی ہے اور میں اس سے ایک طرح خواد و موجاتا تھا۔ لکن وال بارے میں بحثیت مسلمان میرانکمل بیٹین ہے کہ یام ف وہو ساؤال سيتيج بين كمي كو بسمهاني تقصال ليس بينجا كنت رأم السان السامورية عال ك موان كس وال ك ويجي بیوا مکے کی بھائے قرآن کی حادث کومعٹول بنائے اور مواقیتیں کے وطائف کرے قوان وجومان سے جانے حاصل ہوجاتی ہے۔ آھوں نے ناما کا کا مارے کھر شرائ و واٹش طور پرموادون کو کھنات یہ جاتا ہے کہ کی مجے نے دورڈش کا سامان پڑا ہوا ہے راے 18 بیلے کے بعد محسول : 15 سنے کی کوئی ورڈش کر رہ ہے والی مثل پرٹس لگار کیا ہے جن کر جو جو ورزش میں کے وقت ہم ہے جس طرن کرتے ہیں والت کے وقت ای طرن بھیں جمہوں ہوتا ہے۔ بنامت سے تھے کرنے کے بارے عمل ایک موال کا بھاب اسٹے اوے انھوں سنے کھا کہ کا باکی کی حالت میں یہ چیز یں زیادہ تک کرتی ہیں یا آب ان کی جائے پڑو سے کرر ہو ایس ڈالیا كولًا عمل آب سے مرز دبوجائے جس كے نقيع عمل الله كاكول تقعدان بوجائے تو بھر بو بيز إلى زياد دفق كرتي جي روه مال مناجد نے اپنے مشاہ ہے كا ذكر كرت اور ناتها اللہ الحرك أماز ج هاكر اب كل الات آ تا قد قرادائے میں مجھے اس طرائے محمول ہوتا تھ کہ کوئی چیز میرے چیجے چیچے بھی آ رہی ہے میکھ ڈونسا آگ محسول 150 اور جنب الجانك مجيجيه مؤكر ونيمثا تو آبجه انتعافی ندا بتا اس كے بعد برب بیمر تکم البیش آ ع برائی پر لینتا تفاتو مجھ پر املیا تک وزن پر جا تا رہیں اس کے بعد آپیت انگری کا درو کہ تا تا ہوا زن سے تا تھا لیکن جیسے ہی آ ہے۔ انگری پڑھنا چھوڑ ویٹا تو بچہ ہے ازن پڑتا شروع ہوتا تھا۔''انھوں نے کیا بھارے

سرتی جیب آفریب این قاعد ہوتے ہیں بات کے بارے میں بھر کھی اہمیتیں تھے۔ ہم ایک کر گھی ہیں۔
اسرائے جیسے بوتے میں ور باتر سے اوار ایک باتا ہے جب ورواز و کھیاتے ہیں قو ہے بھر کی جاتا ہے۔
انگین اس کے جد کس دور سے اوار اوار ایک ٹب جاتا ہے۔ بیسسدگی سالول سے آئی وہا ہے۔ اس تو انہیں اس کی جارہ ہی ہوگئی ہے اب اور وہ وہ سن بھی تیس ہوتا۔ انھوں نے ایک واقعہ بات ہوئے کہا کہ اس تو ایک آئے اور اور این ایک آئے کی چی ہے وہاں کیا ہار اس کا خواج میں ایک وال ووج گئے ہوئے ماد سے پائی آئے اور کیا انہیں آیا جس تو اس ایک بہت بودا ہو انھی کی ایک ہوئی کھی ویکھا ہے اس کے بعد وہ مودور ووج وہ ماد ہے پائی اس ایک انہیں آیا جس تو اس ایک اور ایکس کیس ہوئی کئین جارہ ہے پائی جو وگ ڈیٹے میں ووج کی کھار پایٹان ہو

س جد کے بی ج سے بھائی عابد اللے ایسے ساتھ چیش آئٹ والسلے تازوترین واقع کے باعث میں الله المنظم البوائد أنها كراك بالمراك بالمن واقع كان عن أنيا وبال كالإكابة والادارية الجوالية الله ے۔ ریبر کا مقت قابل نے اس ہے کہا کہ کائے کے وطل کی جانی دے دیں جس نے اور جاتا ہے اس ن بحصن بائدة إبارة إبار الميم دجاد كي أن أن أن بالأباء الله الاستان المراكب والما ی ایس کے درواز و کھوان اور باطل کی اوپر واق محرل پر جلا کیا۔ جیسے میں اوپا کیا قرائیک وشل کے مرے کے دیر ایک بھوٹی کی کیکرنٹی ایال ہرش ہے ایک فیٹس کو بیٹے ویکھا جب کریام طالعت میں ایس رہ ؛ ہمٹن ہے کہ کوئی تحض وہاں بیٹے منکے کیونکہ وو اتن چیمونی میں ہے کہ وہاں پر صرف کیک پہندو بیٹھ منگ ے میں فورا خوفرد دیو کیا اور میں نے بیچے کی طرف دوڑ لگا ایل اور جما گئے ہوئے باہر جانے کی کوشش میں تیں وری قوت کے ساتھ باشل کے درواز کے ہے تھر باادر مکھ پیاچاؤ کے درواز وقع بلدے میں نے زورز در ے ورواز و کھنگھنا کا شاہ وٹ کرویا۔ چوکیدار فقیر تاج نے درواز و کھولا میں نے اس کو تباہ معورے سال بٹائی وہ م ہے یا ہدین کوشنو یا در تھے کہا کریں نے حمیس کہا تھا کہا ہے شاہاؤ۔ جدیش فقیر تان اورش نے ان ب الرباعل مے قام تر سے جیک بھے میکن بھر کھی تطرف آبایل واپسی تھر اسلی لیکن کافی فور تک ہے بات ہے ۔ زیمن میں رہیں پر دلیسر جا ذکا تھر ایکن جواتی چیر پیڑ کا کی میں شہبہ تھریز کا سے معدد جیں انھوں نے بناوا الجھنے رمغیان اسبادک میں تھے اسے کورے سب سے ایوا سے چوٹن میں رہے کا انفاق جوا ہے۔ عیں اور بیری سینی وسال پاحد سے کے کوانیا تک اس طرح کی آوازیں آگی شروع ہوگھیں کہ جیسے جیست پر ہا قامد و کر آت میل جاری ہے کوئی منحمل دوڑ کر آج و و گیند پینڈنا کے یہ میکننے کی آواز آتی پھر بال بیٹ سے كرالَ ادر مجرز ينظ في آوازي آتي وكت كي جكداليك لين كالإرز الكاياء فعالار جب كوني آثب بوتا تو یا تا مدو تھن کے بورا سے بال نگرانے کی آوار آئی اور پھر و تامدوطور میآؤٹ ہونے کی توٹی جس بعثلا سے ز الله جائے ۔ جس بے اپنی میتنجی کی غرف ویک جو سنتقل وس کمرے میں رہتی ہے تو وہ میری طرف و کیو کر مشراری تمی اس نے مجھے جالا ہے تو روز کامعموں ہے ربجب اوپر جو کرو یکھا تو تدنو آ واز حمی اور ندی کی تیجے نظر آ رباف ميں پير پينچ آ هميا أو اي طرح آوازي بدستور آ ري تين بيآ وازي انگا صالب اور واضح هيم ك

الدور الله المسائل المرجد يوسائلن الله المسائلة الله المسائلة الله المسائلة المسائل

امر میں ہے بات ہوں میں میں مہر مرد مرد مان کا تاکہ کا اور اور اور ان اور ان کا ان سمیس نے وہر مرد اور ان کے مع معمول دہا۔ اب اگر میں کس ہے اس باعث کا تاکہ کروارہ ان اور ان کے بیاد ہے بات کوئی اندے کیسا ہے۔ انظمیٰ پر ہے مقیقت ہے اور ایک مقیقت ہے جس کوارٹ کرنے تھے ہے جہ سے بات کوئی اور ان کا سے ان اور انداز اور انداز مرد ادران کی کی جمع کی حروا سال تے قو یب ہے انھوں نے جمالے کئیں اور انداز کا سے انہوں نے جمالے

ما بدر اقبال عاون عمل ہے آرہے کے لیے تی متح کا وقت تھا تھر دنی پینے کے ہے تھی کا حمل تی تا تا میں ک و کیوں کہ میر کی چھا کی عمروں پر کیج سے قال رہی ہے۔ جس میں اور کھی آر او جس دینے کر سے میں آئی قرامیں نے ویکھا کو میں کو دی چواٹی سے کی جار پائی کے جائی آ رام سے سور کی ہے جس پر بیٹا ہے اوا تی ۔ اس سے بعد على دوبارہ سوند كلى دب ميرى بركن اللِّي تو على الله يوجود كديدات بِرُولَى بَيْرَا اللَّهِ مَنْ اللَّهِ عَل يو سنا کها که بلن پيول پر آچھ چيزين موجود تين اور آپ نے چين پر دون آپھ آپ وکھ انساز آو اور انساز اور انساز م عَلَىٰ لَكُمْ أَمْ مِنْ عُنْ مِنْ فِي أَوْلَ فِي أَنْ كُنَّا مُنْ مِنْ كَيْمُونِ أَمِنَا لَا مِنْ الْأِنْ میں کی میون شارکھفٹن کے طابقے میں آیک قایت پر روائش پذر تھیں آھوں نے اپنے ساتھ آئی آگ والنظام والقوائد کے بارسویش بڑاہتے ہوئے کہا کہ جو سے انتیان میں تھی کر سے تھے۔ ایک کر سے میں ایک ہ کہلے رہتی تھی دوسرے میں میری منیس اور ٹیمہ ہے میں میری جوانھی اور ریاسے جوانی و سے تھے ۔ ٹیس اپ المرابية يمن موقع تحري كرفتيك ماله مصالياره يبيع الكيافهمي علا في الشارات المراب عن والحل الاتواما میرے بہتر سے سامنے رکھی ہوئی کری پر دیتے ہا؟ الرمسٹل میری فریقی و ٹیٹا راشاں ایس اے بہ تکا : الروانے كى كوشش كرتى كەجىل سورى بول ليكن كلى احماس جوز كەنت معنوسات كەشل سالىك راتاپ اس کے مر پر ایک بیت بہتا ہوتا کیر ہور کاشش کے بار جود میں اس کا چیرہ کیس ا کیے علی تھی بیٹن کھے مجساً ک ہوتا کہ اس کا چیرہ بہت فولٹاک ہے ۔ کری میں چھنے کے بعد اورز نے آرام سے مگریت ساتا کا پر را سکہ بیت پيچ اور بعد چي داش روم هيما جا کر دومشريت جيا دينا از پير دايش کري پرآ کر ژيند جاد اس خر را داشت ہیت جاتی اور جیسے تک افزان کا وقت ہوج وہ کری ہے افتیا اور کوائی کے یاستے اوپی بیاد ہوتا۔ ''''سال کی ونول تک ای طرح ہوتا ریااہ رخوف ہے میرانوز مدن ہوجاتا ہاتھ الکے وال 2 ہے مدسر ہے میں ایکل ہو اگ میں نے زور سے میلی فاری ۔ کی کی آورز ای کر دوسر سے کر سے سے میری آنگی آئے کی اور اس الت وہ مخص کری ہے افعا اور کمز کی کی جائے کم ہے کے مرواز ہے ہے اور چلا کیا۔ اس سے بعد ابھا تھا ان ایک ووسرے محرے میں مادی مردی دات جاگ کرلا اور میٹی کٹین وسی تھی کے معمول جی فرق اورا ور افعال ساز کے میں رہ بیجا ہی ہے کمرے میں واقعی ہونے کی آوار آئی اور چرائی پر چھنے گیا ۔ اُم سے میں اُمت یت ہوتی اور پھراؤان سے پہلے اس کے جائے گی آزاری آھی۔ عم نے اپنا فلیٹ کھوڑ ، یاور جو زی تا ے کھر درہے تھے آیک ماہ کے بعد جب ہم واپنی اسے گھر کے تو وہتھی آ کا بند او مید ان ونوں کی ایک ن یجید و راسدیکی ریاض الفررای وقد و یکف السیری میمونی بین سند مصر شراق فرد شدار فرا برا ایداد نیسی داند و لا مِنْ كُولُ وَيَ الْكِيدُ وَالْتِدَ وَمُودِي فَلِي كَرَاهِا كِلَ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيا لِهِ مِنْ أَ

ے دریافت کیا تا اس نے کہا کہ ایک بہت ہی خوفاک شکل کا آدمی آیا تھی اس نے ہرے مند پھر کی جاد۔ بن کر بھے آداز دی اور کہا کہ اب میرا بیرہ وریکو اس کی خوفاک شکل ویکے کر بری جی محک کی اور پھروں کرے سے جاتا کیا ۔ شیدائے کہا کہ اس در بیری خالدا تھی ایک عزیرہ کو در کے شاد ہائے گئیں۔ ہب ہم وہاں ارائو خوج ہے جان کر بوق جرت ہوئی کہ اس فورت کے اسٹے رشنہ دار ہونے کے باوجود وہ فورت کم بشر ہیں اور میں ہیں ہے ہم کیک کر ہے ہیں جیٹ رکھ کا جا جائے گئی اس نے ہاتھ کے شار ہائے گئی کا درو خشریت کو ہے ہتا یا بھر ہم یا تش کرتے رہے۔ اجا تھے اس نے کہا کہ وہ فورت کھر شار اس کے باتا ہمیں خانے جرت ہوئی کہا دو کورت کھر اس کی جیز اس دور میں جو الی کے اور دو نے بتایا کہ دو فورت کھر شرا اس کی کہا دری جد

یر انڈرتھو روڈ میر داقع ایک گرنز سکول کے سابقہ جو کیوار میوالامیر نے اس موال کے حوالے ہے تہ یا کہ ریٹا ڈرمنٹ ہے مسلے جب وہ اس سکول میں مقیم تھا تو وہاں اس طریز کے واقعات ہوئے تھے کہ رات کے وقت تمام کا موں کا فرنیج حکول کے محن میں اکتما ہو جاتا تھا۔ در یا قاعد و کلاموں کا ایر مدہوتا تھا۔ تمام کوائیں ہے بنے کے معالب سے تمثی تھی ۔ تک اسپنا معابقہ فالعات کا تھا کرہ کرتی ہیں اور اس بات پر بطعہ یں کہاں سکول میں بکھرنہ بکھ خرور ہے ورنہ ایک دووالغات ہوں قولوگ بعول جائے میں لیکن اکثر اپنے والقات كالك زفتم بوئے وال ملسد ثم وغ بوجائے تو بحراؤگ موجنے برججور بوجائے بیں۔ ركھ وكول ک بارے میں بیمجی کہا جاتا ہے کہ ان پر جن وغیرہ آئے میں۔ مجھے اُس بات پر بیٹین ٹیس تھا لیکن جب یں نے اس بات کا خورمشاہ و کیا اور ایک خاتون ( آ ) کی طائت دیکھی جس پر جن آیا ہوا تھا اور وہ اس عالت میں امنہ ہوکا وروکر ری بھی اور جو سب سے جران کن یا سے تھی وہ پیٹنی کہ ایک زنانہ آ واز کے ساتھ ائب مروانه آواز شامل تھی مینی امند کی آواز زنانداورا ابزا کی آواز خالعی مرداند تھی اوران حالت بیسان عورت جي مرواز يفيات خالب تيس ال جي اتي حافقت پيدا يو کي تني کو تين لوگ مڪ ان وُل مُر ينج ز بين برئيس بني ڪئے تھے اور جب وہ حورت خود بنے بينتي قوز بين پر بينے ہی دوبارہ ومرد کرما شرو سأ کرد يا اس کیفیت میں اس سے اروگر و بیٹھے لوگوں نے کہ کہ چھی او چھیں جن کے جواب میں خالص مروائیا واز میں انجیس بتایا کمیا اور اس بات کا راقم کواہ ہے کہ وہ باتیں آئے والے او تین وقول جمہا بورک بھی ہو کئی اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ لوگوں کے مطابق جو تماز روز ہے کی بہت زیادہ پابندی اور ذکر و اؤ کار عمل معروف رہے ہیں تو انھیں جنات شکے نبیل کرتے لیکن ان قیام باتواں کی دیندی کے یاد جود اس مورت کی کیفیت کو 'س زمر ۔ میں شامل کیا جائے۔

جناے کی طرف سے انسانوں کو ٹکٹ اور پریٹان کرنے کے گی داخات ایسے ہیں جنمیں طان کرنا ہمی مشکل ہے۔ دوزنا مدانساف کو جادونوئے کے علاج سے منسط میں ہر بننے مینکڑ ال خطوط موصول ہوئے ہیں عائل حمزات بنائٹ اور جادو سک فرسیع توگوں کو پریٹان کرنے ان کی زندگی عذائب بنا دسیتہ

یس کم بین اثر یہ بنت موجود ہوں تو مقابلہ کرنے کی عبات ان سے مصافت کی کوشش کی ا جائے اگر پھر بھی ہے جن اپنی شروتوں سے بازند آئے کی تکر جس جائیس مدائشلس سر ڈیٹر کی عادت ہا ۔ قدار بلند کی جائے اس سے بنامے کی تو ہے کو در بوتی چل جائے گی۔ اس سند خادہ مات سے سے پہلے انہے ہار مورق اطابق ایک بارسورة اطابق کی دائس سند سے پہلے ایک بارسورة اطابق ایک بارسورة اطابق کی دائس سند سے پہلے ہوئے کا دائر مالاد چیرے سے ایند مرکز کے باقعوں کو سام سے تھے بھیر کئیں اور اس مل کو تین بار دیوا میں اس مس سند نام سے بیات ہوئے ہوئے کی اس میں میں اس م

یمی شاقی تعی دور ان سے باتھ ہے بیعت کرنے اور اسلام قبول کرنے واسے جنان کی تعداد آاکھوں میں بے۔ ایک محافی "جن حضرت میدافسید بین کی عمر دو ہزاد سال تعی والعدصا سب کے پاس آیا کرتے میں والعہ صاحب ان محالی ہے وہ کی کروئے۔

سولا نامحود میاں نے بتایا کہ لوگوں کو بیت الخلاء میں داخل ہونے کی و عالاتر کی پڑھتی جاہیے۔ عورتوں اور مرود ل کو تا یا کی کی حالت میں نہیں و بنا جاہیے کیونکد اس حالت میں ایمی چنے ہیں جلد کی تعلد آ ور جوتی ہیں و یا ان بھیوں اور خاص طور پر ورفتوں کے نیچے پیشا ب کرنے سے اجتماب کرنا جاہیے۔ ( بحوالہ ابراستان ایٹر احمہ کے تیس سالہ تج بات کا تج ز)

# جنات اور جاد وٹونے ہے بچاؤ کی تداہیر

محترام مولان عزیز ادر می در النی مهتاز می و دی آصاف مصافحات را نظامی این است می است می است است می است است می ا رز را در کی دی علوم دولان این اور مهای تقدیمات سے آب کی دار گل دی است افراق آخری و از است الدر این ا را در ارتفاعی سے فرائس طرف سے محمل و مجمعین فیلینے اکسان و این کے است افراق آخری و از است الدار آت کی دیئیت سے اسپنا موقف کو بوی فوز مور کی ادر مدال افراز شرکار ان از شرکار کرانے اور ایک سے آج کے سے سے اور است المرائز کی موشش کی اگر سے اللہ المرائز کرانے اور ایک سے آج کے سے سے المرائز کرانے کی اور شرکار کرانے کی اور شرکار کرانے کی است المرائز کرانے اور اللہ المرائز کرانے کرانے کرانے کرانے کی انتہام کرانے کی اور شرکار کرانے کی اور شرکار کرانے کا است المرائز کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کرانے کی انتہام کرانے کی انتہام کرانے کر

ا مول نامحترام روحانی علوم ہے آمرا شفف رکھتا ہیں جس کی وجہ ہے ۱۹۰۶ء (استاند است اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا ایٹ مسائل کے لیے این ہے رہوں آمر کے جل سادونا کے ایشانی تھیم ایٹ والد عمرہ معالیٰ عمرہ میں اللہ عمرہ معالیٰ عمر معد آئی امن اللہ طب ہے حاصل کی ہم پر تھیم شنگ العربیت موانا تامیر عہدا نداز آوج الوال کے سامل ہی ۔ انگرا اے اردوکر نے کے بعد محکم تعلیم سے دائرہ موالے این انواز آور است بات شیط میں معول کی ۔ آل دانا موج انواد میں بھراو ہے کی عام کر رہے جی ۔

مرکزی جعیات الجعریت کی افرائٹ سے انعین طلع توجرا نوا مانا ایر تختیا نیا آن ہیںات ۔ ۱۰ مرکزی مجدود بات کا موسکے جی مغرب و مشار کے جعد شاتی طلع مکارد باری عشرات اوا اور میانا آراد ترجید قرح سی جید رقضیہ کی تعلیم و سار سے جی ۔

بہعثمل وشعور رکھتے اللہ اٹسان جات ہے کہ بہائت نے باشی جا اربیار ایوں ہے۔ علوم سے وقیجی رکھتے اور نے ووالوک جو وہائٹ کوشنج علی قانوار کے دائے ں دائے اورٹ سے شھسٹل و ان رکھمی دنیا کی کارٹن میں جنگ رہے جی قرار قرآ ان اصریت سے عدم اوافیت اورڈ مزمر ایشان کی عدائے علی الاقات التجاورڈگل جاتے ہیں کرانجام کارجائی اور دکھتا ہے کہ حال دکھ باتھی آتا ہا

جنات کے طور پر فاصطور پر ہوا آپ وہتیں اور ان بھی سیاست وہ ایات کی گھ وہ سنا اگری کی میٹیسٹ قصے کیانیوں سے دیادو تیکن ان میں حدارہ پر شعیف اور کن آخر ان دو بیات شاک بڑی ۔ یا میت دی اس سے فاکدو کی جب سے نقصان ، فواتا ہے ۔ فی شعوری طور پر ووان سے مزائر مواتا ہے۔ یہ سنا سے ان ان انو معمد تلی ہو بایٹ کہ یاکن گھڑے این مبلکی جیا ہے کہ او انھیں اپنیا دول ٹی سے کمر پہنے میں کا ایواب ٹیس 1972ء ان رو بات کو ان بہا ہد اور انسانوی رقع میں بیان کو کہا ہے۔ یا اس حم کی قرار پر ایس کا کا بیا ہے: ولک سے قاری کو اند بھر کے سے بھی نے کل ٹیس مورٹ دیٹیں یا

ان طرال جنات کے متعلق معمور کی ہے، مرہ پاتھے جو بیٹ یہ بیٹے انہیں ہے۔ ان کاشنس ''شر ہوئے کا اسٹیس میٹالہ اس بیش نمایاں کردار شیطانی طوم کے ان حافوں کا بھی ہے جو جگہ جگہ دکا تیں۔ ان بیٹ جشورش ان ان اس میٹر زمان ہے۔ بیٹر کھے جو مفر انسازی افاد کا برجاد کردے شربان میکا کھوٹ

ان نے بیٹھے میں اور اسوام کے نباو سے بیش کھے جام نیم اسل کی اقلاد کا پرجاد کر دہے ہیں ان سکے کھوٹ وہ ان اور کسٹسل پروپیکٹر سے قربیت سے کئز ور ایمان اور شدیف اراضقہ واقو کو ل کو ایٹا کروپے وہ دی جاہیے ہ یا اشان میں او تو نومیت کی ہوائٹ این وجوک بازجھی عاصول کے افرائے میں تھی بھٹس کا دور کی صورت افقی وارک سے جی جیوں بڑار وں اوک وزرات این کا فیٹ فراپ کر دہتے ہیں۔

اس کے رشن قرآن و حکدیت میں جادوا زمات اور طعم تجوم کے بار سے میں واقع بدائیات اور رازا کی سوجود ہے ۔ جبال ہے جمع صولی محنت اور معاط کرسکا منتقی قائدہ الحاسکتے تیں۔

قرآن مجيد شرارشاد ورق نعاف ہے۔

تر ہمہ المجر ہیں قرآن پر معظم و شیطان دھے اللہ الک بناو ما تک ایا ہو ان ایک الما ہوں استان اوکوں پر خاب مسل نیس ہوتا ہو ایمان اور اسٹے دب پر جو در کرتے ہیں ۔ اس کا ذاہر قائمیں کو گوں پر ایکٹ ہے۔ جو اس کو ایٹا مرابر مست بناتے اور اس کے بھائے سے شرک کرتے ہیں ۔ اس مورواتھل ۹۸ - ۱۰۰۰ زیر کار دیننگل پر امرام کو مقبقت ہوئی بیا پی اوٹوں کی منظ و کمان سے دیمی سے عام ف جس ماموں کے جروں سے فتاب افرین کے بکدان کی کرفاقی کا تعرب کی فیل ہوگا اور اس کے ساتھ

ہیں ماہوں نے چیزوں سے خاب امرین سے بلدان کی ترکہ جن کا عمرہ کی تا کہ 1969ء اس سے خاص ساتھ قرآن و مدیت اور جدید سائنس کی رائنی میں یام قارمی تک درست معلومات بھنجیں گی۔ اس مصفح کا با تامہ وآ خازموا ( عزیز الزمنی بزوانی کے اشروبو سے کیا جارہ ہے۔ با تامہ وآ خازموا ( عزیز الزمنی بزوانی کے اشروبو سے کیا جارہ ہے۔

الأكباليك كلول والشيت من جنت كاوجو الم

مولانا نے قربان کہ کتاب وسنت کے الآس کے مطابق کی میٹلوٹی کی میٹیت سے جنائے کا دیوہ عرب شدہ وطیقت ہے باتر آن مکیمر نے اف ٹوں کواکیہ الگ تفوق اور جنت کواکیہ الگ تکلوٹی کے طور پر چیٹ ایو ہے۔ جیاں اقبان کی تختیق کا متعمد بیان کیا عمیا ہے۔ وہاں جنائے کی تختیق کا متعمد کی بیان جوا ہے۔ ارش ریائی ہے کہ ایس نے جن والس کی تختیق بنی حیالت کے ہے کی ہے۔ '' (مورہ افزار یا ہے ہ) حدیدے کا نکار کرنے والے جنائے کے معمی بنگی گھوڑے کرتے جی ادر تم نبوت کے مقر کتا جن کا معنی فرائیم کرتے جی۔

ت میں اس میں اس کے بارے میں آئی اللہ تعالیٰ کا قرمان ہے کہ وہ جنوں میں ہے ایک تھا آئی گی تعریف یہ کی گئی ہے کہ یہ ایک ایس جری کلوق ہے جو مختلف شکیس اعتبار کر علی ہے اور انسان کی نظر سے پوشیدہ رہتی ہے ۔ قرآن مجید میں آ ہے ہے ابول کا قرآن سند اور اسام قبول کرہ کابت ہے اس کا ذکر وہ مورقی مودة " بمن الورمورة" قلاف" من براحضر به بالدهرست الدم ن وجوت الدائر المحقودة " بالده من وجوت الدائر المح المدائرة بهتم ورماسة كذا بها المحاضم مسرانولها في الدائري بدأ بياسا أما ورماسه المدائرة المدائرة المدائرة الم ورميان واوق كفله على دائر بعرفي أنب بالمحرق المائرة أن في المدائرة المدائرة المراقعة المحاضرة المحاضرة المعاشم جماعت الاختاج المعاشق منظم المعاشرة أن منافرة المحاضرة ال

عام ہو گوں گئی جنان کے الزائٹ آسائیہ کے جھٹی بہت سے ۱۹۷ مند و سے بات ڈی۔ اس بین کس صدیک فیٹرٹ ہے؟

بهال نف اس کے افراعت کا تعلق سے قوائل سے اناورشن نہیں ۔ شیعان جائی گی دور سے ان اپنے انسان م اس کے افرائی کی نیفیت حدیث نبول میں جائے ہوئی ہے کہ موانسر یا سے کسم بھی ان اس ان مراکبیت کرجانے کے جس طرح نون روش وہ ہے ۔

النگون کیستان مرتاش بیش کے بارے میں یو مجان ہے اور کیا ہا ہا ہے۔ ان بیش ہے وہ فیصر مور ور محرکی وحصلی اس شامر نیٹ ایسٹ میں راز بادہ آسان کی وارد اس آل ان وارد اس ویا اس ووں کو مرکی ادو کی مجد دیکھیں ہے بات وہ ہے المور استان اور کی ایک کو اسٹا معالیات اس وصد انس کی راجمائی کیس کر ہے کہ اور جانے ووازیا والدیا رہے ہیں ہاتا ہو اور انداز اس کا تجہد ہوا تھی ہے اس مرکس اور جان ہائ استا ور ویونک اس مرکس کا کارد سے کی جیاست مراجی باجان سوچہ ہے

آ ب بنت باروسائی هم کری هم این ماهل آیا بیشه سال این و بی زباش در این در در آب دارد. مراهل کے گزیرتا چا

یا نظارا خالفانی اور بیار جہاری ہوں آباد اجداد عالم و مس کے دو معیارے کی اور سے الدیا عدامیہ میں است الدیا عدام میاد منا الم محمد عقد اور ان کے قرار کا اور است میں الا میں المائی میں است اس کے لئے است کے اسامہ میں معاود می معید حافظ محمد عقد اور ان کے قرار کا اور است میں الدیا محقود تھی اور است اس کا اللہ میں اور است میں اس کی مطابق علی کے اس کے کیئے کوئی خاص جائے تھی کی ابدیا محقود کی تاریخ اور است معدد است محقود میں اس کے مطابقہ میں اس کے است میں است کی اور است میں اس کے مطابقہ میں اس کی مطابقہ میں اس کے است کی کار است کی است کی کار است کی است کی کار است کار است کار است کی کار است کار است کار است کی کار است کی کار است کی کار است کار است کار است کار است کار است کار است کی کار است کی کار است کی کار است کار اس

الصل مقصد طاوت کا ای اقراب بنده به ربی و با این که این داده و این داده این داده به داشت. ب به قرآن کا اصل مقصد دومانی به ربی ( افروشن اطفالت ) کا علاق بند او دانا شرمی اکترب به به از در این شرمی اکترب اگرنا به اورایک املای دیاست کے لیے آخری کا کام ویزنت د

آلیا جادہ اور تھویڈ سے درزمر وزلدگی جائز انھاز اور سات جی ادرائی سے اس الدن جیاجا احماً سے ہا۔ جادو سکے اگر سے انگارٹیمن امرور کا حاصہ کے لیے ادرائی کی طبیعی سے جادا کیا تھا اور آئے ہے۔ خبیعت جرائی کا اگر جوا تھا۔ اس کے حال کے لئے معد آئیں آئے آئی مجیدگی آخری وہ حداثیں افائل اورائ

بنات السن كيول تك كرت بين اوران سه بطاؤ تحس هر رجملن ب

شیطان کو کار شیطنت اور ترارت ہے۔ انسان مجی تو انسان کو دکھ دیے جس شیعان ہے۔

تعیں۔ آیے انکری س کے لیے منبوط تعدے۔

عمليات كوة رئيد روزگار بنانا ان كى شرقى حيثيت كالقين اور فير شرق طريقول كى تشاندى؟ اد.

مغابت کی قدم؟

أب المراض كي الني كام أف والله وظائف يد مراومت كي جائ قر بهت موثر وه ت تيا-

میرے بال فزائر کے ایک مریض آئے ڈی جنسی ڈائٹر نعترات جواب دے تھے تھے۔ لیکہ تعالیٰ سے بھیں فتا دی۔ بہاں تک معاد سے کا تعلق ہے۔ وہم کرنے کا معاوضہ فو ملی کے بچھو یا سانے کے ڈے

ہوے کو وم کر کے جالیس کیمیاں فی حمیل اس کیے اس کے مطاونسہ میں شرقی غور پر جواز ماتا ہے۔ ذواجہ راز کار رہ تا یا نہ رہ تاک کی اپنی صوبہ پر ہے۔ فیرٹر کی طریقوں میں جا اوکر تا یا کر تا حواسے۔ جا اوکر نے

والد المرازات والا كافر بوجاتا سے قرآنی آیات كو كلي كى كے تشان سے لیے استعال كر: الحائز ہے۔

البية العن عال يحري استوال كرك بنا كان وكلات بي اور مريش كوجو كان ح بين - أن كل برت ب چوے باز برموں کے روپ میں مجر رہے ہیں۔ واللاکف دو حم کے ہیں ایک رحمانی وہرے شیطانی ا

شيطاني الحالي تكن جداد موتا بسيد جمس كويور براج فوامركا فاطر كميتي بين ياجرا بين الفاظ موست تين جمن تكن شیعان ہے ایراد طاب کی جاتی ہے۔ مین کھا ٹرک کیا جاتا ہے۔ رصائی المال کرنے والے جنامت کو قابو

ی رہے کے نے سرو مزل کا وروز کے تیا۔

مكر بينے مليات ينينے سے شائقين كو آپ كيا مطور و ديں سے؟ ناتيج باكار كى كا عام پاقل الت رونے کا جرتصور بایا جاتا ہے ۔ اس میں کبال تک حقیقت ہے؟

ور لوگ جوشی دار ممی کا ظ سے باقعی ہوئے ہیں۔ وہ جب جناے کو تائع کرنے کے لیے جدائش

ائرے جی قریدات ان کو زرائے کی کوشش کرتے ہیں۔ تاکہ اوالیے کامریس تاکام ہوں۔ لیکن جولاگ سی ۱۱، ملی لماظ ہے کال ہوئے جی جمیل کوئی تھرونیں ہوا۔ کمر بیٹے بیب بوڈورٹی کی علق تک تعلیم

عاسل کی جاری ہے تو یا کام میں ہوسکتا ہے۔ بحر بھر میں کی کامل استاد کے یہ ل بیٹھتا بھو جو کا۔ یہ فرق کرنے مجما شروری ہے کہ کوئی عالی شرکیا ور نبیر شرق وطا تف کرنا ہے۔ یا کتاب وسٹ پرمی کسیات تسخیر جنات

کے لیے مورة مزل کا وقیقہ کیا جاتا ہے ، طریقہ کاریے ہے کہ ایک جگہ اور ایک وقت مقرر کریس ۔ مورة مزل ا آلاً ميس ون الآليس و الالاستدارين - والتين جنات حاضر موكر تاجع بون كاو عدو كرين كـ-

جناے کے ذریعے کشدہ اشیار کا تارش کرنا کس مدتف حقیقت ہے اس کے ملاوا کا لیے استح

عوم نے مالوں کا دوی ہے کہ آھیں جائے گئے ہے؟

كشوه يرين بنائي والحالية فيرش اهاب كم سائد جول مدايط كر ليت بي اوران

ے پہر آر پوری شدہ یا گشدہ یو کے بارے میں یہ تے ہیں۔ لیکن آراس فیدم نے دن ان کی قبیب اللہ اور ان کی قبیب اللہ او استحداد ان کی قبیب اللہ اور ان کی در ان کی ان اور ان کی در کی در کی در کی در ان کی در کی

أليا يستانُ كافرسّانَ كووكاف كالنات ك سرتحاكونُ تعلَّ البَّا

وبنات ورمیک سوجود میں۔ پرستان کے ساتھ وابت کہانی افساؤ ک سند ارواہ الطاب میں

گلتر رکھتے ہیں۔

اليول كوعام عن بر قوشود المعمل أنزائ الصابح أيا ميانة الميانية فالمساع أن شار ولي ممان أثمار

Ċ

عَرْشُووَ وَكُلُ لِنَا مِنْ أَرِينَ مِنْ مَا مِنْ أَكِيفُ وَيَا مِنْ أَنْ فَالْمُنْ الْأَلِيفُ فِي الم

<u>ڪ تي ۔</u>

أنحى مريش يا أب كم مقام وتال آله والإنات كالحِنَّ واقعام

ا گیسہ مریش ہے سے پان آ بیا تھے بنات اللہ کر اللہ سکتا تھے۔ اس کے بیان ایا کہ دہائے میر سے دامت ہیں اور کہتے تھے بعدی شادی ہے اس میں شمیس شان کرنا ہے۔ یہ نی وہ بھے اللہ اس کے کھنے میں باقتصدہ شادی میں شامل ہوا۔ کھانا کھیڑا وہ یا ہما عمت نماز ادا کر اٹ اٹھے۔ ان جم ان کے ساتھ نماز اوا کرنا تھا۔ چند اول کے بعد وہ تھے میر سے گاؤں کے قریب کھوٹا کے ۔ زیادہ نواز کے بات یہ ہے ۔

> رُ الله باده وقائد المنافول بين جنسي ثقافتات قام كر ليفته جن . المجالية وجرامتاه بشيراهم ليكترس مالدنج باستان كالججاز )

# عامل کی کہانی عامل کی زبانی '' بے گناہ مجرم''

غانها ١٩٩٠ ، كا واقعد سنة كه بندوت بإن عادة في شهرت منتزي الفف القدمها حب يحريف السكا ہ نہ راہند نمازی رہیوں ' وق میں یہ ان کوہ کیلتے ہی کبل وت رہ علیم ہو فی کہ ان کی جنگ کا ایک شیشہ ار بندامان سے جو موتیا کے ایریشن کے بعد ہی تجو ہز کیا جہا ہے۔ بندہ نے مجھا بندہ کے ایک کوئی فعدمت ہو " في بنية! كنتير ينجي أجوزي من وبان مندرو قبل جوالة أيك شعط ما جوزة الدرميريّ آلكه الدسم شما وود الله والإرائية من اختيال من كراوني شااشر را إزالت ) كا الإن لحالة ووكيا ہے۔ اس كے علاق كے سايع على ر بن رکن حاصیات باس کیا تھا انھوں نے کہا کہ جس ہے تو بیاکام چھوڈ دیا ہے ہوا تھا مسا یا کہ مجتم وہا بندو نے وض بیا مستری سا دیا ہ کے کسادات یا دیکل کے مکان کی بابت کر دینے تیں؟ کُہا املی بِي إِن الأولان كَا وَعِنْ مِنْ مُنْ أَيْلِ أَمْ بِياتُمْ بِيامِ لِمِن مال المال ووكان مِن أن راك معمل ألب ب تبرير بيني تو أبحي ديها والقد ويش لمين آيا تو آب وبال جنات يكيمة أتحيزا عبر مساؤه يك توبية بياً پ تُ آپ عَنْ جَهُمْ الله ي كوني معاملة بينا إلى إلى والعربي ألك عن محمّل موتيا بيري الربي الرائد إلى بين المرسية ناندے میں دومقر او کوتھر بیا اینے ہی واقعات ویش آئے اکر دائے کواچا تک جون کا جوا سائقر آیا اور سرجس ر ، بوااور کاوبلد نوکی لبندا آب کی آنجموں کے قائم سے رجون کریں اور باقی رک ہے جات کی بات تو الدائون كأربان كے مطابق تأمن (جناب) كا بايا (النبس) جورے بايا (تارم عليه السلام) كے وقت ے کہ اللہ تو کی نے فرشتوں کے ساتھ است بھی آ وہ ملیہ انسلام کو تجدہ (اظہار اطاعت) کا مختم اورا للبغرا پ رب تولی کی ابداد ہیں ہے راقبو ہے اس نافر ہاں ابھی کی زارا و ( وقات ) کے ساتھ شیمیا آپ ان اساوٹ کو میستان انتران کی مطالز در سیرس سادی ترایت برخی کمقدور مل کریسانته تعان پرتوکل دعیس تی کریم ۔ پیچنے کی سنت مہرا مند نبیان کی رہنیا کو ہر ہوت ویش نظر رہیں ۔ بس دونوں جہانوں کی کامیانی ای میں ہے'' ف النه تخديش لا تودان توجات كالتاكن تين دول جيسة أيك صاحب نينة محراه كرويا بجراية اليك جيب والله شایا که با بعنو دور ( صدی کے آخرین فشرو) کی بات ہے ان دقول کی دی ہر برے م محکمت اور

''موالی'' یوفرام آیا کرنے تھے میں ایشر میں اب چنو ہی نی وی جانا تھے میں ایک بھی دینے ہی في وي تقام محلَّه بشرم وسيقة مجمي قرائر و يكينته التي وينفست تتن أيك المناري تن جراي ( ويان والبيش رس ووا تھا۔ ایک دن گنا کو ماں کے دوکان نے جاتے ہوئے کائن سنیدائل ۱۹۹۰ مرد ہے تھے وہ تین سے بعد شرادت يزي قوا يكما كما جيوم اردوب م يقوتا الجوجوات كمرش تواتين ويوتيا تواتوس بالماييدة جماعیہ دیا کہ انکی قریم میں ہے اور کا ولی بھی مقائی کرنے نے بے تی بی تیں ۔ اس بر برای ہے اس ا یریٹائی دوئی البینے تزکوں کوچا کر بھالیا تا انھوں ہے انکی کھر آ انزاز پر بھے جو تا کہتا ہے ان جو اس سے انداریا آئی ہے جیں ورنگاہی شعوریں ۔ آیک ہے لیے کہا کہ جم طاقہ کے شہر ہو عالی میں فیاں ہی میری اس ان الموالية المحروات ميں من من الله الله كا الله عن (الحود في تفتيق أي جماه مردور بارو بارون) أن من وجد مال ولائم أول معرى كا كام يفروهم أرة رواويان عن دار أور فينا كالبيول مرايل وبرايا والعل والم كارول والمنصرو ومحورت ببانتكارة ليتنا اورين صاحب سندارتي مشاع النديوان والمناق وموس والداري وقيره كانام يوليوكر للي سيد كل يكون بنات بجرايي وراعد وفيره بالاباري تراكز الأرب ورايد إيالي ع الكرب الكالمنظ أن عن المن المواد كيور كيور عباب الآب بلاث الورة والمناء التميل أي وأن المراويون تين سيري الميانوية لاسك فيها أكي أوقر مات بإدارات اليا الي أورن منا مواد باي و واليو ويرات ال اس کی خلاقتھی کرنے۔ اور ماکل ان کی حسب بخواہ خار میک رہاں ہیں روز میں سے جعاب ہے سارپ ت كه ونهمًا في طال الدارات كلف هي خواشا أنه جدة المن وجهل مها أن يوام صاحب المبية تمراؤ كول كونكن وازاله ويكتابيون كدآنب اليدابي بياني ورايعون في الأب كنول و مسيدة عال امراهوال امرياضي حول مستقبل مب آنوات بتاويية جيور شواس يربوك أن جوان والاه وران کیا اس چیونی می کتاب میں ساری و تو کے فسائوں کے اعلانا سے دینے بین 1 آپ بعال سے بی کی تا 11 ی مناحب بیرس کوشن بی سنا اور قرماه اسمستری اوپ هرف اتنی به که و کون کا جمری استند این در اید القائل من جامل موزي كالأدريد عالم من من الرائل بالتي المن أن الرائل من من من التي الوال وبالمن المن بین ان کو دیا تو انجوں کے برا سامند عالیا اور کہا گیا ساری دینا پاکل ہے جو اس کے بیال تاتی ہے اور اس بیس خاموش ہو گئا کا چرہے ہے ہینے وہاں مجے اور تھیں جوری کا سرا دائل ہوا آتا ہے ۔ وب نے ج جو الاس م مثله بيا "المول من كما" ثلك كي تحقيق والهم فراهي لا ينتا مجه الهرف إلا أمراب بيتنا وأراريها م بر الموجودة كے عام عمر اور رشته تعموا في بيتا تھے و تعمول أينا عب السب عمول و المستقبل في اس المولى ال الدباقائد ومساب وكمّاب كي كمياله وآخر في فرميا التلحاني باوي مبويرم بناسا البيانيا ورسيان الأسادر اس علامی دی می شود کردی و دوروتی چاتی ری به اس می سران اوران دار سندگی آوای و می کراید به اور كولي بحي محمر كافرواك اقت وبال كيابي كيس محرجناب ون سننا جياسيان بوأرياب الراري بيرا وال ينه چل هميا سيناسي ينيخي بات تو معلوم دو جي کي اب ثب دائي حول " ( ند با عاص مد حب سندييان جي تقسياتي حرياستعمل كياك بهوجويوات كعركي بي بوتي بيايده ما ماس الدنندون في المسن ملوك ال

ش کی رائی ہے اور دویعی جونو شیلے یہ و بلا مارتی رائل ہیں جس کی وجہ سے متبع بعد قلید یا هادر فریقین میں پیشیش پاری رہتی ہے۔ تحرا پی بینیاں تو سبرحال اپنی بینیاں ہوتی ہیں مقاممو، وو فطا کار ہو تر میمی ہے فطا ر برانی جاتی ہیں۔ بیر ہندرے معاشرے کا ایک بہت ہزا المیدے کد کیتے وسیعے کے بات بڑے مجو کے ما ۔ کیے جی اُ ٹر زرا مانی الذیمن ہو کر تھوڑی کی خدا خوتی افتیار کر ٹی تو بیام بچو میں آ جا ؟ ہے کہ بیالاراہے نزية كوتوره العول محق كيوشيطان إيسادراس كالأعوانيج بمي خروراهما اورجهتنا بزتا سيبرك بعديس السا کو کی العمدور اینی کے راتھ شروروی ملوک اس کے سرول میں بوتا ہے جووہ تووائی الجومال جوالی کے مهاتيوكرتي رابي بيدرا من طرح والمن فقعهان برواشت كرماج المائيكروي عمي فوطكاف يحمل يااوسكاكا جار ہا ہو کیا اگر چونکہ جس تنصیت برظلم کی جو سے یا شامت آئی ہے اس کے حقوق کی اوا یکی معالی وقیرہ ے تیں کی لیڈا آخرے کا اور انا الاوج ) سر پایانی رہ جاتا ہے۔ انتہ کریم میں قبر سلیم اور سست ممل کی تا نیل تعییب فرار کیں۔ تا بین ؛ ) مبرحال بوری کی قیم تو ندخی۔ بجر قدرت عداد تدق و کیسے کے پانگی جدون بعد سرایار و تبع د سال نز کا بھا کا ہوا دو کا ان ہم آیا اور کیا ایا جی الریزوی کے اپنے ہم فرنز نے کا کام لے کرکہا) ان کے پاس میں نے موموروپ کے کافی سارے قوت ویکھے ہیں اور نیا نیپ ریا را جمی اس کے پاک ہے۔ (حافائد وہ الکل فریب نوگ تھے) میں نے ول میں کہا الحمد مندا بھاری چوری ان کی الا عالی مسترکی ساحب یا قاعد لی ہے زکر جانوا کرتے ہوں گئے ) اور فکر شن نے اس کے والد کو بلایا اور کیا تمبار والز کا برموا چور ہے اگر رقم دیتے ہوتو تھیک ہے ورند ہم قدنے جاتے ہیں۔ ووٹر یب ڈرکیا اور کیا مستری تی آپ آپ آفر ند ار یں۔ میں املی اس سے باہ رہ ہوں۔ (اس لاے کے کھر واسے اس کی اس مرکت سے واکل بے ج تھے ) بگورم بعد دوآ بادر مار واقد مثالیا کر البر سالا کے نے کی دی و کچھے ہوئے آب کو اس میشک ک المبارى سے رقم نكالتے ہوئے وكيلي تعااور جاتي محل وين مقرره جك يا براه ك ينجور كتے ہوئ محلي وكي أن تھی آ ہے کے دوکان پر جانے کے جدوہ تاک میں ریادور چیچے سے بیٹھک میں دوٹل ہو کیا جو کر گلی کے بالك ساتحد الكالمي تحيا أو محن اور كمرائية أكم تقداور جاني كركر جد بزار روي فكال ليراور تال محي فكا ریا انٹر تھر ایت اور جدل میں جانی عبائے اور پروے کے لیے رکھنے کے بلک سے تھیا کے لکے رکھ کروٹا چکر ہوئے۔ پہاں وَ رَقِم بضم نبیں ہوئٹی تھی نیڈا دوا پے نعیال ما ہوال چلا کیا اور اپنے امول زاد ہم مراز ک ك سرته ال كريمي وومرت شرع ليانب ركارة خريد ليا اوراب وووليس أواوراي ولت أب في عجم ال راس کی تفتیل کرنے کو کہا تو اس نے ساری بات اکل دی دو بزار تو اس نے از اور پیدائی جار بزار آپ ب ليد ليس. القايادة بنزار كي رقم بين آب كونشطول بين الداكر دول كاله الكول جناب المسكيل وين الدرمقل ا ئے وکار اور فیکاری کے قبین میں کوئی فیک ہے؟ سرور کا کات مین کا کی مدیث مبارک کا منبوم "اجو تفی مى كائن ﴿ فيب داللَّ وَهِي كُر في والله فال محوف باتحدى كبرين و كيمن والله ) عديات ميا اورجو تحمال ف بنايا المصلي اورسي جاء تر وافتعل الساجيز سے برى (باير ) بوعمية جوعم سلى الله عليدو البوسلم ير نازل قربانی گئی۔ دومری روایت میں بری کی جائے فقد کفر ہے۔ مینی ایسا مختص منکر موگیا۔ ایک اور دوایت

میں ہے کہ (خیب دانی کے دائی ) کے پائی جانے والے اور ان کی تعد ان کہ اے والے والے کی ایک میں گاگا۔ افاز قبول در ہوگی۔ (مقموم) بیاتو قال وغیرو ج چھے واسے مرکار یا لی کا فقل کا بیان سے ڈاٹ و اللہ نے حال قاموم کا آبیہ خواندازہ لگا تھے جیں۔

و کیمین مسلم طرح شیطان کے پہلر چا کر ایمان اور ول کا نقصان کر ایمان تقصان میں ہو۔ پر قوسب کو ہوا محسوساً وہ بھاری بیوقو ترباد وی اس الارتظیم استحق تھیری شدہ جرائر ران کر ارا و با کی ٹی تھی بیٹی جائی وہ بی اور ایمانی طور (نقصان ) باتی کر جس فرش ہو کیا۔ مقدود اگر تو با استفارات کا عالمہ وان الید راجون بھیرے باتھ اور بھی ویر م کرتے اور بنا ایمان مضورور کھنا تو تیوں تنسان سے ہے رہے اور انظار اللہ اللہ اللہ اللہ ویر کے مستحق بھی فرائے ہے ہے اور بنا ایمان مضوروں کے اور کا فرائی والو تو ک اور میں اور اللہ مستم تی صداحی کے ابھالی باطل الی وجو کے برکت سے رقم سروان کی (وارد اور اور)

( بحوال جنات اور جاوره قميقت اورها عل )

### "بزرگی کا جال''

الله المحافظة المحاف

ورسرا والد بھی من میں کینے کی و بیاتی ان ہی صد دب کی خدمت ہیں حاضر ہوئے کہ ہماری پورگ ہوگی چور ہتا ہیں ہو صاحب جن کا تقسان ہوا تھ ان ہیں ہے ایک وہ آوریوں کو اندر لے سے ار وہی ہا اس پریائی پر تک ہے؟ انھوں نے بنا دیا گھر چو چھا تریادہ شک کس پر ہے؟ انھوں نے اس کا نام بھی بنا ایر پر کبر سب مشکوک او کون کو بلا او دوسرے وان سب اوگ آ کے اور ان میں ہے ہو تھوں نے اور شی کنا کوری شنیز بیاں بھی آتی علی تعداد میں بنالیں بینے وہ اشخاص نے پر ان کو تظار میں باہر بھا دیا اور اندر جا کر سب شغیر ہوں کے باہر کی طرف ہر آ دئی کا جمعیدہ علیدہ آک ایک شیکری پر تک وہا اور جس پر زیادہ شہر تھا اس کی شنیز میں کے باہر کی طرف ہر ان کی اور میں طرح ان دیا اور جب وصوب تیز ہوئی تو این سب شیکر جال او تھا رسی وحوب میں رکھ دیا اور قربایا دیکھنا ابھی تھوڑی دیا جد میرے بنات چور کی تھیار کی کو تھار میں او تھا رسی وحوب میں رکھ دیا اور قربایا دیکھنا ابھی تھوڑی دیا جد میرے بنات چور کی تھیار کی اور پھر عال صاحب الدير يكها بوازم أقوات الساخرين الجورصا وسيا أنجز الباجات

وليك مرابطة كويفيت اصل مرض قرمران كالأحق قليا محمراه الجي تكاليف كالأعت ازنات أسحك بالم تھوینے وقیر و کوچھن تھی بندو کے ایک براور حکیم صاحب نے مانوا پی جان مجزا سے و بندو کے یا ان آگا او بنده کیمی ایسے مریشوں سے ڈرانعم اٹا ہے تھوزی جی تھی کی وے گرے تھا بیڈا ہے ، ویہ بہت ماہ وجد ج آ تَيْ كَا فَا مُدِوْقِ مِنْ فَعَامُ وَوَتُعُومِيْنَا أَوْ كُنِي مِنِ لِيَاءِ عِنْ أَمَامِ فِي مِنْ آمِنِيَا رے ویا کھو عرصہ بعد میر آ حق کے سرنگ یا سوئٹ ( \* وے والاوے کے وقت ) آئی ویل کی آ تھو یہ ہے آ ہوئی اکہا تھیا کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اکرم الطبطة کا کام تکھا ہوا دوقا اس پر ان کا ولی از کسی و تا اور والتدفق لي اور الل كرمل أكرم عيضة ف وبال جائد الدواكات هر ووالدي الكرووندول البان يحراب اللهل عجيب إله الم المراح المراكز كركية المهائد عن والأن تين اول كالأبند ابن مرض ف ٠٠ يها ١٠٠ وستعال كرون كالرخرة تهورس باراي خرج جوا فإقا تريدوت تف آسرات خادف معول جواب السا دیا۔ کرمیز سے پائی وہم کا کوئی تھویڈشیں مااس یہ ووجوعاً با کر اُچکی ٹی۔ ٹیکن میار ماورحد پھر '' ٹی اار آئیٹے کی جوآ ہے۔ کی مرضی تعوید و سے رو ر خلاف معمول بین کے اس سے یہ خیال کر کے کو سے اس یہ جواری کسا ہم توريشي بوکي يوچينا کداس عرصه شريکوني تعويز نياتو کبار رسته فق س ايني مانين کا ته اي که دار بری در سے میرکی بری آئی اور اوپر بالا فائندش سے جا کر بھاجہ کتاب کر تھے اگر کا تھا سے تھو والے میں اور علاق کے طور مرتبعو یہ میں ویا کہ اپنے والٹ جب کوئی الیٹ نا بوار ایک ظِلہ جمال کی ج بإذل نا بإدا بوامي مِكَ ينظ أو ول تعويدُ برينية ب كرنا و لا ب الإبراء كرانياوت و ب أو كان و مكتاب أ نین رات کو اور اکمی بایر چنگل بین حمی اور ایک جهازی نین تفسی اور وبان بیا معمل "بورا" با و ورا تصور فرياسية ارديت كويتكل بين المحل موريت كاجانا اورجيا وي بين تحسن كنة فوف كريمل بيدر فانه والسعاوب نے ہی لیے چاہا کہ بیاس رحمل فر ترخیل تھے کی لیڈ اٹرام ہم رخیل بکدا ڈی قسمت یا ہی اور سے گیا۔ اندہ نے ہو جھا چرکوئی افاق موہ کہائیں ابوجھ چروہ اروکٹین؟ کہاں اکہا چرکیا ہود؟ کہادہ بارہ ساب کتاب ا كرتے كے بعد فرياتے كا تعويز عين إبرى كر (يعنى جنان ) بيا چر باتعويز والمر بعد فالد يمين بوار

آ کند وستی ہے میں مہدارشید صدحب کے ناٹھے ورد (کو ق النساز کشوی کے درد) کے سیسہ میں آئیک عالی کا ذکر ہے جو فاسقوں ہے آگ تکا کر بتا ہے کہ کا رشانی بتا تا تھا اور صوفی محمد سیس کے در میں آئیک عالیٰ صابی ہے کا لفز پر تو برق خوفاک مثل بیانا جو بااگل نظر نہ آئی تھی گیر مربضہ کے جات ہو وہ کا لفظ مجموع ادر کینا کر ہے کا فلا تو دیائے کا کہ اصل میں 'کھیف کا سب کیا ہے؟ گیر پائی کے بیال میس وہ کا نفر فراہا اور وہ خوفاک مثل بیری طرح نمودار جو جاتی اور اس طرح نوادشت عالی صادب سروبلات اوکوں کے ایمان اور مال بر ذاکر ذالے ہے۔

( بحواله جنّ ب اور جاه وحقیقت او رعل ن) .

## طلائی آ ویزہ

مغد فاتی ستی ہے دیک معرعورت بھورے ہاں وواجه اپنیا آتی تھی البید سے راقع ہے کہا کہ ہے بیزی بریشان سے ایتا ایا تو بندیا کہ میری ایک شریک رشند در طورت کا طلائل آ ویزو کم جو کیا تھا اوہ ویمالی عرب لفات دویت در بنے الم ویٹ کے لیے باہر کھیوں میں جاتی ہے اور بہت سے الاس ساکھروں یں بھی اور ہم نے سب جگہ بہت عاش کیا گرز ہا۔ بھروو کی ے مشورہ سے ایک میاں تی تھے بائں مجھ س بنے کہا کہ ہیں" ماضرات" کا قمل کروں کا کوئی بمالغ لاکا نے آ ڈا دو ہورے تی ایک فزیرالا کے گو ے " ب اس نے اس کو انگویضے پر میانی لکائی اور آچھ پڑھتے ہوئے وسٹرنا شروع کیا ساتھ ساتھ عالی لله دب ہے چیچے جانے کہ کیا جھاڑو دیے والے آئے گئے؟ بی کہتا بال الجرائے کھا اندی چھانے والے آگئے کیا بان چرن بھا تھے رکھ دیا گیا ہا آ فرنٹن یوجما کیا جنات کابارشاد آ کیا ' کیا بال کہا ان کو کہ کھ ور پورکو ما متر کرے انگرا ہا تک بچہ کئے لکا بیاتی بیرل بچی سے (مینی بیرا نام الے دیا) جب فررا شاال ے فاحد نے جو عال کے بیان ' کر میٹمل کروار ہا تھا ہے کو باز دست پکڑ کر اغذہ اور کہا چک الات سے اللی الزار درتین بوا قیابداوه کالیے لگاس پر عال نے کیا زرامبر کرااڑا اور و لیتے اے مجروہ کم ہ نے اور جھے سے قرائی جھڑا شروع کر دیا کہ تو ہی چور ہے نھارا آ ویز ووے ۔ بھر بھر سے فرشتو ں کو **محی** اس آ ویزے کی خیرمیسی ، ابتدایش نے استمیں کھا تھی محر انھوں نے بیتین قبیرے کیا اور وو قلانے جانے کی وحمکی و بینے میں۔ اب میں کیا کر ان ؟ بندونے کہا اگر واقع تفاعہ میں کے قومیان ام کیس کا فصوص چھترا اووو 8 وووج باني كا باني عليمة وكروب الأاور حال صاحب كي "كرامات" كالول بفي كمل جائع كا (كرعال صہ سب تھانہ والوں کی میردول ڈاکوؤں اور تاتکوں کے کیسوں میں کیوں عاضرات کے ذریعے رہنمالی کیس كرية؟) ورأ وكفل ومكل بياتو آب لوك يول كرواكه ما المساحب كيد بإس بيعية أجول كودوبار الميجيرة اور کبوک جنائت آ ہے کا شکریا چورٹو آ ب نے بتا دیا محراب دوبارہ مجرای حاضرات سے اور ایس سے تا ویں کہ چوری کا ال کہال موجود ہے تا کہ ہم اے اپنے قبضہ یں سے قبل وو ہوتی ہم لوگ ان کے پاک منتي ہے ۔ قومال صاحب قربات کے کہ انہ و مجاک جاؤا "میراد مائے ندکھاؤ" تحقيق يفهم سيم أكرموج وببوتواس كمرشيطاني كأساري حقيقت يجرد نفرفورق طوري معلوم جوجالميا

ے کہ بوری کا بال قرنہ ملا البند کی گھر دیں میں فقد وضر وضرورشر و ما سوشید۔ اور اس سار ۔ آفت الانہ تک ا ر. ميں يكي كوي حاصل ہوا بيني مالي تقصان اليماني لقصال اور دبني يريشاني (حياني أقصات) سابق سلحات عجي مِشَ كَمَا هَا يَكُا مِنْ كَمَا مُعَدِدُ أَوْرَاسُ كَرَامُهِ فِي تَعْلَمُ وَلَقَتْ بِمِي الْحَرِيوِ فَي أَنْ ا ا مرار البي اور نيمي باتوں کے حم کے برقی اور نقات آیا دری میں کا بھن انہوں ہے۔ مروات انہ سے ٹیجی آئیا ان یں نے مالانکھا ہے اور یہ وضوات کا قمل یا تو تعمین اجیس یا تھائی قمل کی جب سے ہوتا ہے جس فاسمہ الک ا ورمقا من ہے دور کا تعلق بھی تین والا۔ وزیوی فائل ہے و کیمیس قو ایک می کیس کے متعلق ہے ماہین میں و هیجه و مختلف و جوبات و اسباب بیان کرین شے۔ کوئی کسی کو چور بنا سے کا کوئی کی اور فرار را والی مرحش آ جائے قر کوئی مال اے تھویڈ (اے جاتا کوئی حمر جارہ کوئی دیگھ مال آ سوب ک کار متافی انتہا کا رحمتی کہ وگوں کے لیے تو یہ برلیل ایسے لؤگوں کے چندول سے ایوائے کے سے کافی ہے خاص طور پر مریض ک للے رکوافین ربھی سوینا طاہران کے ماسٹ ہوگیس کے اس کے تھی ہر مطع بیں بھٹھیس تج یا اس مغاز طاہرے کے جب بیلی چیز (تشخیص) ہی خاط سے انوائیے اور مجھی زار ما تسام ہوئی اور شفاء قران ہے و تھے مثال ای وربيا من مجي تين \_ كيونك ينك ليتي ك ما تحد أمر - حالي الحو كام محي اصول ك مطال او محيح أمراسا أن شاج الله تعالى كي نبيج الداوان كـ شاش حال الأشمر يبان أو أيِّك ليني كا شائية فك نبيس مرتا الدلواو بأو روقوف بينانا اورون كالولل واجانى بالجائز المتحصال كرناهي مقصد جوتاب بالرواتيسرا مرحلها التحسال اليوني أأوو توواني منبعضة وقول يقرم موجانا بصفوا والراكاهم موايانه وماريق فظ تفريب تواسي بعثق شريد وميدآ في جوا و آب حدیث مبارک کے فقد کفر کے الفاظ سے پھوستھر فرمالیں ۔ نیز طاہر سے کر پیاسند فیب سے تعلق رحماً بتهاه والله تقائل فمريات تيهار لا يعلمها من في المستعوات و الارض المعب الا الله وارتكن اورآ ادان کی پیٹید و چیزوں (غیب) کوانند تعالیٰ کے موا کوٹی ٹیس جائز (من میں مضیاعات ورسفتیل سب اے ) ور جسبه فيرالند وُسي جز كاهم بي تبين تواس مين تعرف كانيا حال الاوراس بير مي كامرون بيه في كان ب كل ميدودرخواست كي كيا تف ؟ بعض وك كتر بين كرماش جائد وأله مد ك دنات سه اسينه ونات ك فردید اصل مجرمین کا بعد جلا لینتے تیں تو آ سینٹا انعراس بار سے بھی مجی احتراب راہدا کی لینتے کی -حضرت عیمان علیہ اسمام کے جنامت سے مہراتھی کی تثیر کے ساملہ میں کہ ابھی تھیے انھل تھی کہ معربے ک رفات کا وقت آخمیا تو قاب نے تعلیل و بخیل کار کے لیے بیٹر ایپ کی کر ایک معمار بولی کا سار ایوان ہ معنزے مزرا نکل نے آپ کی روح قبل کر لی۔ ایک سال تک آپ تو ہے شدہ ای حالت تمرانی جماری مارے مے حق کہ محداقعی کی کیل ہوگئی۔ اور اوھر مقصصہ انبی ہے ویلد نے میں ای وات ہے واحسا کھا س كوكل كروياً اورووعما آب كروج سنة ت كيا اورآب مريزت كالدواب ألما والهيه على مونه الا والمة الارض تاكل منساته فلماحر نبينت الحن أن لوكا توا بطمون العبب مالتوا في العداب المعهدين» (سوره مناسم ) بنات كوهفرت مليمان عدرالسلام كي وفات كالنب ينة جها ذهب يك أن كا عمل کھ البوادر آ ہے کر ج ہے جب بھول نے فوب جان نیو کہ اُس و فیب جائے ہوئے وَ ( یا ایک سال کے

و کیل کرنے والے ) مذاب میں تو نہ مہنے رہے ۔ اللہ تعالیٰ کی بگی کتاب جو کہدری ہے کہ چھرگز وور تھی بھی جھیں اس قیب کا صرید ہو رہا تھ جمریک ای کتاب پرانیان لائے واسے کیے مسلمان عملاً بھی تاہت ائر ہے جن کے جانب تو باروں کیل دور کی ٹیمر رہا گئی تھی ندویتے جیدا میں ہے تھی بہت آ گے تکھ ب نے جہاں الدائد قول برائداں سے زودہ کے فراق سے زاہران دکھتے جہاں دوان کو ''عل اُمعنکا سے'' مجھنے ش برايل کانوا يعيدون الحن اکثر هو مهم موسون. بُلَد وواتول کي مبادت کر تے بين اور کثر تو المين پر اينان رائعته جي (سوروس ۱۳۴ آيت ۴۱) حفرت ما نظائي اگرم المفطحة کاارشاد ان فيمي و تم بنائ و المعاونية الدينية و مستعل بيان فراتي بين ماك انها البسوا مشيشي هي ويريح يمين البنداب ا الله المساعد المستنبي على الأرامي المنها كه أن المرابعية المنظورة ل أحماد ورهميان المرم وبياتو هؤت المناجرة خلاف شریعت ہوں کت کرصرف امتد تھائی کے اعطیف وسلمز میندے بن جا کیں اور اعتد تھائی ور اس کے ہے رمول اگرام المُطَلِّقَة كے رتائے موسے عظائر ور كان براہيا يقيق كرنے والسادي جا كيرا الش كا شارد مد کئے دھنے ہاتا کے واقعہ میں میں ہے اس کا مفیوم کے اس محصورا کرم میں تکھیے کے مطرع میں سے فرط ے لی اوائر ہے بیوقر ہنے کا میٹی مشاہد و کرارواں! جب معزے کی کے عرض کیے '' صفورا آپ کے ( ان فیجل امیر کے تعلق بیان شدہ) رشادات پرائحد نہ ایا بیٹین سے کہ دیکے بیٹے کے بعد اس میں آرہ مجراتی ضاف رہوکا ا (۱۱ کا قال ) اور برای تقین اہل زندگی کی برگھانتھ کے ان تھوڑے سے سے سیا ایسے باکرام نے تقریباً تعمیں ساں ہی ہیں آ وقعی ونیا پرو بینائق کو خالب کرویا اور جم آئے ای بیٹی وافی زندگی ہے محروم ادرائكا اغلال و اصر كے غلام ( بغيش كانے كى فيرسفت الد تعالى نے اپنے حبیب عظی كى ايان ز بانی ) ساری و نیاجی ساخ کے قریب ممکنوں اور ہے بیاہ کاری اسٹک سے مالاً ماں اور ایک ارسیا ہے زاندانعداد میں ہوتے ہوئے مجل مظلوم وعمور میں جن کی فریا دیکے مجم کیں شاہوائی قبیل۔

( بحواليه بينات اور جادوه تبقت ' ورعلاج )

# قربانی کا نجرا

ير عادراتي قرباني كالكرافيس بكنه في في الكيفر باني كرير بديكا والعديث براور من محمد ورزي ن زبالی ہے ایس دیبات کا رہے والد ہوں عمید قربان قریب تھی اوگوں نے قربانی کے ہے یہ سے ان تر ہائی سے جانور بالے تھے۔ میں ای عادقہ میں کھیں سفر یہ جا رہا تھا کہ مؤک سے فیل یا چاک یہ ایک مگٹ و کیما اوگر برزن دو وقراد کی طرف متاب ہے۔ ایک صاحب عال و دم اِستعول (جربچ (شرکا) تم اور جس ي " عاشرات كا " محل " بوريا قلا ) يعد جها كرايك آولي كا قرباني كا مُواتُم بوكيا بُ اس في يازي ل سُ لیے پیمل ہور اے۔ بین بھی مجمع میں شال ہو کیا الزی کہار اور ایعداد لین سراهل ) اسما شاہ بنات نے مجھے دکھایا ہے کہ وو آ دی بکرے کو لے کر کھیٹوں میں تھس سجنے اور میلتے رہے اب وہ ارا کندے پر ایک ورخت کے بیچے بیچ مسے جو ڈرا اوٹ بی ہے اور اب انھول نے کیرے کو ڈیٹ کر ویا اور اس کی کھال اناد رہے ہیں است میں ایک تیمرا آ دی آ حمیا اس کی ان دونوں سے کوئی باتھی بوطی جو تی تیمیں جاتھی اشارہ ے یہ چٹنا ہے کہ چھڑا سا ہوا چر پہنے دوآ دیوں نے گوشت کے ٹمن جے کے اور بالت کیے اور اب وہ تھن مختلف راستوں ہے روانہ ہو مجھ" اب آپ نود الدائرہ فریافین کریں ساری کارروائی ایس کیٹم دیو ر پیرے معلوم بولی ہے جس میں درو مجرمی شک کی کوئی مخوائش میں اور حاصرین اور اگرے کے مالک سب نے پیفین کرلیا ہوگا کرمی اب تصدی تمام ہوا کہ تراغ چوروں کے بیت عمل جاء میا- ایمی اوّے ای بارو می کھسر پھسر می کررہے تھے کہ ایک آوی جو اس ماشرات کے اس کے آخری مرحلہ کے وقت آبا تعامل نے مالک سے ہو میں شہارا بحراکیا تھا؟ اس فی تعمیل بنائی جب اس تعمی کوتلی ہوگئ تو ۱۰ اس ے کینے لگا کہ بیتم لوگوں نے کیا" بکوائن" فروخ کر رکھی تھی کہ بکراپیٹ میں جا کیا انگی میرے ساتھ ہیں مكرا ميرے كر بندها بوائے أواره كار را تھا تك نے اے اپنے جانورول كے ساتھ بانده واك وال نے الیں اور اب میں اس کے الک کی عالی میں تھا۔ کر بیانا شائعرہ کے۔ چنا تھے ، لک نے جا کر بھرا ہمول کر او۔ ححقیق: \_المعمول! کی ایمی! قبیمی باتعی او وجهن و بر باید کی بنام موتی میں مرزیاد و تر عال ک فخصیت ظاہری ادراس کی کیمے دار موٹر باتول میموان کی تو یہ تخیلہ کا اثرا کیموشیطانی جکڑ اور یہ بات اوت فریائے کرا ہے عال فرمراز کے کوسمول بناتے ہیں۔ (کائے مطاقہ والبازے دے قوم دے کو کل کول؟

ائر ليے كى يا دونوں تاتھ انتقل اورضعيف العصاب ہوتے ہيں۔ جونول كى ويؤبت اور مخصيت الوري طور پرمزموب ومتاثر موجاتے ہیں۔ بالغ اور ذہین وقتیم منج المقید ولوگوں یوان کا کہا حقہ الرقبيل موتا نبنْدا انھیں ایسمول نہیں بناتے راقہ کوخود اس کا ذاتی تج یا ہے راتیہ تم معزز تخصیت نے بھوراقم نوحہ تى اس يريكي عاضرات كالحمل كياتها ـ كرياش يوتيق بالنه كركياجها زوريج والمدة الصح ؟ جواب بأن أيم ع بھا مجٹز کاؤ کرنے والے وفیرہ افیرنک ریکوٹو یہ مادا تعد پہلے کی بٹوہ نے ستا ہوا تھا۔ کہ ایستہ ایس بوا کے وہی ذہن میں تھا۔ آبھے عال صاحب کی تخصیت کا اثر تھا کہ بیسے کہتے وہی نظر آتا ہوتار (بندے کے الْمِ بنجے پر سابی نکا کرتا کید کی تھی کہا تی نگاہ جمائے رکھنا لیک مجمی ٹیس جھیکنی ڈولقم ماں بال کرتا رہا'ا غیرتیں جب الحول نے كر كەشاە جنات كوكبوك چوزۇ ماسنے قرئے كائتم دے۔ تو يامكى بندے سے كرويا۔ عال صاحب نے بھر بوجھ کر کیے چور سامنے آ کیا؟ کیانیس! اور ساتھ کی این سروا کیں یا کی بلا دیا اس هر آ نظو انکو نصے ہے ہٹ کی اور سارے منظر خائب ہو کئے اور اب صرف اینا انجو تھا ہی تھا جو سامنے نظر آ رہ تھا ور اواقع بی ای زباری ب کرینیان کے ایک بندے جوان العراجین شیوسوای معاصب جواس زون کے ا براے تلے جب لِ اے مجی خال خال ہوتے تھے اور اسط نام کے ساتھ بطور تفاقر بدا مری مجی شرود تکھتے ا جيدا كه مك تعرافته خان مزيز لي اسدً مولا) ظفر كل خان لي اسد (جرچند ك ال صاحبان كو بويلند مغام عاصل ہوا وہ اس ڈ سرک ہے مستعلٰی تھا محر غالبًا اپنے نبتدا کی دور میں خود کو بی اے کھھٹا شروسا کیا تو وہ ساتھ ساتھ چنتا ہی رہ) یہ سامی جدید کا نام ہے ہمی فاطل تھے۔ بہت انہین ونطین تکر وہریہ تھے۔ کمی بندولائے ے علان کے لیے قعب میں آئے کے اور پونگدائ علاق ادر العب میں بندو کے بر بھ محر مولا الحکیم مجر عبداللہ ا من حب (مرحوم استغور) کے سواکونی بستی آئی اٹل طمرنے تھی۔ لبنیا میٹیں ان کے اوارہ کتب طاقہ دووا خوشہ میں براجمان ہو منے مح م مکیم صاحب کی لائیریر کی بزی وسے تھی۔اس بی واس سے علوم کے علاواسم رہم اور بي توم وغيره ك موضوع بركل بول بين سے ايك كتاب تعي (خالبا غير تكي ديال سے ترجد ) اس شري الله يكل re اسباق منے اور ابتداء میں ہی واضح طور پر موسائے حروف میں یہ جدایت اور ٹی تھی کہ اس کما ہے و محص مطالعہ ے لیے بڑکز نہ پر منا جائے ایک جھوں نے سام سیکھنا ہے وہ آئ صرف پیلاسیل پر میں اوراس رمگل كرير .. و ين كاميالي ك بعد دومراسيق اى طرح الخير تك . ان حواى صاحب في بيلي ميت كي ابتداء راتم الورف بربی کی کیونک و بال کا سب ہے کم عمر بلک نو مراور مستقل قرد بنده می خدیکیم صاحب میں موای صاحب کی زیروست تشخیص کے قامدارہ تنے محرفر مائے کہ 'وست شفاء بالکل ٹیما'' (اس لیے کہ او شائی مطلق کے وجود کو بی تشغیم ندکرتے ہے ) اور بندہ پر تو ان کی ایم اے کی ڈگری کا بھی رعب تھا بیر حال ووسرے احباب کی موجودگی جس بعد مقرب ادارہ کے بالاخان برراقم کی آیٹ ناجم کی شاوار محمقہ تک اخوا كرينده كوابينة آت كوكزاكر كرخود يني يضربات ادركعان (كالدمزية كالجشري بادياد باته بيمرة ار کتے 'ویکموا میں نے اپنے ممل کے زور ہے تباری بالانک اگزادی ہے اور اب تم چلو کے قاسمی مگر

Ą

1

اس نا تھے کوئیں موز سکو کے را اوٹھی خاص تحرار کے بعد ڈے انجین (شاید ) بیٹن ہو بیاتا تو زہ 🗻 🚈 ا اچھا ہے چلوا! اور و کھووی ہوا جو جس نے کہا ہے کہ تھی رہے ہو تمرانی و ایس انکسانیس اور سے ا ینا لیے بیکی ہوتا کہ بندوان کی علم عمرونی کی جائے کی نہ چاہا۔ وہ تین روز کے تمل کے بعد ۱۱ مراسین شراع ووالبياريا يون براهباب أل عيدور معتريد موارع تعيم صاحب جي نشريف قراع الفرار والي مدحب ب يترونوس منے بھائي اور كہا ديئے دوتوں باتھوں كا انكيواركو باہم جوست دوا مدريش آن جرابار و ۱۹۰۸ ک فقر و کہتے رہے کے بین نے ایسے قمل کے زور ہے تمہوری انگلیو پر کر و غرصا پر ہے اب تم خواہ کئی ہی ۔ ورادہ ان کو چاد نمیں کر مکو کے ( کافی مرحبہ کہتے کے بعد چرائی خرج زار اور روپ سے آباہ ایسا رہا ہو ۔ تعین تعویز کی کوشش کردہ تر میٹرز قعیمی نہیں تھول شوے اپنا نجیرہ ہے سابق ریبانی ۱۹۰۰ مارے ۱۹۰ کھولنے کے لیے اقتصرا کھینچا تھر ای مرح رہینا کے جس کیا نے باز واقعا یا موائی صاحب کوئی اور سے آنے ہو۔ میں جمیل سے جوابوگی۔ اُنھیں بھر فالو یو خیال آیا کداور سے انقی ورود بات ان یو ہے۔ اوران بھر تھوں نے بندو کی انگلیاں یا بھر تیوست کروا ویں اور موال صاحب نے وہی تھرز شام کا دوی المیتم وال ہ بی انگلیوں کو جدائییں کرسکو مجے اور اخپر میں باسیا تکسانہ پائیا کا تھاد انٹرٹییں کول شرے نے انٹیس کیول عُو تُسَوْا لَوْ قِينَ اي وقت بقدوت ول عن يوخول آربا قد كالأبو فلذوت سائدان الموال عداب ا سے میرکا انگلیاں اپنے اس عم سے باندھ کی جس بلد بات قائد ف آئی ہے کہ ہندوئی انٹایوں کی واٹست هم ہے اور لائن لیے وورتینی ہیںا تکم ان انھیوں کی ( مُرین کی 3 کونٹھیں ج کی اور اوٹی ہیں۔ ای اب ہے ا انگیوں کو جوازا ہے) تھونتے وقت (تھوڑی می سوٹ ہے ) بیٹس جاتی ڈیا ٹیمن صول و نامہ شانہ پیکوں سا مشکل منتلہ ہے ڈرا ما ڈار مجاہ اور محول وہ اپنا تھے جب موامی صاحب کے رعبہ زر آوار سند تب استعمال رہ ويُصَوْحَ مِرْرُفِينِي كُعِلِ سَنُوعًا اللهي ولك بلدوكا يُدووكا يُدورو طيال تحيل بنيار والإنا قدا حب قور بندوك والأب واتھ کول دیے۔ حالی صاحب ججزان ہو کر والے راکہ جا جواٹالا جمہ بندو کے ایڈ نہورہ نبیاں کو میں وا بھتا کن گر مضرب مولایا اور دومرے میں عاضر ان اوامی معامیب سمیت بنس نے کے اور فقیم میدا ہے گئے فر ويا الورق موافي صاحب! آب كاهم أو كاكام ووانيا الاس في بعد فانها الساهم يافس فيها الديون الاوامان لني كوشيان مجي تُعن آيا — ويُصحّ المقيمة بينان بغير أنعراً فيه الوان عن متعلقه بين (١٠ = المقيني تين تحمل يختل عاش اور معمول كي تفساعت كالمعامد في أج ابقاء خارف القيقات اور فادف مهمس فدر فرمون سيد ساحہ بن کی طرب کیلے تو حاضر بن فر بانضوی فروہ اوقہ میٹی عمول کا نے دریتے کو اپنی برے رئے مسمول ممرار ہے۔ مثاثر كيا كوه ماحرين كي بالته كوي تجحف مقط لا كرد بيان ادرا تعين مرأمت فردي جي العجب البدعي مسعوها اخها نسسعي ايهان مجي معول ڪ وياڻ کا پائشهامي اورو نگرجا خران کو پائموم ان آرا بيا اور وياب مِن ودمرے الفاظ قر آ فی کے مطابق مسجو وا اعین الباس ( وَكُون بَي ٱلْمُعَوَّلِ يَا جِهُ ﴿ وَإِنَّ } أَسَ کار نظر بندی ( مسمر بیم یا بینا نزم وغیرو) کمیتے جی آیساں بھی انجینے الوں پر بھی اڈ مااک ارو یا کہ خواف

234 "ordore حقیقت از با اور انگلیاں بنده جاتا سب کونظر آیا عمر اس غلطهم ومل کونیس ایک و ندی خیال نے ی جمرامند باطل کرویا اور حمرامند تعدنی کی ذات و مسفات برسمج و تعمل ایمان اور توکل بواتو ایسے کوئی ماوی یا گھی شيفائي حرب الته داند كاركرتين بوكت انه ليس له مناطق على الذين امنوا و على وبهم بتوكلون ٤ شيعان رقيم كاتو السيخ رب برايمان اورتو كل ريكة والول بيكين على ؟ ( جوار بن سے اور حادومقیقت اور عادی )

Ì

# عبدالرشيد كي نا نَّك كا درد

كلي من ل أبي بالندائية وقد من أكيد عن الإسهارية المنافرة المداوية المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة رورا <u> المحرين مع تو</u>مند جوان آوي ميل اينا واقعه عنوا كرميري البيد تاليب ثن المعمن كالروشرول ويوال فت وهج الارك عرق الصاراتقري والدواور وأعشان يتوامح أيتباجي أناميان أتجشن وطنيما البيتا والمعت ، تيد وكوفي عل بن كامياب بديراحتي كوچل ت نصدتيمي معشاقي لورد رس زيديد وأعد أيد والأواجه مينع بين أيك على سافعون تيوفي من واوحي سرير اليبريج بال هيئة الرصندو في كيدور وجوا ورمه بورار و یا کیفن سیداور خاص بول به سرگودها سند آیا دول به شایدا سینهٔ می مشقد کینگر آن و ده ریبر حال مرام دور عورتک زیادهٔ این این مشکلات کے دور کروائے کے بیے عاصر تعدمت اور نے مکیس پر جب بھی وروائی جرب یوتے لگا قریس کے شیال کیا کردی سے باس جا کرمعلوشروں شاہد تصدمرش کی بجائے اوق اوری جیسر مو۔ میں نے بیاتی میں میں رکھا تھا ایک ہوا معیات زروکو وواستعوبیا اللہ جاروا اورا اس بیا ؟ جنات ) ان کارٹ تی بی جائے جیں اور اپنی خدمت وہ (خالبا نقدل کے مارود) کیا اگوشت الحیاء کی صورت جی كروات جي (محوشت غالبُ السيط ساتھ مين باخول كي والذي كا استحام كرائے أن اللے الرس قرائے والے اللہ تيرين دبان پھيا اور اپنا قصد بيان كيا تو فريائ كا تكافي شرياناؤن كار أيام در ك بعدالات جي كناتو میں نے کچھ باور پانی کروالی فرنایا محمارے وال کولی ایک فیکہ (مٹیان وقیے و) ہے جوز روز تن الا بنا کان نے کیا باں بھر ہوں کا باز دیے۔ فربایا تھیک ہے وہاں جلو اور بال تھوڑی ہیں ، ٹی ساتھ سے لیمانا ٹس تھا۔ روئی لینے چاھی اور بھر بھر وہوں باز و شریعتی تھے۔ شریائے کا ناڈ انھو اوندر تھے۔ تو یا بھا کو آر جار و فوجی بہاں موجود ہے؟ چس نے کہا ہاں! کہا اٹکا وا جس نے جار پائی نکال کرچن کیں چھا الی۔ چر جھے تھے کھم ویا ک اس بريبية جادًا ادراً تحسيل بتذكركوا لأمير انام الديت الميرونغ بينية عن أيا ليوركما قد البيس المحل الله يزاح كرتم پروم کروں گا اور جو قرابل اندر ہوگی اوباہر آ بائے گی۔ یہ کہر کرد ورولی میر سے بینے پر کرد دگی۔ جمع شہ س ہوا کہ آنجھیں بند کروائے کی کیا ضرورے ہے! آخر جو بکھ ہوگا وہ بھی اُصوب نے وُلمانا کا ہے لا مج شابيدوس نے کوئی چکر ندجانا ہو افغا جن خفاجیں نے لیٹ کر اسمبین بطاہر تو بشد کر ٹیل محرائیل آگا کے کے شاہ سے ویکھا رہار خیرشاہ معاصب نے چھے مندی مندیش بڑھنا ٹرا ٹ کرا یا اور ہاریال کے ادا ہیں۔ کا سندیکھا

### تعويذي ملاء

الطائى أوبرات الوائى معام المساحة المحتمل من المحتمل من المحتمل من المحتمل ال

زیادہ دفعت رکھتے تھے ) کیوں صاحب ا پاہیف ہے یا مشیقہ '' ( بحوالی جنامت اور جادہ 'آھیفت اور جازی' )

#### جنات ہے جنگ

ن عاد رے لگ بھک کی بات ہے راقم عمر کی اوان کے بعد مجد می نماز کے لیے دامنر ہوا۔ ومان برآ مدہ میں معترت وبرصاحب وجارے لیک لگائے میٹے تھا یہ بہت دور کے طاق کے جہا است مریدین وستقدین کے بائر کا میں تعریف کا با کرتے ہیں کی انتقاف بہت بردگ صالح اور تکی خاندان ے فروش ہے۔ بندوکی ان سے بچھ واقفیت خاندائی تو تھی کران کی ایک اضافی مغت کا عم نہ تھا السلام ظم کے بعد بندہ مین میں اور محسول کیا کہ جناب بھی پر بیٹان ہیں۔ محر بندہ خاص اوبا فو خود الی کو با بوے ک محلہ 💎 جیں قال سا دیب کی تاک (جوان العمر ) کے جناب نکال کر آیا ہول اور پھرخود ہی اس کی تنسیل ہی بیان فردے کے لیے کہ یہ مبارت کانڈ پرکھا کروس کی بی بنا کران کا دعوان مرینسے کاک شن دیرا تو فراجات عاضر بربائ جي \_ (واضح رب كالطافي آويز عدال عال الى مريف كالحديث رب بھے اور بندہ نے ان کو انکی وٹول کی بار انکی پیرسا حب کی ٹوشاند ہی کرتے و یکھا تھا کہ وہ جنات کو حاضر كرنے اور فكالنے كا كل بنا دي كريوصاحب آباده كى شہوتے تھے ) بندہ كو دومبادت توسطوم تحى محراس کاندگور واستعمال معلوم ندفعا اوراب ان کاهم بوئے کے بعد بھی کوئی کشش نیقی کرافزاج جنات کے مشہور ومروبيطريقه برقتل كرنا توكياس كالتعويجي فني ازيت كالإعتصام مفوم بوتا بجد فيري معاحب (يو الثاء الله بيئه الحديث ين ) مزيد فرائد منظ كريم عن مريض بر فركورواي والأفق كيافو عن جنات عاضر یو کئے (خاب ) وومروجن اور ایک جی میں نے ان کو کیا کرم چلے جاؤ ورشد ڈیل ہو گے! قرووا کڑنے گے ک بار بھے ویکھا ہے تو کیا کر نے گا؟ جنانی بی سے ان کوطا ویا اور خیال کیا کریس تکلیف اور معالمہ فتم ا محر ہوا یہ کہ سات جن اور جنیال جو محروق جنات کے رشتہ دار تھے آئے۔ یس نے ان کو محل دم اور کہا کیا تھے نے ان تیوں کا حشر نیس و یکھا؟ تمریناب وہ قرزیادہ ہی اکر فوں کرنے بھے تو میں نے ان کو بھی طا ویزا اس کے بعد ان کے حزیرتمیں پنیتیس رشتہ وار جنات اور آھیجنا اور پہلسلہ واقول طرف چاتا ہی رہا تھی ک پاکستان کے بینات کی ہلاکت کے بعد بندوشیان سے ان کے رشیر دارآ مسکے ۔ ادر بھی و کچے و م ان کسال كرم بركائ كريستكون ييدينك مى موجودين - أن كويكى على في وارتك كريد جلاويا حق كر ائیہ سو (زائد بندر ساوٹیں رہا) جناے اور جنیال جا دے بوے آلی احیث تھے ، اس سے پہلے میں

يت من عمل الله و بال الك جوال الأي مريضه كواايا عمية البس كالسي موضى كالهذاب وورو فل نعر فالمستحقي جور با قلامیں نے اس پر شکوروی و الاعمل کیا تو ایک اس حاضر او کیا۔ بیش سندان سے پر بھر کے تھے ۔ و ک ان بيلاري كونتك كرية مواجود كينزالا كاليك روزيه من كالأوشت كلارق تان كالأوان الدينة الأوارية <u>میں بھی والے رواز گروین نے ٹیم</u>ل وقوال لیے ہے جس اے ای کی مزان سے دو دوں۔ آنے ایش کے اسا تکانا ۔ای طرح فیص آباد پیر مجی آیک مربیت جواز بھی عرصہ سے اس بیوری کوچی آئیے ﴿ اُسُورِا، اِسُ اَ اِ عارضہ قرار دینے تھے۔ بین نے دمرکیا تو ایک جن عاضر یو کیا۔ ان نے بھی وی امیانہ فالا کہ ان نے م انْ کا ''وقت جو وہ کھاری مختی این میں ہے تھوڑا ساحصہ تھے نہیں اورا' معزیت صاحب نو پیانٹا تی اوران نے ا رہے تھے اور بنروی چیز و ہے ہم بے موج کر خیران دور باتھا کہ ہم کئی ٹریکے طالب مسامات مادنے میں است صاحب ہے موادا کا دھیم بھٹی کا بھوری کی احلام کی بھی اور رقی تھے ہی شاہد ہو ہے تھے آتا میں انسان مسات كوالهجالة بإبر ويراقون بطلات اور مندرول وقيره تكررسيته تين مان في قرراك كوهدار بأب ل وآحو ہے! آپ بگر ان تعربت صاحب کے تطربے کے معالی وہ انسانوں ملک سرتھو رہنے! بغر تر ایسا عدم میں موشف تھائے والے بن صح میں۔ تو ان کے بدل سے مطابق حسر کولی بھی انسان جھیں آر اہم تیس کر سات وقدرے کا نظامہ و کیلینے انسان کی خوراک شدم کے اوالے اور اس کندر مؤکاشت کرنے والے مورش ف حوالے شدم كالجوب بناه يأثمياً والنبيّة كم جوسة بإده أس لي كدائدان في مقدار خوراك كم اورسودتي أن أيا ووراب كرمويش بعي كندم كي روئيان عي كلان في كلين تو وتسانون ك اللياق كندم كالتابية وأياب والدجن = الله عن ا طرح آثر جناحته بعی اتبانون کی خودک بی گفتائے تھیں قریبا ہے کا گفتام بی تیس بیل مقتر ، دور انول آئن میں یہ آریا تھا کہ بقول مفرت مان میانب و دہنات (بھرت ہے آئے ہوئے آیا ایا نی مسم تھے ا دومرے بغیرتصرت مسلم یا فیرسلم نتے عمر جس طرز نمی انسان توخواد وہ فیرسلم بوجھن ایڈ رسانی – برم میں شریا تل میں کیا جا سکتا اور قبل کے برائے تل جی احلام حکومت مدیدے کے فیصد کے حدی است ہے۔ دس طرح کمی ایک جن کوچی محض دیڈ ارسائی و عالم مل حیث کی شان جس کرت کی کرے کی سات کے س قاعدے اور قانون اور منلیک رو ہے وی جاشتی ہے؟ اور اگر بیکی طرت میں جو از تیس و آسافران ہے بن هر كريسترون جانون كالل كيد مح بوسك بياء بن عال عال معول مح طريد ما ي كي بوسك الله (جِسَ كَا ذَكِر شَاءِ كَبِينَ ٱللهُ وَآئِكَ كَا) مِبرِهال في مد صيدة الريانيان النازية شركي تدورونز أن الساطات أن کامیل کا ڈکر قربا رہے بھے میں انھوں نے ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہو، 5 صاحب ڈر خاموش ہوے تو ہندہ نے عرض کیا "معترت! آپ نے ان جنات سے ہوا تناز ہودست مقابلہ ای آثار آیا۔ ۴ سے زائد بنات كوجلاد يا تو قام سنه كوآپ نے اپنى روحانى طاقت سناى ان بر فتح يائى كر بنده كو ايال آط ہے کرجس حرح میسمانی مثالبہ میں آیک پہلو کن خوا و اور تھم زمان ہی کیول ن جو اکیا ایکٹو وف ووس میں نے پہلوانوں سے مقالم کر سے کا قراس بوے پہلوان کا حال تو اقبر تک بہت بالد وہ جا کا ابواعد اس کے طاقعی تو سے افراہ اور تازہ وم آئے رہیں گھ کمر یا کینا کہاں تک ذیار ہے گو ''ای طریبا آیا آ ہے'و

( بحواليه جنات اور جادوه تقيقت اورهان )

## شهره آفاق عامل

أنيك عالم وزينا أتنش ببول فطيب مقررام شداور بيلزا وطابق بقعم غوا الشروة فاقل أمهرب المتنى عقالت في حام وجمليت أثر خوا الروحالي حائل الاستئة الحديدة البيية بين بدا ن الكرس بشاري مراق أبيت م ایند نے این واقع سایا۔ گئین سے ای ملک جناب کو انٹر سے علاق ولیے و کردا سے سے آگئی کا مراجعگی ہے ہ پروسلدی چکٹا ریاز بھر شادی ہوگئیا ہے شائل موجات و مفائل ہیں ہی تی تی تو ہوت ۔ آ قراق انگا ڈیم و في فتح أقبار تكيم عناجب مدقليد سے يعم أمروديا تن أنس سنة أندا الله في ووسمت مند ربق أيم أنبيم من حب ال وفات کے بعد ودمی فات ہوگئے۔ اس سے آئل دہپ ممال کے ابتدائی اوا ستھے تجہ شدان دیمیں کے محمد ان عادیق الطبرو آغالی الصاحب ہے کروایا جنموں نے فتلف حتم کے قوانی است البیان میں جواری اور انتہال کے جاتے رہے کمل کے شروع میں ہی تھو بندان این افت عالی صاحب نے قرابیا تھا کہ انہیں جرا ہے الواور فيدالمحي تكسداس كي برورش كرد اور فيدات ون ايرات كم الجعازية الأاس براجي قمل ايواكيو الياساكة ا کیرا فریدایا جوعیا تلخی کے دوقین نام میلیقر باقی ہے ارکن ہوجانا تھا تھر عارے کہ انبرے نے ( کہا آیاد اور بی بیلاشی ) دستے زور شعران درو سے الکیرانا انتران کر روز جس سے حارثی آبیون مذاب شار آبانی۔ آخر تلک آئر دومرے دن جم ئے مشورہ کرے اسے فروضت نرو پاکہ میداالتی کے قریب احزے میا ا صاحب کو یا قریق کارو که پر کروے دیں مے پارس کی قم ویش خدمت کرد این کے کر بھا چھے انہوں کی طریق عمل الروقت شاكل بوكميا و مرده بيدا اوا ( إرابيس ) بهرمال معرت من عادا كان وافعا أن محفوظ الديم ال عبدالا حجل ہے او جاروں پہیے میں بلوانیا۔ ہموٹ ماری صورے مار گوٹ ٹرار کی لا کہ فاحدوق وانکس کھی بوداور كواجم في فذكوره فيال سعافرونت كرايا تقال) ياس أراعطرت بمم يرخت تاريض ووالت تحيير والأ كولهي الإربوطيخ كدكرا كيول قروات لياع مورج بين تسيين الركى برأرش مرت رمنا جابي فعاء ال التحم مدول التي منابرتمبارا تقصال جوار جم نے ان کی حصہ حاجت کی آور والی باگی اور جو نعاز نے نے احتياط كالوحدة كميا عب جان چهوفي "" حب بقده نے تو كل طي القد حسب عمول ابوا من وليرووال علائ كيا اور نماز کی خانے تا کید کی اور کیکے دوسرے متعلق مسائل بٹائے۔المد بقد لزیاضی سے امرانی بعدوے ابندائر پر نے وجا خریانا اور کوئی دور و وقیر و ندز چیکون زر بچیکو یزار فضرے کی صدے گزر نے کے بعد اس کا والد ووسوعت کے

242 Moldings Coff ' رآیا بندہ کو شک تھنا کہ وہ پولیس کا ہوئت ہے۔ زم انداز سے اس سے نوچھ تو اس نے شلیم کیا۔ آھی پر یندہ نے قبول کرن سے سے عقر مرکز دیا۔ مجمودہ دوبارہ اپنے کا وائن سکے ایک آ دی کو چو بندہ کا دور کا رشتہ دار تھ ا سفارتی بنا کرس تھ لایار محر بات میل بی بھر نفہ برقر در بین اس اور کے کے بعد اللہ تعالی نے اے اوکی مط فربالک و شاما مشافر کا اب او جوان سے اور فر کی بھی مجر بنداس سے تقریباً دو تھی سال جھولی اور بھیریت ہے۔ ( بحواله جنات اور عاد وحقیقت اور خلاج )

### مفت کے حیاول

سی مال پیشتر بند و سے ایک دوست منس ملتان کے کس شبر سے تشریف لاب جو ۱۰ کا ندار تھے اور بغروان سے ڈیادوان کے دالد سے واقف تھا جو تہا ہے صالح پائند صوم وسلوقا اور موا اور عبقہ سے تعلق ر کھتے تھے۔ اس بنام اس دوست کے مطالمات زیادہ وکٹیلی لیدائن نے اپنے کھر کا ووٹھا جس سے ان المركم والفرزيادوي بريتان مخ بتاياك الميدزيادوتر جاروتي الم كل الراسك كل من الميدورون الماك ولين برخون اور كوشت بيزاد مكها جس سے وہ اور زيادہ پريٹان ہوگئي ہے كہ كئى سند جس با جا و فوا كنده و بيد غيران كاتبل كالوشش كالورود كامرشر بيدة خصوصا أوراها تعالى برة كل كالحصوص واليدك أوركها أماء تحض تعوزومها غيطاني چکرامسلهان کے ول جس صرف اجم ذالے کے ملے امرانعہ تعالی کی طرف سے آجہا او تكاه بنائے كے ليد ووالے أثر من بكري "كول كيے اوركوك" كى سورت بھى پھش كانو بھر يا بھر چان علی رہے گا اور " وین مور ایمان کے شکاری " عالمین اپنے مقادات کی خاطر اسے جالے تھا۔ تی ویس کے وروا رمسلمان الندنعالي برايمان اورتو كل مغبوط ريجية خووان قرحات كالفاكم نبيس بول بيطورش التانك کر کر کے پاؤں تلے ہے زمین نکال ویٹے ہیں۔ لیسٹی ہے کہا تھی توگ جودو محروثیو ویکا مفلی عمل کرتے ہوں مُسْتَرَفِعَنِ الرَحْمِ مِنَ بِاللَّلِ واقتبَ له عواج بوت مِني أَثَرَادِ فالنَّكِ فركات كُرُّ لارت عِيرا بهر يولانك واقد برسطا امیں اس سے ان کی قوجان ہرین جاتی ہے۔ بھر انھول نے اپنا کی ایک بڑا پاطف واقعہ عالم کے جس بازار میں میری اوکان ہے اس کی محق<sup>م</sup>یل میں ایک نوجوان لز کا بڑا چلیا اور چھنا نیزو ہے آ تھے محدے ما تعالم الله الله الله والمسلمان 16 أيا الركتية الكالي إليا المالاث: إن منه بوجها أس توقَّى ك؟ کیا بیٹ یو بھائیں بال کروے ایس بٹس کر خاموش ہور پا اورسے موز وو پلیٹ بھر کر کرم کرم میا ال لے آیا تو میں نے بھر جب دوررہ ہوجھا کر اب تو بتاوے اثر کھٹے لگا بنیا اتو میاول کھا اور میں تا کہ کتے موجہا میں لا خبر میں نے اصراب کی آبادر بات آئی ٹی ہوئی۔ تقریباً مہینہ با *سامین* بعد بھر آ و آ ار کشا اکا آٹ ق ( پیاؤ اور زرد و ) وونوں کھاؤوں گا کو منظور ہے؟ میں نے کہا یار تو بنا کا تو ایکھ ہے گئیں کہ یہ ایا اجرا ہے!" کے لگا بال کر مجھی بڑ بھی دال کا جب میں خاصول ہو کہا۔ اس بے دائمینا دان بعد بیں نے ای کلی میں رتکیں کھڑکی اور قوامی من شاملانے مکے و کیلے اور خاصی روائی تھر آئے۔ میں نے زیادہ وہنی نہ کیا مجر شاسکو

وی توجوان بنتا ہوا آیا اچھ میں ترے زردے اور بلاؤ کی جیمی خرش ہے معمود ابولا کے بھا! موماً محرا میں نے الکارٹو کیا کرنا تھا صرف وعدہ یاو دنایا تو کہنے لگا می ڈراچند دان مبرکرا لیجر چند دان بعدائ نے يورى بات كن ومن بنائي اوركبا كرچيا آب كويد بكراي كل ميرموني . صاحب مى رج ين ج یا نتا ،اللہ و زوی امور میں تمہایت ہوشیار محروثی امور میں صوم وصلوۃ کے بابتد ہوئے کے ساتھ ساتھ کرفیآر اہ ہم دروابات مجی میں اگر چہ خود تھی دم و وردد کرتے تھے اور اپنا شہر کی انجمن اہلسنت و انجماعت کے جزل بيكرازي بعي بقط نيز مده في طور برخاصے فوٹھال تا جرتھے بعني مقمولي اور بے خم بستي ندھے ) ايک ون جم چندلاکوں نے شغل بنایا ور بیرے ڈمد لگایا تو میں نے اس سیم کے مطابق ایک کافتہ الے کراس ہر خانے ے بنائے اور مختلف اعداد اور اوٹ بٹا تک الغائا اور تحریم لکے کر ورمیان جس ان صوفی صاحب کانا مرککو و یا اور ان کے سوئے کے بعد کی کے اوپر سے ان سکے مکان کے محق میں میمینک ویا۔ مردی کے وال تنے مغالُ کرے والی تورے نے ان کو دکھ یا اور موتی صاحب کوتم ہوا تو وہ بھی تھرائے ہوئے تھر آئے۔ ہندسول اوراوٹ پٹانگ تجریر کی تو خدا جائے انھول نے کیا توجیہ کی حمرابنا نام دیکھ کرتو میں شیٹا بی سمجھا کہ کے وشن نے میری زات کونشانہ بنایا سے البذائری کا تو ز کرنے کے لیے دیگر "محلیات" کے ساتھ ایک ویک جاولوں کی میں پیاٹی اور ساری کلی میں تعلیم کیا تو ہمارے تحریجی لاز ما جادل آئے تھے چنانچہ جادل آئے اور آپ کو بھی ہم نے کھائے۔ پھر جب بے بوری بر مکل کوشش بوری طرح کا میاب ہوگئ اور ہم بر کمی کوشک بھے ن جوا و جارا موسند برها ادر بمرت اس سے وسی سیم بنالی تا کو ایسی متم کی پر تکف نزا کھالی ادر کھلالی جائے۔ حسب مائل یہ خدمت مجل میرے میرہ ہوئی اور ہم نے اس کے افراجات کے لیے بانچ بانچ رویے چنوہ مجی زلیا جب میں نے تصافی ہے بھرے کی مری فریدی اور اس پر عزید مرتب رنگ والا تاک زیاد و شون آلود اور خوفتاک نظر آئے اور ساتھ ہی ایک "شوید" لکھ کر تاتک دیا تکر اشاف یہ کیا " کہ مرتا را شال ہے لکے کرفون سے تحریر شدہ معلوم ہو مزید یہ کے صوفی صاحب کے 5م کے ساتھ ان کی اہلے گا ہ بھی لکوہ یا اور سم بالا ہے سم برکیا کہ چند ہو کیال بھی تھویڈ اور مرکی بھی گاڑ ویں ۔ تحر پہنے کی نسست اس وقع بھے پھر زیادہ می تک وروکر تا بری کو سری کو ان کے مکان کے بیرونی دروازے کی جو کھٹ پر اس زاہ یہ ے اور اس وقت انظاما تھا جب موتی ماحب مل کا نماز کے لیے باہر تکنے والے اول اگر زیادہ مورے لاكال جال أو كون كن يا في جميت لي جائي بي ليت برجانا و لاك يطي برخ بي الما و الرك نے مبرطال میں نے فعمومی طور بر ان کا نائم تیل فوت کیا اور قد کورہ سری معداداند مات ورواز کے کا والى او يركى چونكست سى ورميان كنافسه ير بالدودي أجربهاري توقع سيمين مطابق موفى مساحب نمازت لے باہر نظاق درواز د مکولے بی ندکورو مرق ان سے سرمبارک سے مکرافی ۔ اس اچا تک افراد سے وہ بیچے کی عرف چاردں شاہے جے کر بڑے اور پھرنصوصا مری کی بیت کفائی دیکھ کر ان کے تو ہوش اڈ سے محمر مجر جاگ اخدا درشار کے تمیا کر کئی " خالم" نے ہزا ہا ہے۔ وارکیا ہے۔ ای شور وغو خالیں وال چر حاکمیا اور مکمر والول نے جددار ( مَاكروب ) كو بلايا ( حَواقة باتھ لكائے كى جمئن شركتے تھے پراس كواڑ واكراور دُراست

فأقر ندتما

نوت: این وراسه کا بیروخود می موفی مناحب کا جم مسلک تفاعم نزگورو اوباس و اساول کا

( بحواليه جنابت اور جاده حقیقت اور طان)

### مسور کی وال

تجرائے بعد ایک بادقار خاندان کے تعریش عمرتول اور بچوں کا شدید شور وغل شروع بو تمیا حیت يه شورامحن مين فل اورا ندر كمرول مين آ وو بكانه فالندخير! كيا ايمرجنسي بير كي؟ كمي كوبارث افيك بيوعميا يأكسي عُرَح كَي وفات كاليَنيِّرُ ام آحي ياكونَي بوامودي سائب فكل آيا ؟ نيس ! الحكاكونَي بات يُيس تو جرابها كون ما سانی ہوئی کہ یز دی تک تھمرا کے ۔ اوہوا آپ تو ہالک ہی سادہ اورح اورکوئی کے مینڈک ہیں کہ آپ کو ینا عی نہیں جا کہ فرکورہ بالہ سب خطرات ہے میں براخطرہ لائن ہوئی ۔ ارے میں کیول آپ پہلیاں الجوائے میں؟ مبدئ بناہے کیا مصیب آ گئے؟ اجما بھی! آپٹیس مائے تو ذرا می کزا کر کیں اوم سادھ لیں اور تبایت خاصوتی سے کہ بیروں کی آبت کی بھی آواز ند آسٹا انھی پرومیوں کی میرجیوں پر چڑھ کر ا پر چیت پر آ جا کی۔ آ گھے؟ اچھا اب چر ایک بارسانس روک کر دل کو دونوں باتھوں ہے چکڑ کر ٹھورے ج دسیوں کے بیت الحلاء کی طرف نظر کریں۔" کیا وہاں ؟ پ کو بیت الحلاء کے درواز ہے کے ساتھ عی باہر کی طرف" نائم بم" تفرنیں آ رہا؟" ای تیں " ارے آپ کی بٹائی ٹیک ہے"؟" بی باں انحداث" تو پھر آب کوه بال کیا نظرآ ریا ہے ''؟ ''املی معزت! سورنا طلوع ہو چکا ہے اور ہر چیز معاف نظرآ دی ہے اس عِكرة صرف اسورك بجي وال "كي جيوني ي وعيرى تظرآ ري باس عطاوه مجية كوتي اوريز نظريس آ ری از از الله کے بندے بی چیز جوآب دیکورے این کی قرب فیار کی بڑا اس کی گا تھا اور ب مس من من مسورک ک کئی 🕟 وال این کے متعلق آپ نے یو بیما تک میں اور کس " شقاوت قلمی" ہے الت ان كا نام في ويا و راعش عن كام لوادر موجوك بعلا تيست يراس مكدادداس وتت ال احتول البيزك موجود کی کا کیا مطلب ہے؟ ادے میال افضی ہوئی ہم پر اور سے کمی وخمن نے اتفاد بروست اوار مکردیا ے خدایا اب ہمارہ کیا ہے گا جارے چھوٹے مچھوٹے نیکے افٹ اڈاوڈاڈ سے پار جمارت کے کمی شہراور بندوؤں کے سی مکان اور خاندون کا مقتر ہے؟ نہیں! یہ یا گنتان کا ایک جیونا ساشمرا درمسلمانوں کا تعلّمہ اور مسلمانوں کا گھرے جوانہ تعالیٰ براوراس کے آخری کی معرت محد عظی پڑائیان رکھے والے ہیں اور كوئى جائل محراد تبين بكدائم المي تعليم إفته محران بياتو بحريدا تفقيع بافته اوروش خيال موكر كيون اس قدر تھبرائے ہوئے ہیں۔ کہ اس بلاء کے پاس جانا تو در کناراے پوری طرح دورے ایکھنے کی است مجى وين الدرمين بات الكدائ وقت وه يدهنوره كررب فيل كرجيدي سالمعدر في الافراك عیسانی عورت کا کو بلاؤ کوروی اے افغائے اور اس ہے جمیں جزوی ایوت تو وارے۔

ام میں پیمشورہ ہوئی رہاتھا کہ ان کی پڑوئ آگئی اور ان سے ساما عال مناتم ان سے اوپر جائے ي مهدت ما كل مجرووا ويركن اور ساري وال افعالاتي اوركبا محصا الركو يكا كركمات ك البازات بيالا بيان كر كوروا مع توكا بوكرده مج بول محى يه مجالار باتد كاشاره به الاستان المائية المسالية بھاگ جاؤ (ورد) اگر پیاچ تم بم میکن بھٹ کیا تو راتھ تر بھی مارے جا کیں گے۔ ) چاوئن کے اس وال نکا کی اور سب ممر والول نے خوب کونائی اور اللہ تعالی کاشکر اوا کیا کہ مفت کی وال عالی فریانی اور افرار سند ان كالوَّ بال بِيكَا بِحَيْمِينِ بهوا عَمِرًا أَعَلَى وَمِلْ الْحَالِمَانِ كَالْمُؤْورة وَيَمْرُقَعْ لهُ مُوا أَثَرَ حِيدا ل المسوري وَالْسَابِ الْمُوا سے لیے متعلق عالمین کی تصوصی خدمات بھی سامل کی گئی ہوں گی اور اس محمر آگو پر طریق 😑 ابار میان ا بناویا حمیا ہوگا حمر جب کھی اس محمر میں محمد میں چھوٹے یا بوے فروکو کو ٹا تکلیف سرخس ولیے وک جوٹی ہو ک تا وہ ا ہے دی "اسمورکی وال" کی" باقیات السیائے" قرامرہ ہے ہوں گئے اس طریق شوطان کے اس کے وال ہ وما تأثیر می این التجر غبیطا کا تنا بودیا جس کی آمیاری کردوویش کیا ایمی عفرات نصوصا خواتین : -ا مِنْهَا مِ بِ كُرِنِي رَبِي مِينَ الدريعِ الرَّالة مُركِم في تَظررها ، برجائية تبرايت تعرب به رياسية ورشا وقال يس مزيد آ ڪري آ ڪ برجتے جا کي گ وامن بشافق الرسول من بعد ما تيب له الهدي و بنتج غير سبيل العومتين نوله ماتولى ( موده الندارتم و الدين ١٥٠) ادر جوفتس دمول كي مخالفت برام بت جواورا الى ايمان كى روش كم مواكسي اور روش يربطا اورة الحافيا الن برراورا مت والمس بويش بوتو جم اس کوائی طرف چارکیں مے معید حروہ خود پھر کیا۔ خالیان کی زیادہ جہ یہ ہے کہ دین اسلام کی شہدت کی بجائے" قبوری شریعے" یا" نموانی شریعیے" پرزیادہ یقین کیا جاتا ہے نبذا اس اعلی ناتی کے تمراحہ تو منرور فابر بول مح اوران كامرامي چكمتارز عدكا-

اور پھر صاف اور سید کی بات صرف اتی ہے کا مفاد تعالی نے انسان کو دیا میں جمیع ہے قدیدا ک كالحض اقل تليل وطن سے ورند كا السلى اور وائى محرق بنت ہے جو انتدائد كى كے رضا كا مقدم ہے۔ انتدائدا أن بالكل يمي جاہبت بين كد حفرت آورة اليل اول وكوس تھو کے كر چر" البيع " متر وكد وطن عن البيس اليم آئمیں۔ اور اس مقصد کے حصول کے لیے جس طرح انسان نے بوری زندگی کز اول ہے دوطر بقد انہا ہلیم والمطام اور کتب البید سے وربعیہ بنا ویا تمیہ جس پر چل کر انسان دنیا اور آخرے ووٹوں بھکہ کامیاب وہ سکت ہے۔ بالکن دیسے علی چیے جس انجینئز نے رہی کاؤی بنائی اس نے اس نے لیے آبید ہو ہے کی بڑی کا وي أدر اس الجبيئز نے مختلف مما لک على البينا قرارت كروه فدائند ہے بھى بھيج دينا جو كار كى ئے كل پرزال وغیرو سے سب سے زیادہ اور می واقف ہوئے ہیں۔ اب جو اوک اس بیجیئز اور اس کے تربیت کروہ فراہ سے عم وعمل کے مطابق می زی کو جاتا تھی سے اور منزل مقصود پر بنے رہے ہیں گئے جاتیں سے تھر جونوک اس ایک میں سے اپنی مرحق سے بچھ پرزے تال ویں اور اپنی مرحق کے دوسرے پرزے زال ویں یا اتجن کی مشینہ ک

بياه وحزل برجبال معزب فينا كالتوثين جلنا

نغمها ورشيطان الصادوكية بين بهذوت ويتع بين مكر

المؤدور وأبيا ينشئه

واما من حاف مقام ربه ونهي النفس عن الهوى فان الحنة هي الماوي (ميره النازع شا148 يغ ١٩٤٣)

اور جس نے ویت رہ کے سامنے کھڑ ہے ہوئے کا خوف کیا اور نکس کو ہر کی خواہشات ہے باز رکھانیں جنت اس کا ٹھکا کا وگ ۔

قد افلح من زکھا و قد عاب من دساھا ن (سوروائشس 19 آیٹ 19 ما) اور پھیٹا و طلاق پاکیا جس نے اسپینشس کا تزکیر کیا کور نامراد ہواجس نے اسے خاک جس ملادیا۔

( بحوال جنات اور جادوهم يقت اور علان )

### آسيب آب.

الكِيد عزيز (عام آپ صولي محد سين قائل) أي مريش كوارسه أثن كا معامد جي مرص تونات (سحر جنات تعویز اے کی کارمنانی) ہے متعلق تمانتی اور کان راقب نے ورد نیے اوصاف رے از الناب والله يا كي تصيبات بالحمل أرياح كي الحوت وي إلى ما ملايض موالاد أنه أن أن ما يوان أن الأواع ما أناة وَارْجِي آيَا مُوْ صَوْقَ صَاحِبِ لَيْ بِنَامِا كُولِيلُ مِنْهِ لَا أَيْكُ شَرِينَ كَا تَعْمِرا أَمَا أَلَا فَ وَالْجَابِ وَ الفاق جواليطاري مريضة كي المحيف كالسبب على ال بسأحر والول أومعلوم لداوي تقد الساب الخير على والمنتشف علایق کرائے رہے تھرکونی فاندوقیس ہوتا قلا ہو وگ تھے ساتھ ہے گئے کہ بھوہ اور اپر نہا تھ ہو داراتی ہے۔ عال صاحب نے بال کیے وویدی باری ہر ایک والدر باہی جس نے ساتھ ایک ان اور ان ان کی اور کے تعارف باری وَ فِی تَوْ مِر بِقِیدِ کِیرِ رَحْدِ اللِّیدِ اس کے قُعر الاقر اور ایب پس الدر کنے ام کے قبوا کی آن رو پر اسم اینسان تنکیف کی بنائی اور کہا ہے: بی نیس جلتا کی باسمان ہے؟ عالی صاحب آروٹ کے الاجھی معلوم موج انا ہے و کھوٹو سکا الے کہار کرم بقیائے جان پر الیا کورا مغید کا تقراح وہت ہے اس کے بات بہتے ہے اسکے ہو ۔ تھے اور ساتھ بالی کا بڑا بیال بھی دھرا تھا کے کرم ایند نے براز واقبی عمر نے بچھوٹ کا کھر کار میمی بیٹے بیٹے یز منا را اور چگران نے ناد سے سامنے میدواہ قذائ یائی تار فرد دیا۔ چھرتھوزی ان بعدوہ کا نفر آئیں وصلے جريبيع بالكل مفيد فعامم البياس برائيله فوفاك تنكل بأل بكم ب دوسنا بزيسه المساءات أتحمين بيخي ہو من صاف کھرآ دی تھی اجس کے ہم ہوئے جہان موت والے مالی صاحب فی بات کیے مکن اے او خ میں جواس کوچنی بیوٹی ہے اپ آ تعمین کوئی شک نیمی رہا ہو کا کہا ان کوکوئی وورٹ کا بیاری اقیاء ک ہے باس کے بعد انھوں سے بطور عارین تھو یا اے وقیہ و دہیا اور اپنا نارات وصوب کیا انسر مجھے اس عاص ک شکل وصورت طرز مختلفو وغیرہ ہے اس پر فلک ہو کہا اور میں ہے اور پائی کا جنگا ہوا اللہ انصاب کی وخش کی آتو الل خفافرة النبير البيغ وينجير بجينك وبإلال زمير الثلب وبجي بزوانها الأرشي التيار ببيته وباكرا أيكوب كأر سلا آئے والے میکس میں کیا ہے کو تا ہے؟ ای ہے راحم آنا ہان ہے گئے اور سے انسان کے اسان کا مال مواج ے تھے کہا کہ بہر جے جاڈا میں نے کہا آ ہے توج سے بہاں چنے سے کہا آفیف ہے ہے۔ کُ کوشش ہے وہ پہلے کی الرجَال تھا اور جنگڑ ؟ محل شورٹ کرانے کہ تیا این ایک آ نے الول ہے آئیو تعلق الاحراص محی از کیاادر کہا کہ جس ان ہے جیجے از دور میغار ہوں کا تیرانس سے آیا گھڑتا ہے؟ محروم مد منا۔ اس کے دمیر حواری بھی بھٹوا من کر اس کی ممایت بٹن ہو گئے ایکے اور اپنے مرایش بھی میر ۔ خلاف او

ے کہ کیوں ہوار وقت ضائع کرتا ہے؟ خیر میں جمود ہو کر باہر آئی ہم حکومرہ بھس قائم دہااہ رہی تھڑکی کی اور زال ہے و ورز ان ہے و کیکا دہا کہ لئے مریض ہاہر آئے تو اُخوں نے بھی وی سان حل بتایا جو بہری مریضہ پر گزادا تھا۔ اللہ سعائلہ فی اور جب سنظ مریش ہاہر آئے تو اُخوں نے بھی وی سان حل بتایا جو بہری مریضہ پر گزادا تھا۔ ان اوگول کو بہارے معاملہ کی کوئی خبر نہ تھی ) میں نے ان سنے کا غذی ہو کہ تھی وصورت وریافت کی تو اُخوں نے ہو مور بھی تاریخی تھی عال میں ہو جھو گئا کہ بیکو گئا انسان ہو بھی عال میں اُخر نے ہو میں وہی بتائی جو بھم نے دیکھی تھی۔ بہر حال میں ہو جھو گئا کہ بیکوئی انسان انسان کی عال میں اُخر

راقم نے ان کے آپائے کہ جب میں بندوستان میں اپنے کاؤں سکول میں چاہتا تھا تو دھڑے موال ایک میں موادنہ صاحب کی لا بحریری میں انہیا کئی میار اول کے شعبدوں کے محالی بڑی تھی اس میں اپنی ایک روشا کیوں کا ڈر تھا اوا نظر نہ آئی تھیں اگر بعد و کسی چیز کے سے ووائلر آئے لگی تھیں ان میں سے ایک بیٹی کی اچھی حم کے دماین کو کامٹ کر اللہ کی طرف بنا کر صاف مالیہ کا نظر پر پاکھ انسا جائے تو وہ نکھ موالہ اکل نظر نہیں آتا انکر باب اس کا نہ کو بائی میں وابل میں تو وقور پر بول واقعی نظر آئے لگی سے اس کا نہ کی کو اس بیاز کا پائی نگال کر اس سے سفید کا نہ ہم چھو تھیں اتو وقور پر انگل نظر نہیں آئے گیا تھر جیب ہے آگ

# فكست رشته بيج شخ

١٩٨٣ م كي بات بين راقم و لدوم تم مركي خدمت بين حاضري ف جدوا بين كر أب المراكب آ ہے ہے ایک صاحب (آ ب سلم) مؤمّل کر لیں ) آ رہے تقے ان کے بڑوال تواہد پیدا ہو کہ ایسا آ حوریات والا بعد فوت ہوگیا ' دوسر ہے کے لیے مختلف کیلہ سند داا اور اسوروز کا علاق کرا رہنے تھے۔ یا ک قائے قوراقم نے بوجھا ایچے کا کیا مثل ہے؟ کہا افعاد مذکھیک ہے اور پچہ خواری ٹبی کشوشوں کا روی ک ودمریت بینچ کو یانچویی دان دانت کودورویزاز نشا مرد بیان کا موحم اورضعف شب کا افت تها جس وار او ة ربيد المان تو ميسر عداً يا قريب الناصوفي صاحب (آبيه كرم وإن فرش كرش) كالأم القا أقيل س آ ہے۔ کہلی بات بی اتھوں نے بہائی کہ بج جہا کہ بیائی عمر میں ہے؟ بتایا گیا یا تی دن افر دے کے آمر رہ ولاوت جمل دین کے اعد اعد در کروا لیلتے تو پے تھارست جو جاتا محراب قرزا ندالید د جو وکا اب یاز لدہ نیس ر ہے گا۔ میں نے کہا موٹی صاحب؛ زندگی اور موت تو اللہ تعالیٰ کے باتحد میں سببے آپ وہ تو کر ویں۔ تھ آھوں نے دم کرہ یا۔اس کے بعد میں نے بومھا کہ بیجے نے تو کوئی ہدیر بیا ی ٹیس کیا بھر یہ بیاں بیار او کے کہ بیافراہ کی مرض ہے اور بیموش اس کو بول لگا کہ اس کی ول کی جریا بھتے یا لی سے اپ سے آن منی جو کا الی عمرت نے جوافعراد کی مریفرنتی نہا کرتھی ہیں چینک ویا تھا ۔ مسلم سائٹ کی ہے جات س کر بندہ کو بہت معدمہ جوا کدا گروہ اپنی طرف سے یہ بات کہتے تو کوئی تجب بھی نہ روتا کر اس فرقہ ک لوگ ایسے تو ہمات کے شدت سے قائل ہیں جمر جن معوثی صاور کے زخموں کے نام لیا تھا ان کی خرف مشموب نیا بات من کریند و کو بهت تکلیف ہوئی۔ زیادہ اس دنیا سے کرموٹی صاحب و شا، اند الاحدیث تھے۔ (مسلم مداحب نے بھور شکایت ہے ہات کیل بڑائی تھی بلکہ حکایت کے طور اُٹر کی بندا اس کے تعد ہونے کا ممکان ٹیم افاا ٹیز صاحب موسوف ہین عال صاحب کی حد تک اپنی دون فی شرعت کے تعدیسی شائل بھی ہے) اللاق سے جمار داول شرکے کندے بال کے جوائے ہے اس بل پر کوا ہے وہ اے ان مراک اور کی کو طلاتا ہے راقم سے منبط نہ جو سکا اور الا مند اپندھ کر مسلم صناحیہ سے کہنا تا ہے تی تی تی تا میں ک کیا ان کی ہے بات تعلیم کیے جانے کے قائل مجی ہے؟ آب دکھے ی رہے جی کر ہم کئے : رے کندے یائی

ئے بل پاکورے بیں اور اس یائی میں اوکوں کی علاقت اسویٹیوں کا کورا میسا کیوں کے مسل اور میلاوں ا ربید و تبرید کا یانی سیدشال جوت بین اور به یانی کننازیاده می میدادرای که نایاک موت کانی تفس کوم بھی ہے تو چرہی اس کے وہ ہے گزرے واسلے می مختص کے دل میں بینفیال بھی میں آتا کہ وں پائی ہے جیم کوئی بادیا ہے دی بہت جائے گی۔ بجرا ال تحوزے سے پائی ہے جو سوکھ بھی دیکا اورتقرامی نیں آیا کے تکازیرہ سے مرش این فارائے والیا تورے کو گف مکٹا ہے جو د معرف این کو بلکھ این کی دوسری · أَرْ بِياسُولَ مَنْ أَمِ فِيائِ وَكَمَا بِعَارَتَ كَعَارُو جِوَاوُرُ بِيرَجِيبِ مَوْرُ اورْسُلُول خیر کو جاوٹر نے الل آسان تر س نسخدان طرح استعمال نیکر تے سک پنجاب ( یا نستان ) نثیب طار دریاؤل کا پائی ہندوستان ہے آتا ہے جہ سے وہ بدوائر ہر روز یا ہر ہفتہ یا ہر ماہ اوچے رسوالی گندگی سندگی محرفال کو دریا میں نہا رہا کریں (اورایک مورتیں نہائی محل ہوں کی ) اور جروہ وٹی تو پاکستان میں آ کا محاسبان وٹی کو يومسدن السان اور بانور بينل ووفورا مرجاء كرنيا جن كحينول كواس وكل مصغيراب كريل ووقعمل سؤكه ب نے اور اس بانی ہے جو بیونٹ وقیرو میں وائر کو اور شریقیم کی جا کیرا ووائں بانی تماما سے خود دی کریزیما مر اس طرال تاریجارت کوکون فون رکھنے کی طرورت بیش آئے ورن ایم بم بدائے کی کیونک وہ میں سارا کام مه ف " بيار توروّن كيا شان ( منسل شده پائي ) ئ تربياً كر ب كارسجان الله اكيا كينية ان ايمان كيا او ق بان جائے اس تو دید کے کرصولی صاحب باشاء ان کے الجامد بیٹ بھے اور ایک فاص منفرد استأل ک ۔ کئی پیرین مجسی فرویا کرتے تھے بقول اس کے بینے کے دوا کانا عم ''مجسی استعمال کرتے تھے محمر براہو دیت صد دے کا بیاج السلک الیں سے اپنا السطاب البراكر ليا ہے جس كے غرائي كار اور و ملك محى زالے میں ۔ ( آٹ اکٹ ایک و کا جائے کا بیزا میں بھی ماز حظافر مائیں کا ای نظریہ یا مقیدہ یا دائم کراس کی نام کا اس ے مسل ہے گف کئے کے متعلق وضاحت ملاحظہ قراہے تا کہ ایکے فقس کی ہوری دومرے تھی کولگ جانے ئي ترويد والشيخ کي العاديث جي موجود سين جي شي عددي (ايک دوسر سي كو يعاد كي النه) إلى منظون و متازوں کے افرات وغیرہ بھی خاکور میں۔ ایک سحالی کا سوال کہ خارش زوہ اوٹوں میں تھر رست ازت شان بوکرے دش کے مریض بن جانے ہیں اور حضور پاک منطق کا جواب کرا میلے اور کو کھی بادی اللہ ئے علم نے کی (اس عرب) دوہروں کوجی اللہ کے قلم ہے گئی" مجل ورزہ ہے۔ درامیل اللہ کریم موشین کوال ادبام وغيره سے تخفح ظاركھنا جاہتے ہیں اور اپنے ساتھ بھر وقی تعلق جوڑ کراہے تھے صومی مثل اور سوكل بنا؟ ہے ہے این میشر برجھن ان اوصاف کے ابلی مدارج کا حال توشیق ہوسکتا ابتدا فطرت انسانی کوشون دیکا کر ك حد تك ادويداد، مجماز چونك جومطايق شريعت بواك ميازيت عطا فراني مشراس بين محك بروقت يد نظریہ برقرار رہنا ہے ہے کہ غفا صرف اللہ کریم کے پاس ہے اور دوائی کے امرے اور ای کی موضی ہے آتی ب. مذكور و ها برى اسباب مين فيهائين ب اور بهم ان وروقع كرتنس منت ايرى برهمل كرت فيانيت س حقیار کرتے ہیں۔ اور چوشمل ایک میج زندگی بطفلہ تعالی سر کرے تو اللہ کریم اے ہرونت ایک نظر دست میں رکھتے ہیں اور اس سے سب کام دانوں جہان سے بنائے ای اورا سے دی واگی دخیا سے مقام پرجی پہنچا

وسية إن ومن ينوكل على الله فهو حسبه أن الله بالع المرة (الثاباق) بت ١٩ الراس الما ياسم ا سُرِيةَ وواسُ مِنْ لِيهِ كِلْ عِلْوراهدَ تَعِيلُ إِنَّا كَامِرِي الْمُرْتِينَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ والطَّعِيلُ الل المن المناوية الله المناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة بھیا ہے جی رو عرض کے کر گھر کے دی جدرہ افراد میں سے ایک دو کا اور اس مرش ہو ہوں ایک جن المجار مب فاعدان كالمصلد مرايش ب أيسان جوتا ہے كوريا، مدرے اوسا أيون مجان و بيترا الله جا بيا يات من الم كراكيا المراوع كالقلام وأي بي مراجع ل والمبيط الدائما والمساجع أن الوالوات الم تهزران منال بوتوضعين على مبارك بس خراع تم كينة كواليد مداميدا بدرا على المتحجة بذا تعلیں اس بیمن ہے عمر جمرتو معزے آوم ہویا الدام کی اوار دیک جواللہ تعانی ہے متر آرو منطیقہ ورث ہے الخلقات من بيايات بيان قريد بيانهم بيانهم (النهية) (يودونهم برات مارتون والسيام) تعلیم نیس کرتے ہواں جاور مطلق نے بیا تا ریان پیواف سے بی اوران کا جی ایجی سی وراث ہے۔ تعلیم نیس کرتے ہواں جاور مطلق نے بیانی دیوان پیواف سے بیان اوران کا جی ایجی ایک لیے کے تقل اس کے باتھ میں ہے اس اپنی دنیا جس تھوٹی اُن ولین کا اُن بیشر مرے اوا والسد ایسیس ا بھرتی النے سامنی برکا ہے ہے جو بمرفطانی آموہ کی پیوائر کے جن آئیان بوازا نے مانسان زوا ہے قدرتی عورير جدوقت تمين موتارين وركفيف والعيف مواث تناسب كالجمي ويال فروي فالراف وينا برافراق ہو۔ ای طرح کیا بیاری کے جرائیم جو بعد فودا بی جربیرہ جات سے بیدا کرتے جی ان سے اندہ کے لیے لقورے کے کوئی فطری تھا م کی رکھا؟ قرے مدرویوں ہوئے ای تھام کا ای بیدا صدرے اس ہ یہ کے بھاری کے برہ مجموع ماری شامت کی محل میں موجود مو کے کہا تھا تھا ہے کا کورٹی ہے ان اورجس کی بنیاد انکی مزبرال ہے کہ ہر پیوس سال جدائے سابقہ محدد نظر یات تبدیش باقی بات ہے اسامہ اب شعيم كرتي بيائي مقرومين مراب بادراييا مركب جوات جوائع فرة مول ي فشل ماد المان ق توک پر طواروی کی تعداد جس آن نکتے ہیں؟ اور جنمیں ساف انہائی خاطبت کی تورہ بین ای ماجیہ متن سند ما پیت ان سائنس وانوں کو پر جزئو ہے کہمی تطرفیوں آ ۔ ای طرات تندری کے جرا کیم بھی ہوسات ہے ان ک تھو ک ہوئیدہ ہوں اور بیانک کمی اسے بھی تعیرکر لیں۔ اور اتو اینان سے کا معارث کی صور انصوص شفاہ وَاللَّهُ عَوْلَ ﴾ موسَى كَدُونِ قورو مِن شفاء بيناً لل القيقت يرجل بنيد. ومن عَسَ أَلَفَ والمُعَنْ معلت أرد ل ے بیان فریاز کیا ہے اور توکل ہی دیران کی ایک شاٹ ہے ۔ مؤس کا انتہ تون ہے تھی اور تو اللہ ہے۔ روساني وجسماني قوت عطافر والإسيادور بيقوت وربيامضول شفاختي سيارقرأان يأت بنداء الدائدان ق ے تعلق کا بہترین میراولین زرمیا ہے اس سے موسی کا تلب توت اور تنا مامس رہ سے و سول میں القرائن ماهو شفاه زارجمه للمومتين أدفل هواللدين أمتوا هدى واشفاءه ويشف صحور فوع مومسين»؛ وطلقاء لعالجي الخصلاورة وافا مرخنت لجهو يستنفين، بمراشيَّة آن ثال مُنكِّن العالميَّة شفا اور رصت تازل قرباني- اورا مبدو يجن كدمونين كريك بيد جاريت اور شفاع اور دند ويع موانين ب

سیوں پس فتاہ عینا قرباتا ہے۔ اور جب میں ہار ہوتا ہوں تو الد تعالیٰ بی مجھے شفا مطافرہ اٹا ہے جات معروضات کا متحد ہیں ہے۔ دوگر فیر سائی تو ہوئے کے ساتھ جو مجوب جیات پائی بھلانک جاتا مرکمہ موروضات کی وفیر و بے وہشت زوئی توارشی (خصوصاً موروس میں) بگڑت پائی جاتا سرکمہ اس سائل زیگی وفیر و بے وہشت زوئی توارشیں (خصوصاً موروس میں) بگڑت پائی جائے اس کا ابھاں کیا ب نے کوئی تی ہار ہیں بھی کار کر تاہت میں ہوتا۔ جیسا عرض کیا آب کر سب سے جا اور بہ فاروسائی و دس فی تیں اور جب کک ان سے تاکہ بہ جوال میں برائی قر آب ہیں ہوتا کر وہی موقعین کے لیے تی شفا کا فرادی جن ہو گائیس کے لیے تی فاروسائی و سول میں ان قوان میں سائل کی لیے تی شفا کا فرادی جن ہو گائیس کے لیے تی اور میں ماھو شفاہ و و وحصہ فلامو صن کے لیے جارت اور شفاہ تازل فرمائی ہے تی طافیت اس سے تعمومات اس سے تعمومات کا اور میں ہو تی ہو اور میں ہو تھا ہو اور میں ہو تھا ہو اور میں ہو اور میں ہو تی ہو ہو تی اور شوارت کا شعری تاریخ ہو تیا ہو ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہ

### ایک لا کھ جنات کا پیر جی

کی برس کی بات سے ایک تو اروا کی هر کے پارلیش تشریف اور کے اورانہ حال یوان آیا اکر میں کی سال سے بمعدالی وعمال مالی مربیتا ڈیوں اورا مرائل دقیہ ہیں ہتا۔ ہوں تنعمیں یہ بنالی سیشل ( فرنشی حور پر سالکوت مجمولیں ) کا باشندہ بول کیماراضی شخص تکرونے والوں نے کی سالے اناف بھا کے اناق ہے ہے نام انقال ادامتی کرنے اادرت جواب دیتے ( عنی انکاریمی ناکر کے ) قنب \* کریس نے این اال تھوڑی می ادائقی قروضت کر کے مفقر گڑھ میں زرتی اروشی خرید کیا تھر دواری کے میدا ب تار بہدائی۔ ح كما أعل افراد عاد ره ي تريايية فيل جلما كراس كي كيا هو بندة عالية؟ ووايل والسند يس فيب والي مساس ڈریع سے النامعیہتوں کی ہومطوم کرنے آپ تھے۔ بندونے فرض کیا کہان مسیبتوں کی ہیا آ خوہ آ ہے اُو عي معلوم موفي جائي کونکر معيمتين تو نبک و بد برطبقه پر آتي رائي جي اور معيمتين ب ين زيده و انهيا ، عليم السلام يرآكي وقع بين فسوسة سيدالانها المنطقة برسب انبياء سازباده معاب آسا السايري ا ہے موالا کی مضایر رامنی رہیں مور اپنے امتع ل کے لیے راوش میں آئے والی تکا بیف کے ور میں نم ندم واستقامت بنین به انبیا ملیم واسلام کا دورتو قتم موا ادرا ب تو باتی جم گناه گاردن کا خبته ی رو ایا ایس به اس کا فال کی وجدے تقبیتیں آتی جی اور اکٹر تو وند کریم نہیں معاف جی فریات رہے جی وہا اصاد کد من مصبية قيما كسبت ايديكم و يعفوا عن كنيون (موروالثوري دَيت ٢٠) يواهيرت أ تَي ت ١٠٠ تحماري كرة قول كي وجد سے بي آتي ہے اور جم تماريد ، كثر ممنا وقو سواف بن فرات رہيج ہيں ۔ و مغموم ) اب چوفنس جونا فرمانی اخترتهانی کی کرے کا اور اس کے دین کی مدتو زے کا تراہے ہی ہے ہو کا کہ یس نے کولن سا مختاہ کیا ہے جس کیا بیمزائل رہی ہے۔جس نے مجابریں کھا میں اور بیت میں ارو ہوائے اسے آورا چة قل جاتا ہے كه" بيت درد بوجه گاجر" دومرے كى فخص كو ان كا آليا علم بوسكا ہے! يان أر ، يخص برد حیران جوالوہ بولا داوی واوا بیاتا ہے نے کیا کہا! میں فعال شیر (محوجرانو در فرض کریش) بیل فعال صاحب (جوالجعديث علاقہ ويهات) كے باس تميا تھا (جوالميات كے ليے مصبور بنے 1 بني علامت بار ميں ف الن سے اس کی میں بچھی تو انھوں کے کہا کہ جس ایسے تو ٹیس یا مکنا ( بھی نیما جغ ہ ل ، فیر، سے انگر ا کیا۔ لاکھ سے زائد جنامت میر سے مربیہ تیں انھی کوئی مربعہ ایکی آ ہے گی تو جی دس جی مورد ایس لوے شہ

کروں کا اور اس مریضہ کا علاق کرنے کے بعد اس جن ہے آب کے مصاحب کی دویمی یا جو اوس کا ( فار کیں الله حظہ فریائے کس طرح تیوم وقیرہ کی آئی کر کے الجائد بنی " بھی برقرار رکی جاری ہے اور مریغہ رکے چن سے نجی اس دریافت کر کے گئی انھان برکھیا ڑا جا کر جسیہ جادیا حسب ال کا ٹابیائز ادتکاب ہی یا جارہ ہے اور اس طرح میں و باخل کو ہم آ خوش فر مایاب رہاہے ) تھوڑی اور احد می ایک مراحظہ آ می ور وادی مد صب نے دم وغیر و کر سے اجمع الله کو حاضر کیا کاور اس سے کوئی "کسک مکا" یا "معاجما" (بطر اتی مروب ورعاد بنائية () كينا فيم إلى جن سع مير سامتعلق أي بيعا كرييني (٢م ما يرت الله قرض كرفيم أصل أم الدر تفاعض كرداكم ك وأس مي حصرت مودا كالكيم تحد عبدالقد صاحب روزاوي كالدشاد إو آي كدائها عام کے لوگ بہت بوشیار اور جاناک ہوئے تیا) اور مظفر کرتھ ہے آیا ہے اور نے چھتا ہے کہ ہم پر جو کی سال ہے میبیس آری زیران کی کیا دید ہے؟ تو جواب طاکدان کے گھر نے کی ٹو افراد کے بیچھے سات جن اور جنیاں کی مول میں ( میں ان پر مسلط میں ا) ہندو نے (از راہ تھن) کیا اٹھ دندا تھنجی تو ہو تھی پھر اس کے بعد تجويز يا عادين أيا بوالا كننے كئے يكي تعوية الت انحوں نے دے اور جم نے استعال بھی كے تحر بالکل فائد و نسیں ہوا (ایعنی ڈرا بھی فرق نسیر) ہوا) ہے صاحب بھو عالم بھی آورا وحدیث بھی معلوم ہوتے تھے ال سے بند د نے مُرضَ کینا آپ کوان آیا ہے کا معاب معنوم تل ہوگا تعا**دیجہ علی موند** اس جگہ الشرقعالي تو جاك فر ہے میں کہ جنات سیمال کو معزے سیران علیہ السلام کی موت کاعم ( جمی تقریبا ایک سال بعد تب ) ہوا جَبِد الله كَ عَصار كُومِس بِر او ﴿ سِهَارِ الكَاتِ بِيرِيَّ لُونَ شُودٍ ﴾ كَفِرْ بِي تِصَوْمِيكَ مِنْ كَفَاليا اوروه نوت کیا تو صداء کے ماتھ ہی معنزے میمان بھی کر بڑے۔ ﴿ حَالَكُ مَعْرَتَ مَلِمَانُ اللَّهِ بِمَاتِ سے جو مجد اٹھی تھی کر رہے تھے بند گز کے فاصلہ پر تھے اور پہائی کھڑا ہواد کیا گئی رہے تھے ) اس پر جنات اہماگ کے اور انھوں نے قرب جان لیا کر انر وو ( جنات ) قیب جائے ہوئے قر ( کم از کم پیالیک سال قر) اس وَنْتِ ٱلْمِيزِعَةِ اللَّهِ مِينَ وَمِينَ رَجِيِّةٍ لِللَّهِ إِلَى اللَّهِ قَالَى قُولُهَا فِي كَا بِنا شاكو پتوكُرُ وور کا بھی مم میں اور آ ہے کے افھورے مولوی ما حسبہ جن کا دارد مدار ای قرآن و مدیث پرے وہ جنات سے سينفز و سين وود کي خبر پر کمس عابي يو چھتے ہيں؟ - خبراي بات کا قووه کو في جواب ندوے عظے تب بھوہ نے وش کیا حضرت کا داخل نے بول ایکی دواجھی ہوتی ہے کھی گزادی ایندہ کا تو تظرب یہ ہے کہ مسلم بندے ے کا مروقتم کے بیں ایک وہ جوال نے خود کرنے بین اوپر سے وہ جو کا بی کے بین محرور انداز کیا ہے ہاتھ میں بین۔ پہلی تھم میں اعمال ازمتم احکامات فراکنش پیشن وغیرہ میں اور سرای تھم میں بندے کی زعد گیا سوت روزی اولاد شفا و تجرو تیل ادر اصبح طرز میات قرب موز جائیے که بر متم اول کے کاسوں کو محکم الدركان اوا كرئے كى كوشش كريں دوسرى متم كے كام الله كرج جارے خود بورے فرما كي مے محر صاراتكس یا شیطان سی ایک دوسرے تصوراً اور مجروس کے مطابق عمل کے "جال" میں جمائس لیتا ہے کہ جو کام اللہ تعالى نے جارے کرنے میں اس براتو ہم اشیار تیں کرتے اور کتے میں کہ ہم خود کریں میں جیسے رواز کی ک التدقياتي نے دراہا ہے و ما من دابة في الاز عن الا على الله و زفها ( برزي روح زيمن ۾ چيئوا الله

ے رزق کا اللہ تفالی فاسد الدے ) عمر ہم کیا گہتے ہیں " کما ٹیمی تو تھا میں کے" اور بھی کا مرکو اسد تعالی کے يترون ك ومدلكايا بيدامرترون بتهك جنتيل كوكراجات كالدعلوا المحدد مها كسه نصنور لاسية ا طال کے جانے جنے میں وائل موجاؤ) اگر بیدان انجال کی توکیل مجی اللہ تعالیٰ نے مطالم مال طبی اللہ ا ہے اس لفتل وکرم کے مراقع میں یافغال یا قرمار کے جین کر افول جنسے کا جارے کو کے باہر ہے اس میں سے منسوب قروزے بین برخو براس وقول بنت کے سید میں (دعال ) کونو باقو ارک نیک اللہ قدال کے اس کا دیے میں اسماری اگر القد قد لی نے اپنافش قراما ی ہے اور تقلا پر میں بیس بنتی تعماری نے آراہ ساتھ ہن افعال کی مشقت پرداشت کی جائے اور اگر خدائقو ایٹ دومرا مقام سے جب تو مورت اٹیے دو اس جی فغول بن \_ (خود بالله) اور يسل الكاري مرف وين كاعمال بن عند وفيا كالورس بن الله وي ے کی محتاہ زیادہ کھیے رہے ہیں اور ان کاموں میں جم میک کو ل جست یازی کیس کرتے ۔ اللہ تعال جانب و ہے آمین! 🌷 لیڈوان معروضات کی روشی میں اینا سنلاعل کمریس دورمکٹ حد تک اصارت ہی بیشی آمیے 🔻 ك بعدات قولى سعدود وكعت تفل صلوة الحاجة الإحداد مستوان وعاسد حاجت في مطابق مها أراث وترويد

( ، کوال چنات اور موارد مقیقت اور طایق )

## ڈاکو یا ڈاکٹر

الكهامتي ب البياء بيماني تحض (وم ول مي فرض كرليس) نے كل سال وشته ومير و جنوري كي مرا بی کے ارام میں آپ نے اکسل بیان کرنا کہ بین امرت و میاجر بوریا دماں مجی مورثی دورو کے لیے بعیشن ونج ورحثا توامہ یعال آ کرچی الومراا نظراخه الاجائی رہتا ہے اس کیے دیکھوں موشیوں کے مطالمات عالد مرائج المحمي ہنے اللہ وقت میں تی بھنس اوتین دینا ہے جواب پیشاب ہے ورب کا بورا خوان آ رماہت ا ش بالما فوالحن الماني الأوالي الدوائر الأعلى وواليا الدنتي وي من تكن موروبية فري الركافة ا ره جرائی دارد کن سرا و عنظ زمان کے تین موروب وائن میں رکھی کا دامت مجھ الطاعک و خیال کا کے بِهِ مَنْ سُنِي بِعِدَ وَيْ اللَّهِ بِي مِنْ إِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فِي إِنْ إِلَى اللَّهِ مِن '''معنی عاریبے' دور دور سے کمانیہ وغیر دیے ورفزو کیا ہے بہت طابط کرو کے موسے ایک جگیہ کے جہاں ہے تھوڑا ساف ماہ واوائس دوسرتی جگہ ہے ڈرہ بر بھی آ رامٹیمی ہو آلاد اس مخص کے علاق منت مجک ال وقت لك إرام ربنا وب نك الله كقوية التاستهال كرتية العوية لتم قوفا مُروجي تم إن عال كي "أميت كي بلوه داورت بتا مي توراقم كوية كال أياك والخلق في أهيج عن كليول مي الصدوا الكابا كرنا قلام جواح أأكور رأعها دوتين الني سياه والإحمي مرابير بينية ركع موسنة بالحصيص فيمتري اورغالبا تعميلا موروس كي المنكما سری ہے اور اور ان سرا کہ اس بیٹر انسانی کی اور ان کے بیارے رسول ﷺ پر قربان کی جو پیکا ب في وق أكر مد حب في بنايا كديجل بارات كر الاستام يفركوان في مخلف توييات دينة وهوا يام ک کیے اور قتم ہو نے تو چند دن کے اور تعویڈ وے کمیا وہ قتم ہونے تو مزید ہے کمیا ہمیں ہر وفعداس کیا 'حسیس'' خدمت'' ( ختری ہے ) کرہ بینی نے ما حرصہ ای حربے گزوگیا' انسان برنٹی فرافی ''ٹی دیکھائے عَشَ الله لا قَامِ عَلَى عَدَامَ فَي خَدِمَتَ لِكَ رَقِّمَ إِن كَيْ جِاتِي النِّبِ فِي حَدِيثَ لَكَ الكِ يعدق وهريموني أنعره ومري بياري نيت كن اور پيمرايك ون ايها جوا كه بين وزار مين جار با تقا كها جا نك وه "عال" الجيم وور ے نظر آیا اس دن اس نے آیا بھی تھا اور انھا تا ایری جیب میں اس وقت ایک بیسر بھی شاتھا اور نہ کھر جمل ا ول رقم تنی اس نے بس فرا کمک کر گل میں ہے جو کر کہیں دوسری جگہ جا کیا کہ کریباں وہ تھے ل کیا آ از کو کمر بھی نے جاتا جائے ہے۔ گا اور قرض ہے کر خدمت بھی کرٹی جائے گا۔ ابند ااب وہ اگر کھر تک جائے ؟ کاقو میں اے وہاں ٹیمی موں کا قروہ خالی و ہے ہی وائیں چار جائے کا راور میں اپنی و الرہے میں ہے جو رہا تھ ک اک سے چھے نہیں ویک مشرکھ آیا تا ہے جاتا کہ وعالی قرائد کا اوری ٹریں یہ ایپ مور بان موری قائل آیا کہ جس اے وکھ کر کھنگ جاتک اور اوان کام عرصہ میں اوارے کو انہیں آواں اور احمال ہے معنائل النهال موصد مين كلي إداً علياري تعالمس النه يحد المين عواكيا بيارك الن وجمي وهر ورايات أر بالعرقي الشرك بوكل سامواب محجه يباريات أيموه مس كين بولا ورتاب أي مباريه الريان ول بيكر جلاا بإسطا كرية تك آئر تجربي ب قدون شي كرجا نبي . بهذا ماه يوب بين مي بينس و اين ربي کیے ہونکی ہے کہ وابو فیصد خوان کا بی پیٹائیا کہ سیدان کی وجہ س کہ بقدہ ہے ۔ ان اس ان و مشاہ الم أش ( آنگیف وفیر و ) کی تنتیک سے لیے قویشہ اس مریقی ونیس ایس مندی بن امریز سے حل سے وہ أمناها من كوشل من قرا والكل من تعلي كعار مان كاذا لكران من كوفوا منها عنو ويدو الارس من المار رہ جا گا۔ ہے (اگرید ریفی کیس بلد میں ہے) عران جائوری اس کیف ن کوس ہیدار میں ہے خيار، دوا که هذرگره با دیا کے مجربی میں تھا ایس میں آنواد رہے کہا کہ میں چھوٹ واکن روی راہد میں از فاليافي أروالدان بيروم كرداوا فيحرونه فأرث بجينس تيام الباحة تأك اودمري الباب عطعا رجينته براءاله خيال رکھنا کہ پائی پنج نعل جگہ نے کرے اپنج تا کر تھے ہنانا چونی ووفوش وند تھا مند ان رانی ہے ہے اس جِيوني عن الياموجيم ( مُلُور ) كي ياني عن إني سنة آياموان بيام و النباب بيا الدائد بها نسف هذر بعد والبيسة حميلا ورقائل كالركيس من وضوارت جين مارت أواج في والتها ومن عيرة والرائد ر واونہ کی اس کے بعد ووقع الے گلی تاہم قورانا کے بی روز پر تو ایک بچری کے استعمال ال رائے استوں کے چھکا سے بار مے گلی اور ایک جزئ کے حد کروائی ایش جیرون کا بیاتی کھری جیری محمل تھی اب ان واٹی ہے چھینٹو کی سے کیوں اٹسی جنگ رہی ہے جسمی بندوق کی کوئی اسے تھی ہوئے جس سے وہی فتر رہائے ہی ہوج ار اقبر میں یا بات ہوئی کو اس نے چند تھرے چیشاب نے کیا جس میں اسون کی جل کی ران و جمعت تھی۔ اس آفیق مٹیام و ہے ول محد صاحب کا بقین عزیو مقبوط ہو آیا کہ کہی و تشکیس ہی ان ہو رہی بنيد بهب صوف ال تفخيص سنة عي الكافية و وه كيا توافحه مند ماها في منت قوالك معدض ويوري ما والوجوع چا لیا سے بندہ نے عالی کا تبارہ خیال کی معوم بوتا ہے۔ اور نیک دمارے، و ان سے وکی میں کسال ر بالمنو ( دویتے سے پہلے ) پہلے کی طرح ایستے بارو مجرای تلک داواڑ نے کا بیز العالم بارات کے اور بالے میں فال دينا - وه چلاهميا اور چند ون بعد بحرآ سياس الجديد بمينس آويائل لحيك والى سياب سياس وي ه علاج کروا بندہ نے ہوچھا پوتھویڈ آ ہے ہے سامیں صاحب نے آ پ کی ابلیدوا ہے کے ان مثل ہے وف واللَّه محل ہے؟ کواچینے کے بلا دیے ووقع ہو میں امرینا اس کے تھے ووجی تھر ہوائے سان کے بع تعوید فاقیا ہے۔ رائم نے کیاوولا کر وکھاؤا تھوڑی وہ بعد ووتعوید سے آلے شدشاید اسی خداس ن متذهوا بإلحى تدقعا وكرمكول والي كالي كالغراف ماأتيا تبركيا ووابزا ماسالار بالدوية ويافات أعوادا الروايك الاستشفاد رومی اکر جو کی تکفاه کی اس بی توری کام کے ساتھ ساتھ کتے ہی کہ املا کے زم اور اے سے

( النوال بين ما اور جار (عَيْقِت اور علانِ )

#### ايبيه بهورسيداوه بهورسيد

الكيد منا وسيدا كالشكالا فالعني وورست تشريف واستاء عنت بروي والمدمر تن النبي أبدانا ان العَيْنِ مِيرَة وَيَعْ بِكُولِي عِنْ أَوَاوَلَ عِنْ أَرَامِيْنِي أَنَّا أَعْلَى إِنْ أَنْ أَرِيدُو عِنْ أَرَام العَيْنِ مِيرَة وَيَعْ بِكُولِي عِنْ أَوَاوَلَ عِنْ أَرَامِيْنِي أَنَّا أَعْلِيمَ أَنْ أَعْلِيمُ اللَّهِ عَلَي ي ها يَا جودُ عِلْ سِيْدٍ ، كَتَبِ مُحْصَلُه بِاللَّمْ بِدِيو . رقم كُونَز نُنْتِهِ واللَّهُ وَلِي أنو أن أنسس ے عبدہ کیا گئی سرالیوں میں میرم مل جو کری کے موم میں قرائسی حداقت فنس و انتقاب کی فنے و وہ ان میں قرائم عن مين آهن ۽ الي محر کا واقعة من مُراس نسينجي ويا واقعة عنديا (غانو جن بات ويون نسينملش عند الله ال ہے خوافقل بیر کھی جواس علامے کے خلاف بھر کہزائمی یا عنت الفیائش و جائے وہ بار و از از شراقہ وہ ایسان من أبيا موا قبا على عن درواز ب يراكيك محتم عموزي برسوارة في ما مرواز وحلوا والتياني ويرا أعوق عن م المستينكوزي يرفيض دوستا كمرائع محمل تان جدره النابي تجوزت الخرة السناق المنتب فالايداء الأمنيك المسامون الكراوالي منياً الناخيال منية كرجلوا أنحوطه بواشخة مارسية تيها الناتين من المنابيسة الناسال ما في أود منية المنا كُنْ قُرِقَ مِنْ إِلَيْ عِلْ مِنْ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عِلْ عِلْمَا مِنْ مِنْ مِنْ الْمَارِي وَالْمِن نے شور مجاویا جھے میں کرامل کی مال مرقی بھی ہوا کی نہوئی سائٹے آ گئیا جب بھیدے چوز و چڑا اور از گئٹس کورین خی تو دومر فی (جویوی ایلی اور قبی تحق کو ) دیگیر کرستینه کا شیس شد پوز دکیس و ساکا بعد پی<sup>سا</sup> فی و ب گار دیا ہے کہا کہا اپنے خاوند ( مکمر کے مالکت) کی اجازے کے بطیر (وزو قرایق مساوری و مسافری و مسافری تی محر مرقی بین ان کی امیازے کے بغیر فیس و یا ملکی۔ یوس کر دود مسکیاں ویے اگا میشسین پایوٹیس میں اور جول لا عمل مدید جول ک**ے خالی وائیں کرتے ہوا عمل تم**نیار داور تمنیارے جاتو روان کا منتیا کا ان کر واب 5 ۔ وقید و مرمیری بودی منے اسے مرقی نا دی اور دو ای طراح براج بواج اواجا کیا۔ شام کو شن کو آیا تو مجھے باتھ، معلوم ہوا اور پھر دوسرے ون بھیٹس کو پائکایف ہوگئا۔ اس پر راقم نے کیا کہ پانکار پائٹاں بلد پائٹی وی منامد معلوم ہوتا ہے جو بیں سے ولی مجد کا آپ کو شاغ ہے۔ بعر سال است ای شیعال کیکر شداک ۔ سے کے لیے ایمان و لیٹین کی دعوے کے ساتھ تعوید ولیے وجمی دیند، بعدیش درسا دیے کئی اور کام سے لیے آ ہے تو انھوں نے بڑانا کہ الحمد شد شفا ہوگئ ہے ۔

ہ کے بیاد کا مسئل مال میں ہے۔ محقق نہ ان جدید میدوں کا حال آپ نے خاصطر مالا انہا مرفی نے کیے اسلان کا وزا افراق

267 ر سائو تارون الهايد التي سوي ١١٥ تان سائل الله المان ميدال كالمان الله الله الله و لَى انتصال كالماء بها مواد وال كالنات كالقول لهدائه كوفي القام تبين ليا قلداتها كي والتصام الركة تبہیرتر وسینے واسد اور قود مہادک کی فزول آپ کے دخداد مہادف جس پیوست کر وسینے والے اور حفریت ام والدعفزت معاب كوشبيد كرنية والوال منة كوفي بدلفين ميلا بلكه سب كوسعاف قرما ويار اعتاقها في ال مت ودوم المفتول الران جديد بيلي سيدول مورييرول مصحفوظ فرمائ أيين ا فر بحواله (منات الإجلاد تقيقت الارتعالي)

# مرشد كهال تحينج

ا آیا۔ ایسانی خریب آدی عمراند قال فیش کریٹن ایل جیشن کے بیٹے آدید کیے آلا ہوں ۔ اس کے آپ کے واسے مال رہے معلوم ہوتھ کر دوری ایس کی گڑائیں کرفی ان قراری کا آپ خواس موروس ان بھر ایکی سے فیام میں قرار معلوم ہوتا تھا تھا ہوا ہی گئے اس کے ادافود کل انداز تھا ہوں۔

و عول کے الے پھر مال بعدی و کے لیے دشان آئی آئی آبان ۱۰۰۰۰ فا ۱۰۰۰۰ آث 😑 والدائي المراتج الرائي في مناوعين أن وقات أن وهوان المنامية أو الناسب والمناو والمواجع المواجعة ر بار را کور مناطقاتی کرین ) بیانت می مدرجه برد سالمداند د فویسورت جوین افتاق مدید بیشت سازمین دوزهی منزامی دوق ( فامن ) نماز روز سے مشاقعی آزاد آنشر آ سے۔ ۱۶ سے اس کے سے رہ سے جہ سے دہیے۔ تے بیچا تھے اور کوئی سقت ان میں وہ وں وہانی واقعی (بیچی البید ہے کہ اوالہ اور اور اور ان وہ ساتھ وہ استان موا الدرية بني أنجيته بي تفصر يزعيركوني أنجيته من مكل سفة فراج مداحب كابيّا شرار والتي نواج 196 أي-باز ہے۔ کا فایدان میں سے ہے کہ وائنزی اور بلی افیض کی کا تعلق بھرتی ابو سے اصلاحہ سے ہے۔ بين كالمختل مدني وين اورة قريف النداء النام المارية الن شيء ميا كي توليون للدوم الوسط مراه إن ال آ فرے کی کامقد ایمیت کیل انا للہ } فیراس کے بعد دا تین اقعادی صاحب ک فدائے تیں مانشانا ک '' نز ران نورے'' کیٹھ ریا( کے اصل تھے مروب ہوئی 6 کی ہے ) اس کے بعد انہیں اس کھے رفاع کا است سا مسبق معیل مشال چیل بادخر ناسط چیل را چیل سے مع جیما مالک کس تھیں چا آئر کی گئی جریح مریث چیل اس ہ قبر بعد وغيره بناؤا تؤوه بيامبر كتبير كالمنزل تيل الأمين في ع جها أبوسنة أن أيل من بالمنذ ت صاحب کی کوهی ؟ کرشین بک بیر صاحب نشل این تید جی براه جو ان ۱۹۱۸ متر صاحب از انت يسيان بيركيا بالت وول العربيراع فيضع ومعلوم جوائد فحبارة أباه (فرطة) بمن أنعوب سند البيام اليرأوك الا عليه الرابع المصادر محي حياتي ووفي كه بيانيا البياميو صاحب آل محي كيا الربية الاستواق وكالأمار ال فرايد ہے ہي صاحب سے طاقات کي اچانت في اب سمالحون کے اندر ہي سوء ٻاء ، فار شراعت ک جائے ہی کہا" ہے ما میں البخار طبیخة ( فاتھ وَ يوم کيس ليکن تھ فاج صاحب منا سے ان الی سے تھے ایکٹ ر ہے جیسے بچھے بیجھا النبس نے بندانی جور فرز نے لگے استم نوان ہوا " میں سے ال مال میں اسا انوا کیا ہے آتا ہواں

بھی نمیں بھیائے 'قیامت کے دار نمیں ما پھی ٹیں شاور کیا میں پخشوا میں مے'' خبر میں نے جھلا کہ میں ا مند نواز ہوں اور سے نے آیا ہوں تھر میں نے جدرہ رویے ان کی خدمت میں چینی نے آئی در میں کھیے ے بی نے بھے بھی تھی ان کریس کا مُرتم ہو کہ اور میں بیریعا دے کوا شارہ سے سلام کر کے وائوں آ کھیا۔ تقریباً الَيْب مال بعد يُحِيد بمريزت حب كايفام واكه مانان للان روز (جومانان شيرك يزوني علاق شي همي هي) ير فاری کارفانہ کے باس قلال فیض کی جمینی ( سربعہ میں مکان ) میں شمیس پیرمد جب نے یاوقر ویا ہے۔ ن اپنے تئیں وہاں پہنچے اور پاکھی روینے ان کی خدمت کے لیے جمراد ہے لیے۔ وہاں وکیفا تو پیج معاجب کی خدمت میں کئی آ دی مودب ہیتے ہوئے تھے ہیں نے بیرصادب کوسلام کیا۔ اور مجنے محوول کو ماتھ اتھا اور یا میں رویے نئر راج بیٹن کی اور فرش کیا اک میں فریب آ ای جون این حیثیت سے فراز یادہ می بشکل س نذرن یا ایجانوں قبل فررائیں! همر پیرمها دے پائیس دولیہ دیکھ کر ناراض ہو محتے اور فرونیا بس میں پچھا؟ عجمے پید ٹیس کا ان کیس میں میرے بڑاروں رو ہے خریق ہو گھٹا ان خواتی ہی رقم سے میرا کیا سینے کا؟ لکھ و ترے م بڑم ٹی سورو ہے ہے بھی یہ بیامی ڈونڈل بات ہے جب موہ تقریباً ایک مورا ہے تولدتھا بھی مَّ بِينَ كُونِ مِنَ مِنَا بِقِي مِينَ حِيدِ مِنْ مِينَ رَوْجِيا طلب قَرِياتُ فَيرِ مُنْ تَعَوِرُ فَي ويرقو بيضام ما اور يع التي كريات كريب الجازت في اوروبان سے اليا بوكا كر تحرآ كر بى المينان كا مائس ليار وات بهار سابيرون كا حال كرتم يون كى كييركون كينجة بين، بيمندر بها أل سے إنتج تصافي ؟

( بحوال چنات اور جاد وحقیقت اور خلائ)

## اساعيل کي آپ جين

ترو باللين کے جو اپ چند واقعات کی مستن کے والاظافروا کی رہ عاقوری و ہے جاتا وهومي مروفورات تؤميوه ودورات آنت كرفري فالقناعث تمان جاد أمراوات المستحد المراحات ن آئين مين الوافي جهود الورو ورضي وأن بيات بند السائد بياة أنيات و مناه المنافي في المناه المناف وا كي بين الرواقي حال من هذا بينية كيا ترور والأنفاع بين بين من من المناوع المناقبة من المناسبة ومن من مناسبة ان ہے بھو سائے کیا کہ عددا سب سے جہا ہام ہو ہے کہ بھر نہیں مستجھا کی مقدد داملہ کوئی والے ہے ہے ا مظام برهمل کر ہے درست ارکین کا واق کے بعد می دوسر سے مطاعہ وقیمی اتبار حال قائل اور مال واقا کا ا ك جب كوفي عدّا ب البي ال يران من الكوافل في حد سعة مساك، باران أو ك والذي وال والمورع الله ع ترل برنا قودوا سے اعترات مولی علیہ السام اور ان کے ماقیوں کی التحاست آتر اور بیٹا اس الحول کے وبيند النظام وين كالجيفرا والدارية يحجى بياها والتاريش آاسة ورنداس المناجية والمحي الدوائين العراقية ان أقال كوفي أساقي اور فوجي أنعيس وينا تو المتية بحرتو اس او قل تتنج و اها أجاء البعيد المحسسة ها نوالها هده وان تفسهم شبهٔ يظيروا بموسى و من معه ( سرواتم آل أيت ١٣) يورک قرف ايت ١٠٠٪ التعلق وي قربي فيك كا زيدا جوا تعاور أمر جدائيس ألى براوري كا (١٥٠) تفوا عرون عند والخيت المحي الدول بالت من كريوا أيما بي يجول يوفيان والي بالت آب سنامي سيالي الري فيضاه بدار بجراء يع اليف الناسكي المسا الوم التدفعاني هودي تحريك أوات جي واليس بيكولي زوالي بالت تعين أورابا بلسافود الدات ساتنو بيا والت التي ہے اس لیے بین جمعین بھی اس کی بڑی تا اپیارتا ہوں رکھ اس نے اپنا جرات ایمان آفر وز وحقہ منافران کی زبائی ہے؛ ایمیہ بھم شرقی بانجاب سے جرائے کے باشنان شراقہ کے قریبات قرائل نوے شراکش مجی آنتر دوسرے مباہرین کی هرن ایک ایکز فی آس زرلی اراضی الہ ہے آن آئی اوس سے آتھ وہ اس ف علان میں نے مجی تعمل کاشٹ کی محمر جیب بات پر ہوٹی کہ ایو سے جارواں طرف ماندیڈ میتواں از ۱۹۰۰م و کی انہمی بعلی فعمل ہوتی انجم میری فعمل زمین ہے۔ آید۔ ۱۱ زشت اور بھ آل ۱۱ ریٹل ہوتی یا سوئے بیاتی یا جنگ **حموری می آئی کمیس آئی از شیس تقیی کی تصلیب ای طرات بر بار او ترکیکی الب تب براه ایران اور برایان اوا که** بیالیا بات ہے کر میرے کھیٹوں کے بروی مجی ای دونون سے فٹا از کرفعش واٹے جہا جس سے تاریخی

الاتا بول العجل اليك على في سبب إوسقة جي الدرايك على مكاسلة عافي المند سارك الوكس الأستر بين الدرايك على المت تمجی مب کی ساتھ اورایک می فتم کر بینی دلچی فتم کی ہے ' گرصرف میرے ساتھ ہی باقتصان کا سفاھیہ ۔ 'ایوں پیٹس آ تا ہے؟ ( بیوں کس کو کئی ہے امامیا و بوقا ہے ووا بی مشکل کے طل کے لیے ای ہے رپوٹ کا آتا ے علا ہا اسے بھی میں مروب وہم لاحق جوا ہوگا کہ تھی تخالف نے میری فصل ''باندھ'' دن ہے اور میری فصل رو فودا بتھنچ آرا اونی فصل میں شال کر لیتا ہے ) ہیرجال جی ایک بزرگ (امیر انجاب ہے) صوفی عبدائد (اوۋانواله) بامونکانجی کی غدمت میں جامنہ ہووڈ ٹائٹ مسلک اور اوؤ کا نظا ورمشتہ ک تھی) اور اینا سارا قسدسنایہ انھوں نے بھی سے دومرے" عالمین" کی طربّ پیلیں ہوجھا کہ کیانھی سے تعباما کوئی لڑائی جھڑا ہے؟ بكرمرف يا يا بحد كرتم فاز برجے ہو؟ بن ئے وائن كيا كرا بجي يومي بھي و يومي افريوا الدجا یہ بات میں چرنی یا تجوں ٹرمزیں دازان بڑھو پہاتو اللہ کی مرشی کی نیار اوٹی امراء اس ہے آم بڑھیں تو وہ ا بنی مرمنی کی نماز ہوئی انڈ کی فرزئیس ہوئی ااس کے بعد قربالا انہیں ای طراح و کیں ہیں جو اور آئ ہے مکن آن کہ چری یائی فرزیں روزانہ ہے میں ان پڑھوان کے بعد بجر میرے بال آ تا '' ( علی کھے کول تعویز دم دروه وقیر دکتین کیا) چنانجے میں وائیں آئے کیا اور پورے جالیس دن بورق نمازیں بزخیں انجراد ہارو ے خوضہ میں بوا اور بتایا کہ میں انتمالیس بڑکیس دن پہلے مثمان سے حاضر ہوا تھا اور پرمے اِ مسئلہ تھا جس م ق بيدات قربايا تقد كروناليس ون نمازين بإحدكره وباروا أنا جنرا ثين ودباره آبا بون اور آكرة ب فرما كري تو میں حم کھائے کو خار ہوں کر بس نے جالیس من بوری فمازیر بڑھی ٹیں اور بیک تماز بھی قضار نیمل کی۔ یہ ين كرؤب نے قربان "كيا الله تعالى كو عاصر و ظرج ن كر كہتے جوك جاليس ون يورل فعازيں بڑي جي-" میں نے موض کیا "اٹی بان" (چوکسان کے تعنوں میں مویا درد بیٹا قدا انبذاہ واکثر باتی ارکز میٹا کرت ھے ) میرا جواب من کر دور دوزائو (التجاہ ۔ تعد و کی جمل میں ) ہو کر قبلہ رخ ہوئے اوراہ یہ کو بیرو مہارک اخد کر بڑی ہی ہادگی اور نے تکلفی کے ساتھ اللہ تعالی کی بارگاہ ہیں مرض کی'' اے میرے اللہ! (مجم میرک طرف اٹنارہ کر کے قرویا) اس بندے نے جری بات مان لی اس کے اب تو اس کی بات مان سے اوا وارد اس پرزورو ہے کر) اور چھے قربایا "ملی بٹا جا جلا جا" چنانچہ میں وائیں! عمیارا امراب آپ اگر جا ٹیں قر میرے ساتھ جا کرخود رکھے کیں کہ افحد دندا میرا کاداروگرد کے سب کادوں ہے او تجاہے کی جب میں سی نہیں تھا تو میرے مالات بھی سی نیم اللہ تعالیٰ نے ( تموزی ی تکیف بیٹی کر ) مجھے سیدھے راستے پر نگا دیا ایس می بر کیا تو بیر سد مال سے مجی می جو محف ( اللد تعالی کا مزید کرم بید ہوا کہ می کمآب وسنت کے مال و حالی بزرگ کے باس بھی ویا ارت وین وابیان کے مروجہ والوون کے جھے کے حاج تا تو سب وكد منا جيت ووجانا! " فلاحق" ابيع باس آية واسلة فرض مند اور معتقد زن اهمّاس كي زندگي كه كازي كو " مليات" سنا " المال" كي محمد ي رج ها وسية جي وضافهد ( بحوال جنات اور جاده مقبقت مور طارع )

## صوفی عبدالله صاحب کا میبر واستقامت

معوفي عبدالقدها لاب والمواكل أن والسندالية وقت تين مير التوشير أني و تياسير أني اليداسيان عظم جمل کا مرکز چرفند ( و طبعتان ) قداین سام میدرویش ده در باید بین تعمی و مرکز شد . سیاخ به بیدان دن الداوآخرية كل طوريا أنبي كما رايد وه في حتى لا سالتي فاراء البفر أن مجابية منظ الحريز الن السارات في ال اوران کا وکارشمانی قلو اس کا طبیال کلی که اسرا پیسافند و آت شنمی ریسک چس تلحی تو انتین اند یا ہے۔ میں میں میں ا کرتا ہے گا۔ راقم کے ان کے فلیند محترم الحاق العالم کا آن آنہ سا جب جامی راوان ہے تاہم شاہیے ہیں عوتی صاحب کیمی بره استفاصت کا تیزے انجیا معتقدت او کس نے فاوسونی عبران یہ دررمیسانی ے عناقلا اسوقی معاجب کی زونی پے (مغیبہ کائمرے ان کے فاریا اوجو کے سے بچھے راتا اس را مراس تلم وهم کی انتها کردی او دیمی سے بندامتان میں تو بدین نے بیٹے ارابیٹے اندو نے اور نمیس میں مداہ اسم کر نے واٹول کے نام وگواٹف مے تیجتے تضاوہ مرتب مارے تھے۔ بہت تیم ان بی ٹیونار ووم تاوبی آپ کے الورود کھی مارے مارے مارک آرابات کر تھے اللہ کی سے میں ایسے افغالی کی این میں امیاب معالب نے مال على يوسب يكم يوليس كالزوافع في النسراني كلراني بين موجه والبياس البياء مناه يا ويرفع فالدي خوابير ال جا ہلوگ ہے کہا ''مفقور' است میں ہے میں وکرو نین نیا قبمنم انیا المان ہے اس باقتی اوا او ایس کئے اور نے ہے تو ميرا مام **برل** ويغالبية في ف**نص**ال القسافي الشاهوات ومن البيانوران بين ويرزي من برزيامات والزواء کرتے ہوئے ایک آتا ہو کا مقاونے ( وہ لوے کا بھاری رہو معرا جس کو زندن کا باز از ایسے اس والم کے محکومے کو آگے۔ جس موٹ کر کے اس آنام کا آن اور یا کے جنوز کے لیے ایوں کے اس می كوسكة فين كالورج. محصر بالموطور الراتوين ليدوي وكواري المستحملين وتنواريد بيدويل وبيويد. ﴿ شَهِيرَا لَعَمِينَ مِنْ مُولِمُ مِنْ اللَّهِ عِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى ا يبرحال الناشكة ومرسده فريول كي طرع بيعي بيعي والمراوان أوراند تفاق في في يحد وبالم العافي با الن كاصطلوب الكسافقة يمي ميرسندمت سنة شاكا العراوة كيل الإمرازاية مناطر سيدم روسية معارزه بالشرجي صلاحية قرمائتے تھے کہ بین کر مجلہ انہائی جہاں ہوئی کہ ایرانتیم الثنان میر اور بینٹش فرے رہ اسے ہاڈ بم الك تعود محافين كريخة ما اي الحال بندين بشاعوش بيا كدا حزيدا بيرب بازيد بيدمس الدار

ج و ﴿ جِنْ مِنْ اسْفَامُ أَوْرَجِدَ بِيرِسَانَعُسُ لِهِ

جود البعث من المراجعة من المراجعة المر

( الموال وي من در جاره القيفية الرجال )

### تتحم شده نو ث

ہے بھی اس صدی کے ساتو میں عشر و کا واقعہ ہے تھا۔ کی مسجد میں دان کی کسی اماز کی جما صف ہے بعدا ایک منحی سافتھیا میے کہلے ہے کہا ہے ان باحد کرا ہوا اور نمازیوں ہے بڑے ان اور ہے ہے مے محتمد مرادعی الداد کا موال کیا برلوگوں نے حسب توفیق اس کی خدمت کی۔ بغود اس کو کھر اروا جات بدل اور کالی علامت تقدی ہے بھی کی یاست زیاد تھا دو تین روپ بھی آئن کے تیل تیل سے زیادہ قیامت و منتخ ہے۔ وال نے انداز واکر کے کہ وز کو ق سے الداد کی ہے آئیں جاراں جیب واقت منایا کہ آیا ہ یا ستان ہے پیلے شات جا تعدم کی کئی تھیل میں چوہدری کا ام محد صاد کے شاعدار نے بھے ہو روزا و اور کے بعدار میں اور کی يِ آتَ مِيرِ شَامِ كُوا بِي مَا نَكِلَ بِي النِّي النِّي النِّي مِن تُحَدِيدِ المِياتِ مُن فِي جِياتِ مِن تَح سائنگل پر ہوجان این دیار میں سائنگل کی بیٹی اہم سواری تھی جائی تھی۔ موٹر سائنگل ٹو کمیس خال خال کا نظرة ہے مبينے بوره بيوا اور چوبدري صاحب کو پيچاس را به پخوادول په پورقم اس زمان کمي راحي زائي رقم تھوري بال تھي خيرانحوں نے پيلائر واپ كا فرت اپني تا ول جيب بين وال نواور ( نزم ُو) وائن مُر عِلَى وَحَسِينَ مُكَارِينَ بِينِ كَلِي وَالسَّحِينَ الْهُولِ فِي مُعْرِينَ مِلْكُونِي أَوْرَكِينَ وَتَحَرَّمَا فَكُلُولِ فَي مِنْ لَانِ اللهِ أليد إلهو عن شيريت بين الدرجيّة رب جب مكريت ألم يوكي لو قريه نكافي كدوم والنيريت ساؤه ال العر و يكن كر بيب فوق ب اور يجهي جهال موارجوت وقت بيب ب شريت في ايد الاف كل الداري ب را تعديق توالے انگل کر باز کر من اُن کی اور تاہدی ایر کی اور سائنگی یہ موار موالے اور پہنٹے و ہے۔ ایسا ہوتا ہا كيانوت تو وين گريوكي تفر وز كه پويدي صاحب قو يزي كاست بر نزمكريت پيين شفيان بنيز اي وعم ر یا کہ قادری میکنا ( کوئی انتقاقی ) بتالی میں کے بیان بیان کا ل میکنی و بارس کے ساتھ دی فوٹ بایر آ اسٹر کالی اسام سيراهم الت وبال ب العالاة اليزاي تيز الى تيز الما يناب بهم الكل مين قومين مذكر ريا بينا وابار وفق وا ين كان وكال عدر ب ينجي آن والناور كان وكان ولا ساآت سه ينجي بولية والناوي بالاستان يني بين اور وودو في جو في توقعي ثين كراز نورات أن وقل شن اب أرعاب وحوفي او قويان الب كا تا برانوك قدا جس كونكر آيا بوكان نشاك فيراي الشاخ الإيراكاندان ل أحمير بولي الان وی پر چوہدری صاحب نے ذرائقگی کے ساتھوا ہے کہا "از بود ہوتی تدینا اور جس طالے تسبیل اوا ہوا ال

و اول الله الرفعات و المرقبين محملة الروائل المؤاملات الديدية في تحقيل الين بيان بياد في تب راتبي وأبي الميكي ة 🗕 قوم اليوا أنج أنزهم الإراء أليا كسائل والمناسبات أكناد ف جو وقل من الكروز ف الداول المرف أيراف الاست تقوالية مرافط وأون اليدادهي كالرحواكا والإستدائل كأوت الماليا ورماها كالإدباري سانب تعام أخوج البيئة الأعلى الكارعب العابوب بين أكدتن الديراتي بالأكل رها مهن أكروه نه نهاجي وأخرطها شاميمها وسساكا حجواتات الناكانية فحلابهما وتباطرت نميت نريته وبها كالعوزي ويرقب ر عنش الألب كالتين كما تمية مناك كوالبعد أمن كالذي أولية تواقيق الجريب ووسروا فعوا مي شائل بيسانبية تأكؤ وقائق الباط والزبيانية جرابوقاء تباتل بن كالبدارك وغلون توكل قرار رياز ا کے اندازہ سے انسانی اور بول کا بارور کی جانب از بالو پانگی نہ گیاں کر اِن تو معامل سے با باروج کر الل سنة أو مند يوب بشر التكل هم ل تلونس أرابي أمرانيا كما كلم لذات الإرجاب يربي التي جويد ما لا حداب سية الب فانوا أوافعان منه واليما الأيالونية أن أولانه والمناكرة المحيمة النارع تبديع ورقي عدوب ورا کر ایس میں اے اور نا ہے عمیمان کے کہا '' بیما کراؤٹ تعمیل کیل مواتو جمل کی واقعی وواؤٹ ماد بومجاوو الله لا السيار الأورب بالرائعيُّ عِلَيْ مَن كَا الإِمال بِالعِوالا بِالرَّارُووِ رَائِعِلَ بِرَسُوادِ سُونَ لَكَ تَوْمِي وَلَ مِينَ بہت شہدہ ہوت جہ کہنے ل کا ویکل نامہ گا۔ ان سے تی سے جہری صاحب سے کہا کچھ ہاری صاحب! أر خميه بيالي ابنانوت ثب توثدال كرميا قنا كرمنوني كالعدد كرما أرفوت وون كالجعير معالمه كروين العرائدا مجھے بیا تا ترمیری حمرانی کودور فرم کی کہ ریافات سے آئے جائے والول میں ہے کسی کو کیوں انظر کُٹِ آ وَا کُٹِنہ وَ مَا لِیَ اَمُوا عَمِدِ سَائِ کِنْ مِن سِن بِعَدِ سِن مِنْ مُنْ اِللَّ اِسْ تُوت کے وال ے کر سے بڑیا ۔ انھول نے بھی اسے ٹیس ایکھا وہ مرے ہے کہ آب نے بھی بیٹیں کہا کہ عالی کرہ شاج فر سال جائے بغیر بیاز بایا کہ'' جواجہ کرنوے انھالاؤا' بعنی اپنے بقین کے ساتھ کو جینے کئی قض کو آپ اُوت ال الله والحد شريطُ أو ألب بيون أكه يغدون منتامُ الراؤنة كوباته عن مُلات فيضربها أجر الله واليك أن كر قوا تمهار من باتها من البيئة بأقهد مثل مندكر وصول كريش كيا الأس يرج ارشاد جو جدي علا السبة في أو ما يا ووابن المن القبلات بركل اورا بمان فروز بهار الفائلة تنابية ان كه تربول المغبوم إن الي كل کرے کا یہ ہے کہ '' فزیر ما یہ کون تی ایکی ویت سے چونچو ٹین نہ آئے' دیکھا جمل بات یہ ہے کہ بند سے کا ا آور تا پاک ہے این تب یا ک جوتا ہے کہ جب اس سے نمازا روز و اور دوسرے جسائی اعمال شریعت اور کیے ب کرائی حرب بندے کا ال بھی کایاک ہے ہی ای طرب یاک ہوتا ہے کہ جب اس میں ہے اللہ تعالی الماحكام كاسطاق زكوة فشراور فطرائرة بالى ورمدةت وغيره اداكي جامي أورهمين بداع كرزكوة کا حماب درویے میں ہے اڑھوئی روپ ہے اور وہ بھی جبکہ یک سال وہ رقم موجودر ہے اور فری شاہوا در واس کی رقم کے ساتھول کر چراس ہیں ہے ای صاب ہے رقوع تکانی جاتی ہے اب بھے پہان رویے مخواہ ش آن به رقم ایک سال تک باتی دستی تو زکوج دی جاتی در نشین به میراسعول به یک مین مهال مجر کا انظار تین المجان وقت اليسر المستون القوارين به المرس المقال الماليون المواد الموا

ے محقق ہوتا ہے آدکورہ واقعہ شن ایکھنے آئید سوئن کا آروا را طائل کی گؤاوا ٹر بیت کی ویڈی اور اللہ تو لی پر قائل تو اس کا تیج بھی ویے اور آخرے ایس تقع ہی نقع الفائل کی تھوائی مرویہ اس استفادات اور آئید تھ بچہ وال لیس آخر چو مردی صاحب خد تقواست ہے وین اور کھی اسی ارکی مسلمان ویت تو اوال تو آئید رشید کے سرتھ کلوط ہوئی اور چو اس کے افرائٹ آئے الی آئے وہ مراسا اعمال بدی طرف وشیقے رہے۔ اور بھر اور الکانیون اور چوری کا بچہ ویتے والوں تجزیمیاں اور جا اول اقراد کے باتر جا میکھنے انتہا وہ ال ایسان

الب مهاجب تظراؤ والأكام مبيت عاصل كرور

رِحْهِهِ پیسے کا تالا اور حیار چور

الله تعالی کی شریعت م سخی یقین وهمل کی برکایت و انواز کا ایک واقعہ مسمسیت و اوالیار تک مرتب انتماع است الموظات فضرت شکا اللہ بیت مول تامحہ زکریاً جس بیان آیا ہے جوج المجرب اورا بیان اللہ وزیت الله فقد قرباً میں۔

المعلمات البخوان (1 من بھی موجو اہراہیم کا ایمان ریدا (ارشاد قربات میں) کر ہور سے مرات مظاہرا العلام کے باتیوں بھی سے ایک مافظائعل می صاحب بھے جی کے صاحب اور سے مافظان ہو اسی صاحب تنے بھی کا کلیکام (اللہ کے فض سے) تھا ( ہوائعوں سے اسے والد صاحب سے ایا تھ ) ایک رود

جد آباز کیم حافظ زناد ونسمین صاحب موان ( ملس نازون ) کی خدمت میں ماشر ہوے اور فرنس کیا ا عندے اور ہے نئز اللہ کے نقتل ہے۔ اللہ کا فضب ہوائیا تھا مواد کا بنس میں سے اور ہج اپھا اللہ کا اللہ اللہ اللہ ا منتس نے اپنہ کا فضب کی جواج وہ کہتے گئے حضرے جمل اللہ کے فضل سے رات تک جار بھور میر ہے سمکان میں رہنمیں ہو اپنے میں مقد کے فعنل ہے ان کو اکیو کر بینو کیا اور ان سے بو تھا اے فر کے روالا و کہنے گے بال الله كي نفس من جم جور جيها على من أنها منوا الله من فضل كالمب جائه إله الله من فضل من ٹ کے رئیسوں میں میرا تھارے اوران کے فقل سے مدسر (مذکور) کا نوائد اربیت افعال) میں میرے ے انداز اینے کے فقل مے وابلہ میرارا کھائی کھڑی میں ہے جس و تعب برقم بیتے ہو(ووہ رسا ے فرین میں میں میں ایک شخص بریا اس کوفنز بی ہے ، رواز و پاسرف تیز <u>میں</u> کامتعمولی ساتالہ لگا مواسط نس بازی اینا استان منظر ایران کا در ایران ایران ایران کا فیلین کوک کا خواه ایند شفعل مناح ہے میں نئے تو کئے رہوا یورچر منزے کی اٹل ڈالڈ کے فعل ہے آتی بات کیڈ دسٹر کیا اور کچراند کے ائنس ہے بین دیے بھر کے وقت بیدار ہوا تو ایکھا کہ ویور مد کے نقش ہے ابھی تک اے فوک مات ہیں آؤ میں اتنے ان سے کہا کہ میں نے سواولی بی ( مود 5 مفیر افراق کی) سے عامت کہ امد کے قتل سے جس رے کی اس و ورے دی جانے وہ بانی اللہ کے فقل سے اللہ کی طاقعت میں دو جاتا ہے آور جس کے اللہ ئے نتس کے اس بال کی بیادی زائو ہو ہے رکھی ہے بلکہ تھوڑ بیادوا اس کے اسا کے نتشا سے میں اپنے پہلے ی جمعیں بدویا فارا کا رہے ، اللہ الشائل اللہ کے بکدائوں سے سال اوال جم الحق کا کا اللہ کیا میری بدیات کن از اللہ کے تعلی سے وہ چور براک کیے اور اس طرح اللہ کے فعل سے راے کو اللہ کا فضب ہوکیا۔ (منہوم)

معترین فردن میں کو المجلی قرآن و حدیث سحایہ کرائم کے زمان میں بنتے اور بکی اب مورے زمان میں بھی میں شرفرق صرف ہے ہے کہ سحایہ کرائم کا ان پر ایمان تو تھی اور شکی تھا اور عاما صرف زبان ان ان کا کیا سکین سازند و کہر مہا تھی کہ ہم میں اور سحایہ کرائم میں ہو قرق ہے کہ وین ان سے ول میں اور دنیا ان ای سکی میں دوق تھی جہ ہم بھی وین کا تقاف ہوا تھی کھول دی (میتن ویا چھوڈ وی ) کم تمارا حال یہ ہے کہ ویا تاریب ول میں ہے اور وین تھی میں جہ جب می ونیا کا تقاف ہوا بھی فرائم تھی کھول دی گئی وین جھوا ویہ اس سے جنافرق ان کے اور ہور سے افعال میں ہے افغائی فرق تاریب حالات میں ہے۔

( بحواله جنات ادرج والتنبقت اورهان )

#### خنتنه کرنے والے جنات

بین لی تحریل محریل و ایمی عبید کے دور کی بات ہے حضرت مواج کی الدین کھونی سام بالات رہا تھی تھی ہے۔ الدین کھونی سام بالات رہا تھی تھی ہے اور ان سام بالدین کے جات کے الدین جائیں کے جات کے الدین کھونی ہے۔ الدین کے جات کی مواد کے الدین کے ا

میں موضع تصویرے (فیروز پر اشرقی بنجاب) میں قیام پائستان سے آئل مدر سائٹ ما معلموں ہ سبق پا صاربا تھا کی چند و بیاتی آ دی پریٹان صورت سے آ کر بیغے گئے۔ اس سے قرافت کے بعد بھ نے ان سے پانچی کیا کام ہے جو آفوں نے کہا مواوی ہی اہم قربوی معیرت ہیں پیش کے تیار - ادارا کوئی چارا کروں میں نے بانچ کی مومی تو ڈی ( جوسہ ) کو جو باہر کھیتوں میں افیرہ کی ہوئی تھی ادات نے نے بتائی کروول ہے کہ ماری کی مومی تو ڈی ( جوسہ ) کو جو باہر کھیتوں میں افیرہ کی ہوئی تھی ادات نے

مِينَك المدينة جَبِد عَلم كُونُ لذة تارتيس برار (اي عالو حدى موكّى) كديهدا خالدان فاصابرا عليهم وُ لِي اللَّحِيِّ صِيدِ معمول بابر تعينوں مِن شحط ہوئے تھے اور ہما رکیا عورش محمر میں مفائی کیڑے وجوتے و قیم و کے کام تمر رکی تھیں' ول خاصا چڑ حاہوا تھا اور جارے گھر علی واسیجے شیر تواریخے ان کی ہاؤں نے حیار پائی کے بازو کے ساتھ کیٹرا یا ندھ کر حجولا میابنا کران میں فلیمدہ فلیجدہ دونوں بچے ں کولٹھا ہوا تھا اور وہ ام ب جوئے تھے کہ اپنا تک ووٹوں بچوں نے درہ کا ک چھٹی ماریں ۔ ان کی ہا کی ان کی طرف ووڑی تو و یکھا کرچھوے کے کیزوں میں سے ٹون دستے لگاہے۔ مودنوں نے جلدی سے پچوں کوچھوسے سے نکال اور کود کس بخدیا اور دیکھا کہ جناب ان ودلول بچوں کے فقتے کر گئے تھے۔ (پہلے ان کے فقتے کہیں ہوئے ہے ) ایک از کے کا خشہ تو تھنج جوا و واتو نکے حمیا اور سے کا خشہ غلط ہو کیا اور وہ مرتبیا! اب مولوی جی ا اگر یہ کام کوئی آ دق کرتا تو ہم ان کا ضرور مقابلہ کرتے محمران جنات ہے ہم کیا مقابلہ کر مکتے ہیں؟ اس لیے آ ہے ای وہ را باستدس کریں اور ان کا بغووست کریں۔ میں سفان کی مورقوں سے بچمقو انداز ولگا لیا تھا ک یا دید رمسفہان معلوم قبل ہوئے کا ہم میں نے ان سے ہو جھا کہ کیا تم تمہزیں ج ھا کرتے ہو؟ قواد شامندہ ہے ہو گئے اور ہوئے ہی تیں! مجر ہوجہ روزے رکھتے ہوجواب ملائیں! مجر ہوجھا زکو قواہ دعشر الكات والكرنسي إلا كرية جوابات من كر تجيه فعدما أو حمية اورس في كيا كرجب تم العد قال اور ال کے رول اگرہ منطقہ کا کون علم بھی ٹیل ویے او بھر تھارے ساتھ بھی بھو ہوہ جا ہے جاؤ بھاگ جاؤا یت تیدوہ شرمندہ ہوکروائیں جے مجعے اوروائیں جا کرمعلوم تیں کی ہے اور کیا مشورہ کیا کہ چندونول بعدود میرے اس دمحتر م مواد نا مطااللہ حلیف جو جیاتی مساحب کا فیروز ہورے سفارتی عط ( کرکی الدین! ان کے سہ تھ جو اور ان کا کام کروو) بے آئے اور تا کیو آن کے درساکا ایک طالب طم بھی ہمراہ سلے آئے۔ اس یے ٹان نے ان کوکیا کہ سب ہے بیکی بات تو یہ ہے ' کرتم انجی میرے سامنے تو بہ کرداور آ کندو کے لیے تماز روز با عشر اور ترکو ۃ وغیر و احکام شرعیت کی بابندی کا وعدہ کرواس کے بعد جس تمیارا کو کی کام کروں گا۔ خیر انھوں نے میرے سامنے قولو کی اور فرکورہ ادکام الی کی بابندی کا عبد کیا۔ جب میں ان سے کہا محد استاد محتر مے جو اُر دیا ہے کہ ان کے ساتھ جاؤات ہے کام تو میں فی الحال میں کروں گا کیونکہ میں اپنے قاما ک ے معلوم کردہ رہوں تھا کہ بتر نے جو تو ہے کی ہے اور احتہ تھا لی اور اس کے رسول اکرم سنتھ کے کی اطاعت کا ومده أب يب اس برقل محى كرت مو ياضيم؟ أور مجر جاليس دن بعد تمعاد منه ا عمال ميحدكو و كي كريش وبال نانتا ، املهٔ آؤن مح الدر وعظ محل کردن مج الدرمها استاد محترم کا بیفر ان کدان کا کام کر دولتو اس کی تقیل می امجی کر دینا ہوں۔ بھر میں نے کا فقد کا ایک پرزوانیا اور اس پر تقیعا کہ" بیزفرس ہے کی الدین این محر کی مکسو ک کی خرف سے ان جانے کے نامزج اس مکان میں شرارتھی کرتے ہیں کہ اتم فوراً بہاں سے بطے جاؤا اور ا مُرْمِين جادُ هے قائمين بيزي خت مزاد کي جائے گي' ادران آ دميول کو کيا که ( غالبًا بارغو ) اس کا نقه کو اپنے ركان كركلي والدرواز مرك إبركواز ير ( آف وغيرو من ) لكادو چنانج انحول ف ايها أي كيا أوريك النداي دن سے ال جناب كى مادى شرارتين عم موكتين اور فيرمومد مقرود كے بعد يى اپنى كى كر كے كدا ہ آباز وقیرہ کے پارند ہو مجھ ایس ان سے گاؤں کی اور دہاں وطائیا۔ تحقیق یا مواد کی اندین ساجب موصول تع بیات وقیرہ کے قال کیں (ابور دمانی و سے تعلق کیں اور دمانی دمانی و سے بیس میں اس سے کہ لوگ افغال فراجے کی طرف تو کما حقہ فرج کرت کیل ان تعوید است برائی تحقیق اندیا ہے ان خیا ۔ نہ سختی میں اس سے انحوں نے قدکورہ بالا جب کھئی تھی ۔ ان کے برائر بھٹر معاواتا کھیں اندیان کھنٹی ایک ایک ان است است ا ان کو ان اور تعوید کی در سے بیس کے کہا گائے ہیں اور بابعد فرجت صاحب کی ان انسان و حموم ان شراع میون سے بھی عدل فرمانی ہے ۔ ان ابا حضرت معاواج معین اندین رفضت نے اور فضرت معاورہ کی اندین انداز کی اندین

( بخوال بنات اور جاد ومقيقت الرعلان)

## قبر كاطمانجه

مک تھر اللہ ٹی مخارج مرحوم ایک مشہور می ٹی اور یب اور شاع منظے پڑے نظفت مزات اور شکا العقیدہ اور مد کے مسلمان منظ کی روز ناصول اور ہفت روز ہزائد کے مدیر رہنے این کی خاطر تکافیف ہروز شے کیس اور جیل بھی کے امسلماڈ ابادر بٹ اور مولا کا بھیم مجہ محیراللہ کے ایم عمراور مجرے دوست منظمات کی آ ہے جتی کے (الفائق بندہ کے مفہومان کا)

منعع کوچرانواں کے ایک موضع میں میرے 11 بی ہمدوقت مجد میں بی دیجے تھے نماز پیچا کا لگ المامت الرزل كاح البناز والديجل كورد وقت تعليم ويناان كالمعرد فيات تمين بالبناء بينا ويسيطلما بيروني علاقه ے ای معجد بیں ماتھ رہیے تھے راس زمانہ میں بیاروان فرماز یا دوقعا کر کسی بھی شادی یا تی ہے وقت اوگ الندائي لي كركر يسخي معجد والون كوشرور بإوركها كرفية الوران كي والوت كريت واليك الي اليك والوت ك موقع پر 18 کی بندا پیسے طلب کے ساتھ کے آتر ہی موضع کوجا رہے تھے۔ میں کم مربجہ تھا نہ ان کے مرابر چک سَنَ عَمَا أور رَكُود بن الماع جائے كال فيا لبندان كے تيجيدو جاتا أوركن طالب هم دك جاتا أاور مجعے اسیند ساتھ مرالیتا اور پھر آ مگے چلنا۔ راست میں ایک قبر سمان آتا تھا اوبان سے بیسب اوگ جارہے تھے اور میں ان سے بیچیے بچوفا صلے مرتفا کہ ایک تبر سفیدی تازو تازو کی جوٹیا بالک داستہ کے ساتھ وہیمٹی اور ول ميں خيال آيا کو تو اس ڪاو پر چاھ جا اور ميں فورآ اس پر چاھ گيا۔ انجي وو چار لقدم جي اس پر جا اتعا کہ ایک بائب سے بیرے مند پر زور دارتھیٹر بڑا اور مگل اس کی ضرب سے دومری جانب کر کمیا اور جبری بیج نگر کی جموتمیز بارے وال تطرفیس آیا۔ بیری جی من کوظہا میں سے جومیرے آئے اور وامرے طلبا سے یجھے قد اس نے چھے موکر دیکھا اور بھے گرا ہوا پایا تو میرے پائ آ کرائی نے بھے پاکو کرا فعایا اور میرے کیے دن کی سی جھاڑنے لگ ایک چھ لیے گزرے ہوں گے کرمیری ماک سے خوب جادی ہو کیا اس پ اس نے تھبرا کر سیاں جی کو آواز وی کر سیاں جی اید و یکھنا تصرائقہ کو کیا ہو تھیا ہے؟ سیاں جی اور سب طلبا ہ والبس آئے تو میاں بی نے میرا مال و کیوکر خیال کیا کہ شاپر گری کی دیا ہے اسے تعمیر چوٹ یا گا ہے اس لیے اتھوں نے ایک طالب علم کو کہا کہ یہ بازارہ ماں یا جادد کھانے جس سے جھو کر جلدی سے لاؤ اور میرود بال میرے مرید تھوڑ تا ترو کے کردیا حمر خاصی ویر تک ہی حمل کرنے سے بعد می کوئی افاقہ و برا بلک

واج صاحب فرائے بین اکرائی جو اس کے ایک جوال نے انہاں بھی تھے ہاں یہ قل جی ایت تے تھینے ایا اللہ الموں نے ایک ایک ایک اور المول نے ایک اور المول المون المون

ر مند اور دربار شریف بنا دیا تھا اور پھرائ طاقہ کے گوگوں کو اپر منفی اسے لیے ایک نیا انتحام میں ایوجا تا گا اور شرک دید طالت کے اندجیر سے تزید بڑھ جائے۔ 13 بی چوکل صاحب بسیرت عالم اور عافل بھے اُنھوں اور اور شیس دیتیا چوتو بلیس ہی روجا تا ہے جو ایکی قرائت کر سکتا ہے جہزا بھول نے اس شیطانی افرائت اور در آرے کے لیے دو آیا تھر جب و دکار کر نہ ہوا تو تھول نے اچھی طرح کا آبادی تکیم بھوئی اور اس کا خاری کو جب کو دیا کا تا ہے اصول پڑا اور یہ کہ اُن توں کے جوت ہاتوں ہے گئیں بائے اس کے معمداتی جانے نوٹوں کو قبر پر جان کر کیا گے اصول پڑا اور یہ کہ اُن توں کے جوت ہاتوں ہے گئیں بائے اس کے معمداتی جانے دران کی جو تین کر کیا اور تھیں بیان ہے جمالا ہے اگر ایکس کے بقین وقو کی کو دیکے کروٹو چکر اور ان کی جو تین کو کیا اور تھیں بیان ہے جمالا ہے ایکر ایکس کے بقین وقو کی کو دیکے کروٹو چکر

( بحواله إنات اور جادوحقيقت اورعلان)

## واستان سليم الدين ارائميل

بتدويك بإلى ميان سيم الدين أما مي تشريف إليه أني رف يأهموه مواكما الناسسة وم البدا ہے ناہ الی تعلق سے جہارانھوں رہے این کوئی معاہد ہوں کیا جس سے ان کام میراً اور مندی جومین کے بوة متركي بويا قدر بقيا بدورنے ان كوانيان ويقين كى دفوت ولى قوانشون ئے اندا اندر خاش ان جات ا تربیات کا قائل نبیل ہوں '' یونکہ انتہ کریٹر نے تکواج ایتدا میں بی جواجی احسان ہے کہ جاتے تھا ' کہانے ہے بیسے نے مراقبہ واپنے جس اسکون میں میں تاریختیم واصل کرتا تھا تھے جو پنجان استاء حیرب میں اور ایک ماتھ العالم ہے جمع سے شن سے قرآن کی جمید بیز مطالع واول سے مجھے اسب سے میکی اور سے است مرک وات ای او یمائی کردیکھو بیٹا: اُرتو مید ہے تو باتی مارے مل صحیح اور افتارا مذتبول ہیں۔ اور دوقوم پیانٹ آر ماری م کھریں بارے رہو کے باتھ لیلے کچھ بھی کیس آ ہے گا! اس وقت سے شن سے یہ بات مشہمی ہے اب اس ہمارکھی ہے۔ دوران سیلایش <u>مجھے آز اکٹی</u>ن مجی بہت آئیں۔ احسب انتہاں ان ہو بحوا ان بقولوا امیا وعد لا بعدون ( موروطبون آیت) کیا آلول نے پیچورکھائے کہ اوٹن کا کہ دینے کا کچن د ہے جا آمیں سے کر ہم ایمان از ہے اور ان کو آنرہ یا رہا ہے گا؟ میری کھی کا نقص ن دو آرایت ووافر درجی فوت ہو گئے اپنے کا زویک ہے بہت دورا جال ہو گیا گئ ویکی ای مرکے اور سف کیا کھٹس وہ م و بينه وال باتي روم كي هي أو بي يورو توكيل ووائيون وقيره بيناس كاعلان أبي عمرة روجو في ه و نه زوانت ب مب رثنة إفرا تبوري ثر بيوت والمسلمان تقابلور أيرخواي الاسريكس مجهة كتبير ويتاسيوهي واست یرآ جاؤا کارفلال عزار بر جا کرمنت بانواناه ان سے مفکارت حل کردانوا ورندای عربی مسلس کاسالات ا تمات رہو مے ایمی جواب دیتا کہ میرد و کھو کھی تھی اس اند تعالی کی طرف سے انامت ہے اب یہ ہے نے مے بند وراہتی ہے اس میں اور کی کا کیا وقع ہے؟ میراجواب من کردو کہتے الجی بھی تقل شاآ ۔ ف اورق ای طرح" وبادیت" کے حرب چکھٹا رہے گا۔ چرجیٹس کا اخیر میانول ہو گیا کہ اس بیاتین جار کھٹے گ مبھات ہے۔ نیٹی ہو آیا مر بلاؤ بھی مشکل جب میں نے دل ہی دل جس ایپ موا سے بیاب موش ل ''مير ڪانف 'اگر دس سال آ ڪِ کي طرف ڪامن بند ڪ ڪيون ڪ لئے وو دو وارون گڙي هو. 'اوا آه الحدوثة إمتغورا! طاراتهم بغير ورده كالحرز اراتهوي جانب كالآخر ماريء نياتو روزان ووج في مرتيم، مولَّ

بنیا بان آنائی بغیر دورد اندگی بسر آرت دول شنا تخراس جانور پرآپ کا جزا امرا و دهی تکفیل می باقش بیر نے دانا ہے دوا امرا بندو انجی عفد آر دیتا ہے کم از کم اس جانور کی اتکی در کی تکلیف تو ام ہوجائے گی۔ دل میں ہے ابر کریش نے اپنے باوی کو بار بیا اور بھیلس کی جگم کو دے سے باندہ دیا اور اپنی وجوثی کا انٹوٹ اس بیا اور تجری تیز کر تے بھیلس کے قریب ہوگیا اتا کدائے ایم اللہ با حکر دل کا آکاو دا جا کا بھاگا آیا اس کے قریب ہو ووقو را بن اپنی آر کھائی ہوگی اور رہھائے گیا تھے من کر اس کا آگا و انہ بھاگا ہماگا آیا اس نے دکیار کھیلس آئیما '' کی ایش ووق ہے جرکے اور اس کا بچے چمر چمر دور دھیلنے لگا۔ اور پھر تو واقع ہوگا آیا دور ہے دمارت و ممادت کی انتہ توالی نے درست فریاد ہے ۔ خالیٰ شیطان اپنا آخری واق آن داکر تاکام بوری کی اور تعریب اور مادو تھی اس ہونگی کی فللہ الحمد۔ ویکا تھا اس کے باد باد و دادو تاہ واقع ہے درست فریاد ہے۔ خالیٰ شیطان اپنا آخری واق آن داکر تاکام

### تكوشت كالوكفزا

عَانِ ١٩٣٩ ، كاه اقله ہے مشرقی جاب ہے اگر ہے كے بعد بندواہ شاندان اور بيدا رسام وي محمد عز الكاخالدان جهانيال فاكت تبرا و محافيك وكان من رجيج عقابيس ميرمه ف ووقع ب عقابه ماندان کے لیے ایک کم وقال بندہ کی دیک بھٹے و (ز) بھی ای مکان پی رین حمی و ان کے سر بمبلس کے مات تیں تھا اوران کے بچے ہوئے والہ تھا گری اور سردی کا تین بین کا مؤم تھا کر بمتنے و بوقت آباز تھر کرو ہے بابر آئمین توصحن عین اکید. درانگزا تاز و ناز و گار و گرفت کاه کیمانه بزی هجه ان بهوس سمانگی دا و دران و قرینه قدا بيدًا أنَّا مجي الساعد رئيس لامتنا اور بلي التناج العراد أنَّ وشبَّ السائرة عاد يُراتيم في الدُّنتي الوجيم یے کہیں ہے کھانے ہوا بھی شیمیں نے اپنے اعترور بیائش کی جادونو نے کیا تھا ارت ہے۔ بھر بھر نامہ والعہ این اور ما اول بی از کا کی کر تربیت اور دعاؤل ہے اس کا احترام پر بیٹین وقو کل ایسا محام تھا کر آور دی ال نے فیست و المعادية كريمس في بعي بدكار ستاتي كل بيده والشاء الله وكام وبالراد بوكا أيوك الند تعالى كرموا كوني محل ( رو پورفط و تقصال قبیل چینیا سکرار مجرای کے ان لوگھ کا چینے سے کیزا اور بھم مقد بڑھ کر بلد ہو کے ر کے ہوئے کوڑے کے قرام چی باہر کی شک قاب دیا۔ وال کا تعاری شوف چوہ کی فات ) کو بنات ہے سارا قعد معلوم ہوا تو وہ بچاری کی ائے زوائے کی سیدھی سادن عورے بہت میں اور کہتے تھی بیٹی اور کے اُن فینٹ کیا کرٹووا سے باتوجھ وہا تو تھے کہا دی توش اسے انعا کہ باہر پیٹٹ دیتی تاکہ او تنسان بیٹی ہوی وہ مجھے تکتی جانا اور تو یکی رہتی اب تو بیانلد و جدا معاجود ہے کرکسی واقعی سے بیاساں کھڑ اکسامات جے <u>نے لیے کمز</u> دائی ہے کی خداتھ استدائی طراق تیرے جیٹ والا بچہ زند و ندر ہے اور اس دشن کلمونی کا بچہ یج جائے ۔ دس پر جمشیرہ نے کہا '' چمزیکی اقراد رہ مج بھی گرانہ کرا نہ جھے انٹا ،انٹ کچھوڑ نتصان ) ہوگا اور نہ ات والله عجم موجع الموريد الحدوث كي كويكو مجي تين والاورواي الريائية عن والابتياب كي بيته مضول كا باب ہے بکر المدنشاب تو وہ اٹا کا جات المجی ان دیکا ہے۔ ( انواله جنّ منادر ها (وحقيقمت اور علون )

## شربت اور جائے

براده هزيز وتحرم ذاكتر كفايت القدسل في ف اسبية ايك ذاكمة وومست كادليسب واقد بتديار ( اَسْرَ صاحب ( آپ اَ اَلْمَرْ عِيدالرحْيد يَهِم بجوليل ) بزين قوى ابك 'رنا رُزْ فَوْجَي اورمجج العقيد و فتحص تقط کئی شریل کے سرکاری میپتاتوں میں اپنے فریکش او کرتے رہے انھوں نے نوو اپناواق عایا ' كرميري شادي سابيوال ك كمي موثق عن يولي حمي الإن عن الجداء لينز كر لينز كر لين بخوا الجدارة مام كر ے میں نے اپنی مان کو کہ "ای ایجھے جندی جائے یا کروں (چونکہ میں جائے کا عادی تھا) کی دورکزری" و على الله و يكون كل مع من كريد عن الدروبرة جاري سية خري من الناب الوكوفي البيت ووي ك همانا وقيره تباركرنا وكالمكر خاصي الإووكي اور بائت ندآ في أتسته يمن بيري ساس جي ب وجودورين ی کینے گل مِناا شریف عادالیا میں نے کہانیں ای میں نے تو جانے بین ہے اس پر اور بل کی تھوڑی ان کے بعد چرآئی اور کینے کی سنجین مناوول ایس نے کیا خرص ایس نے قو سرف جائے ہی جی ہے۔ اور بالقوى بين جران أكى بوا كروية بنائة بين أتى ويركون كرري بيرة بيرى سائى وهر وهر وركي و میری المیائے مجھے اشادہ سے بازیا اور پینچے ہے کہا کہ آننا " کیارہ میں شریف" ہے اس ہو ہے گورکی گائے کا دورہ ہے لکل استعمال ٹیس کریں گئے۔ بلکہ جو گاؤل کے ساتھ بن اسلنگوں کا ذریرہ اسے وہاں دورہ ان کو پہنچایا جائے تھ ای ہے ای آپ کی جائے ہائے ہے شکل می بھٹی ہوئی ہے ایکے یون کر بہت تعدة يا ادركيا الى اويكى كائ كا دووهد دوبوارد يصي فإئة بن كرود . ودينيارى والاس كفر عليم كارتكاب ے تصورے علی الرزمی الاتا ہو ای تقی مگر آراز نہ نکاتی تھی تب بیس نے بگر دوبارہ اسے کیا ای پر کیا فضول م کت ہے کہ گھر والے و مک تو وودھ کوڑے و ہیں اور دومغنی جری اسٹنزے میگ اس دورہ پر جیل کریں جلدي كرد اور دود حد كالواتب دو باته جوز كر بولي بينية الجهايش قو اتى بمت كين اوريبان كينة وورجهاناي منیمی آبناؤ اب بین کیا کرمکتی ہوں؟ س پر میں نے کہا اچھا میں خود من کانے کا دود ھادہ بتا دوں۔ یہ کہا کہ یس برتن سند کر ان گائے کو دو بینے بیٹا کو دولا تھی جلائے گئی اور مرخ مرخ آ تھیں ٹال کر پیٹارے مارنے تی۔ جب میں نے اس کے پھڑے کوان کے آئے کیا کہ دو زرارام ہو ہے مگر کیا جال کہ دن پر ز را بھی اثر ہو۔ اصل بیں شیطان نے اس کو ٹیونا شروع کر دیا تھا کہ چھڑا وورجہ بینے کے لیے آھے براحت اور کا سال کو اتنا می اور این اور بی باریجی کی ویوز و کیلے بہت طعبہ آناور میں ان باور زیند این سرال و بالآ ای اگر قریق میں گا سے نے دورہ داریا تو خواد مجھے اسے فرنگ کرنا چاہے میں اسے چھڑوں کا گئیسیا اللہ ج میں نے پہلے تو اپنا تعدید چھڑ سے پر انا ہزا اور ان پیلارو ٹیل کے وزنی گیجز سے واقعی کر مقان کی وقی البیک دیوار کے اوپر سے گئی میں چینگ دیا ہے گئی میں ووز میں کئے نے انزاء مرتک نے انواز کی البیک کا ان کا اس کی البیک تو ایک قرار کے گئی میروز کی جوئی ہی میں ہے دیکھ کر میں ہے دیکھ کی اور کی دو پھڑا گئی کے ارواز سے تال نہیں تا ترام سے کھیک کھا کی فران قرارای دراوہ تعنوں میں تیجا کر اسے دورو بھا تے گئے تاریخ کا اور گیجا اس کی درائی اور کی اس کی کا ان کی اس کی گئے۔

ا رام ہے دوارہ چنے نگااور چرا سے بٹا کریش ہے دوفہ نگا اللہ جائے بلان گا۔ محقیق نے وائے معاجب موموف کوئی و بخی مستقدم میں تا پ کے عالم فیشل والم میں امنواں کا اس عملیات والے العالم اللمی نہ منطقہ کران کا بائٹ مقید والد یقین واستفقال و کیو اسٹیطان رکور پیکر روا کا استفاد (محوال جنامہ ورجہ و فقیقت اور طاف)

# بركت على تتجر

مرجوم برکت می نہایت میدھے سادے مقلس محرفصص سطیان سے صرف قرق ان کید ہاتھ و باتھ ہے ہوئے ہو کہ باتھ ہو ہے ہوئے اور خان ہوگئا کے بعد صرف اس کی المات می ابن کا شخص قدا انھوں نے اپن واقد تھے سنایا کہ شہر کی رہا ہے اور خان ہوئی اور شہر کا بلی جہاں کر می کرنے ہیں وہاں جو بدر فی اللہ رکھا صاحب کا ایشوں کا بھر ہوا کہ انہ تو اللہ کی در اور در کھا صاحب کا ایشوں کا تیم میں کا قبر میں ان انہ ہوا تی جس کا قبر میں کہ تو ہوا کہ انہ ہوا تی جس کا قبر میں کہ کی قبر انہ ہوا تی ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ انہ ہوا تی ہوا کہ ایک جوزہ میں انہ ہوا تی ہوا کہ انہ کہ موف اللہ کہ موف اللہ انہ ہوا ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ کہ در در تا تو کمیں ؟ میں نے کہا مرف اللہ سے ذرا با جائے ہوا کہ ہوا کہ

تحقیق کے میاں برکت مرحوم بھی محلی سیدھے سادے مسلمان بھنے اللہ تعالیٰ پر یقین محکم اور فیر اللہ سے بیزاری و بھوٹی کی صفاحہ نے شیطا ٹی سیم کو ناکام ہودیا وائد۔ ( بحوالہ جناب اور جاد وحقیقت اور علاق)

#### ببهروييا

ہم وہیا، ہاں ایک محقق الہم وہیا جس نے اپنی ائیں تفکیما شان سعند قائم ارکسی ہے اس ووری عہدادراہے فی میں اقتام ہم نے کہ بڑے بڑے تھیندوں کو وو ٹیٹر اپنے کی کوشش الاست ارا آت ادامیاب رہتا ہے موانے اس کے میں الند کریم اپنا جا میں اس کے جواب کے وُن کیس کی شکہ ساموں ہے۔ اسٹان سعمون کے انجہ کا انظار کر باہے۔

المُصِيعَ مَنَا عَلَيْهِ مِن اللهِ الحِيلَةِ إِن صوفي عبدالله صاحب ما وزنا أن والوال في أثر أنه الوالب الآل فا المُصاحِر عالمُعَيْرَ عَلَيْهِ عِلَيْهِ الْعَلَيْمِ وَالنَّامِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِّل

صاحب آرام یا ادر و کا انف فر و یا کرتے تھے نیز وال بیاسلہ چتر رہا متی کے ایک روز میں آن کے بجرو شریف میں اور جانے لگافر غالبا رات کا وقت شا اور جمرو کے اندر اور بایہ روٹنی تھی) عجرو کا کواڑ تھوڑ آ گنا بکا ہو تھا میں اولی دروازے کے قریب ہوا تو اندر سے مجھے پیرمدا دیے کی محلک ظر آئی جوتماہت انہوکے گ اور مذہب کے مناتحہ اللیفائل کی فیٹن میں اللہ اور جیلائی عنائقہ از ارابلند آواز سے اوائر رہے مقر (جوک میں نے ابھی ٹیک بنا سے یا دکلیفیہ یا ایبا کوئی دوسرا ٹٹر ٹیڈھل علامیہ سرز دیوئے نیاد بکھا قبانیڈدا ) جھے ۔ وقلیفہ بنتے ی تنا صدمہ ہوا کہ میں وہیں تن ہوکر کھڑا رو کہا اور میں ہے دل بیس کیا کہ ہے! بیبان مجمی حودا بھڑا اور تکار چوہا والا معاملہ میں بولا اپ تو بیبوں ہے کل کو کوٹ کر اور کسی اور قیار کی رمو لے برخیر میں جوئی تو پیرجہ حب ئے مجھے ای مجرو شریف میں هسب قرمها اور فرمانا مهداند راستاکیا بات بونی کرتو وروس جلامیا؟ میں نے ا من کا معارت ! آپ کے اس شرکہ والیفے نے قرآب ہے میری عقیدت کے سارے محل ای مسار کرویے ا هيندين برحسن كررباتي بي محصائل ما "مُناك" نقائماً من المؤرث المقال الماسية أب وسنيا ورساری رات ہے چینی ہے کروشن برمار بار معزت اجہاں توصید کی بجے نے شرک بور یا بوڈوہاں قرائ کی نحویت ہے کوئی دوسرا گهل بھی ہار کا د خداہ تدی میں قبول نہیں ہوتا نئو و جمان کو متنائی روہا ہے۔ اور قسوف ے اطی مدارج قرار دیتے رہیں ہای کے جواب میں پیرصاحب نے اس اغیفہ کے جواز کی کوئی تاویلات یا و آبل بیان تین قرمائے بلک صرف بیاتر با که اعجامندا مجھے بعد (عمر) نین که اس دفیقہ کے اثرات کیا میں اور انٹی جمی من کے اڈات تعمیل دھیا دُن گاانھی نے دل میں موط کہ جر بیز ہے ہی شرک قوائن ئے جو اثرات بوں کے وہ بھی آلووہ تڑک بن ہوں کے انبذان کو دیکھنے کی ضرورت بن کیا ہے؟ مجر منیل آبوا محد جبال الناع مدتيرا وقت منائع موكيا ہے وہاں جندون اور سكا جبال متبانات وہال سوامتيانات! ن كالرَّرُاتُ المِن وكيك في ين في من ماول ناخوات وبال تقبرا وباله بند ووز العدير صاحب في ليم مجھے ورقر وا اور قربالا معداند اوا اور بار ماضری و بے جانا ہے تار ہو جاؤا اور میں مف بیرص حب کا اولا ورتھیلا سنجال اور ہم اورو کورواند ہوئے راائی کے بل سے باتھ پہنے ہی جرصاصب منے اشارہ کیا کہ میش ترنا ہے۔ چنانچے میں نے کنڈ کیٹر کو کہا اور اس نے جمیں وہاں اتار دیا اور ہم موک کے کنارے کنارے آ کے چلنے بیکنا کوٹک کے ساتھ ساتھ کھیا۔ ہے اور ایمل دن کی دوشی بوری طرب نیمل میکن تھا جرما ہے آ کے اور میں چیجے توا کہ ایک جگہ بیروں دے تھیر عجنے اور افعول کے تبایت خاموثی ہے اشارو ہے جھے توجہ واد ن کر ادھر ویلموا اور پی یہ و کیو کر جیران رو کیا کہ ایک تبایت وجیبر افکہ آور ہز ڈک عربی کہائی پہنتے نوراني جِرواور البُساطقش نولي مرايز كعاسك كي جِموني بي يرتحريف قرما أهزات بيها أورقوني يرخويصوت الفالاش اعلى يجوري الفيابوات مين اي التدبير ماحيات برق مرت عد آبت به محص فرمایا العبدانند! لوگ دانا صاحب کی حاصری ان سے در باراور قدموں بھی جا کرد ہے ہیں محرد کیما اسکی وَلَلِينَا" کی برکت ہے وہ م صاحب فوہ علم نقیس ہورے احتیال کے بھے بہاں محریف لائے تین مام محم ی ساحب آتے ہو ھے اورا وا تا مدحب! نے نہیں گلت سے مبتد تر باکیا اور میرصاحب کو اپنے مین

مبارك سے جينا كركاني فرباء معافقة قربانيكسي مبارك اوراور في نطابتني اورشووال في فيس أراق فليس اور جوب روهانی کف وستی کا بین قدید او هروا ایز رکون آن کا معانقه شریف هول اور تر تی پذیر دور ما تی اور العرض الينة كن دومراء بن خيانات كالداجة رش جنوا شأ اوراس بنتي عديم محل افوات اليه من حيل الوريد كي شان والي بين يحيك يين بيارش كرم بالقدائد المناة والبال والأمرام الياب تراث ما الا اليا كالياقر مان والمنهو برزخ الى بوم بمعنون بالكناك اكر برفت شده دوز قيامت سنا يُشارُ الرادي ی دوباره قبین آینگا تکریش به ٔ بیاه نکور با بیون کرهنزے سیوه علی جورنی آنن کوفوت دوے میدیاں آن ہ میں اپریزے سامنے موجود میں ۔ فورای سر کار مائی ہے تھے۔ س کا جواب معاصر کی فارم ہستا<sup>ف</sup> وہ یا آبیا اور میں جھرالقد همئن ہوگیا اور پیمیرا جہارم حدام (ایکی سوس بواب اوراهمینان اورطریق کار) سرف چند نیلند میں می محمل بذیر ہو گیا تجربہ ہے۔ بہر معامب معاقبے فارٹ ہوئے تا تا انھوں نے مجھے اشارہ آیا کے تم مجی دائ صاحب سے معافقاً مروا بینانی ش کے الوائد میا سے آگے بیند مراک سے توب مقباتی سندا پناسید ما کردتھیں جمجنی ہے اور پھر ای القائد ہائی کے اطابق کئی ہے او کی آپ زیستہ لا حول و لا فوہ الإمالله العلى العطيم برحة حيافرا توااوا وعاصية كالشركيم بهت الرحافت سناسية أسياء جھے سے مجٹر ایا اور کوڑ ماریتے ہوئے ایک جی تی ہے ما اب جو دک نام و کٹان فات کھ ندا ہوا تو او تا اب ہوت ہی تھے محرطرہ پاک وہ معطرہ معتبر فطا انورائی معتبرات و موں بھی اپنے ساتھ ہی نے کے افوتہووں کی عجاسة اب وبان فيانت وب أندار بديو يسلى وو في محل بيد كية رجحه به الحدوث سب عقياتت والشي وويني حجى ار الحمد منهمً المحمد تقد مير بيرا إينان عن 5 زكر والشاق مواجكا قنا عمر إس المحمد منذا في راتبه البيرا الاعتدام محوا کہ بڑ صاحب سامیں بیکھ ایکم ترجی اینے اس مقیدہ وافلیفہ سے تا میں ہوئے کے قبیاں سے جی تھ وہ رہ کہ چھودم البھوٹیکا است منتہ کے بعد مجھافر ہائے کے المبدائنہ ٹیاؤٹ کیا فضب بیا اک ای حاجب کو كاراش كرديا جاتور في دوجاادرة الدوميري إلى بحل ما الاسين في وض كيا اعفرت التاسامية من الإعوال والمانة يتنقشون بالمقود ميز عصر بعن من وللبغدجون كوا تنامجوب قبرا الن بين و مويه أنز الداخ أن ہوئے مول کے اور اوجول سے جراز روش ہوتا اور جھا آن ہے اس کا عمراً ہے کو بھی اٹھی طراح ہے اور ہے جو اً ب خَفَرهَ يَا جَاكِماً الله وهير منه إلى أهلي له أمّا أنَّو عمل الآلي كيال ثان أنها لين لين آور وحا آ ب كه بإس قد الركا لا يولكمل وكا الهم الحدو اطباطين اولياء من دون الله و محسبون الهم مهنده و را آسوروا محراف آیت ۲۰۰ ) انجوں نے قدا کی بات شیاطین کودوست بنای دانتے ال دو کھا۔ ہے ش که جم سروعی و اون تیل به

ا كنول جنب!" بهروييغ" كوة ب ين وكيان لو ا

شابیہ بیکھا توب سوقی عبداللہ سا دب موسوک کے الطیفیا آنا فی امیدالقان کے اسے جمعی کا کھی۔ وقعل کوشرورے سند فریادو '' فیٹ اور کلا' قرارہ بن حمر اعمار سیدنا فی جیانا کی کے 'علق ان کے 'موجود میتندین جو فاط عقائد وتصورات اپنے از بان میں بیوست کے ہوئے جی ان کی حدودہ مقدار واصلیت سے

وّ ووخودی واقف ہوں کے ممران لوگول کے لائے اور وامنا میں جوسفات وافتیارات سدتا جُنگوں کے بیان فریاست مجنع بس این کے تھم کے بعد تو صولی صاحب موصوف کا موقف خرورے ہے چکو" زم بھی۔ مصوم ہوتا ہے۔ امک فوٹ شدون کے کورندوکر نے کے بیے معنوت جبلائی کا فوری جست قربا کرا تا ہونوں اُ ہے جھنے وارا نکل ہے اس دن کی (فوت شدولوگوں کی) روبوں کی تھیلی جھیمے کر الت و جا اوراس ہے ایں دن کے دنیا کے مارے مروبے دوبار و زندہ ہو طاقا اور گھر مزارا کیل کا موت وہوئے اللہ تھالی کے بات ا بنی اس انتو بین از کا حال بینا الوداس کے مداوا کی درخواست مرتا اور (تعوفر الند کفر بناشد ) المند تعان کا اس کو جیب کرادینا ور سر بتدومتان ش روقه اعروف نے بچے کا کیبے کھی گئی آسان زبان محما ایک بچوٹی ی تما کے جس کا نام یارٹیوں محروومید نا ہے عبد لقار د جعائی کی مختبر مواهمر کی بیعثمثل متحی برجمی تنحی مصنف تنے موان عبدالرحن خوق ہوتر تی اس میں ان کی دومری کوانات کے ساتھ ایک کرامت رائج کھی تھی آگ سیدہ جدا کی کی ( مَانِ فِطاری کی ) سی مخص نے " سروموت کی جوهنترے نے منصور خر ، ٹی اوو چلا کیے تو ایک ور'' ای نے ای دقت کی دخوجہ صدیم اپنے گھر کی پیشش کی' آپ نے وولمی منظور قرما کی کھر تیمراجمنم اس ولت كي ومحوت كي منظورن بينة لميز التي خرح ( غامبا) ؟ خو دس آ دفي ايك بن وقت كي وهوت انظارا بينز البينة کھروں میں دیے مجھا اور آ ہے نے سب کی دموت متقور فریانیا ایک فخص جوشروٹ ہے تک وہاں موجود قبا س نے وخل کی مطرعہ: آب ان سب لوگوں کی دائدت بھی تھے جا کھیا ہے؟ س یاآب نے اسے وتحسين بندكرن كانتم وياتواس بالدكرلين بجرفر مايا كحودا فواس نجا إلحا أتصير كمولين أادميه ججب عظو ، یک کہ ای محن میں ایک بیری کے درائے کے ہرائک ہے ہم آپ بلحدہ عبعدہ مبلود افروز جیا گھر آپ نے فربایا ''موی طرح بم ہر دنوے میں بیک وقت شر یک بول گے'' اب آپ فروانداز وفرمالین ک ولید موتین اصل خدائی افتاع را بداتو ایند بر رگول کے باس کھتے ہیں اور الشاقدائی کو محل ترک کے طور پر شغيركرت بين وها يومن اكتوهم بالله الاوهم مشوكون؛ (موره يوسف أيت ١٠١) ان ش 🗢 اکٹر لوگ انتداند کی یہ ایمان رکھتے ٹیل کرساتھ ٹرک بھی کرتے رہے ٹیں ۔

( بحوالہ جزیت اور جارہ مقبقت اورعلاج )

مغرب كي نمازك بعد راقم الحروف محيد بيابر نكلا تواليد أو يوان كونتظر بإيا تعد ف و ا پید چاک ہے سارا مهاج ورشیم ہے اس نے دئی پریٹائی تائی کے میری پیواٹی سے آگ ای ایر او مد دوباره بندوستان جاميا تما مجر وليس منال بوشيح بيدنيس جلاز تدديمي ب بانتساء مدى زامان سا مجھے کو لی سیار اقبین و یا کاور میں مٹی میں رابا مل کو جوان مو کیا تا مجھے اپنی شاد کی کی اگر جو ٹی ﴿ تَم رَب مُؤْمَ ع چھتا ہے؟) خوری میں نے تک ورو کی اورائیک دوو میسائی مورت بسمائی ایسائر ک کل تھی کوشن الديرادري ك كها كريس تم سے ايك ويديمي فلب تين أرع الحرآب كي مير و في اور احسان او كا اكر معاف نظاح میں شامل ہو جاؤا تکر ووامی پر نادوش ہو گئے کہ تیم وں میں شاوی کریا ہے۔ نہ قوا میزی شاد تی کہ نی و کرنے ویل ایوی مشکل اور منتول ہے تھیں راضی کیا بھربھی بکھانوٹ ان شامل ہو ہے بھی تو نداہو ۔۔۔ اس کے کی سال بھد اب چروای مئلہ چی آ حمیا کہ اس مورے کی لاگی مسمان نہ ہوئی تھی اور ووا ہے (عیدانی) نعیال سے کمی مانی تھی۔ میں نے ما یو کرا ان کوہی ای طرت معلمان کر سے سی مسلماز کے کے فَاحْ عِن وَ إِن إِنَا عَلَيْهِ عِلَى كَالْسِي تَعَلَّى أَمْمَ بِوَيْكُواسِ نَحَ لِيْدِينَ سَلَمَ لا كاند مَا تَعَا يَا يَ مِقَال ہے برادری کا ایک اڑکا جارکیا اور براوری کی جی پہنے کی طرح شعب کیس کر صرف نکات بھی شاک او باوا محرصب سابق وووکز کے بہزار وقت چندلوگ آباد و ہوئے کل کو نکان ہے محرآ ن (بق شراحہ انداز سے وان براوری ہے) سارا محام ہی بکاڑ ویا کہ جواؤک ٹیا کی بورے تھے ہی توکھی اور لا نے کو کھی مجراہ کر دیا سارے ہی مشربومے میرا کھائرہ ایس نے کہا تیں کیا کرسکتا ہوں کے مصد باتی ہوتا تا کوئی و ما انجابند نے استنفار وغيروتو خواكرتا تؤ بكداميد كام بنترك بوتي بتحر بالقبلي ياسرمول كيب جمئل سيالا وجواشاه تحقی ور میک ہے پر بیتان آیا تھا ابایوں سا ہو کر کھڑا رہا وقعہ بندہ کے در میں خیال آیا اور اسے کہا ک اگر پیمرف آج کی داے عاصر ہے تاہم ایک کام تم فواکر کے دیکو ٹایدائند کر مج تمارا اکام عادی - ٥٠ مجر بنده نے محقور ابغاری شریف میں فرکور فارس بند ہوجائے وائوں کا واقعہ بنایا دوآ امیول کی آ ہے بگ آ ینده کو یاد آگئی تیسر ساد کی یاد ند آلی - بهرهال ای طریقهٔ بر ده مانگینه کارنده سه است کها کران نومول کی طرح تم بعی الندتیاتی کی بارگاه میں اپنی بودی بھٹی فائس بنگی ( بس میں دیا تاٹ کا شائب بھی رہوا اور تسارا

دل پر اس برسطستن بوارداس کے خلوص کی کوائی ہے ) بطور وسیلہ ہیٹی کردا اور فوض کرو کہ استہرے
اخذ اگر بہری دو میٹی (جو بھی نے آپ کے فقتل و کرم اور قوشی ہے ہی اور او آپ کی رضا کے
بادر وسید ہے ) میری مید معیب دور قرباد نے اور بیرا کام بھادے اپندہ کی ہے اس کی کے فقیل (حد ق
اور وسید ہے ) میری مید معیب دور قرباد نے اور بیرا کام بھادے اپندہ کی ہوا ہے آپ کن کرد میں بچر تھا ایک کو قو بندہ
میں اپھر تقریباً ایک سال کا عرصہ گزر کیا کہ دوآ دی بندہ کے گور آپ ایک کی گور میں بچر تھا ایک کو قو بندہ
نے بچان لیا میکوشل اور بچرہ اوا زمین و بندہ کی بسادے گزور ہے ) دور ہے اور کی کے بات کی آو بندہ کو تبدہ کو بندہ بندہ نے بیان فیال سے دوگی کہ اس کا سائی ای کی برادری کا تھا ا شہر سا ہوا کہ شاہد یہ وہ میں آو کی ہے حرید تقویت اس فیال سے دوگی کہ اس کا سائی اس کی برادری کا تھا ا شہر بندہ ہے اس سے بو میں کہ کیا تو دی آور ہی ہیں جاتم تھی کے نکاح کا معالمہ کو بر برائی تھی ہے وسید ہے اب ابندہ ہے نہ ہو او قبر و کی گذا ہوں جس جاتھ تھی بھر میں تا ہے بوگیا تھا ) کہ براندہ اگر میری تو ہی جو سید ہو اس کے شیل میرا ہے کام تھیک کر دیا اور بھر مدت تھی کی ایس کرم ہوا کہ گرے کو وہ گرے دو کے مدد سے افراد خوا میرے گور آ گئے اور کئے میکھ جددی کروا جاری کا میں کر قار غیرہ وجاؤ اور کی کا انتظار نہ ہو اور اور کی کا انتظار نہ ہوا اور اور کی کا انتظار نہ دور میں کروا تداخری

تحقیق : المخاص (فوت شدو) کے وسلہ ہے دعا ما گھا تو خلایل ہے تمراہیے اعمال صنہ کے وسلد سے بحوالہ واقعہ عار فیر اختلا فیا ہے۔ زغرہ اشخاص کے وسلد کی شکل یہ ہے کہ ان سے وعا کرائی جائے اور اوت شدہ کا وسیل کرنے کا مسئل مرف روائی ہے اور جود کیل اس کے جواز میں دی جاتی ہے مرف ایک عاجها والی روایت ہے جبکہ وہ روایت اس لائی نہیں ہے کہ اسے تو حید جیسے راس الاشال واحتا کہ امر پر اثر انداز تعلیم کیا جائے آیک زیاد و یا کم خطرہ والی اور ایک خطرہ سے بالکل یاک چیز ؟ عاقل ان بم سے کون می چیز اختیار کرے گا؟ مرف اللہ تعالیٰ ہے بغیر تمی وسیلہ کے دعاما تھنے کا تذکرہ اور اس کی تاکید تو اتن کثر تھے قرآن وحدیث علی آ فی ہے کر بعض الل اللہ تو اے موس کا مقصد حیات می قرار دیتے ہیں۔ بعد لبل و ما خلقت النجن والابس الاليعبدون متحدظتين مبارية البرعبادي كامغز المدعا مسخ العباده ك مطابق دعا اور دومری حدیث شریف کے مطابق الدعاء هی العبادہ (دیامی عبادت ب) اور اعارے کے قرآئی وابوی وعائمیں علی وستور حیات ہیں جس سے اللہ تعالیٰ سے مانکھنے سے اللہ تعالیٰ ہے تعلق جزارہ تا و کے اور مستون و عاوٰں کی مورت میں ٹی اگرم سکتھنٹا ہے تعلق مجمی بڑا مربتا ہے۔ ان ووٹوں تعمیر ل کے حسول کے بعد ادر کیا جاہے ہم کویا اس طرح سومن کا مقصد حیات ہو، اور کا ہے۔ نیز قرآئی اور ٹیول دعاؤں کی مثال ایس ہے جیسے واقع مجازا (مجستریت) سائل کو ہلا کرخود کیے اکدائم اس مشمون کی درخواست الكه بالكمواكرادة "مرف اتى بات سدى ماكل واس بات سے ب مدخوق ماصل موكى اورات يقين مو جائے گاک بس میرا کام بن ممیالیة ابمیت ب الله تعالی سے دعا باتھے کی۔ انبیا علیم السلام اور خصوصاً تھا اکرم النظافی کے الفاظ اور طریقہ مبارک سے (جس میں تم ویش ایک لاکھ چوٹیں بزار انبیا ملیم السلام ( بحواله جنات اور جاد وحقیقت اور علاج )

### عجز اور فخر

چند سال کا دافعہ ہے کہ جناب حافظ مشہود لحسن (تبدیل شدو نام ) تشریف لائے مسجد کے ذہبر خنفر تن فربايا كام ب، بندو أنعين كراه إلى بيات بادئى اورفوش وجيح أفرمايا آب كومعلوم يحك يمره يبالى سلانی طبعت کا، نک مول کچه وحدالات کرانی جرويمري بيدا ميرامعول ب كريس جان جادل خود نماز پر حازی نے کمی کی افتداء میں نماز پر حول نماز کے بعد کھڑا ہو کر اعلان کرتا ہوں کہ اگر کوئی حقی آپ عل سے اب ہے جس کا بدخیال برا کر لوگ عیکر (ایکشن) گوائے جی دوا کھائے جی قرار اور فاعمو مع ے مگر جولوگ چند لفظ آبت رہے ہے اور وم کرتے یا تھویڈ ویچے ہیں ایسب فلط اور وموک ہے تو وہ سامنے آئے: اور اگر کسی فض کا کو فی سنار الجھ ہوا ہے کسی طرح بھی حل تیں ہوتا یا کو فی فض ایدا ہے جو ایدا مریض ے کر برقم کے علاج کرواکر اور کر ویکا ہے تو وہ تھے ہاے کرے ایکر بوآ تا اور کل اے وہ باتا ؟ الحديث بيث فائده بود ووكامياني نعيب بولي محراب فودييرے اپنے مكر عمل ايک معالمہ ايسا ويش آمي (بن افرمان بوممیا) كريمل نے بر جارا كرؤالا اور برقم كے بايز عطي كم الك بدائر ميم بن بريشان موكر اب مرتد صاحب سے باس ماضر جوا اور سارا و کھڑ ایال کیا اور انھوں نے جو بھے بتایا وہ بھی جما نے کیا مخرسب کے بے فائدہ کابت ہوا۔ چرجی الناسے مرشدصا حب کی خدمت جی حاضر ہوہ اور سارا قصد عالن الميا وتعول نے جوعلاج محصے بتايا دو يمي كيا الحريات و بيل كي و بيل دى أو رو ير محى فرق ليس برا الجريس كي اور بزرگوں کے پاس میااور جو وظیقہ وغیرہ مجھے انھوں نے بتایا وہ بھی کیا محر نتیجہ وی ڈھاک کے تھی یا ہے! آج بن بال خطيب جائع مولانا (معلك بريلوي) كي خدمت على حاضر بوا اورانمون في جو يجوارشاد فربایا اس سے بیری تنفی تیں ہوئی میر میں خطیب جاسع مولانا (سنک دیو بندی) کے باس حاضر ہوا اور انوں نے جو پھوفر ایا کی بات یہ ہے کہ ایر مجی میری تملی جیس موفی اب بھی آب سے یہ او پھتا ہوں ك يركيا موحميا الميلور مجى ويباتيس مواقها ارداب موالوابيا مخت معالمه مواكر مارات علاج بيكادة بت موے! بقرہ نے فرض کیا" آ ب نے بن دوطبقات سے دجوع کیا ہے مینی طبقہ بزرگان اور طبقہ علماء بقدہ ان دونول میں ہے نہیں ہے البتہ ایک دیمائی شرب الشل کے مطابق کے 'انگر مشورے کا وقت نہیں تو ویوار کی طرف مندکر کے وہ مشورہ طلب بات کبرد و شاید اتحای دیم عمیا انفاقعاتی محمارے اس مطلوب مسئلہ کا عمل

تعمارے ذیبن میں ڈال دین ہی تھن ریواری حیثیت سے بندہ برض ارتا ہے شاید اند ارائد آ پ تھا ہے۔ حل قرمادی و درید ہے کہ ہر چڑ کا دیک فاہر ہوتا ہے اور ایک باطن جیسے انسان کا جسم اور اس کی را را ہے پیکھنا اور بلب آپ کے سامنے نظر آ رہے تیں پیھی ان کی فلاہری ہے اور ان کی اصل بکل ہے انسان میں را ب ہے اور ان چیز وں بھی بکل ہے تو یہ کام کریں گی ورند ہے کارین ۔ ای طرح آپ یو عاون (بذر یہ وہ مرد) تعویدا وظیر و کور و تصوره تراس کام کی ظاہری مثل تھی اس میں اسل بڑا یا تھی ؟ حاجہ اساب ت عام قرار رہے زندہ نے خود عرض کیا کہ ان اعمال میں اصل اور ان کی روٹ یا جان ''اندار کے سے اسا' مثل '۔ عام قرار رہے زندہ نے خود عرض کیا کہ ان اعمال میں اصل اور ان کی روٹ یا جان '' اندار کے سے اسا' مثل '۔ اے اللہ کر بھو ہم عاجز ہے ہی اور فرطا کار اس مصیبت کے متحمل ٹیس ٹیں انہذا اپنی رہوئے ہے اس کو ۔ ایت کے ساتھ دور قربا دیے! مگر اگر مرکار کی مرشمی ہوا تو دو بد نور کی جس مان میضے تیسا اور آمر مرشنی نے روتھ انہیاء عليم السلام كي محي تين بالسنة إلى برحافة صاحب فريات شيرين (الحديث) ميري تني وفي البندوت ا بي والله الرسوا عيظ حضرت قعانوي (مغبوماً) أنفس سنايا كدجب مقوط بضاد ك مع في الرجاع ريال -والكول الناتون كوية تفخ كروية اوركوني مجي ال كوروك والأشارية أمل وقت بغداد كالمعلمات كالأيساجي عن ایک مستجاب الدعوات بزرگ (نام مجول عمیا) ریا کرتے تھا تھے آ دی تھا اوُک این مشکانت اسم ایش ے کیے آتے اور ان سے دمرہ عاکروائے نے گورومورٹی کی جس کینٹی کے چند و شئور ان کی خدمت بھی مدت ہوئے اور فرض کی حضر سے بقداو تو شتم ہو کیا اگر ان طالع تا تاریوں کا کوئی دریافشوں جز آ نکا آ ہے۔ ایکو بھی میں ہے گا 'آپ دعافرہائے کراند تعالی ان قالوں کو ام ہے دوری رکھے انھوں نے قراباؤ انجما میں بھی وعا كرون كالورقيمي عاردتم بعي كرنا كرسجدكي تهيت برجمه وقت أيك آولي تغرود لي كرموجود رئيا- اول فا الظاء الشاتا الذي العركاريّ ي تيس كري سقداد الرخد اخرات الدوحرة ين جي الواد تين مد حوزات كي عابوں سے پیدا شدہ کروکی کیل ہے ان کے آئے کی افتا تدای کردے گیا جب دہ<sup>ما</sup>تیں تھا ہے۔ ان گفارہ انج ۔ وے اور پھرتم کیجی محقوظ مقامات پر اچیپ جاتا اور بیس بھی اس وقت وہ اگروں گا۔ کیر نیمن جے ران جد تا تاریوں کے آئے سے قطرہ کا خارہ ہوا کوگ جہیں تھے اور اس بارگ وی اللہ اے تھ واک کر اسپ مهاہتے ہالیور مذی بیالہ میم اللہ بڑھ کر اوٹھ ھا کرویا۔ امرائیں ہے بھتی مند ؟ مرون کی اکا بول ہے۔ ما جب او محا اور ووطفيوس اوهرو يكيف اور آليل على جنت وتحجيس كرف عجا كرة محا كبال جارت وواله وال قر مرف دیت کے نیلے می لفرہ دیے ہیں کی ان عمل سے امراد کرتے دیے کہ آ کے ہی گئی انکانات اسجد ا مرود تنت تصليدًا ضرور جانا جائيے۔ آخر والهي كافيط بوالورو والهي موسكے - نظار ، والے سند كافي الا حل آوروں کے وہاں در چینج کر بھیٹان کا سائس ابر اور خطرے کے تم ہونے کا علامتی نقارہ عماما شرات کر ویا بردگ نے پیال سیدها کرد یا تقدیرہ بوا اوھر کی چیل رہی تھی جدھرتا تاری جارہے تھے افھوں نے تفارے کی آواز می تو مو آرد یکها کریستی در عبت مکانات سیدسب میاف نظر آ دے جی دو پر خبر کے اور کینے م کے بیال بات ہے کہ بعب ہم متی کی طرف اپنا مند (رث) کرتے بیں قو ووعا کے بوجائی سے اور ویتا کے ہیں تا نظر آئے مکتی ہے اچھا میرای طرف جلتے ہیں اُنھیں آئے وکیے کر نقار بی نے مجرفطر کے نقارہ ابوا کا

بررک صاحب نے مجر بیار النا کر دیا جستی نظر دن سے فائب ہوگی او تعد قور کھر رک مجمع اور بھٹ مباسثة كے بعد بھروائيں جينے دوبارہ خلرہ للنے كانقارہ بجا بيال سيدها ہوا استى نظر آئے تھی ان بھری پھراستى كو چیے ای طرت تمن در بھوا تیسری بار ہے مسا ورستی کی جانب بزھے مور تھرے کا غارو بی تو ان بارگ دِقِ المُدَاحِيِّةِ الرَّاوِكِيَّا كُورِيالِ وَالرَّائِزِيلَ فَوْراً لِمُدْتِيَا لِي كَالِمِ فِي الميام بوا كالتم وارا في كيا يجتا ے " متی فانب حاضر حیرے بیائے ہے جورای ہے میس ایو توٹیس ہم کر رہے ہیں اگر اب ہم یامیس کریں کے اس کے کہ تھے تو اٹنا بھی ممٹین اک ہمائے اہل بغداد کے راتھ یہ ملوک کیوں کیا ہے؟ پوتی ن كا الحال بد أن مدكك الله يج ع كان شراعلان في كوفي رش عَد وفي يريم عن المري هي عبر من تا تاریول کی سورے میں ان برا اعذاب اور ل کیا ہے اور ان کومز وی ہے تو کون جوتا ہے اور سے کا مول يمن وظل وسينة والداور بجرمون كو جيزان والدالا كما تواسيعة تب كو بكوا الرنى والداء سجعت ب اجها تو ذراس باتھے نا ھا کر دیکھا مواسے کیک کا سے کا در میکھ می تیں جوگا اور دو کا سکیا ہے؛ لیا کہ بھم تیوا ہم اسپطا الوامیان (دوستور) کی لیرست میں سندکات دیں سے ا" ختاہ دیا کی کوئن کران کی توجالت ہی فیر ہوگئی کر پائیں! برکیا بھڑ یا جمی قاخدست حتی اور ہراوران ہمام کی قیر فوئنی بھی کر بیاسب بھی کرد ہا قدا اور اس سے مقصود مرف الدنتماني كي رضا كالمعمل قد أب أمر مركارتن اس عندائن جون تو ساري ونيا بال بيا بعدة مين تھے اس کی کیا ہے داہے! کی وقت بجدہ میں کر کے اور ورو کر یفر تعال ہے معانی یا تھتے رہے کھر کہاں کا ببال اور کہال کے وک ؟ فیر اللہ کے سب خیال تک قلب سے فکل مجے روئے رہے وہ تے رہے تھی کہ فللهوبا في آئر تعميم بهي شبيه كرويا الربيعي ويمي عاووير بادكر دياني واقعدان كرحافظاها عب موموف عِلے شنے اور تقریباً تمان عارس ل بعد پیرخریب خاند پر کس مقعد کے ہے تشریف ایسے اور عمراً وریاضت کیا آ کہ چنو سال ڈیٹٹر کا میرا واقعہ آپ کو یا، ہے؟ ہندو نے کہا بال! مجرخود ی فربایا ک میں نے آپ ہے رقصت ہو کرامنہ تعال ہے فوب می استفقاد کیا ( بعنی بکٹرے ) تو امنہ تعال نے اپنے فعلی و کرم ہے وہ مقيده ماتخل عل فره و بادينه انحد .

معنی ۔ اوسکا ہے کہ حافظ صاحب اپنے طریق علائے کا مریش سے مو وضر نہ لینے ہول مگر غالبا قیر محسول عربیتے پر دہب جاوسا تھ ساتھ جنتی رہا کہ شہرت تو ہوتی رہی ادامرے ہے کہ مسلسل کا میالیا سے اپنی ذات کے حصل ( خلافک مسی بنا اور بائنے تو وہ ہوگا جو قیاست کے دوز اعضافیاں اپنے بندے کو متنام مطا استی اس کی ایک اسے اور کو بڑتا اور بائنے تو وہ ہوگا جو قیاست کے دوز اعضافیاں اپنے بندے کو متنام مطا قربا کر اسے این کہرا کے اور کو بڑتا اور بائنے اس وہ اسے اس کو حست مستقر و و مقاما والوں میں داخل فربا کیں ۔ ( آئیں ) اور بزر کو ل کے جو اجرات میں سے بھی الکو نواز اور مقام والوں میں داخل کے اس سے اس کے بیار اور اور و والما لگ '' بڑھا ( عاجزی ) پیدا ہوتا ہے '' فاہر ہے کہ تجب رہنوش ہے اور بڑو تھود ۔ ایک صدیت کدی ( مغیرہ موشی کے برایا ہو ہے ) پر ایمان تو تھا مخرقیم ہے بالمطمول معنوم ہوتا تھا کہ'' اے آ وہ کے بیغ اگر تم الل ہے آ افراک ہے۔ جسد واحد میں جاؤ اور کھین میں معاف کروں گا' کیا اخذ اور کی تعاویٰ کو کنا و جند میں کہ کن و نہ کر ہے گیا اور جم ہے معافی باننے کی اور جس جمعی معاف کروں گا' کیا اخذ اورائی کو کنا و جند میں کہ کن و نہ کر ہے الاول ہے۔ جعد جو اخذ قبال ہے معافی مانگی ہے اور اس معافی میں جو عاجزی ( غور) موجود ہے ( اس السان کی جدد ی

اور پر بھی ہوسکت ہے کہ جس بندے کا الفرقونی تجوب رکھنے کا فیصد فریا گئیں بھر اس کے این ق حقاعت قربات میں اور جو دنیا اس کے دین کی بگاڑنے والی اور اس کو اس بندے سے اور فربا دیتے ہیں۔ ابتا ہرتو اس بندے کا فقصال ہوا گر حقیقات وہ ہرا فائد و بودا کرز ہر قائل سے بچاد یا اور حیات اید کی کا سامان بیاد دیا جیسے معرب سوئی اور معرب تعمر کے واقد میں قرقوں بچید میں قبل معموم کی جیا اس از کے گاتا ہدہ حافوت اور آخر کا فیائد و بن کر والد بین کے دین کو بالاڑنے والا بند تھا تو الفرقوں کی ہے اس معنز بیا کو دور قرب ویا اور اس بیچے کے موقعی والد بین کے اقبال صند میں جو میر کی کھی کہ میر مساحد پر ہوتا ہے اور معا ال بیلے میٹیا فیس تھا اب میر با دقوع ہوا اور اس کا اجر بھی مترقب بوائر دیگر مساحد میں شامل ہوا تو او دعا ال بیلے میٹیا فیس علاق ایک موقعی واقع ہوا ہوں و حصا کے مصدائی فہارت صافح آئے گیز واقعائی اور دعمال اور اس کے بدلہ تھی صافح کے گیز واقعائی اور دعمال اور اس کے بدلہ علی صافح کے اور اس کے بدلہ علی افرائی الگرائی

( بخواله جنات ورجاد ومقيقت اورهان)

#### اینٹوں کی بارش

کی سال کی بات ہے عمرتھی اپنے ولمنی (٤م تبرف ظیل) میاں نوروین بعث آت وکر جدا ی تنے مگر حضرت نانا بی نے جو وقلیقہ وا اورال والحکام انتھی بتائے بتیجان پر جیسے تیے بھی ان ہے ہو سکا قمل کرتے رہے تماز روز و کے بابتد تو ہونا کی تھا ایک روز تشریف لائے اور فرمایا بیٹالا ہم تو ہوئی معیب میں بيض مجئة كرتمري كاموسم تفا أوار كمرين ( كه و بيات مين تفااد داس وفت و بال بنجي رَهَ في تقي) عشاه کے بعد روزے برہنے تھے۔ ہم نے موجا محلّہ کے لا کے تھیل محیل میں شرارتوں پر اثر آئے ہیں فیذا اندر ہے اٹھیں لاکارا کہ بھاگ جاؤ ور نہ ہم بکڑ کر مرمت کریں ہے۔ دومرے دن تیمرے دن ورزانہ کی دن میں ای وقت پر بیکام ہوتا رہا تب ہم نے سوچا" بیق کوئی اور بی بات کے کرکسی فالف نے ہمیں ورائے کے لیے ( کہ یماں جنات نے ذیرا ڈال دیا ہے ) پر سمیم بنائی ہے اور اب سمی ناواقف آ دی کوٹر بیار بنا کر وموری زرقی ارائشی اور مکانات نمبایت تحوزی قیت برجتھیا تا جابتا ہے کہ اب تو یہ بیبال ہے بھا گئے کو تیار ی بول کے محرہم این جدی سوروثی جائداد کو اس طرح ہرگز شاکع نہ کریں گئے بکہ وثمن کو چکڑنے کا ا انظام كري كري بكريم في مشوره كري اين فاندان سد (كرفاصا بزاتها) جارتوجوان تكري جمائظ اور آمیں جار تار چیل نی فرید کرویں کرجس جانب ہے بھی روز ہے آئیں الائٹ بھیتکواور اس کو پکڑ واجب مَا وَرُولَتِ بِوَالْوَرُولِ عِيمَ آئِ فَي تَظَيَّ الدِرْهُمِ وَالول فَي تُورِ كِلِيا الدِينَالِ كَال سائية عروز ع آرب میں اومروائے نوجوان نے ادھراوھر لانے پینٹی محرکو ٹی پینٹس نظر ندآیا مجربتایا تیوں نوجوان بھی ادرآ کر الروزي بارا كى حاش كرئے ليك محركوني فض بهى نظرندة بالتب فريد مى در من اور مين كوتو يعين ووكيا کہ جب انعیں روڑے آنے والی جانب زنتین برکول " پنیر کھرا" ( فشانات قدم ) نظر ندآیا" کہ بیاضانوں کی میس بلکہ واقعی جنامت کی کارستانی ہے اس کے علاق کے لیے تحصارے یاس آیا ہوں۔ بندہ سے اس خیال ے كرعمو بالوگ ايبا علائ كرنے اور كرانے والے بہلا مرحلہ بيضروري تجھتے جي كر عال صاحب متاثر ا شقام پرتشریف او کر اس کا اچھی طرح سعا تندفر ما کیل بھر مراقبہ فرما کیل فراغت کے بعد یہ اسراد انداز ش وا تمیں یا تھی سر بلا تھی' اور بڑی ہی' میوں' کریں اور قربا تھی' بڑا زبروست جملہ ہواہے''' بڑ فیامشکل ہے کا برش آئے کی ہے وغیرہ '' اور پھروہ اینا ساوا طریق طائے آھی۔ بٹا کی انتہاض محسوس کرے میں نے آھیں ۔ بہایا کرتا ہے کو معلوم بی ہے میں تو سکتے سال سے کمیں آئے ہائے سندار بوار آئا ہے کی جانو صااب کو بلوا کر دہاں جیسے وہ کمیں پڑھائی کروا کیں۔ یہ بن کر وہ چلے گئے 'اور کی ون کے بعد بھر آئے 'اور اناد کے ۔ میں نے کی ون پڑھائی کروائی محرکوئی فاکدوئیس بوا۔

ر تو بندو برنے انھیں چھو کیل دم کر سکے اور ایک تھو یہ وہا کہ ان کیلوں کو بیارہ سا ڈوٹ میں گائے ہو اور تعوید مکان میں وجود رم لگا وہ ( غالبًا وہ تین جفتہ بعد وہ) پھر آیا اور بنایا کے وہ سدید تو می طر ن جارت ہے اور کوئی فرق نہیں پر البندہ پر بیٹان سا جوہ اور کہا کہ کیسی دوسری شد سے باہ کر ڈاپیاک کر و دمی یا بیٹان ہے ہو جمع اس وقت بندو کے ذائن علی آیا اور بندو نے ان سے اچ چھا کہ تھے چند و کس آب بد اگر کے ا کہا کیوں میں جمیا تھی رے محرے جنتے افراد میں سب کے تام ادر میر پر انعواد انحول کے معود اواج ہو جہا ان جی ہے دی مال کڑ کا لاکی اوراس ہے ہوئے جنتے مرا محودتین بیں ان میں کول آماز کی ہے اور میں کے نمازا ور مورق موج کر یا اگر کر کے بتائے ملکے کہ کھرانند اور سے ٹمازی میں اٹھ یو ٹھا اُسا کھ میں و ہوا ہے ؟ مجاملیں! ہو جھا کوئی تصویر جاندار کی سم ( عورے این بزرگ یا سی جانو رک زیائش سے ہے ۵۶ ن عين لكاتي جوتي سيرة كية فيوس عند بدورة كيانات الشارات آن يوكا كام ان جائة كالأبت يبلوا بالموا عرف دوچو<u>ر نے تھوے ک</u>ام کریںا کا گھریا کوسب فواق کو کہدا ہے، کو اُرکا فی ایکی فوست جی آمہ ش ہوتوا تھے سر بغیر مشرورے قدیمو بلکہ کیزا سریر رکھے دومرے بیاک مشار کی نماز کے بعد آمرآ ب کا وضو کا قائم رین عینی هوری یاد بوتو طبیها در نه دوباره وضو کر لیل اور جس فیکه روز سه کرت تین دوزے کرت کے وقت ہے میں بھیں منت پہلے وہیں کھڑے ہو جا کیں اور پاکل نہ ڈورین کہتا ہے کوروڈ ہے گیا شاب کے گئ وبال كمزے ہوكر بيا آواز بلغاتي بار بياغا لاكسين كا موجيار جيزين اور ب بال سين تيسا اليك كلمات تين تمن بار روزان تمن رات ای وقت کمین او دمها «بهای کرسطه شخط میناشند بیدخیال ممکی کرت اور با شخه کند اکریم خود کر سکتے توان کے باس کیوں آئے ؟ اب بھی یہ بوکام خود کرنے کے لیے کہا یا ہے کہ شاہ اس طرح میں فرخا ویا ہے تاہم وہ بیجارے اور کرمی کیا تھے تھے انج میاں صاحب میصوف کے تھے ہو کہ پہنے تو مورق ل کو بیکها کر بیسیوا من اوا فکره کیل بھی بیلی ہوتہ تکے سرت بیٹسنا بلدسر یا کیا اطراب مکتا اور سے اس نے تماز عشاہ کے بعد خود تھی یار وہ کلمات کرد ہے اور قربان جائے املہ کریم کی قدمت کے کہ کئے عرصہ سے جاری شدہ دوروزوں کی بارش کا سلسلہ ای روت بند ہوئی افحہ مندا کھرائیہ سہل کررا تو میال عماب فارتشریف لاے اور بتایا کر میں نے کر شنہ سال بیاں ہے جا کر داؤں کام کے اور انحد نشا اس راز سعة بن تك بالكل فيريت اوراس والمان سع تحريم أب اس فيدة إيه ال أكر ثنة والت يمل موسة الما وَ تصرطیال آیا کریچھلے مال بھی موم ہنا اور نکی جکھی کرام پرکٹی معیرے آئی ہوئی تھی اور ام نے اس مے دور کرنے کے کیے کتے تر لے میلے پر حالی اتھویات وغیر والحرکوئی بھی مناٹ کارٹر ندوا اور وطاف كاركر موا وه اميها مختمرا ورجيب جيران كن اور جمر محصه جار جيزون واليابات الايارة في مكر ووجار جاري يراوليك آ کمیں بہت موجہار پاتھر کامیاب نہ ہوا اب وہ ہارہ وئی جارچیزیں پو جھٹے آیا اول ک اوکون کی تھیں! بغو

ے کہا کہ آپ ہے ہے جو کر علی قرآ پ کو میا کہا تھا کہ آپ عشار کے بعد کیں کہ وہ چور پر این ہماری و ک آئیں اخیر یا مصح تو نیس کہا تھا کہ ایک و زیادہ چیزیں ان میں سے آب سے تھر موجود ہوتیں اور آب ظام بیانی کردیتے نے کے بال دیت قریمی محرآب دیکوئیس رہے کہ بین کتے بوز مدیوں اور ان پڑھ میں ہوں! تھے وہ پالکل بھول میں دوروہ تناوی اسے بندوئے انھیں دہ جاروں چے یں بیخی ہے نماز اس جاہور کی الشوم اور نظف مرقورت بتاكين اورود من كريط محية حمرتين ماويعد بكرتائ اوركيم الخطي بيتات اووكام ق چرشرون بوکیا کیا تھائیں کیول ڈراقم نے کہا کہ انوای عاد چیزی الاواروا کہ ان میں ہے کون می چیز آپ ك تحريق " كل بيناس يرود موجعة منك وركيع الكل بالرائد بوت من جيورة لاك من قدد تیجوز ال ہے بقدوئے کہ اس میں نے چوا چروہ ہے تھے اور چند روجد کسی اور کام کے لیے آئے آئے تالیا کہ واپس جا کر شن سے است وال بیٹے کو کہا کہ پیٹر او کھا ہے سادی مصیب دوباد وصرف تحماری جدے شات ہوئی ہے استقرار تو اور تمہارا کام ایدین کر اوچیہ جاپ افعا انقد تھائی نے ایسے جارے وی۔ اور اس نے شس کیا انکیزے یو لے اور نماز شروع کر دی اور پھر افحد عندا کہ ای دن ہی وہ انہار ن زحمت ابلد برئی اوراند تعان کافعل وکرم اورا صان ہے کہ ٹی سزل گزر کے کہ بھر <sub>او</sub> فرکت بھی تک فیس ہوئی۔

منتین ، ویکھے منیات سے مالات درست نیس ہوئ (اگرچہ برممیات فیرشری محل دیتے) تحر الله تحال ف الدياسة الوزل درست قرما ديد جريت مواكدا فال تربيعة عن دارين في كامير ليا كا و راید بین مراحد انجد الیملے تین اسباب بے قروی استا اور ضور کا وکر تو سیجا ایک روایت میں ہے کہ ان کی موجود فی شن رحمت کا فرشته و بال نیس آنا مظی مرعودین کا و کر حدیث جرئیل علیه السلام میں کیا کہ ام الموشين معزت ما نشرُك بحره شريف بيس ننا كرسر بركيز انبين تعانو جرئين اعدد داخس بين بوك اور فابر ے کہ جب السان کے محافظ باؤی گارو) میٹی فرقتے مرکاری تھم سے اسے چھوڑ کر سطے جا کی اقوان ﴿ مَّنِ طِينَ رِمَا تِ ﴾ إرول كوآ نے ہے كون روك مكمّا ہے؟

( بحواله جنات اور جادو هميقت اور ملاج )

#### لاتول کے بھوت

یے مجمع کئی سال کا واقعہ سے راقم کے ایک واست ج سے ذیری اُ مقد مدوا عد ب صحیح والسال اس یے کی بھائے آ ہے تکلیم عمدائی مشمی مجولیں امر مادق ویاڑی کا ویبائی آ تشریف ایسا وقعمد "مدارونت ا کیا اقوافر بائے کے عمل تو بہت پر بیتان جوال آمیا ہے جاتی کہ ہے ۔ بیٹے آو جنامت ن آئی فیسٹی کئی میں سال ک وم کرد ہا کھی نہ کیا کمجی کچھانی کو دیوا کمجی نہ ہوا ایسے ہی مدسعید چیما رہا تھے اس سے کچھوٹی ہے تی بٹی ہوٹ بوگئ توان شرم نے میرے بینے کو چھوڑا اور میری آبلی کو شاہ شروع کا دریا (۱۰۱ ویز ۶ قد کہ بایت درا ہے شروع ہوتا چھرا پیلم المنظمن سے بدن تزمز جاتا امر زمیرتی او جاتی اعلت آگلیف ابوٹی قتی کا اس وہ شد سے تھے شرید قلر اعلیٰ ہوا کہ بھی تو برا فراحمن ہے اب اس کا کیا ہے گا کا جنا لیے اس تعیف نے ماری کے ہے جس مشہور عاطوں اور محمد ہوں کے حالات مزید مطوم کرتا تو صورت بدفتی کھر آئی ایک ان ہے ہارٹ میں آئیسے الصال كالمعقلة مجركام بقايلاً كالعمول الدهريق كالريمكل كراياتها المستألمان المستأكر يك معنون أوقي يزير ك طرت بھی قابل تیول نہیں ہونکتی نبغا میں نے فیصلہ کیا کہ ایمان بھانا مقدم اور میان بھانا موفرا اور بجہ ان کے لیے بہت مشکل ہے ایک و موبندی حافظ مداحب بہا، اور نے دکھی دور دراز علاق سے عرش ہے انسان ے قربالیا بھی ٹھو جالیس دن قذرے باس دوکر راز ان مریفہ اُورم کیا کر دن کا چنا تھے اُموں سے از باتی جید ا بورا کیا اورا کمعونندان حالیس ایام بھی سریفتہ کوئی دوروٹنیس نیزا تب حافظ ساء ب نے فراوا ا ب آ ب بالكل علمكن برجين كه ووتطيف كليتة وورجو بكل بيناب يتعوية الواورات مريضه ك كلي جن الن وويان کے بعد مدفقا صاحب رفصت ہوئے اور ہم بہت فوٹ ہوے کرمصیرے دور ہونی محر ہوری ہے فوٹی بہت عارضی تاریب ہوگیا کر تھیں ہے دن علی مجر وی سرچہ دورویز این توائی طریقہ کلیف شدید شرار مونی ایت و کھی کرا اور عزید اس منایل ہے کہ ہم نے اپنا ہواز ور اور اجتمام تھنے سال تاہی کرنے میں سے بیا کہ امال صاحب نے بھی ایٹا تھل زور مرف کیا حمر بات وین کی وین دی۔ اب کھے کول را مزانو سے کا نظرتیں آ تا اور نہ کوئی اور صورت کام یفنے کی نظر آئی ہے اور اس تاثر ہے میرا ول بھر آیا آ تھوں میں آ ' سوآ ' الام عمل منتے (زیک کی حالت وورہ عمل) اس" وورہ ساز" عمل شدائے کے باتھ ہوتا ہے اور یاجزی ہے کہا

آپ آن میربانی فرما کین کساس بنگی کومچونز ویں۔ کیونکھ آپ کی مجی کوئی میں یا پنی بوگ ای کڑی آپ اس بنی کوچھی اپٹی بنی بن بھوکر چھوڑ ویں لڑ کے کو آپ شک کرتے ، ہیں تو ہم اس برمبر کریں سے تھی۔ جناب او د تو کس سے کس نہ ہوا اور دورہ پورے پہلے وقت تک بڑا ر ہا اب علی ہے عد پریشان ہوں کہ کیا کروں؟ بندہ سے بڑئی کیا کہ اس بات سے تو ٹوٹی ہوئی کر آ ب "ایان بگاڈ" مائین کے پائ ٹیں گئے گر یے بات بندہ کے لیے مہت جران کی ہے کہ آپ ایٹے اس مقیدہ ادر ممل کے بادجوڈ مرور شیلات وقو ہوت ے کی حد مثارٌ ہو کتے اور آب اینے آخری حکم لکوگی کی مدیک بھٹی مکنے تفصیل ہی ایتماں کی بیاب کہ المان کوکوئی واقعہ ویش آتا ہے تو سب سے پہلے تو وہ اپن مقس کے مطابق میں کی توجیبہ کرتا ہے وہ خت نہ بینچہ تو س امر کے ماہرین ہے رہوخ کرہ ہے یہ مشہور زمانہ تاثرات کے مطابق دیگر لائوهمل اختیار کرتا ہے: یا کوئی عالمی وانشور ( سائنسدان وغیرو) کے نظریات کے مصابق اس کے وقوع کے اسیاب کانفین اور ہنات آئرہ سے باطریقہ تو دیگر سب انسانوں کا ہے حمر مسلمان کی ترتیب پیٹیس ہے بلکہ دوس سے پہلے اللہ بقد تی اور اس کے رسول ، کرم کے دین وٹریعت ہے اس کے اسباب وطل معلوم کرتا ہے بنتای وومرے اسور اُ آراس کی قسمہ یق کریں قو شبہا اور اگر وس کے خلاف ہول اُ قران سب کی (حتی کرائے مشاہرہ کی بھی) تعلیظ و تشکیر کرتا ہے کیونکہ خالق مقائق جو مقائق بیان فروائے ایاس کے بتائے ہوئے ہائی اس کا ڈی بنائے وی سیج بلد اصح ہو کتے ہیں۔ (مشہرہ ندکور کے متعلق اگر وسوسہ کے کہ چشم دید کواہ کی شہادت تو ہر زبانہ کی عواقتیں شغیم کرتی ہیںا ہم وے کیے علوقرار وے ویں؟ تو اس کا جواب ہے ہے کہ ہم کئ باراپنے مشابه وكوخود غلطاقرار ويدوييع بين اوراس برؤرا تجب وترودتين بونا مثلا بهم ربل كالرى بمن بينعه إيها اور کا ڑی ہوری جیز رفیاری سے دوڑی جاری سے ہم باہر و کھنے جی ٹو تظر آ کا ہے کدوخت اور مکال چھے کو واڑے جارہے ہیں اور بم آرام ہے جیتے ہوئے ہیں محرفورا کی مقلی جارے مشاہدہ کو تلاقرار وے ورکی ہے کو جو کچھ نظر تا رہا ہے حقیقت اس نے برنکس ہے بعنی درخت اور مکان کھڑے ہیں اور ہم (ریل کا ترک عن آئے کو ) دوڑے جارہے جیں تعنی سائن متحرک ظرآ ؟ ہے ادر متحرک سائن اوی طرح کمٹر کی کی سیکنڈ ك مونى سب كوچلتي نظرة تى ب مرسمت والى جلتى نظرة فى بلك ماكن نظرة فى ب البكن اس كى مكونت كى تقديدا مقل فررا كرديق سے كريتك بديلي نظر نيس آئى محر بلتي ضرور سے جمعي تو أيك سندوا دوس تكن ادر برا کے بندے رہیجی ہے ) اسبا کے اپ اس معاملہ کوئیں کیلے ہ ہم بیمعلوم کریں ادویہ بنیادی بات ے کراس عالم آب وگل میں انسان و جنات کی حیثیت ومقام منداللہ کیا ہے؟ منسنا جمیں یہ محامعوم ہو جائے گا کران جنات وشیاهین مے حدووافتیارات کیا ہیں؟ قرآن پاک کے یارواول محمضمون وسلیوی ے معابق اللہ تعانی نے بسب خلافت شاکی (آوم) کو مطافر مائے کی تُقریب سنعقد فرما لیا تو اس جم فودی خلول ( ملانک ) ناری ( اطیس ) موجود تھے ملانکہ کی حیثیت سر کاری فیرس کی ہے جو مرکار سے مقرر کردو خلیف

ے تھی امور مرکار کی برخی کے مطابق ( ندکی خلینہ کی برخی کے مطابق) مرا تھا ما سے جی البند ما امت ضیادہ بھا عت (سیدہ) کی ادائنگی ماٹک نے قوراً کر دی سخواجیس نے (بوابی تفاخت کی قوتی جس ایکھوں سال عباد مل كرنا ربا الحي تليم قبل بوت و كي كر ) (الكارائير ويا الله نافر الأ كي يازات بهي الغاتمان 🗀 ا ہے جیٹ کے لیے مردو قرار دے دیا اس کے بعد جنے میں آوٹر کے دنول اور اور عیت افران مردود کے معالمات ہیں آئے۔ حضرت قردتر اور این کیا دلاہ انتہاں اور این کی فرریت اسرے کے سام سائن ز بین کے باعی بین اور اپنے حلقہ اور صوور کے اندر زندگی یسر کر رہے تیں اُلیام ہے دونوں و انحی ایس تیں ۔ ایک فریق جنات ( کر ایلیکی جنات میں ہے تھا) دوسرے سے بہت زود طالقور اُنظر رہ کے االا آمد ا ہیں بھی زیادة دوسرا فریق (افسان) كرورا تظرآنے والا اور قداہ ان سے كم وولوں نیاسات مان تا ہیں۔ عمر فاکن 7 بیما قریق دومرے اضعف قریق کو (اگر است قدرے ہو 6) کیوں ٹیسٹ و کا دو رہے ک ر نیانوں کو مغربتی ہے مناتیں ویتا ؟ دیدوی کے دین آ ومرکوسند خوافت کی بولی سنا اور س مند کا سختی میں م ا بھان وقو کل منی اللہ کی سفاری کے ساتھ سے اور ڈاٹند کی محوض سے فورس اس کے ساتھ ہے اس سے کا بات ہوا کہ بنات محکوم میں اور انسان جانگم اور مرکی بات اس کے ساتھ میا ما میں کا خارم سے اندیش اسان عِلْدُ بِرَاوُكُونِ مِنْ أَوْمِ لَيْ مِنْ أَلِيكَ أَوَى مِنْ لِللَّهِ مِنْ أَلِمُ أَلِمُ اللَّهِ أَن ی یو دغیرہ میں لوائک بیم وس علاق کے جنائے کے سردار کی بناہ میں آگئے میں ابندا بمیں کوئی جن جنے واقعہ و تک و کرے یا المیان کی بی ظرف کارروائی تھی کیونکہ ان کی جناب کے سرواریا کس اور نین سے عاقات ن ہوئی جوٹی تھی قرائل کی بناہ حاصل کرنے کا کیا حوال ؟) لیکن حاکم ہیں (انسان ) کے گلوم ( جنا ہے ) ہے خرف زرو ہوئے اور ان کی بناہ حاصل کرتے کے شکورہ بالاطرابقہ نے بنات کو بدور کی بنا ایا اسروو اسپنے " بي كو" كملاً " محجة كلي والله كان وجال من الانس يعودون برجال من النجن فرادوهم رهفا (سور وجی آیت ۹) بور ان تول علی سے نوگوں نے جول سے باد و مکتی شروع کر ای اس نے جنوں کا غرور اور زیاد و برها دیدای کی مثال تو مک ب سیح ایک زین کشنز پوریا بروکیدارے آگے باتھ و تدھار اس کی منتیں کرتے <u>ہے۔</u> تو اس چور کا یہ دہائے ہو جاتا اور مغرور بن جانا میں اُخبر کیا گار اس کا یا عث <sup>اُور</sup> وو اُ ک ی ہے۔ اب آپ خود بے خیال فرمالیس کر آپ نے اس استخوان کے سامنے باتھ جوزے اور کر بیاداری کی تو كي منج كام كيا؟ أب آب به كام كرين كد جب وه و يزب فوراً وخوكر بين اور مريف كي تعظيا وَرُكُر آية انكري اور معذوقين بإحدكر وم كرين اوراينا عليه فعاوندي" حق خلافت" استعال كريها اور استأسيسا كمه يس الب كل بعولا جوا هذا الب بحص حقيقت عاصل ووكل سية الراسيمات قريري الرايش كوق بالنك تراس کا اگریں نے اس مناقد سے تمہاری ساری '' تکھیاں'' ﴿ فَالَا بِدُونُونَ کَے فِسِی ﴾ نا افوا ایس تا ہے انا '' بدن وینار ببرزل تکیم صاحب بیکن علمتن مو محظ اور هر بدنده نے انعیارا ایک توید ویا کرم بیٹر کے باتی

وزوی و تعطاریا مستمیم میا دب تخریف نے کے اور تقریباً ایک سال بعد پھرتھ بیف لاکٹے اور کارروائی سنانی کے مثل نے بیغاں سے واپس ہو کرامی طرح کیا اور الحمد مند ایک سال تک کوئی وور و وغیر و فیزی پیوا محر اب دو تمن روز بوت اب دوروید الکساری کسیوری کردی۔ بوانوں کے بی ثام کوصل بند کر کے گئی آ یا آ اہدے تایا کہ بڑی کے بیت میں ورد ہے۔ در دوری ہوئی پڑی ہے۔ میرے ال میں یاق خیال تک مجي نه آيا که وي پيهل (جنامت) الصورت چيف دره ايتدائي) د دره خود کرآ يا بين کيوک مجھے پريتيس جو چکا عَيْنَا كَ وَخِيمِتُ قُومَ مِنْ مُورِدُ كُونِ إِنْ إِنَا مَا مُرْيَعِي عَرَانِ فَعَا كَدَوْمِينَ وَوَ وَكُمَّا عِلامًا ورورو ے ہوئے ہوئا ہوتا ہے کہ ہوتی تو کیس ہوتا! ایمی میں بیرس کا ہی رہاتھا کرمیری میلید نے کہا کہ بغتر حش بوا الانتائة ت ليطنس خانا محي تو تعويذ وبإن وكؤر بحول محي مجر و تعويز كيس هم بهومي . حيد ين مجم " بیار کہ بیاق این " سابقہ دارہ" کے کصامان قوام ہی تھا ایس نے فرداوشو کیا اور بنی کے باس آ کر پہلے و نے ہوش میں لانے کے لیے آ وازیں دیں انجریانی کے میلنے مارے انکر ووامی طرح ہے ہوش اور ہے مدھ بنائی دی ۔ تب میں نے سابقہ فریقہ استعمال کیا اور کہا ''جناب بھرتھ بھے کے آئے ہیں بیس کر لائل سے فور آ تھیں کھول ایں بھر ذراویزے بعد کہا اب آپ ذرا یا ارشاد قربا کی کرشراف سے راتھ ر نصاب اونا بالدافر ، کیل الله یا کوئی سول حاص کر سے جانا ہے؟ " میراید کرنا تھا تھا کرلز کی فورا بوش میں آ گئی اور دوسرے فقرے یہ ہے تی شانب شرویا کر دیا ادر فجر ووسلسل بنستی ہی رہی ایب عاص در ہتے ار انکی چپ کرو مگر دو این مرض سے بی بشنا بند بولی اور تینے کی ابائ اب محے دورو دروہ کیوشیں ہے۔ یُس شَدُ اس سے بع چھا ہُ جُسی کیوں تھی او کھیا ہے۔ اُنہ ہے کو تعرفیں آ یا تھا تحریص ہے ۔ کھیری کیا کہ جب آپ نے اسے است کر کہا کہ آپ پھر تخریف لے آئے بیں تو وہ (خبیت ) میرا گلا چھوڑ کر بھا گا اور تھیدے باہر جو گاول کے کوڑے کا بہت بڑا ڈھیر تھا اس کے ان پر م کر تعزا ہو گیا اور جیران ي نظال ما موكر ادهر أيضنا لكا كراب آك كو بن جناعتی أثر بدوک و صلح بز شكافو گروادگی آگر جبلے ک طرح النگ کرول کا اور وکر دو مرا معالمہ ہوا تو ویکھا جائے گا اگر جب آپ نے دیمکی وی ا کروٹنے شراطت کے ساتھ جانا ہے یا کوئی تفیحت حاصل کر کے بی جانا ہے تو اتکا خوفز وہ ہوا کرا پی جوتیاں بھی وہیں جھوا کر بھاگ کیا اس کے جو تیاں چھوا کر بھا گئے کے انداز سے بی بھے ہے اطلیار اتنی زیروسٹ اور طویل انکی آف کے کہاں تو میرا کا محوزت رکھا تھا اور کہاں یا کہ جوتیاں اس سے چھوڑ ویں کرزیاوہ سے زیادہ مجز رفآری ہے بھاگے بیکی

عیس صاحب نے ترمایا حریائی فرما کر بھے اس کا تحوید وویارہ وسد دیں چانچ تحوید وے دیا کیا اور پھر بھا شات الرک کی شادی بھی ہوگی۔ در المدائد تعالیٰ نے اسے بھے بھی عطاقر بائے اور پھر اے

یاای کی اولاد کوکوک ''دورو' اوغیروٹیس پڑا۔ محکور صاحب میج محقائد والحال

تفکیم صاحب سمج مقائد واعمال کے حال ہے ان سے ان سے کھر نے جا ان کے کمر ان جا ان کی اور آنسیس ویکا مرشر پر مرشل کی تین اور یافت کی بعد میں بغیر استدار کی اور ذراید سے از خواہم صور سا اگرافتوں سے مربع توجات کا تاثر گھر میں موجود تھا جس کا خاطر عواماز الدنا ہو ساتھ اثمانہ ہے ہوا اونول شاہ کی بڑا اور پھ شاہد خاکودہ حالات سے الذکر کا سے ان کی تحق کے اصال قربا دی اور یو خفت '' فرون شاہ کا ہو صف بڑ وہندافحد وضاحی تو سے بھی طاحظ قربا کر ان کی مشکل آ سان قربا دی اور بیام خت '' فرون شاہ کا ہو صف بڑ

( بحواله جنات اورجه ووحقیقت ورعلان )

نے اگر طب ہو کہ بہتم ''اسلول'' کے انبات کی دکھل ہے تو جانب یہ ہدائہ یا اسمی شیعاتی ہے اس کا انسان اسپنہ قلط مقا کہ ادرا العال کی جد سے قود موقع قرائم کرتا ہے حدیث فریف کے مقبوم کے مطابق شیعان الدی نے محترجہ کیا اوراعہ تعالیٰ کو از باتی وکٹی کا اورکو تو بالی موز چھی کھی گیتا ہے جب انسان نہائں ہو جو انجشش ایجا ہے اگر وموس سے فراوہ تسلم ہوا تو بہتمی انسان کی اپنی شامت والحال سے ہوا انسا سلطانہ علی الدین بشو تو وہ والفین عبر بدہ حضو کھون کی امرود اُنمل آ ہے 19 اورا) چھیا نے اوران کا شاہدات پر ایران رہے اوران ہے تو گل کرتے والوں پر تیمی جوتا اس کا ذرہ اُنمس ا بر چھا ہے جو اس کو اینا مر برست بنات ادران کے برای نے اس کے انہا

# پاپوش کفرشکن

ب ادمانا محر علیمان روز وی کا واقعہ سے کہ جب انھوں نے کیاب وسنت کی وہوت اور شرک وبدعات کی قروید برین اسلام کی تبلغ کا کام شروع کیا تو مروجه وین دار (جودین محم محمل سے کورے تھے اور صرف باب واوا کی رموبات کوئی وین مجھ کراس سے چھٹے ہوئے تھے ) اس پر تخت ٹاراض ہوئے اور مِ مَهُن كايف يَبِي نَ في كوشش كرت رب حي كدان كا النائ بيند ساتيون سميت بايكات كرويا كيا منجد بین بھی واخعہ بند کر دیا گیا آپ ان ونول تقب کے ثالی جانب ایک بڑے تالا ب ( محراس ) کے زروگرد بات بات ورفتول کے جیند کی اسے امراہیوں میت اوان اور نماذ با جماعت اوا کرتے۔اللہ آریم ئے آ پ کر دعا رب دخلنی مدخل ہدتی و احرحتی مخوج صدتی و احمل لمی من لدنک سلطہ نصیرہ (اے بیرے دب تو تھے جہاں ایجا بچائی کے ماتھ ایجا کو رہیال سے دھست کر سچائی کے ساتھ دفعست کر اور کمی شندرکو میرا دوگار بنا دے۔ (مغیوم) قبول فرائی اور" شلطان نصير كاس شكل من ظهور بوا كرابل قصه فيرسلهون كي قليب عن الناكي مجت ذال وي بي فيرسلم لوك یزے یا از زمیندار نتے بچھ پرانے زباندیں ٹرافت کی الڈارکویھی خاصا کھوٹا رکھا جاتا تھا کہذا انھول نے ان منسدین کے برخوں کو بائر وسمکا کہ خروارہ جوا میاں گا اگر پھے کہا کیا تھوں نے تمہاری چوری کی بي كل كيا بيد يد كالبار، وي بين ياكوني اورجم كيا بينا ووق بيت بحظ الني يري بين مب كانام في ليت میں تمیارا کیا بکاڑتے ہیں۔ اب اگر ان کو بھو کہا تو ہم جمہیں مجھ لیس سے اس میں ان کی جان ان سے چیوٹی۔ اٹھی انام کا ایک واقعہ ہے کہ آپ کے ایک شاکرومنٹندی نے جب" راہ ہمایت" بر چلنا اور" شرک و بدعاستا اکورک کرنا شروع کیا تو ای ملسله یم اسمیارهوی شریف" کی نیاز چوژ نے کا حبر کرلیا جب بھر پیلیا ''محیار جویں'' کی داستہ کی اور اس نے سابقہ سے شدہ پروگرام کے مطابق ''محیارجویں شریف'' کی رائة في اور اس نے سابقہ مطاقعه بر اگرام كے مطابق " كيار موسى شريف" كى نياز تدوى أو اس ك ال میں بالد شریمی موجود تھا کر اتنی پشتوں ہے جس اعمل میں بھی جائے تکہ نیس ہوا اوراہے وور مداور وور م و بينا والدلع جانور مسك وجود سك ليلين الازم وخزوم سجعا جاتا ربا اوراس على مختلف يا ناخ كوالن وولول چیزوں کے نتصان برمحول کیا جاتا رہا اب ہے تھیں کیا ہے گاتا رات او ٹیرکز رمخیا گجرگی ادان کے بعد

ر حراج ورح مریشیوں کے بازے کا درواز کو لئے کیا کیل کھر میں یہ کیا کہ استان اور انداز ورف ہے ۔ اور کیا کیا کھر میں یہ کیا کہ اور کا درواز کو لئے کیا کیل کھر میں یہ کیا کہ اور انداز ورف ہے ۔ اور کیا کہ میں اور کھریاں مردہ برای جی میں بنا پر بیٹان ہو اور ای طور انداز ورف از ورف کے اور ان کھی اور ان کھی اور ان کھی اور ان کھی کہ دوازہ کو رکھا کہ سب جا کو رم ہے ہا ہے گئے۔ اور ان کھی سے میان ورف کی اور کی کھر ان کھی انداز کی میں انداز کی میں انداز کی دور انداز کی دور کیا کہ سب جا کو رم ہے ہا ہے جہا اور ان کھی سے انداز کی دور انداز کیا کہ دور کیا دور کیا دور کیا کہ دور کیا دور کیا کہ دور کیا دور کیا کہ دور کیا دور کیا دور کیا کہ دور کی

والمنع رہے کہ مونٹی تھیقتہ مرکبیں گئے تھا بکدا شیعان اے اسٹ بھی ہے۔ یہ ہوتی اورا کا لمیسے این مجھے تھا ہ ہاں تکل کی روشی بھی دھی اور و بک کا دل پہلے ہی نوف و عما ایسام۔ وس نے ان مورشیوں کو بیک نظر و بھیا بلایا جلایا جی ٹیمن جس سے اس نے تھیں مروو خیال کیا تھا، کو اسٹار مرف بھوٹی تھے۔

( بخوال جنات اور جادوه فيقت ورهان ()

# حا فظ *څمه لکھو*ڳ کي ڈاچي

مشہور منسر و محدے حطرے حافظ محد تھوں کا ایک واقعالی سم کا موانا کو اہرائی طیل فیروز ایری میں اس ب نے اپنی تصفیف انفیاض المحد سیدھی بیان کہا ہے کہ ایک وقع حافظ ما حب سنوھی ڈاکی (افٹی ) پ سوار کہیں جا رہے نے کہ زماز کا وقت ہو گیا ارات میں ایک قبرستان تھا جہاں پائی اور ورخت و کھے کرآ ب نے واب بھوز و کی اور ورخت و کھے کرآ ب نے وہاں بھوز و اس ب بھال کہ بیال افٹی نہ چھوز و اس بری کی اور اورخت کے مراول کے مجاوروں نے ان سے کہا کہ بیال افٹی نہ چھوز و اس بری کی رواع ہے گیا کہ بیال افٹی نہ چھوز و اس بری کی اور موجوز کی اور اور کی کمر حافظ ما حب نے اس کی پرواع ہی کہ اس کہ بیان اور کی اور موجوز کھول اس کا دری ہو ہے جس کہ موجوز کے اور اس ما حب نے اور کی اور موجوز کھول اس ما اور اور موجوز کی اور کھول کے دری ہو تھے اور کھول کے اور کھول کے اور کھول کے اور کھول کے اور کھول کو اور اور کھول کے اور کھول کے اور کھول کو کھول کو اور کھول کو کو کھول کو ک

حجد و بندوختان على در تجزو ( کچنز ب ) بهما فی پاند مند را کرت کے انبیارا بینا ایسا معرف کا تعمال الد نب بیروکار ( پنگت ) دوبرا برنگس افکات می که کست کسان ایسا و کستان ۱۰ کیا (وقت مند ۱۰ ساوه و ۱۰ سام ي ( نهر ) كوبر ك يب نزاوي الداو جول الجوزي الذارا وجائب الأما والمعاد المادون الخاج أسب لا روا قدا اوراس کومروی گری سے بیات کا بھی تھا میں ہوا تھا ہے جنے بہت میں سامور سے اخترا سے خد (بت) کواشلان (کشش) ویتا تیج اولان وقعه و ( نوشود) کی دهولی و یتا بچر اس کے سامنے میں زانو ہوار ( أنى ياتى درار ) ينظ جاءً الدنيايت وهيان ( فشوع الفنوع ) ... بين الرنسة المن في وجا ( مباحث أ ارج الله وليه ( جرو ارع) اوران كر آن كان (مديان كرنا) اوارغ او كرواؤن كان ون ليا كان ا وورا بھالی ویں کے بالکل الت مشیدہ وعمل کا تھا چوریاں آرج البنا کیلیں وات کھ میں آ آمر اوریش اس ظامے دن چرھے بیدار ہوتا اور منے کر پہلا کام پاری کا کہ ٹوٹیووں کے دعود سے دو مجھ میں کے اس جسے ئے '' ج مجراس بھرکونید ہے نے اور اس کو توثیوا منکھ کی ہے اور بعر اس کے آئے رویا پیلا جا باتھ ہوڑے اور ما قل الرئال إلى بيدا الكوفند بإحدًا كريه بعالَ كيد وقوف عبية الينديق في ياب ٢٠ ب اوال جل تبین مکنا تھی تبین از وسکنا الآون پر بیشا ہے کر دے قوان کو **بھائیں** مگنا جو بت ابغاث کام کیں کر سکتا وہ اس کے یا دومروں کے تیا تی سرینا ہے کا ''اامریکر چونف ہے جمائی کمانی مجی کر کے دائز شراہ اُراز العوقتور جي تعا اورينگ جي نکها محملواه رمختي ہے جسم کا تعا انبذا اس پر اس کا رصب اور غالبه محی الارک تعال ہے بعال اسپ بقت جمالی کی روزانداس نصور حرکت محاض منت برا تارتا اور بیدار دو از بیباد کاس به کرتا کند باین سات جوتے اس بت کے سرامے 2 تا اور پھر گر جدار آواز سے بھائی کو کہنا "او بھے" او کی باؤ ہے " وو بھٹ روز ناليو كمول لي كرجيب كرجة تا اورخاموتي سے ناشتراس كية محدار كردكا بنا اور وكون في كريكا

مجنسون بثن بليا جاتار

الیک ساں تک روزانہ بھی ہوتا رہا جگت ہت کی ہوجا کرتا رہا اور وومرا جو توں ہے اس ہت کی خبر جتا رہا ایک سال کے جدوہ یہ جگت کی کو خواب میں ملا اور کہا تم ویکھتے ہوارہ زائر میرے ساتھ کیا سلوک ہوتا ہے؟ اب تک قوائم نے مبر کیا ہے تکراب مبر ٹیل ہوتا کہ حدود ہوگا انبذا اب یا تو تم اپنے ہمائی کو راک وارد ایم '' تمبر رکیا' کرون توڑ ویں کے لیاس کر اس جگٹ سے باتھ جوز کر بیٹی (عرض) کی کہ مبدراتی اگر آپ کی بیٹیا (ہے برتی) کرتا ہے تو وہ کرتا ہے تھی تو روزاند آپ کی جوارد سیوا (عروت اور عدمت) اُس بورن اس لیے آپ نے کرون توزنی ہے تو اس کی تو زینا میری کردن کوں تو زئے ہیں ؟ تو عدمت ) اُس ہے جواب ویا کہ انداز اور تو تم جوسول ہری چلا ہے ان جیسول پرتیس چھڑ''

جمرت کے بعد مشرق یخاب میں براروں ایے مزارات مسلمان جموز آئے این پر وہ بر جمعرات کو با قاعدگی ہے ' جو این بر اور ایسے مزارات مسلمان جموز آئے این پر وہ بر جمعرات کو باقاعدگی ہے ' جرافیاں' کرتے ہے اور جر سال جا در جرافیاں کو دور ایسے ایک مسینوں کو دور ایسے کی بو جائی تو واقت ہا تک بھٹے پر ان کے تقیدہ کے مطابق ) ان کی شاست آ جائی اور دو ان سے ایسے ڈرتے کہ افغہ تعالی ہے کئی شریدا تھا کہ کو شاہد ایک کو بیشند میں براوک آئیں جی جوز آئے تو پھر آ سے تو پھر ان کو کو پر سران حال شدر با بک کی جگہ کا در بات موار بادر کی بھٹے کہا تھا در بات کو بو تدریش کرتے دہاں وہی بلائیس جی رکھ اسلمان مباہرین سے ان کے بقول کو باش باش کر دیا اور وہاں اپنے سرکٹی بائد ہے اس اس کے بقول کو باش کر دیا اور وہاں اپنے سرکٹی بائد ہے کہا تھا کہ کا دیا ہے کہا تھا کہ کا دیا ہے کہا تھا کہا تھا کہا کہ کہا تھا کہ کو تا کہ کا در جات مور بادر وہاں ان کو کو گی تکیف میں گا اور جات کو بات میں اگر ان کے پر ستار ذرا اور بات کی دیا تا اور جات کو بات میں اگر ان کے پر ستار ذرا اور بات کو تا میں کو تا کو بات میں اگر ان کے پر ستار ذرا اور بات کی دور بادر وہا در بادر وہاں ان کو کو گی تکیف میں گا تا اور بات این کو تا کی کو تا بی کو تا کی کو تا کو کو تا کی کو ت

besturdubooks

## كالاعلم اورنوري علم

الميدي باس جند فواجي آئي الكي شيق كفية كالمعراداه ديري بني كوبب عمد أرتاب ألول الينا تعوية وؤك والحيك بوجائة بقدو سرابط موالتو بندو في كبا المال تيرل بين السينا خادت كي افر مان او می ور بدل میں ویری بنی و مو ( کاے) ہے اس کے مدیمی تو زبان می ٹیس میڈوٹ کیا تو تو اس ک ماں جو بولیا اس لیے دی کی جاہید کرتی ہے اس کی سائن کو نے کرآ کہ اس سے نوجوں کے اس کا تعمور ہے؟ اس پر دو معید تو جب بوكل محراليد دوري فورت جو قدم تيز طراز حي استفاقي اول دو او صاحب بین اس سے پاس چلی جا وہ پانٹی سوروے کے گا اور شعبیں اپنا تعوید وے کا سرتمبر را الازتہاری بنی کے وجھے بیچھے الحد بالد سے چرے کا مان کر ووطنید ہون اگر کس کے بات بائے سرو ب دول ( و ١٩٨٠ م كر بيه كا واقعد بي جيك الموقت ك بالح موروب آن ك بالح جرار سي جمي زياد واقعت والمح تھے) راقم کو اس مشورو و رہنے وال مورت کی بات سے خاص تکلیف بونی اکنوکنداس عورت کا باستعد عالان ا كفرة علام بنا على اور ومدي شارمشبور حرارول عاطون اور كديول كعلاق عند اكالى ك إمد المدينة كاميب بوقكي تفي كرايند تعالى في الداوا ووجين اليديني ) كانفت بدوارا تعاادر بندوا منظم عقائد واعمال كي وعوت محيء يناويها قعا اوريه محرت بكهارووتعليم بالنة محي هم البغا يعر بسب وواويارة ألها فر راقم نے اے اس کے اس قبل الیوی کے بیچے خاوند کے باتھ باندھے پھرے کے تھو یا اے حصل باند حرض کی کرآ ہے نے کمی عورت ہے من شام کر بغیرتغیق اس کی خلا بات پر ایٹین کردیا کا نشر اس عربیس من المان کے لئیرے عامیں کی ایجنٹ ہوتی ہیں مسلمان کوقو سے سے مینے القد تعالی کی کام مردک براس سے بعد می کرمیم ﷺ کی کام مبادک پر بیش کرنا جا ہے اور جو بیز بھی ان کے طاق ہوا ان پائے ہے۔ يقين توكيا اوهر توبيعي فين كرني يؤيد العاديد مبارك كي كالتي بهد زياده بين العرقرة الدارة ایک عی ہے تم خود بارونمبر 80 سورہ اُنحریم کی آخری آیات کا ترجہ بند اُر دیمہ لیما وہاں اندیکل اُن اے بيستند بالكل صاف أوروامتم فرماديا بياب أب في بس بيرصا هب محتمع بذكا ذكر كياب ووياتو أول م كوتعويذ وبتا بوكا إكالية علم كا (جاود كا) لقتل دينة بول مح تيسراهم تو كولي اور يرتيس واليه شرراوي کے مطابق نذکورہ بیرمیاحب ایک مورت کو ایک ''نگش'' دے کر جارت فریا رہے تھے' کہ کا کے '' سے کر

ں س کی رونی پچا (غالبٰ کا یاک حالت میں ) اور اس آئے تیں پر تھٹم اوال ویٹا اور بجرائے کا کی روٹی ہوجی ہے تدخو یا میں ہوتا ( ڈائبہ ۴۸ ویں رات )اند جیرے میں کی ایسے کتے کو یا روقی کھلا ویٹا یونکس طور یہ سیاہ ہز معنی آباب بال جمل مقید اس کے بدن ہے تداوا ظاہر ہے کہ بیرسب '' کا نے امورا'' کا کے حمر اورا' کا کے عملُ السينواز بات عن جن ) اس ليے آ ہے اب ام و يکھتے جن بلکدانند تعالى عز وجل سے وطن كرتے جن کے بھیں فوری یا کا نے بھر ہے کئی کو تابعد ہور بنائے کے مسئلہ کی مقبقت بیان فرما نیمیا کہ جمرا سر ہے عمرانہ حمّان بين جراب لخے وضوب الله منافز اللدين كفروا امراہ نوح و امراہ لوط كامنا نحت عملين من عباديا صائحين فخاننا هما فليريديا عنهما من الله شيئا و قبل ادخلا النار مع الداخلين، وضرب الله مثلاً اللدين اسوا امراة فرعون ادفالت وب بن لي عندك بينا في البجنة والمحتى من فرعون وعمله والمحتى من القوم الطالمين، ﴿ تَرَجَائِي ﴾ أو الشائدي الثال بيان قربان سے کفار کے معامد میں (حضرت) ٹوٹ کی چوٹی اور (حضرت) لوڈ کی چوٹی کیا کہ وافول ہا سے سائے بندوں (انبیاز) کی دیریاں تھیں کر انھوں نے دسیہ اپنچ خااندوں کے مقابلہ عمیہ (ایٹی قوم کے کفار ک جاہدے کر سے ) اپنے نے وندول کی جانے کی (خو نجر ) ان کے (نبی) طاوندیمی انجیں افقہ (کے مذاب ے ) زرو مجی نہ بچا تھے اور ان کا فرمور تول کا (عارا سرکاری) آرڈ رجاری کردیا تھیا کہ جواڑ جنم کی آگ میں تم بھی دوسرے جبتیوں سے ساتھ ووقش ہو جاؤ۔ اور ایمان والوں سکے مطالمہ بین اللہ تعالی قرفون کی بیوی کی منال قرمای ہے کر اس سے اللہ تھائی ہے وعا کی کرا اے میرے دے! ( عیر، اب جیرال واقعی انہیں ہوری ہوں ) آ ب میرے لیے ایسے بڑوی میں بنت بھی مکان مطافر او بھی اور مجھے فرمون اور اس ت من ہے بیا بین اور چھے دس خالم تو سے نباہ ماہ فر دائیں۔ فرعون کی بیری آ آ سے اسلام تبول کر مکتل تھیں اور فرعون (شاید اس وید سے کہ جب اس کی بیوی ہی اس کی دی ہے تو رہ یا کیے ملیج ہوگی) اسے جمكيان ويتا تما كرة موى كاوين جيوزوت ورنديس تعيين الي فرعوني مزوت بالك كردول كا- ( فرعون " ووالادنار" فعالیتی" المزم" کو دیندان کران کے مرابعہ باقتول اور پاؤل میں اوے کی پینیس تشکوا کر ہلاک اروا تا عنى محرصرت آب نے اس وحمل كى كوئى بروان كى اوراس طالم نے اى طریقت و الحك الحيام ورا اس آخری وقت شاد معارف آسيات شوره دها كافي اين وسالي هود يا كورت مد فرعونی مظالم بردوشت کیے محروین می کونے چھوڑا ان وبنول واقعات سے بیمارت ہوتا ہے کہ فودی مم اللہ تن فی کے انہا ملیم اسلام سے زیاد وکسی فرد بشر کے پاسٹیس ہوتا حمر یہ دونوں عنیانہ اپنی تعریاں کو اپنے نوری طم سے اپنا کا بعد ادنیں بنا محے اور فرعوں سے بڑا کا فرآج تھے دینا میں کوئی پیرائیس ہوا میس کے باتحت كم ويش ستر بزار جادوگر مخ محرفزيون مجي سعاب بزارون جادوگروپ كے ايك كزوري محات كويك ا ہے '' کا لے علم'' سے اپنا کا بعدارت بنا رکا ابترا کا لے پہلے اور توری علم کی میکی پی یا تیں کر سے اسے اور د وسروں کے ایمان کوفرائے نے کرنا جا ہے۔ اللہ کا شکر ہے کہ وس مورجہ نے پھرا لیک کوئی ہائٹ میس گی۔

سب سے پہلے تو ان محمل العب زائلان الکی ضرورے اور اس نے نیرورے واروں کے اتحاق ليومعروطات وثيل خدمت إيها كراس عمل في ضرورت مرومطرات لوقو وبت كم ثيل أتي \_ الأبيان وعد بھی عموما فریق عالیٰ کے روعمل کی وجہ ہے لافق بوٹی ہے اکیزنگ مرد تو اپنی جبلی واقعا فی صفاحہ کی آید ریمائس الایف کی طرف نمبید زیاد وکشش اورامقات رکتا ہے تکریب اس کی اوپیا کیک والیہ سے زیارہ ایسا کا ا کال مسلسل اصرار کرتی چی جال سے تو اس سے تدارک نے سے اس کو کی ایسا اللہ مناات اسان اور جات اور الحجاجية كالمستعملة فالماكية في إلا أول بيركه كس الرشيطان الندائل وأن يالغا البيتانين أكومو ومان البياعل بے فاوندُوليا اس تطريا كي قائل اور باش بنانا جائتي ہے كو يس ؟ البيانان باب و جو الك بون البلياقم محي البيطان إلى أي وتيجوز وأيس الباق قم يواور بين بول الفران الديم ووول هنا مي ميتش اور موٹ آئریں یا ہا جھے کھوست کیوں شارے ایک بین جنب (الے جن) الا حالات یا تھریا فی بنانیا تاہ سے اول میاک ده محورت اگر چد تلام می طور پر دالدین منت جدا موافی سنا کر دال این کا ایمی خدمه این ایجاد داست (اگر بیکمی حدیک و والدین کی محب اور تعلق آخری بین جن کا کوئی شرائیس) اور سال و احدیث سال المزعومة بيدا في الكابوا غزا الن وقت جوت جاتا ہے الب خاولد الى كوائل كے والدين كے يال جاتے ہے منع کر دے بھر ویکھیں کے دوکتا شور ٹرا پاکر فی ہے دوسری بنا می نفاقش کی ہے ہے کہ یام اس اسامی جد الله في تظريد ك على خلاف بيناك بيل فريقين بن ب إس طرع قوى ضعيف في براراً والزارات في المراك والإفراس المي ائي عمل كانتفسل برقر درردنا جائين يعني بيبيع الله ين قوى حقدادرده الإجران دوارقوى بوكني في التي قريان المست ميوتي ہے البقد اب ميون پر بيافر على ما مدارہ ہے اگر اور العدين كى پرورال الريان الحربين ال العربية احتمال ف ے وقت فی بی صاب این شوہر کوایے ترکورہ تطریب کی قائل کر کے اپنے سے اور سائل او ب سہرا جمعان میابتی ہے اور کی برے کہ اس اٹنم کی توسعہ ضرور نگے۔ ان سے محرائے واقعہ والدین 6 ہے جال اوج ہے كا ووق قطرى اور مورد في جذب على عجت اوال وكى اجدات الى ادار الى جان فيخا الله الله الله الله (اداداد كى محبت موروقى بول ب كداولين مرد اورمورت يعنى إلا قررت الرايان جوالى الاارت من والإ المساق جي المحرمعترية آدم الدحواك والدين كوني فيس عضائبوا يوليزاء جودهي اس والمحيث الدريت جي ان کے تلوب میں موجود تھی بینی مداو کی اور جو چیز موجود تیس تھی بینی والدین این این بیابیت و بہت جی ۱۹۲۰ ويقحي اور يجي معف اوليمن سب السانون شهر مو يود سيانيجي والمدين كي مجت جي موجود ياتحي الارتباع عامت اولین سب ان نول جی موجود ہے لیکی والدین کی حمیت فیم موجود اور اول دکی عیت وجود اسی حدم و اندن کی دید سے والدین سے حقوق اور ان کی مقصت اور خدمت پر شربیت نے تسومی زور ویا ب اور اولا والا و کی جیت تو میلیے میں موجود بھی ایترا اس سے متعلق نسبید کم قوید داونی گئی اداندین کی عزیب و جو می سے محمق اسد تحالي ارش دفريائي بين دواعده والله ولا تشوكوا به شبنة و بالوالدين احسامان ( موروال ده أيت

۰ تا ۱۱ ورقم سب ملٹ کی بتدگی کرا اور اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ بناگر آور ماں باب کے ساتھ لیگ ہے ۔ کروا سورو بنی اسرائیل میں ارتباد رو بائی کامنوں ہے کہ ااور تیرے رہ نے فیصد کر ویا ہے کرتم سب لوگ اند تعولی کے سوائش میں اور نہ نہ کرا اور والدین کے ساتھ لیک سنوک کردا آگر ان میں سے تمھارے پاس کوئی ایک باوولوں بوزھے دوائر رویں تو تعمیل تم اف تنگ نہ کا نا انتھیں میزک کرجوا ہو وابلا ان کے رہے ۔ احتراب کے ساتھ بات کردا اور نرمی مور دم کے ساتھ ان کے ساتھ جنگ کر رہوا اور ان کے لیے یہ دعا کیا کرو کرا کہ ہے میرے یہ دوگار ان پر دم فرما ایس ہران انھوں نے رائٹ وشفقت کے ساتھ بھے کھین میں پال کرا کرتا ہے۔

اور صدیث شراف کے مطمون کے مطابق اگر والدین تم ہے راحتی بیسا تو تھارے ہے کی جنعہ اورائر بار ش میں تو بھی جنبر وغیرہ اور س کے بریکس اولاد کی صحیح وسلامی تربیعے برخو زور ویا می با كرك ك معوق وفيره ك معلق كاكيدي الدازيان العقيارتين فرمايا كيالهن ليك كه وفاوكي مجت ق والول میں میں سے تی سوجوا ہے۔ تو اب وہ والدین اجتموں نے اپنا تیناس وهمن تنتے بچول کی مہیں اور رہ ورش میں تھی وہ اضعیف ہو کر بوقعم کی اعلامور میارے کے بی ج ہو سکتا جندوان کے بیٹوں کا بے فرض بنا ب کمان کے احسانات کا بدلہ چکا کیں تحرای وقت میں شدید اختیاج اور تمیی کے عام میں تو آمدو بی بی صاحبه اپني مجت من خيرخو ان ڪرنگ علي انھين جيموڙ دينه کامشورد اپنينه شو ۾ کو ۽ بي سيانة ان سلوک پر جو كَفِيت إِدَّ مِنْ اللهِ أِن كَ وَلُول كِي جُولِ بِهِ فَي آبِ اللهَ وَالدَانوازه فِي لِكَا مِنْ كَرُوه عِلْمِ ساب كَهَال اور کس کے باش جا کیں! جب ان کی تفقی اولادے ان کوئیس سنیدلا جس کو انحول نے بڑے ناز وقع اور لاؤ بيار سنه بكا اتفاع تميرون سند ان عبارول كي خدمت والدادكي كيا اميد؟ اورغائبا اي جرم تطيم كي بعبر ے اللہ تعانی مجل نار ض موجات میں۔ اگر جہ یا دنیا وار العمل ہے اور آ خرت وور الجز را لیمنی اجھے یا ہرے اطال کی جزا دموا بیال میں وہاں ہے گیا آلرہ نیاض ہی ہر نیل کا انعام فروقیل جاتا تو سب لوک نیک بن بیائے اور اگر بیر کتاہ کی مزافر آئی ٹل جاتی تو کوئی فرد بھی کناہ نہ کرجا مگر داند بینا کوستانے کی مز القد تعالی ے آخر پر اوق نے نئیں زمانی بلکہ و نیا میں میں اس کی مرا بھکٹی پرٹی ہے اور آخرے میں مجی ا کہ جیسا سازک ا درانا مال باب کے ساتھ کرتی ہے اس دولا و کی اولا و ویبائی سلوک اس کے ساتھ کرتی ہے۔ اس باتھ و سے ا ال باتعد الله كيا خوب مودا فقد ب. وورجوالأك الينة والدين كه حقوق بقدرا متطاعمت أنسن طريق الم ادا کرتے ایسا اور ان کی میٹن بہا دعاؤں سے مستنید وستقیض ہوتے ہیں اور دومرے احکام شرعیہ بر بھی مل ي اليما ان كالشاقال كم عول بناء بكداول و فدون عن كياش، (فالباليد عن كالمرات على كيات لوگ اٹنے اہلیہ کی طرف ہے اپنے والد بن کے ساتھ منٹی رو یہ کی اصلاح کے لیے حب زوجین کی ضرورت محسور کرتے ہیں ) اومری وجہ ماوند کے لیے حب زوجین کے قبل کی بیہ بوشکق ہے کہ عودت امیر گھرانہ کی اورخاه ندخردیب بوز تیسری دید. به که خاا ندمعمولی شکل وصورت کا ادر بیوی حسینه و جبیله موزمهمی ای کا برتش بھی بوتا ہے کہ خاند سین وجیل اور بروی معول شکل صورت کی (بدصور آل کا لفظ بنده مح تین محمة " کونک ب

اعتریش "تصویر یا حقین بلکه"مصور" برقرار دیا جا سکتا ہے۔ (العیاز بانند) اور س فرو کو منت دوسرے البيمورية المجيحة جهرا أساق بلي تفرول عن البيغات زيروو مين توتى بحي تفرنيس آجا اورج مياا الرا كالمديار بمي استغلا بالله الجي تك تو وجود ش تين أيزا كد برطك وقوم كاليده اسن ميحدو سه واوسف و ہے کہ فیک خطاع النفس الومری فیکہ العروب الدمور فی سجھ جاتا ہے بہتھے بندہ یا شان کا کہ اراد ما متوں ناک مرکبیں آ تھیں اور لی کرون معیار حسن ہے محر افریقہ میں سیاد رنگ کیاں تا ۔ اور مو ۔ بورے معابد حسن سے اوباں اگر کوئی ہے فوکل قسمت سے کندی دفلت کا ان شرر بیدا ہو جست فود وال پرمورے کچے کوشیل مثابت کے سلیجا سے تیل ٹل کر اس افت تک وجوب میں ڈائے رکھیں سے اسپ تک وه روسرون کی طرح سیاه رنگ کانسین نا بولونات به میشنا جایا نا الله و پیتیا و فیرو بین بیوزا جیره کتیک نا س تيموني ميمولي آئيمين زره رمحها اورگرون عنقال بيهارسن بيناه رجع به ساراً هزأب عي نظري فريب قرار ويرج مكل بيغ مطابق فيرفل ضرب الشل المحدج الأججها والمب مورثين كيسال بعرجا كيم في المثان الما أمان ا جمال کا منظری این آروشی تما اندهیرین آگی میدین بید ایونات به ورند کر مندانی بی از ب و منقات از يع مقدر تخليق كو بدرونت مخفر ركعا جاب أقر بيامور صهل فيره حيات طيبه بش وفياه ما تسك التاسخة ک آگر زوجین میں تیبراختیاری صفات کا تفاوت ہے تھر اختیاری مغات واحمال مطابق شریعت تیا تو کئیں غیر اختیاری صفاحہ جو بہاں فریق ہائی کے لیے طبقہ پہندیدہ فیس ایک افت آئے کا کہ اتک اعلی اور احسن اوردائی ہنا دی جائیں گی کرئسی انسان کے تصور میں بھی نہیں آ شنٹیںا ہی مرد اور تورتیں جب جنتی تخات ک ب کیں مخافزان کی مقامنہ حسن و جمال اس شان کی بنادی جامیں گی کراگرا کیے چنتی کا برل اس میٹن پرکز جائے آتو ہیں کے نور اور روشنی اور حسن ہے سور ن کا کر بھن لگ جائے اور ان از کان پر کر جائے آتو اس کے و اور روشی اور حسن سے موری کو کر بھی قب جائے اور اس زشین کے طراروں کیل کیے بڑر رول کیس پڑونے ک مد بزور میل ممرے کڑ ہے اور یہ بروار یائی کے معدد میں ایک جنتی مرف تفوک وے نو میں وائی اٹنا مینما ا در توثیوداد موجائے کے لوگ بوکو چس جو کر دومرواں کو تحدیمیجین اور پھر دیب سب اوٹ جنت کھی جانبے ہوں سے اور جنتی زندگی وہاں حاری و ساری ہوگی ایک دن وہاں ایک تیز انھندی نصیف اور جنتی روتک سادی جند کی فضایص اینا تک تمودار ہوگی جیسے ہم بیبان کھی جائے شیاب فاقب شارہ کوٹو سے سے جات تیو رقین روشی کی بزی اور واقع کلیرو کیلتے ہیں اس کی روشی ہے۔ جنت کی دوسری روشنیاں ماند زہ جا کہیں گ اور مبیطنتی مبت فیران ہوں مے کہ رکھی جیب اور اکل تی روٹنی ہے گھر جنت کے اجما معنوبات اس تبلیفون کر سے دریافت کریں گئے تو معلوم ہوگا کہ ایک جنتی مرد اور اس کی عور آ جس میں آئی شاق مرہ ہے تنفظ کرکسی بات براس کی حربکل کلا کرنیس بیزی ایس کی بلس سے بیدرائن پیدا ہوئی ہے' اور پھر و باب بیان کی المُفاطِّعة ثم اور لطاقت بإتى روجائه كي بدن تُعِشِّه كي ما تندينا وياجات كا ويزاكي لاذب جيزين المكن ما موجلة فرمائی جائیں گی کہ جنتیوں سے محامات مونے جائدی کی اغلال اور کستودی کے کارے سے تخیر کیے جائیں مکے سب سے ہزی تعب اللہ کریم کی زیارت کے جاب اور اللہ تعالی جل شامۂ کا پاک زیان مبارک سے اپنی

الدائرة آن مجيد كى علاوت سے جنتيول و مرفراز فريانا فرض يدكد القد كريم كى رضا كوان مقام والبيت الله وورز) بين اليي وأي جيزال اور اواز وال تعتين اور وقتي زندگي مطافر ما في جائد كي جواب كي المنان ك منیال و تصور میں مجھ نمیں آ شنتیں محر بیاسب کچھ القد مجل شانداور اس کے بیارے دسول سنگلنگ کی محبت اور تا بعداری سنا ہی مطالع ایق مرش جو خلاف شرایت ہوا جھوڑ کی بات کیا اور مسلمان بوگ کے لیے تو یا سجن بہت شہاری ہے کر ایسے خاوندگی (مطابق شریست ) بات ماننا صرف وہ سٹاج اس مورست کی اپنی مرضی کے بیٹک خلاف کی مواور اگر خاوند کی وہ بات اس نے مائی جو اس کی ایش مرضی کے مطابق می تھی تو وو تواہیج نئس کی بانی بات ہی ہوئی کے بہت اہم گھڑ ہے اور نفساتی مطالم بھی ہے۔ بعض اوگ اینے کی اہم معامد میں کس مفتی مد دب ہے سنلہ او چھتے ہیں عمر جواب اٹی سرمنی کے مطابق بیس آ کا قرائسی دوسرے بالم اور منتی صد دہے کی خدمت میں مسئلہ کھو کر مجمع دیا جاتا ہے۔ ویال سے مجمی جواب ارتی پسند کا عدماً تق تیر ے منتی ما جب سے رجوں کیا حق کر کمی منتی صاحب نے سائل کے دستینا و کے الفاظ سے ایسے جتبہ ہے ایک جواب مطافر بایا ہومین سائل کی مرضی کے مطابق سے توسائل اب ہے صافحتی ہوتا ہے اور ابنا ہے کہ یا (آخری) مفتی معاجب سے بزے عالم اور شمل العصاء میں محر حقیقت کیا ہے؟ اگر تخفى فركورة راجي فيم القرير سي كام لي تواسي معلوم بوم ين كالكراس كالبنديده عالم سب مع يواسقتي نہیں ابلا توہ تیرائمس سب سے برا المتی ہے کہ جب تک جرے نئس کی خواہش کے مطابق نوی نہیں آبا تو ئے کسی اور قوے کو آبول نیس کیا اور منتی تو صرف مفتی ہوتا ہے استعظم العج انتیش کرنے والاقتیال ہوتا است اصل والذك كياخ، ووقو مرف وعنقاه مح الغاظ كع مطابق البيع فيم واجتباد مع فوى ويناج أكرق في واتی ٹر بیت کی بایدی کرلی ہوتی تو پہلے منتی صاحب کے فؤٹ پر بی قمل کرتا محراب اس طرح تورے عمل ے تھے یہ سبلاداد کے ترکن و پر مطبئن کر دیا ہے اور حقیقا یہ ساداد هندا " فضا پاتی " کانبیل بلکہ "خود پرتی " کا ہے۔ بعض اوقات زومین بیں وکر صوری قرق (برطابق معیاد سروجہ) وتعین زیادہ می محسون بوتا ہو تو ان یں ہے ایک اوپی و وسرے کی فویوں کو متحمر کرے کمی فوق طبی ہے اس احساس منفی کا پکھ از الدہمی کر سكما بيداين جوزي في الطائف صليه اليل إيك اليابي لطيف واقد بيان كياسية كرايك مروخ بصورت اوراس كى زويد مقابليد بهت معموني تكل وصورت والي تقي ( من جرزمان تين الوك المصورت المنتج آية ہیں ) اس تفاوت کا کہتے کچھا صنامی واتو ل کو تفاا خالبا ایک ون جوی کی محل بات پر طاوند نے امتیا علی محسوم كيا تكراس فيراس اختاض كوضاه يؤنيذكي بجائة فوش طبق ساملاحي لطيفه بناويا كديوق سصكما ليا يي الحدالة بهروانون بنتي بين وويوليا كييمة كها بين آب كود كي كرمبر كرتا بيول اورآب جيمه و كيو كرهيم ائرتی میں اور صابر اور شا کر دانوں جنتی ہیں!

مروی طرف ہے کمل الدب زوجین الکی ضرورت اور وجو ہات کے بعد اب عمد آق کی طرف سند اس کی شرورت اور وجو بات کا بیان طاحظ فر باسینا اوّل ہے کہ اکثر اس کی شائق خواتین ای بعوتی جی اگر پہورت کا خاوند اس سے اچھا سلوک کرنے والا اور عودوں کی لفت جی اس کا " بندو" اور محرمورت عادة تبتات الملام اورجه يدم يمن

ر المراق الحراق تعلق تين بوتي " كيونك وواس ساايي كالل اور بايش من لير ساعد من في طبيقار زوقي شي ( خوایدا ہے تشعیم نہ جی کرے ) اور دی غیر مشر دیا افد حدت کا نام '' جا گیست'' ہے اور دو دان جا میت کی حدود ہی توسع میں اتکی ورعت قلبی کا تبوت ویٹی سبتا کہ اور حالیتی اس مدکھتے کی حد کی تحرکیس آئی انزائس کے سبت و وهل من موزید کا وقیقے ول میں جیل وجی ہے اور اس کے ہے ، وکسی عال ہے '' اب زامین ا' کے ماس ک عالب بوتي ہے۔ تقر باكفر قائر المناه ويكنا جات تو يوسب تجريف تي الله الله الله على الله عالم قو امون على السناء كَ فلاف عنا كرماه باللَّهُ مَمَّ فإنكَّ عنا ومرب ترورو لديون موت ميا كر عوبر کے والدین کے حقول کی یادل کے جیسرے میاکرون عورے کے ہے مقام رہنا والی ہے جا اسانی صول کی تیم کونا کام بنا کرا ہے اللہ تعالی کی درایتی کے مقام کی طرف بھیلنا کی شیعانی نئیم ان کا میال ہ همل بيط اور دووان طورية كرمين اين والإين البينة والاعتدائية والمهالية من بالمواه أي بيا مثال اوراد أن بير والعلائم المراوية الدرقيال أي رضا ومتام من أف وويد وتصول في النيا أو المنااس متمه س نے ووسب المال پرکار بند ہوتا ہے جو مزکار ہائی جل جائد کے اپنی واقع مرز خری شریعے ہی صورت میں بھارے کیے مطار دور ارش فریائے گئے جی سان افرال کا دائرہ کارم دول کئے ہے قریبیت تی اسٹی جینے ہو مهاري و نيا تسكيم معاطلات برمشمتل بينيايه الأدم وان مهيدا موريش أحدوا والومستون بسينان است المعارتين کا سیالی کے بعد تل اسے جنسے مال تکتی ہے اگر مقابلہ علمات کا دارو کار باطابق ٹر بڑے بہت مصار سے ( آین کل کے اینیسی نظروا تکلی میدادات مربوزن نے مطابق نیس ) امنہ نوبی اور اس ہے دسال امرام المبطقة تے وہ کابات برعمل اول وکی میں اسلامی تربیت اور فاوند کی خداست اور وائی کی اوائٹ میں عدم علیات ہو سب ا تعال صرف البيط تحريج محداد طلقه عن سرائعام و سائريمي ووجنت كالمستحق يونسق بنياء والآستمون حدیث شریف کے جنگ کے تھے ارواز ہے ہیںا ہر ارداز دائیں جھم میں اور اس نے عاملین کے اعلا ک ہے مخصوص ہے مشخفہ ' و ب اصلودہ'' معزے آ دہ ملے الساوم ہے کے رآ فرق ڈ ای شد جو اوساؤش نیاز دن کے بعد ٹونٹل کیٹرے دوائر کے تلتے دو سب اس ارواز وسے بشت میں ابنگی دون کے اسامات فرنس روزوں کے بعد تعلی روز وال کا زیادہ اہتمام اور کنٹرے ریمنس کرتے تنظے دو و ب طعیوں تال ہے۔ انظل ہوں ہے۔ جولوک زنو و کیا، انگل کے بعد نظی صدقات کا لیکٹرے اجتمام کرنے تھے دویا ہے۔ '' والا تک سے واقل يون عن الحاطرة باب الحالية بالبياد الميروليان فرانجة الجازي المنطقة كالوارانا المبارك كرمعرت الإيكرميدين نے يا جھا حضورة أبيا كول فيمي آب مي دوكا او ان غاورو سب ال بار عرب كال وا بوبا عفود باک عظیفة نے کرشاہ فرایا۔ میں امید فرہ ہوں کرتم ہوا اپنے تھی ہوئے اسموس) ایسا اوس ک حدیث شریف کامفیوم ہے کہ جومعلمان مورت الفراقعانی اوراس کے رموں سمٹیٹنٹ کے ۱۶۵ مارت ال اوران ' ترقی ہے بچوں کی سمجے اسلامی تربیت ترقی ہے اور ضاحہ کی اما ابعد میں خیاصت ٹیمیں مرتی تو وہ وہند کے اس وروازے میں سے بیات واقعل ہو میائے و تیجیونس آسال سے مسلمان عورت اوا عام سے اوا فراسد وق ال جزوي مساوات عاصل بيوكئ جنيكسي اورمراكو يقطيوت ماصل نابوق تحرشس اورشيعان الساواتي أسافى

ے بیستان حاصل قیمن کرنے ویتے الکہ اور وحری الآن پر لگاویتے ہیں جس کا پہلے وکر ہو چگائے اب آو اسراف حرف تجے ہی جس کا پہلے وکر ہو چگائے اب آو حرف تجے ہی اس کا پہلے وکر ہو چگائے اب آف حرف تجے ہی اس کمر کی ملک اور بالکہ ہوتا جائے گروکسٹے کہ فروست آر بالی و سے کر آئی ہے گروکسٹے مسلم من کے لیے قاب ہوتا ہی جائے ہیں بھائی اسراف اور پر بیش زخرگی تل چھوڑ کر آئی ہے البتدائی کر بائی کا سید کم ان کم ایک اب ساز میں اس اور کون ہے اور کون ہے اس ساز ہے لوگ ہیں۔ سال کا دینا کر ایک ہو اور اس کے قواب اور کون تھائی ہے کہ اند تھائی ہے کہ اند تھائی ہے کہ بھائی ہے کہ بھائی ہوتا ہے کہ بھائی ہے ہیں۔ کہ کو اور وکا قوام (محمول حاصل کی بائی ہے ہیں کہ گاڑی ہے اور تھائی ہے گئی ہے گئی ہے کہ جو کئی ہے کہ جو کئی ہی اند تھائی کی حدودہ تو نے ہائی کی شامت تو شرور ہائے گی ۔ فی اور تے جائی اور کھوا جائی کی شامت تو شرور ہوئے گی۔ فی الوقت تو جائے ہو اور ہم کی اند تھائی کی حدودہ تو نے ہوئی ہے۔ اور تاسمی کر متر تے اسم کر ہے جو الرائے کی خوال آئی ہے اور تر ہمیں اعلی ہے گئی ہوئے کہ خوال آئی ہے اور تر ہمیں اعلی ہوئی ہے۔ اس کر بیت مطہو ہے کہ مسائی اند تھائی کے سائے بھی ہوئے کا جو تھائی ہوئے کا جو کہ ہوئی ہوئے کو مسائی اور تھائی کی سائے بھی ہوئی ہوئے کو خوال آئی ہے اور تر ہمیں اعلی ہوئی ہے۔

زے بحث منٹلہ میں ایک دوامور کا ذکر غالبًا ہے مکل ند ہوگا۔ کہ اسلام کے ابتدائی زمانہ میں جَبِّیہ ا دقام شریعت ایمی تموزے سے کیا نازل ہوئے تنے جعنی سحابہ بڑ دی غیرسلم ممالک میں باسلند سفر سختے اور واپس آ کر صفور تی کرم م سنگانگا کی خدمت جس حاضر ہو کر عرض کی حضور ہم نے امران روہ اور شام وغيروش ويكها كه ده الوام الينة بادشاه كي سيه حدازت وتفقيم كرتي فين النائك آسك باتعه بانده كرجيب میاب عالای ے مرے ہوتے میں جب آ کے بزھنے اور بولنے کی اجازت ہوتی ہے کہ آ کے بڑھ کروہ سب سے پہنے اپنے بار ٹاہ کوئچہ اکرتے ہیں گھراٹھ کر خاموثی سے باقعہ باعدہ کر کھڑے ہوجائے ہیں گھر اؤن یار پانیا و تفتگو کے بعد اپنے یادشاہ کی بہت زیادہ تعریف دتو میٹ کرتے ہیں۔ پھر ترف مطلب زیان رِلات میں۔ کرہم تو بے تعلیٰ سے مرف العلام علیم کر آب کے پاس بیٹ جاتے ہیں اور بات ویت خروح کردیے ہیں (مدیدے شریف میں آتا ہے کہ حضور کا کریج ﷺ ایس حالیہ میں بالک مکمل ل کر بنع تے کہ آپ کو ان سے متاز علامت تفوق بند ندھی ای لیے بعض فودارد انتخاص کو بند نہ جا کدان لوگوں میں سے معنور کی کریم ایک کون سے میں لبندا وہ دریافت کرتا تو محابہ کرام اس مناہ کہ س صاحب بوگورے چا تشریف فرما ہیں ہدارے فی کریم ﷺ ہیں) اس سے حاری کی کھی ہوئی کے وہ لوگ اپنے مجمونے بادشاہوں کی اتی زیادہ عزت کریں اور ہم صرف اسلام ملیم پری و کشفا کر لیس اس لية بي بيس اجازت مطافرها كين كريم آب كوجه ه كياكرين قو آب في جوابا فرمايا كريس واست القرى نے سرکو پیدا فرایا ہے مرف وی (ایس مجدو کے لائل ہے اگر است عمل سے کمی کو مجدو کرتا جا از اوتا کو تل مسغمان ميوجوں كوشكم وينا كدود اينے خاوندوں كومجدو كيا كريں۔ ان فراجين ستبركد كى روش بھى خاوند كے سقام عنوق ادران برعمل بیرا موسدند کے دغوی وافزوی نوائد کا میچر بیان ہومیا محرشیطان میرمحوانیس کر

راقع تو برووجتن احبنس کشف " وجش اهیف کوان مب بریشانیون کا علات این خم وفراست ک مطابق کتاب الشداورسند رسول اکرم علی می مل کردای بات دینا ب مردول کوج وی ایس سے قری ۱۹۰ ورکز رکزنے کی تنتین وگڑا دی کرتا ہے کہ مطابق فرمان رمول اکرم سنگھے تم جس ہے و دیکھی انجعا ہے ج ا بنال كراته الجاب اوريمي مب يس باليال كراته الل كراته الم ساتيم مشيوراً حصر بن عمر فاروق \* كا واقعه مجي بيان كروية بينة كه خلاف قارو قي كا دور قدا مدينة طب المحي مجوفي ی بستی تھی ایک جھٹم کی بیوی بہت تیز حزاج اور لڑا کی تھی آئیک ون اس کے خاور کو خیال آیا کر دعفرے لڑ ے رعب و دید بے نے تو قیمر و کسری کے کس ٹل نکال دیے ہیں۔ ان سے کبول کر میری وی کا کو بھی باکر ہ را دارے دید کریں کیا جال ہے کہ وہ سیدھی نہ ہوائی خیال ہے وہ معزت عمر کے کھ کو جا اتر یب بہنجا تواندر ہے کسی عورت کی مخت طعبد اور لا ائی بحر الی کی آواز آئی حمر جوانا کسی دوسرے قرار ک کوئی آواز سال ندی دود ین کرا موجار با کدو محدت معلوم و حفرت عرک دول عی بول ب محری سے از را عاب اس كايدنه والماسوميا كداكر مقافية على كوفي عورت موتى أو ووقو شرور جواب ويلى ادرمرواس كم بيل صرف ایک بی بداور وه حضرت عمر می جل او کیا بر فورت است خاد ند حضرت عمر کی جان کو آ مرک ب ا ابھی ای شش دیچے میں تھا کہ اس مورت نے مطرے عرشانام کے کری کوستا شروع کر دیا تو اس آ دی کوکوٹی شک در الدود بدول موکردالی بل بوا حفرت مر ف کوائری در سے وکھ لیا تو دو کروس کے بات بيني اور يوجها جمالي المي كام أ ع تعداد وكيول بي جاب وايس بو محد؟ الريف الانا جابا محر معرت م سنة احراد كياتواس في صاف بات مناوي كو معرت بس يناري كاطاح بين أب حراف أيا خام ياري توخودة ب محمر على موجود باس يرحفزت فرائ الرفض عربا إبدالي الوقورة كرايا میری دوی میرے کتے کام کرتی ہے ہے میری وحری بے میری داور فن سے میری فاکروب سے میرے بھوں کی آ یا ہے میرے محرکی چوکیداد ہے اور میرے نصف ایمان کی محافظ سے محر درا جے موان سے معدی

قد میں آب آئی ہے اور ہو کہو ہوں ہیں آبا انہتی رہتی ہے ٹیجہ خود ان تعک کرچیپ ہو جائی ہے اور میں جہوت آب کا موٹن رہتا ہوں کہ اٹنی خوبیوں میں آبارائیٹ خوالی ہے تو کیا ہوا؟ کرچتی ہے دیکی قرفین کا اور میں انہیں میں کو بھوڑ دورا خوالی کی بیس قریب اپنے کا صوب کے ساتھ اسان کیے دکھوں؟ ای طراق فوجی حقوالہ رزگز رہے کو مالیا آرا اور دیکو کرمیں تیتے پہلے جیسا عرفقا اسب تھی ویدی جو مالیا ا

الیک اور ہی روایت کے میں آن حطرت جواحظ دی آوا ہے۔ سلام کی پینی ہے بیدا کی گیا تو ہو۔ معنت پینی فی ہے اس عورت میں ہے بھی بیوٹ بیوٹ کر ہے گیا جانت ہے سیدھا اسٹ کی اکٹش کرا ہے قا کو مند قربیات کی انگر میرکی نہ ہوگی ایک میں عورت کا سے نیڈو مور کو تفت کے ساتھ اس کی اتل حاصلہ میں ایکو این اور کرزار اکرز جا ہے ہیں میرکی انگیوں سے تھی فیس تھا تو موجی انگیوں سے نکال اور استفقاد اور وجول کی تعرب کے اور اور ارزار کر سے اصابات کی وجا کرتے رہوں انتاء الائٹ مرور فیل ہوتا۔

ر کرزارشات فالمرد و هزائت کی خدمت میں " حب زوجین اکے ملسلہ میں تھیا خواتین ہے ہا۔
مورف ہیں اقتم ہندو میں وشارت کی خدمت میں " حب زوجین اکے ملسلہ میں تھیا خواتین ہے ہا
مورف ہیں رقم ہندو میں وشارت رواج کی خدوں و فی جنس کی کا ایمنٹ کا فقر کریں اعرائی کے ہے
ہوڑی اور انتدائی ہیں شرک اس چیز کی اور بی ان شد خواجش تا خوائی کی ایمنٹ کا فقر کریں تعرائی کے ہے
ہیں اور دوسرا جنس میں درکھ واصرف ورفق می بات ہے کہا تا اپنا آیسہ باواں اپنے تشمی کی مران پر دکھوا اور دوسرک کی مران پر دکھوا اور ایس کی مران پر دکھوا اور ایس کی مراز کی اور شرک کی مراد کی اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور شرک کی اور شرک کی خواول کی نم وارثی جاتا ہے اور ایس کی اگر رکھ لینا ہے تھی ہوئتی ان

جنس اوقات فورے کا سامی اور تند کے ساتھ پینٹلش اور خادند کا اپنی بان بہن کی حمایت کرنے کا سعالہ بھی بگاڑ کا باعث ہوتا ہے۔ اور پھر اس بگاڑ کو ستوار نے کے لیے جب زوجین کے ممل کی شرورت محرے کوچیش آئی ہے۔ اس بارہ تیں بھی فرش ہے کدان سامی بہوا در تند بھادیج کے جھڑوں کی تاریخ تھ

براروں مال پراٹی ہے اب تک تو یہ فتم نہیں ہو تکے قو آئندہ کیے ہوں میں محر جعفی طریقوں ہے اس مررکودور یا کم کی جا مگا کے بغیرتعسب کے حقیقت بیندی کے ساتھ اس معامد کو تجویے کریں جہاں فرائی او ورجتني غرالي بواصلاح كي جائے تو الله والله الطف تائج برآ عد جول كامريش وكري بكي شوق وواجي على بيتى بي جيكي على وواول كومعتر بولاس طرح في الوقت وووا إموار بحر بعد عمر سليد تارت بوني الناس ب نے پہلے تو ویلی ذات ہے علاق شرول کریں اور ویکیس کہ کارا اسٹ می کا اسٹان کا اور اعل والمين والعني بوسلۇس تى سے اب يىدال تىدارى الدائرى ك المكى سلوك ترايى جواجى ك المحد الساق میں آئی؟ اگر بی بات مے تو بعروہ كا ہے كا جيس كرنى ويك بعرف الب بحى الدائد تعال على الله بدایت مطافرها دے تو سب سے پہلے جس کی حق تعلی کرے اس کا ول وَصابات اس سے حافی عرب رہ اور وین کورامنی کرد اور ساتھ ساتھ آمنہ تعالی ہے بھی استفقار کردا اور کوئی بات و اسر خلاف من شک آ تومير وشبقا سے كام لواور لاحول ولا فوقا الا باللَّه العلي العظيم اللَّ اللَّ اس أثمَّ بَاشَّى رَاوَا المحاس مثق ہے انظار اللہ آسانی ہو جائے می اور ایک فرحت وسسرت حاسش ہو کی جوائز ان جشزے بیس دیے ، بهي بهي محسول نه كي بوكي ر اور أول وفت اس معالمه عن بيه مو چوكه أكرفر بين التي شهره اجو أس بيانه المراج ا اگر تی افواقع وہ موجود ہے خواد اس کے بیان کروہ ہے کم کی بردو اس نے تک کہا ہے تصبیب اس تس وادو وورکرنا جاہے اور ناراش ند ہوتا جاہیے کہ جسمانی امراض کے دہرین ادارے تھی والم اللہ انتقال اللہ نے تیا-اورہم چین قیس بھی دیتے ہیں اگر کسی مختص نے جارارہ عاتی واخلاقی تعص بیان کر دیا اور وہ وہ تھی ہم کت موجود کے تو اس پر نارائنگی کیوں؟ بل اگر وہ ملیحد کی بین صلی مطلق کردینا تو دونوں کے لیے جہر سواتھ بی تعویت اور جلوے بھی بیان کا فرق اتنا جرم تھیم نمیں ہے کی تحف دی بنار قریق ٹائی کو اینا جمن قرارہ سے آنیا جائے اگرتم این سے لیے بدایت کی و ما کرو گی تو اجر کی شتی قرار یاؤگی۔ ( انٹا رائٹ ان ار اُ کرفریق تانی ے علد بات تم پر چیاں کی فر پہلے تو بدنیال کروا کہ بیٹا یوان کو تلاقتی اوق وکی سے امراس وت برات تعالی کا مشمر اوا کروا کی وہ میں تم میں موجو و کیس سے اور قر والد تعالی کے سامنے اس میں بنا ک سات اور اور اُکرفریق ٹافی جان ہوج کر الیا کر رہا ہے تو میر کردا جواب سے جواب انجواب اور بھر الواب اور بھ الجواب كاسلىك شروع برجائ كالاور يحرز إن كي مزل سے إتمول تف وت تكفي جائے ف مس ب خوقاک شائع فیرمتوقع نین بولے البنامبری بہتر ہے۔ اور ماتھ ای بیاخیال کروک بمرتوجیزی کیا جمہ" لوگول نے قوام الموشق معرف عائف کو مجی تیس جفتا محرافعوں تکوئی جزئ قرن با عورشرا انہیں کیا مرف مبر ودر شاموشی اختیار کیا تو الله تعالی کو آپ کا مبر امّا بیشر آبازک بوری ۱۹ آبات ان ک بران ۱۹ شان جیں اور بیٹان لگائے والوں کی تدمیتہ کے واقعہ کی ٹازل قربا کیں۔ اور قیامت نف اس کی تعامیت اب مشت المخاص كرسى وبيل مع - عال كل ام الموشيق بالكل بالمعرفيس ، اور بنارا وَ فِي الله عاد والمالسود مونای ہوگامیں اس کوشکیم کر سے حقوق کی ادا یکی کرتے ان کی ادرایق اصارت کے ہے سون سے اقت صلوة الخاجنة بإعدكر دعا كرت ربين رانشاه الندكام إني يوكى رادر أثر أيم بحى مد ننسك كي بالي إسوجود

رب تو ایت خود و اخال پر نظر تانی کریں اور دوبر و جو کی ہے بودگی کرئے ہی اعمال کریں تھڑھی ہور۔ کام نہ ہے تو گھر میں اعمال کریں کو بر مراد یا کمی گئ آکر کل حافات ورست ہو سے تو قبیا ورزوائلا واللہ آپ کوسکون قلب کی دولت نفیرب ہوجات کی اس کی تفاعت کریں۔ انڈ کریم کی معیت کی لخت صابر ہی الصابوین میں انڈ کم معیال منفین ان انا الملہ مع السحسنین انڈ کریم کی معیت کی لخت صابر ہی مشتین اور محسین کے لیے ہے اور خابر ہے کہ اگر آپ کے ذکور واقعال بد معودے موجود و کی جی تو اللہ تعالی

بیہی خیال فرناسیے کفش بڑا میار ہے اس نے اسیے فائعی تو کیا تائے تھے بکدان فائعی ا خرا بیوں کو اس کی خوبیاں بنا کر وکھا تا ہے اس طرح فلا ہر ہے کہ اس فریب فوردہ اٹسان کواچی اصلات کا خیال میں نیمیں آئے کا ۔ خالفین کو فریق جاتی ہے عیوب مرور تفرقے نے میں اگرید کی بیٹی قر ہو بھی ہے تمر ا ہے شرورعلم ہو: ہے البندا اکر ہیں ہے اپنے نة تص معلوم ہوں آتو ان کی اصلاح کی تکر کرنی جا ہے اور خالف کے لیے دعائے فیراور جاہت کی دعا کرنی جاہے ۔ اسیع آب کو آخر یہ برآ دی پہتر اور پوک بازی محت ہے ﴿ إِلَّا مَا ثُنَّا اللَّهُ كَا مِنْ مُعْتَ كُو يُعِمُّونِكُ فَرَمَاتُ ارْثَاهُ ﴿ إِلَّهُ مَوْ كُوا انفسكم عوا علو بعن التفيي ( سورو النَّجُم أ يت ٣٧ ) البينة أب كوياك بازنه كالبركريّ يجرز الله تعالى خوب جاسكا بيع جواس س اً رے والے ہیں۔ (مغموم ) دیک اللہ کے ملعی بندے منے ووسرے بزار ک عالم کواسینے بھی و حالی طامات ﴿ فَالَّهِ عَادِينَ الْوَارَاتِ كَشِفُ وَقِيرُهِ } تَحْرِيكِ فَيْ نِي أَعْمِلَ مِيمُ الَّذِيجُونِ كيا كُد يول تصور كروكه عن الله ے سامنے و خر دول اور اپنے اتھاں اللہ کریم عالم اللیب کی طومت میں (حدیدہ) ویش کر رہا ہوں اس سراقیہ کے بعد ساک پذکوری جرکیفیت ہوئی' دوغوہ انھوں نے نکھ کرمیمی جس کامفیوم پھراہیا ہے' کہ معفرے! یمینے تو میں اپنے قلب کو ایسی خوبصورت مندوقی کی مانٹر مجمنا تھا جو ہیرے اور جوا ہرات سے مجری ہوئی ہوا تمرآب ے تذکر مراتب رعل مے بعد بدهقیفت مقشف بولی کدمیرادل تو موار باف ف) عامران نوكرا ہے! الله الله ! انسان كى خود قريق جس كا يرود يهاں بى جاك جو جائے تو بہتر ہے ورنداللہ تعالى كے ورياد مين قرا أكر سركار في نظر رحمت (خدا خواسة) مد بوتي قر قلوب كووريش في نيبل برجيرا جائ كالاوراس ين سوجود ريا عجب حسلا نساؤ كمرونيره مب جيوب بابرنكال ليے جائيں كاوران اخلاق زميد سے سب اعمال آلود وجول کے کیا ان غلاقتوں ہے مجرے الحال اس قاتل میں کدار شہنشاہ و والجلال والا كرام كى بارگاہ میں بدینہ ویش کیے جا کیں؟ انعام تو محتے کمیں کھوہ کھائے میں لیاتو جو تیوں کے لُوکن سامان تیار ہو کیا۔ يا الدرخم قريا! معاقب فريا! و ان فيه تعفو لها و تو حبينا للنكونين من العاصوبين، في أمكي وقت مج ك ا یہ کا سیاکرتے دیرہا اس سے پہلے کہ ادارا محاسر کیا جائے حاصبوا فسل ان معاصبوالعش خواتمن ہے عکایت کرتی بیل کو میرا خادند فیرعورت یا عودتوں سے ناجاز تعلقات دکھٹا ہے۔ محرعمو ما بیامرف اس ما لآن كائن موقف ہوتا ہے مقبقت كيس ہوئى اشابداس ليے كداس كواسيے خاديرے بہت زيادہ مبت ہوئى ے اور وہ جائز طور براس محبت کا حق مرف اپنے لیے می محفوظ مجمعی ہے اور اپنے اس حق میں وہ کھا میر

ورے کی شوایت کا تصور می جاز توجی مجھی بندا اگر کی رشته دار نجه محرم مورے سے شاہر سے آس از ماعد الگ کر **لیا تو دوو سے بڑی جیز رفتاری ہے تعلقات ک**ی آخری معزل مصور کر گئی ہے۔ اور بیا اسال قو سی جنوا اور غیر محرم جوان فواقین سے تنجائی بی باتیں کرنا بھی جائز نیس ، محروہ مروان کے سے اُس سے اُس سے اُس و سے کر اینا اتا ہوا محاوقیوں چننا و وجھمتی ہے نا انواس کی مید بھی خارتو کی محبت ہی ہے جورہ کے مشہور ہے۔ مشک است جرار بدهماني المحرير كامرين الفياط تتوق الركي طرزهمل عي الفتيار كرز الن عند مربيا خاتوان الا تعل اپنی محبت یا دولل ہے اتنا ہوا انزام لکاری ہے اس کے فوت کے ہے جو چھٹر ایر گواور اس جہا اس اب کوئی واقد ہوا موتو اس کا کو دہمی موجود موا تھر یازیاد و ٹر برنتی پریل بخی ہوتا سے اور پھر وہ فاقران ایل ہے احتیامی سے دومری سمیلیوں سے اسے تغیر دکھنا کی تاکید کے ساتھ شرکرٹی مجرٹی ہے درمے ہو سیول ان الی سیل**ی و بخی نیمرای طرح خلیدر کھنے کی ج**رکید کے ساتھوارڈ سی کو میکنز نسانڈ کے فرمانش کے اساتھ اندائی جلی حاتي ہے التھے یہ بات کہا تا وک بوکران وست افتال والتنز راورف الاوافٹ ان جاتی ہے۔ ' عند ہوت أترم اللهُ ويديكا وورغنافت في الك عورت آني الرائط كي المفرت بيرا فادته فيرع وآب الناء براز تعاقب رکھتا ہے اس کا کوئی علمانی قرماؤہ مگر آ ہے ہے کوئی قرید نے قرمانی اس حمدت ہے گئے میں وہت الحال مراآ ہے ے کولی پر داون کیا تیمبری پارچرای تورت کے بھی بات کیا تو تا بید کے اس سے فر مور نی نیا ایسانی وجہ غور ہے من اگر ڈ چی ہے ڈ ہم جے سے خاہر کو اس کا جمر کا ضف کیا مصر ایس کا اور چی والے غندار کر دیں میز بول اب کیا تھی ہے!" بیان کر ووقورے دیں جائے اٹھے کہ بھی کی۔منسعہ ان فرش ا 🚅 کا یہ ہے کہ اکٹو حورتیں تی فیروند واری ہے یہ تھی اُر آنی جی اوس کی اوری احتیاط اُرٹی بیا ہے۔ م اِن انجات کے مطابق پر یات سیج ہے کہ کم اروں کے زخم مندل اوجاتے ہیں تھرز وان کے زخم مندل کس او ہے۔

الیک عرض اور ہے کہ کوئی مرد یا عورت میں اور یہ اور ہے اور ان اور اور ان اور اور ان اور ان اور ان است اور ان ان ہے وہ چاہ کھنٹوں میں اتنا اللہ اور واقت ہو جا میں گئے کہ ہے راحتی کی طوحت اور قرائد کی اور ان اور ان اور ان ا اور ان اور ان اور اور اور ان کور کو اور اور کی ان سال کر اور کے کہا اور ان ان کی اور ان اور اور ان اور ان ان ا اور ان اور ان کی کا گوری کو اور کی تاکوری اور کوئی کی جائی اور استعمال اور آر بائی ہے کہا ہے ان ان ان اور ان ان اور ان ان کی تاکمی اور ان این اور ان اور اور ان کی تاکمی ان اور ان ا

است اخلاق سے وال جیسے لیڈ اور اپنایا کینے کا آید دافقہ میر دوقی بیشن تھا آس کا کہ آسہ ہو ہو ہو۔ مناسب بوگا کر ایک بادشاہ کی افواق کا میں سال انقیاطور پر انٹس سے آس کینا کسی تج الے بادشاہ و اطاری وسے دکیا بادشاہ سے کہا کہ بھی ایم کوچیل خان بھی قیما کرات دول اور ایک ریاد سے اواس و اسٹسٹنگ ویا دو تجرکو کیا کرتم پردے کے جیسے جیسپ جودا سیسالار تا یا آبادہ نے خلاف معمول اس کا حاسب دوس

و لاتبال بيا اورائية بالنبي بوتب تخت پر خلايا اس به مصافحه معالمة أيا ال كه مب الل و عمال عليه ع نے رہے ویکن اور ( منابق توسم ) کہا کہ رات میں کیتے سیتے میصوی مہاتھو کو آپ کا ادامیرے واوے گا ب رابيرا آپ کا داند ميريند والد کاميرس له زاور آپ ميرين مايار اوز آپ که ايارون و آپي کابېت يرا آلورمشيو ط ر ٹیز اور آھنل ہے اور اس کا میں نے اب مک جوآ ہے کو مطابقہ ویا ہے گی بات ہے ووآ ہے کے ٹالا عاشان ان فدرت کے مطابق نیش البذا آپ کی مخواد آت ہے آئی جزماد کی گئ ہے اور آپ کے ام غلال جا آپ مجل ر بنی کئی ہے اور آپ کی خدمت میں یافلعت ایمی ویش کی جاری ہے۔ آبول قرما کر معنون قرما کی اساتھ ی خان یا اور تعالف کو قبال مجی عازم نے بیش کرویا وارشاہ سیالارے و تی مجی کرتا جاتا قبا اور منعیوں ہے اس کے بہرے میں جرات کا جائز وجمی ہے ۔ باقعا اوج سیدسالار کا جوال تھا کہ و شاہ کے ؟ تتر ہے پر وہ شامند کی ہے دل ہی ول جس کتا جا رہا تھا اور اپنے آپ کوکٹن رہا تھا کہ اسے تا تجارا ہاہ شاہ سازمت تو سے باب دادے کا احسان مجی کیس جوئے اورتو آپ اتنا کینڈ ان کیا ہے کہ اپنے عربی اور مس سے خداری پر آباد و بوکر ایسے آ تعیان قرین کونتہ کی آمرانا چاہتا ہے ایس اب قر فریا کر اوراس ویٹمن کو جر ہے دیں۔ نے درنہ تی و تیا اور آخر ہے دووں تاء و ہر باد جو باکس کی چنانچہ و تیں اس نے مجما قیملہ کر ا ہوا اور جور باوش والے بزینے عزام اور الی م واکرام اور ٹیا کے سخت میں بوکر وے رفصت کیا۔ اس کے بعد و بخبر بابر كالأ الدربين تيران بولا اورع ض كيا بالشاء أسلامت! آب سنة توجحه سن فروايا قد كديش ال ندار ہے ہا راوالی اٹیل فاند میں آید کرا تا ہوں گرا آپ نے تواس کے میاتھ بالکل برنکس معاملہ کیا تحدیمزد ی رہا ہے انعام وا رام اور جا کیز طلعت وقیرہ سے مجلے کی تبست بہت مزے افزائی کرمائی آ تب سے اس عراض کی تصرف یا تھی بھوکن آ گی ایاد شاہ نے جو ب دیا ہی نے جو بھر کی کم اتھا اوی کیا ہے ہے ورا تھے ن کوشش برین بنت در بسل بیا ہے کہ اگر جی اسے موالات کیج ویٹا تو میں ممکن ہے کہ وہ ای حرام کو لُ کھٹی ریٹھٹ سے او اس سے میرے وکمن سے حاصل کی تھی واروغہ جبل کو بھاری رشوت و سے کر فرار ہو جاتا اس طراع ميري فوت كزوراار وهمن كي قوت قوي جوجاتي البقر عن الفراس كي وكلتي ركب بَهزي الكواس النت ے ویا کے معمول کا دوروم اوروا ہے اور اس امرض کی شدے میں اے حرام و طال کی تیز بھی کیس دی اس لیے میں ہے اس کے ملاق کے لیے دوہرے فائد و کا طریقہ الفتیار کیا اگران کے ساتھ شفقت وجہت ی سوک کیا جا کہ ان کا دل زم ہوا اورا اچھی بات قبول کرنے کے کیلے تیار ہو جائے گھرا میان وافعام کا سوک بھی اینا کہ اے اسپے نفس پر ندامیت ہوا دور حرام دنیا کی تحوست ای کے قلب سے نظے اور نہنا حلال و ہوا ہے دی جاکر اس کی برکت ہے وہ سی رہ پر اختیار کرے اور اس پروہ جما بھی رہے اور الحمد مقد میر بی ہے فیعر کا میاب رہی کرے اس کے چیزے سے اس کے شوہد خاطفہ کر رہا تھا اس خرج جی نے استدا ہے ا الدال اورا صاب ہے اس مغیر مرتی اوٹیل خانہ میں قیم کر دیا ہے جس ہے اب دوانشا واللہ نکل النامیں سکے کا ۔ دور تمار بھید بیں ایسے جی ہوا کہ وہ سے موالا رایاد شاہ کا پہلے ہے بھی بہت تر یاوہ وقاد اور ہو کیا اس کے ئے پیدل خدایا نون بہائے کو ہرتن تیار ہتا۔ ای طریق سے پڑھی موڈ اپنے فالف کوموائق بنا سکتا

الربيعض مردمي بهيئة كرانت طبيعت ب والك بكه كالم بوشة بيّر به كران كالخمت الأيام ا یش سے کے ماتھ ایسانی ہوتا ہے۔ بہذا ہوی اگر اسے افزادی مصیبات کی ابوائے اپڑا فی شار بھارات و بدایت کے بیے دعا کی کی کرنے کو افتاء اللہ زیادہ اور جندی اصلات کی سید ہے۔ پھر بھی کہ سطار کے حد تک کامیر بی در بوا تو اپنی رائد کو دوند کی رائے اور حراق کے تاکی کر دیے اس و تشمیری کا تو ت میں ہے۔ ک بورے تعلیان سے بیچے کے لیے تجوانا تھیا ت برا اشت کر میاجائے اور بزرے فامرہ کے جسس کے لیے مجمونا فالدو فيعيز ويرجائها اور فلابرات كالمحراكا بابعي قساد سبدات بزائقصان الوالع التراا أمال العرت سب سے جزالیا کھو ہے۔ محبرے کو بھڑا جواتی اندا پانا آئس تہجلہ یو بچے ملک معالی مریش کھٹا جات جات ہے ہے اس اس سے ایک بروروں کا سفوک کرنا جاہیے جو ایسمائی مریض سے کیا جاتا ہے۔ اگنا واللہ بیٹر ایل جا بھی مفیو عابت موکار بعض افرادا "کوکز ومعتم کے ہوئے میں جس بائی کا مترم و تازک الزلمین کرتی ہے عالات بين مانظرية تازوا مرة بين نظين كرين به كدجوانسان مجي اس والإيش آيا بينية ووبروقت فيه مرفى الراني تمهون طروق ہے ایٹا اپنا ہورہ طال تیار کور ہوئے یا اور آخر میں وولین اطال نامدائینے ساتھ ہے والمد تول ک بارگاه بین کوز ابوگا جان اس مصرف ای سے اعزال کی بازین بوگی ایفائم مرف این اهرار امران فكرتم وأكدوس بين "مهر" توبيوظلم ندوة ادروكر متعلقه فروائك المال بالمستثياتم بالقلم دران ساقه ينيتن رصوانه المهارد تقصان قبيل بلكه فائد وازوات باليني تميارا الناس مايواس كشفعانة بنها امائه جمثا كراريه الإستأسان محشر جَيْرِ تَعْمَانَعْسَ كَا عَالَمْ بِهِوكَا أُورِ مِب مِن رَيًّا وَمُحِتَ لُرَبُ وَالْ بَسَقِ لَعِنْ والْ مجل البينا بين وصر أب ايب یشی بھی نہ دے گئے اس وقت اس فل تلفی کرنے والے کی تیلیاں شعبین ولوا دی جا میں ان اور اس ورار میں سرف لیکی کی کرش ہی ہطے تی اگر ایک لیک ہے کہ بہتی ہے جنتی ان جائے تو اس ہے ہے است ۱۰۰۰ ماران ے جاند کر فوش تعیبی اور کوئی تعیمی اصرف یعین اور ہمت کی بات ہے امند تعالی تو کیش معاقب اسے و ( آ ان ) اليك اورامري بيا بياك مردول مين عموماً الرهورة ول مين قصوصاً وليا كاعبت اوروم المعود والموازش مبت تربارہ بائی جاتی سے اور عرب ترشاید التی زندگی استعمد واصفین تا سب سے دور تعمد بنا استاد راہ

مبت زیادہ پائی جاتی ہے اور عورت از شاید اپنی زندگی کا مقصد دا صرفیاں آ سب سے جانا قصد بدا سالا داما۔ زیب وزینت کوئی مجھتی در ای دعند سے میں میٹنی دہتی ہے۔ اور میں بستانہ علی العملية ( عدم الذبر ف آیت ۱۸) دو ( محرت ) جوز میرات میں تی پرورٹ پائی ہے۔ اور سالان آئز اٹن کے لئے خااندگ جات کا عذاب میں ڈالے رکھتی ہے۔ اور بھراس کی اس طلب کی کول حدیمی نظرتیں آئی اجہاں کی عورت کا فی تھم کا

چة المايور فاله يا فالح الأن ويكوما أن أن ب على قو كل أب الل وقت تكما له ين يكين أيس أن كار جي تكور معلوبا بیج حامل نازو جائے فصوصاً آیا کل قر غانباقوم یا سب سے بزو مذاب میں سے رائد مغرب زوق البيس كن المنبث قواتين قرار لله الما أنج التي وي أريم يوايريس اورتفوط مجأس مي وبيية بيم هربال اورتخش فيشن ئے ڈیا چیاقو سائی بچیوں کے ہوئوں کومسموم اور عوزقوں کوقعر طلالت و بلاگت میں وحکا و بینا ہے ہمدتنا اور بعیہ والك أمريت بين حرام وحال كي تمينا له و تحفيه والساء أيا داراتا مبلير منصاى الررتبذيب بمن قوق عظيا فسوس ہے کہ اپنی کھرا کے بھی اس ویا ہے حفوظ نعیں رویں (الد ماشاً دلینہ) اور پا ملسفہ روز بروز براعت می جار با بدر اُرسی معدقد این مقدر طبقد کے بید می اعتبرا انام کی کوئی چیز موجود ہوا تو انھیں بکدہم سے کو یہ سوبة يا بيا كرونياى لاظامي بمي بم بيكون سانظلون كاكام كردي بين مركب بيرت المعطل المنطق یں جمنرے مول نا اوریس کا تدمیالوق کے ادشادات کا مغیور عرض سے کہ ہرانسان کے جمع عیل ای ک المشکل روان موجود ہے اور وورون ہی اصل وراہم چنے ہے۔ جم بق سرون کا کھن کبائ ہے مرابطان کی اُو ٹی ہے اور دروج کی ''منیتیں اور ناتھیں روج کا یاجو مہ جی یہ جہیں بیمعوم بومحیا کہ جارا بیاطام کی ''مرا مس جمومیں کیا چھتی جم تا ہماری روٹ ہے جب ہم یا از خود لازم ہو ٹیا ایکہ جس طرت بھے ہم اپنے آئم کی طرور بات اور اس کی سحت و مرش کا خیال رکھتا تھا اب انتاخیال اور ایش متو شرور روات کے لیے آری ہا ہے اور اس خابرتی جم کے لیے جو ابتہام کرتے تھا وہ م کرکے انگی بی دیٹیت والا معالمه اس ار ، پاہیے بعثنا بٹی پیش کے اسے کرتے ہیں۔ اگر خدا تو است کیس ایک صورت عالی ہو کہم بیش کی حالت الفائها أبيا والمسلسل بياري ستاقبا بيت تجيف ولاقراد ويكابوا كرقود افعنا بينمنا تؤاركنار توننا يمح مضكل بواار ه وصرف التارون پر بی قادر ہو گزام کے گھر والے اُس کی تار داری ایل کر رہے ہول کسامی کی دوا کا الوني لفره والرحك لداموا بلكه شوري ركعا بوا كريجترين فيتحي موت است بهيالا خوشيو داريا وفار لكافأ بجترين سَيْد البِ كروا اورات شاى بإن كُلُونُ وَالْ البِيحِ لِوْلُونَ كُونِمُ لُوْكُ يَقِيقًا فَمَنَّ قَرَارُو مِي شَيْ کی قائم کی قرمین بلکے صرف کا بری بیپ تاپ اور آ رائش و نمائش میں تھے ہوئے بین اگر مربیق چل بساتق ان کا بے سب ایک مختول اور وہ سب ایوالفقول بی کر دو یہ کیں مے پیچرک بم سب کا بیک مال کیک ہے؟ نعابہ ی جسم میتی پوشاک کا تو بریت گھر ہے تھر اصلی فیسر میتی روٹ جارے اس کا کوئی فکر بی شیری - روٹ بٹار ہے تو اس روں سے بسمر کے اربیہ فراہے اعمال آتلیں کے معاشرومتا ٹر بر کا ادر بناؤ کی جگہ ہرمقام پر بکا ز رج أنه كا طهر الفساد في البراو المبحر بما كسبت ابدى الناس (موره رام آيت ٢١) لوكول كي رة يّوان كي وب سنة زيمن الرسوندر برجّد فساديريا بيوهميا (مقبوم) بيخيّ ال غربّ و نيادار النسادين جاسمة کی مدرا کر رون محیط مند ہوئی او بدن کے افعال معالیٰ تکلیں کے ایمان ادرا قبال معالیہ کی عمومی تو لیکن مجک تعريب بوتن معاشرو جي اس واءن بوكوا ارا الغلافت البية الكافحت عطا قرماني جائة كي اوريك وتنا يعتب کھا کیا۔ چیوہ سرنمون بن جائے گی ۔'' حب زوجین'' پاسیاں ہوی جس انقاق واتحادُ گھرخاندالنہ محلّدُ شہر ملک اور پاری و ایا میں اس وسکون کے لیے میں میچ طریقتہ کارسے فرد ورست ہو کا تو قوم درست ہو کی اور اس

بادواجنات اسلام ادرجد يدسائش

#### مسمريزم

انسان بین اعتبار می دوسرول کومتانز کرتا ہے دور ان ان آتھ اول ادرآ تھیں دقیرہ تی عمر اسلامی است زیادہ اسم اور دومتا ترکن مشور کی ہے دور ان از تھا اول ادرآ تھیں دقیرہ تی عمر اسلامی ہو انسان کو انسان دوسرے انسان کو جو بھی میں میں میں میں میں میں میں میں میں انسان کو جو بھی میں میں میں میں میں ان انسان دوسرے انسان کو جو انسان خوس کی ہے بھی دوست طاوعا رافت کا اقبار کر ملکا روحا میں میں میں انسان افرات افرات طاقب اول میں اسلامی میں میں انسان انسان اول کا افرات افرات طاقب انسان انسان اول کا افرات اف

حياد وأجنات أملام اورجد يدسأكنس

معادت المسافية السامرة الاعتباع المنافقة الخاصة المواقعة السافية المسافية المسافية المواقعة المنافقة المنافقة المحاسطة المنافقة المسافية المسافية المسافية المنافقة المنافقة

ویسے قوالد تعالی کی برخلوق ہی اس کی قدرت کا شاہکار ہے۔ اگر شاہان اس سے باہ سے شاہ قدر وظکر سے کام لے تو اے ای چیز ہے ہی اللہ تو تی ہے وجوداور قوالیوں علم و تیشن صحال ہو اللہ ہے۔ خواوہ واسے تعلیم کر سے بائد کرے و کیھے اجھتے اعظاء باتمی چینے عظیم ابنی جاقر ہی اندئی کے لیے شوری جی اسے ہی اعظاء اللہ کر کے بائد کر کا نے مجموعی علاقر بائے جی جیٹھوں آبسے جرائیم کے تعریض می وہ سے اعظاء اور تظام موجود جی جو اسے لئے جی کہوئی کی توک ہمی چینٹوں آستے جی السان سے سند بال جی ایک قدرت کی جیب نشانیاں جی کرائسان کی تعلی جیران رہ جائی ہیں۔ انہاں سے انسان کی تعلی 1

ii ! (عند بروتا) ہاتھ کے انگوشے کی کیبر کے بھی ہرائسان کی اللہ تعالیٰ عقلی بیائی ہیں دورا الفار پردی اللہ اللہ کی کا بارہ برائسان کی اللہ تعالیٰ بیائی ہیں دورا الفار پردی کی کا برائسان کا بال دورے ہرائسان کے بال ہے الاکسان کے بال ہے اللہ کا اللہ بیارہ کی انسان کا بال دورے ہرائسان کے بال ہے کھاتھ اور اللہ کی اللہ بیارہ کی معلوم کھتے اور اللہ کا اللہ بیارہ کی اللہ بیارہ

> جوال کے افزامام جی ارام ہے امتیاط سمو نظر سماف ہے متعد نظر حرام

عور قول کے لیے فیر حوام مراول کو دیکنا بھی ای طرح کے ایک الیونا سجائی معنور اکرم کے ایک نابینا سجائی معنور اکرم کے کو ساخر ہوئیا ایک ام الموثین این کی طرف و کھنے لکیں تو آپ نے سطح فریا یا آموں نے وطن کیا۔ حضور بیاتو نابیعا ایس آپ نے فرمایا '' تو تو نابی ٹیس '' اللہ کر یع نے مسلمان مردوں اور مسلمان مورقول کو اپنی زبان مجی اور تر تر میں شرعی میاتو اس کی تحیل القدیق کو دیق ہے فیانکٹریٹ ایس میں اعتمادات میں معددار بین نبذ ان میں اعتمادی میں مول دریا میں مجی کی انداز میں اور نے سے بھانا جا ہے۔

میلوان لوگ سرعت اور ورزش سے اپنے تمام بھم کوغیر معمولی طور پر معنبوط یہ بینتے ہیں۔ ای حرب بعض لوگ اپنے بعض معد بھم کی ورزش کر ہے اسے غیر معمولی قوے کا طال رہ کیلتے ہیں۔ بعض لوگ والتوں کی وروش کر کے واقوں سے موز کار محتی ہیں جو انتخاص والے کو گیا بڑی کی ارزش کر سے سخت ہو ۔
اس بڑی ہے وہا کر اس مربیعے کو میں جا کر دربیع جی انتخاص والے گئی ہوئی کی ارزش کر سے سخت کو اس کے جو اس اس بھاری کے دار بھی جا کر دربیع جی از آخر کے انتخاص ان تو تو کا در مواد دانو تو کہ کہ در ان کی دران محل ان تو تو کہ در ان مواد دانو تو کہ کہ در ان کی دران محل ان تو تو کہ در ان کی دران محل ان تو تو کہ انتخاص ان کے دران محل ان کی دران محل کے دران محل کے دران محل کے دران محل کے دران محل کو انتخاص ان کی دران محل کو انتخاص کو کہ دران کو بھی کہ دران مورج کے دران مورج

( بحوال بينات اور عادو تقيقت اور ناوت)

تغين كرليني طابتين-

## غلط عالمين سے نجات

چندا امور شرور یہ جوابیع مقام پر ذکر کرئے ہے ۔ واسمح اب طرف خدمت ہیں۔ غلط عافین جو لوگوں کے ایمان اور ول اوسمع ہیں کہ کیوں استانے (ویاوی فاظ ہے) روز بروز ترقی میں جاروں کا کروو کاروبار عروق پر ہے۔ اسکا مجھنے تک لیے چندیاتی پہلے فاتین

ار اللہ تعالیٰ نے زو کیک ( برطابق عنمون حدیث قدی )" دنیا اور ناخیبا کی حیثیت اور قدر آیک مچھر کے پر کے برابر بھی نہیں اگر اتی بھی بوق تو کا قرکوا کیک گھونٹ بائی کا بھی ندویا جا تا ' بزرگوں کی تنترتُ کے مطابق کفار اور نافر مانوں کو اللہ تعالیٰ نے وائیا ای لیے واقر و نے رکھی ہے جیسے توک کو اکر کمٹ مکھر سے باہر مجھیک و بینے جین اور اس کوزے کو محمل کرنے والے بھٹی ( طاکروپ ) شام کو اکمٹے ہو کر فخر کر ہے کہ جس نے چار لوگرے گھرگی کے کائے دوبر اسکے پارٹی تشہر اسکیے چھڑا اللہ تعالیٰ کے زویک قدر صرف وین کی ہے

اور وہ پہنوٹ اے مطافر مائے ہیں جس ہے اس کو پیار و مجت ہو اور اللہ کی رضا اور وفول مقام رضا لیکن جنے بھی اہل وین کے لیے بی محص ہے اور طاہر ہے کر ایسے ایمان کے قیروں کے پاک آئے والے ویل رہنمائی کے حصول کے لیے تو نیس آئے بلک مرف ویا کے مفاوات (جائز واجاز) کے لیے آئے ہیں اور پھر اللہ تعالی کوڑا کر کمٹ ان کی طرف مجینک ویتے ہیں۔ من کان جو بعد حوث اللاب نو تہ منها و صافہ فی الا عود عن خصیصہ مورة الاورک آئے ہے ہو جمانی ویل کے کئی جانیا ہے اے ہم ونیا ہی ہی وے

و بیتے ہیں محرآ فرت میں اس کا کوئی مصرفین راور پھر یہ بوشست لوگ آئی دنیا کا حصر عاصل کر کے ''عظ آ فرت'' سے محروم ہو جانتے ہیں۔ البہم اصطفیا۔ ب رائنہ تعالیٰ نے بندہ کی روزی جنٹی مقدر فریائی ہے وہ بصورت حلال ہے محرشیطان اسیخ

ورياية الشام والمبدي وكام أيوا أو تيضر بيوا مي ووقش اوا أز اون الن المناق قبل بيا "منز الما المناف ا شروع کی محل از اعلی فرز تو الله المال کے اور بارٹ بالشالہ مائٹ ان جو تی تھی اس اُن آباز کاس تھی ہے۔ ایو ان فخص کے دل میں خیال آبا کر ڈوار عود ہے یہ حوار ہو کر جات ہو کھیں ہے جمکی کہتا ہا ہے واقع يب يكواهي قوباتها كالمندس وبالساع البلااية كيموق بنية وينا البناء عام المراء العالم والبناية أيوال أ محوزے کی لگام اعربی اور رفو نیند سواجا معترے مل کے تمار فقع فیا تو ایکھا کہ یہ موہ موہوری وہ میں تک والا المركمون فيكرما كالمناد وإسب العرب على في بالإيكاس في تصايص وراد في تص آف المنافي ور اور کان آبائے اور آ وی وائی ادام باتھ کی کے بیٹے کی آ وار تکاربو تھا اعظ سے الے فرور باتا ہے اساسات کی لکام ہے۔ اس کے کہا تا گھر آپ ہے لیس فرین آجنا اور افا انھا چینے ہے تھا کہ ہے تا حدید ہے ت ہے! وولاوا دکیسہ آئی بازار میں آئے ، با تھا ویبائی را تھا تین الباش ہے ٹرید رہا معنز ہے نے ان وعیو۔ ي چين تر دي آول معهم دواله آپ شه په چيد آهن شي تر پايين النياد در اين النه سيال ۱۰۰ د داد د سي كرجن مكان شاخ ي مع المعالث بشاك كركوبات المبدئ أو العالم المنافي شافر المارا القراء (١٠) ما والب يين بينه ووأقل نماز شاورخ أي فلي أو الن جوري يبينها بيانياتيا أمر الآنتي كرا الرائتين السامسان المعاميش تاب العصودوم فجاز بخاروا السدوول كالمخرشيطان الشاارع الإيامة المتاوية المتاريخ المسائق المسائقي منا راتبر للے تصالے على ارتبا الے مشار کر اور اللہ کے استان کے اور اللہ میں وجہ اللہ استان کی وجہ اللہ استان کے اليورين كي ورام كاريون من يفخر تعالي في حمل المياه عرب والمصلي عند و مدارتي وزي ا وربع ہے جی حاص کی از منت جی الفاقوی ان توجرام کی دہیتا جی اُوکٹ اند تھا است پر جات سال انا ہو کے خوالات ای پیدا موں کے اور وہ ان برقمل کرج رہے گا اور اندول ملاک پر ۱۹۶ کی رہے گا اختیا کہ ا توبيك لا في والحاق ميدها جنم بي أرك كالإناوان العديث بأك كالشون الجاء الما نقر الما بروش بالمنظ والله بدان ( ارزش ) کی آ اگ کے می لاگل سنداب بیداری استان سابق مراس وازید كاريول سے لوسلتے بين مرامر حرام سے اور ان أول كوماؤل بحج تعرب فيس وزائع واللہ في اللہ الله عليم محرع بدائل وازوى با بوريس كسي ووست كنان الله شفا ابن في مي الدارة والشاب يا ووال أعلى ال عِن عِلِي مِن السَّمِينَ عِيمِهِ مِن مِن المِن المِن اللهِ وَمِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم عِن عِلِي مِن السَّلِينَ اللهِ اللهِ اللهِ المُن اللهِ المُن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا تعمین مجمود وی ایمی نے دلیال ایما کرشاہ جول کے میں انبذا ان سے کہا ' ادامیا بیان کہ بیاتی ہو آل اخر مرام ئے آڈال؟ تو افھوں نے کہائیس ایس چی رہے، بن جی نے اب حضرے! متی آئی اور کی ہے اول خا الے کا اور کے ٹیس ایری ہوتی کوئی ٹیس افدائے کا ٹیر کل قرایہ اوتا اندان سے کیا ارامان باحد انگر ہے سے باہر آئے میں جھے عالب کان میں تھا کہ جو تی مہاں موجو اکتاب جو کی گئے علی ہو جو اسام ان اسام كرج في وين يوي تحي خير بمركم واجران آسنا والمواجر بين الشاك الدين يوجه كريد موسر السائل النا

وزينه يا ميميم بحي جي دوا سيزا ميز بان فروت شفام واقويه دوزان كالمين معمول هذات مي تتن آڪيان ے واپھا آیا آپ جوٹی براول وائر مرت جول البائش بلد ایک جشکا استعمل کرتا ہوں میں کے بوجھا آپھ پڑھا آ دراجا میں تو این افروں پڑھا ہے ہے کہ اجب میں جوٹی وتارہ ہوں قو طرور یونیٹ کر ایٹا ہوں کہ اُکر کسی تنظم نے میری یہ جوتی جرانیا تو میری طرف سے اے معاف اور حلول ہے "اب چوتھ اے چرائے کی عشن ارہ ہے کہتے ہے ، ابو راوائی ہواہ ہے کہ خاصا تھی میں ہے کہ فورای شیطان اس کے دل میں ہے ومدر باخيال والأبينا أركمتيون ب ركيفاه وآدي فجيره كيرما بالمجي ووهري بوب كالبنانج ووالت تيمور وبنائ اورآ أن بزهابانا ہے اور وہوری جانب ہے آتا ہے قوم منے ومرنی ہوتان بال ہوتی جین دوان میں ہے کوئی ایک افغا کر جمیا لیتا ہے اور اس وقت اس کے دل میں کوئی خصرہ یا خیال ہیما نہیں ہوہ ہواہے اس کے کرڈ کتے وصر سے پاکام کامیابی کے ساتھ کرر باہنے ایسے جی اب کھی کامیاب ہو کا جہا شیفان ان کہلی جو تیول کے انجائے کے وقت کیوں است روک دینا کے اس لیے کہ اگر طلال اتھ اور مازی اے نصیب ہوگئی تو ماں کی برکت ہے۔ کیس میانا نب ان ان ہو بائے اور پھر تمام خورتی کے ساتھ تنصل المصاهرية كمران من وتكليلًا ربتا الجااور جس طرح الكياصاتُ اورتشي اللال كما في معارون عاصل آ ریے والے مخص کو فرام بلکہ مشتر روزی مجی جائے جان اور عتراب معلوم ہوتی ہے اس طرح فرام کھائے والوں کو حال روز ک مجی وہ ل جان معلوم ہوتی ہے اور شیطان اس سے نفرے یا تمواہت یا مصولی خوف ک ة ريد استعال سند باز ركمتا سينانس بكي نوتر ب (الفاظ ياتفويل معاهب ميز باك كونيتما الهناسقيوم ال كا ہے ) ایسے عاطین وحامین طفالت تو ظاہر ہے کہ فرام ماگ کے انہاد بھی کردہے بیرا محرکی صریحہ اس معامد کا یہ پہلوجمی شایدی برحقیقت بوا کرجس طرح بدکردارا فرام خوردد این اورعش کے دشمان العاصین ا ہوئے ہیں ای طرح اکثر ان کے بعد ہے میں دی لوگ میلنے ہیں جو نے دینا جالی مشرک اور حرام کارہ بارکرنے والے بول فرواوست تھرے کام لیس آتی کل زندگی کے برشعیہ بی و بات والمات موا مضت اور خیات وظلم اور تمر وفریب کا دور دورد سے جوری فائے قبل اوت باز خاوت مشیت کے ساتھ سود اور جواتو اتنا عام بوئي ہے كم بورى معاتى اور معاشرتى زندكى يرمواى بو چكاسے كوئى بعى متل فضم اس ے باد جود کوشش سے نبیل فائد سکتا رونی بانی کیز الحمیان سرک جنعیں آپ استعمال کرتے ہیں کہود بول ے دیے ہوئے قرضوں سے امود سے سرتھ میلنے والے کارٹ قول نیرول بیٹو و کم کا تا تا تھیر الی تھیکے ان س سے آپ مستخی میں ہو تکنے ۔ ان جی سے جو چیز آپ نے فریدی تو اس جی آپ نے بھی حصہ مود اوا ك بال اضطرار الدر اختيارا كافرق شرور سداوراي لياظ سة الشاتحالي المنحض معاهد قرما كي سنة محم صریفا اخلاقی جروئم پرتنی دولت جب آئے گئی تو افزائ کے لیے دور لکائے گی اور چروہ و تھی حرام فورون کے پاس نئر رانوں کی صورت میں یا اوار دیکے اللے تلاوں میں یا سود کی دمرائش کے طابع میں قریق ہوگی۔ اس طرح وه بال تو اینے باس رہائیں البت جس کا حق مارکرا ہے حاصل کیا اس کا وبال خرود متر پر یا تی رہز

الورة بے کی جسے سے اُسرور اواغور واقد ہر فرما میں تولیہ واقیصے ہی اور اُوائن دیسے ٹی اندائنہ تعالیٰ اور اندا ہے واس سُرِمَا الصُّحَيْنِينَ عِيدَ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ ف و نیا کی زیب وزیبالش کے بھندے سے بیٹے میں انتخابہ مون مصاور صدف متم کی زندن ہو اور تا میں امعہ تعرف ان کی جان بال برق اور اول و میں ورک معالم بات جیا اور جی کے معامد علی میلیج میں اور ان سے معاملہ جس نیچے کے تخص کو رکھتے ہیں اللہ نجال کی رشانہ رائٹی رہیتے ہیں اوراً قربت کی اس الراء کی انہ ک الإين كلرر كلية جيالة الدتعان الأكواكية معدات أأربه مهادي المرطل أتنبي الإمقام أرادة المامتدات اور پافریان اورور مقیرو سے رہے رکھتے ہیں ایک لؤٹ والز این والیمان کے فالووں کے تھرو اسکالٹاک آتے کیونک ووان کے قریب کی گئی جات نہ وہ خوا کسی اُواقع کہ اپنے جی اور نا کس سے وجوانا کھاتے ين لا يلعدع ولا يلعدع الشاقيل في هنت بمدانت ان كسائرًا ل عال الله عنائية بان الله أنا الايران بحي محقوظا لاربال بحي مخوظ معهدا حو الكعاملين أدا ليترح ودايا نتن محي أقبين أحرب الرجاء بنياسة الحدر ورأر أمين لقدم كولي كليف تنفق بينة التنفيذ بالتنام مداد مدانون واهرف الدانورين ين زياد و بوجاتا بيادران تعيف كالدارك بحي برهارق فم يريب أرب جهل أخران وأكفر في والراسب وعلاق بالهين بلكه عنا تعالى برعى دينتي سبباليو العداق خرف في شرقى رابينه كالتراثيس تسور عمد كناس وج اوللك عليهم صلوات من رمهم و رحمة و اولنك هم المهمدون ١١٥٪ و أيت أم ١٩٥٠ العميل فوتنج مي دين او كذا ن يو ان منك رب ل طرف سنة جوني مناوعت جول في الرب كي رتبت ان زرامه و آمرے کی اورا ہے تی لوگ ماست وہ جی۔

ک نے آئی رائی اس کے لیے رقم ہے ہیں اور چو ہے کہ ہے عقاب ''' (مقوم ) اللہ تعدل کی تا آر گائی ہے۔ سر ہے تفل کی زندگی تھیچھ مذہب ہوئی ہے کہ شون کے بیائیس موتا جو اتحال ہے محدود ندگائی کی اور مگر حدید کے وقت آز (اہد تعدلی چو ہے) وقع ہو ہے گئا ''ترکی ''اکس کروں پھٹنی آ تحصیل و برانٹی ہوگی اور میں زمین اور آ مان پکل کے دو بات میں اور ادمیان میں وو پکی رہائے کی عالمت ایس اگر انتشار بھے کی توقی امار رند کی آرٹی جائے ''

و یری و آور یا اند و و کا کی اتفاق و مواز را کی آفرت الا محده و در دیا کی افرای کی افرای کو افرای دید گیا ۔ بال مراہ الله بھی سمجی تران کے لیے اند نے بند ہے آفرت کے ایک دن کا اور انسانی اند کی گی ای اس ( ۹۸ ) ایس ( خاص ) دن بھی سمجی نے ایک بڑا کی گاہ ہو کا ( عاد سے سالوں کے صاب سے ) جو محقی اس والیا ہما اس ( ۹۸ ) سال دیدگی کو ارائی اس کی چارتی زندگی اس ایک دن کے مقابلے میں مرف از مراقی سنت مختی ہے اس اس اب بھی از افرار کر ان کے اس از حاتی سنت کے لیے ہما اند تھا کی اور بند ان کے مقابلے میں مرف از مراقی سنت مختی ہے اسادی اس کی درائی اس سیکھی نے بار داران دھی بھی تو شاید سادی انسانی زندگی ایک سیکند کا ایک سیکند کا ایک سیکند کا ایک سیکند کی ایک سیکند کا ایک سیکند کی سیکند کیا گیا کا ایک سیکند کا ایک سیک سیکند کا ایک سیکند کی سیکند کا ایک سیکند کر ایک سیکند کا ایک سیکند کر ایک سیکند کا ایک سیکند کر ایک کر ایک سیکند کر ایک سیکند کر ایک کر ایک کر ایک کر ایک کر ایک ک

آ فرق اور ضروری موضوع "اولول مے جوت" کے واق کے قبت بنات اور ال عے شرک

هيف ورفيه كالرجو إكربو بكاب أثرا محرات مفلق الرئيس برا طالاك وعي أبنات ہوا ہے مرتبیل بک شاہد اس سے زیادہ تی ہور ابندا اس کے متعلق مجمی بادورہ راندات اپ متوان " قربانی کا بگرا" کینی (گراسم ریسم کا اور ساح این فرخون کا جوا ہے جس سے بعضیل اقیاد عس سيعرهم الها نسيعي مورسعووا اعيل الناس في آيات سنة فيتشت بحريك معوم أوفي " -ساحر (عال) قریق ہائی (معمول شعوری) یا نیم شعوری کو ہے جسم کی مختلف 6.5 ہے ایک ب زبل آتھوں اِتھوں ولیے وے لیا مزید کی تعیدوبازی سے متات کہ لیت سا اور وہ علوب رباهر چیز کوای طرح و یکنا ہے؛ جیسے اور جیسے می ترو کرر کے کہا کہ وکھارا کیا جاتا ہے بھٹی کا اوال اس ق مع الموارد و المراجع المعالي المناف المناف المنافعة المائلة أن المارية المسابقة المسابقة المنافعة وواس کی انگلا بندی المجھی اسی طرح کرتا ہے ( خانبا خانا نظر بندی سمج نے اوا کہ نظر بندی میں يوقى البينة قريب شرور كله جاتى بين لبذا لقطال تعرفر جمال تائب مناسب وو كا الأسحال ك ة ربعية مرتى ( كلرة بنية وان جيز ) كي تقب و بينة نبيس بيوتي أبنك بينتش فريب كلرومة ب - اور ظاہر ہے کہ بیناٹر مان اور معمول کے ذائشانہ ( آسٹے ماسٹ اجو کے وہی موتا سے فیاب ) امی کا افز ہوئے کا سال ان پیدائیں اور الد بالشاف می آب کے کی اندھے اور مستحمل ا بغیرات س کیا یا طال دیا جر راسم بزم کا از بوت مجی نیس دیکھ جو کا ابدا سب ہے يوال عار على وقرة في واقعار ماهرين الندائل عمر كي تقيقت قو مصام وونكي الحراق المركز الم استرد اواز شیاطین کے ذریعہ روحانی وجسمانی خااعت خور و نلاظت نوٹ لوگ کیچھ ٹوفٹاک فتم ک عرکات کرتے ہیں اور شاطین الائس و الن ان کی ہیت کذائی اور خاط ساتا ن و بیکنڈو ہے لوگوں میں ان کے "عل المشکلات" ہوئے کا تھور پھیلاتے میں اسمج عم وزن نہ ہوئے کے سبب اوک عصوصا خواتین ان کے جان میں زیادہ میسنتی جیرا محرید این خدان (شیافین) سے صرف اتنا کام ی کردا کے بین بنت ان کے اختیار اور اس میں ہے اور وہ بالک معمول ہے ورووجعي الله تغاني كي مشيب المنه ساتعه شروط سنا أمر الله جل شاند نا جاجي و ووار وجر بحي او تقع وضر رئيس يُرتيع النفع اورا تنا أيمويعي القد تعالى في انسان كي أنها ش ك لي رئعا ب.

حمناوں کے جال میں بھنساتا ہے (از روی کھی کو کم روئیس ٹر مکنا ) روبر کی فیلہ ارشاد ریانی کامفیون کے اس قیامت کے روز شیعان اپنے بیروکاروں کو کہے گا کہ میرانم لوگوں ( انسانوں ) یہ کوئی زارتیں پھا میں معرک تعميل والتاقع اورتم دوڑے بھیے آئے تھے آپ تھے البات زاد بگید اسے آپ کو طامت کروں (سوروا پراہیم آ بت ۲۲ ) ایک امر عمام برارشارفر بات میں کہ اس شیعان کو ان پر کو گی اقتدام واصل نمیں ( قابونیمی ) عمر جنگ آبھ ہے اس سے بھم یوا کینا جائے ہیں کہ کون آخر ہدا کہ مانے والا اور کون اس کے بارے میں شک یں ہے (۲۰۲۳) یعنی یہ اینیس قلب انسانی میں وہادی پیدائرہ سے اگرفورا (افضلہ) تعالی متنب ہوکر استغفارا حول بإحاكرات كي طرف رج ع كيا توبيه ووزيو تابيخ الراسيخ اختيار سے ان ومور كو آ ہے چاتے رہے اور تھیم بناتے رہے اور مجراس پر تمل بھی کر لیا تو خود مجنے۔ پیتو رہ حاتی منرر کا بیان ہوا ای بر دسم فی شرکہ قیاس کر نیجے (وسرا میان فیر اعتماری بے جدائ پر مواظ وکیس شاس کا شرر ہے اس سے آ کے اختیار کی ہے کہ اے آ کے چاہ رہ باتر اس یامو خذو ہے وان تبدر ما فی انفسکہ او تخصوہ يعدمسيكية مه الله ( سروا : قرو آ بت ٢٨٣ ) ثم الية ول كي وقول كؤواه كام كره خواد إيمياوًا التدفعالي قم ے ہیرجال ان کا حیاب لیے لیے کا 6 جس ٹی منرو کی مثال نیجے ۔ دن بارہ افراد مرد بول میں ایک کسرے میں موت ہوے ہیں' بیچے مرد' مورتکیا انتر صرف ایک فیرے کے بال کی ابت بیدار ہوئے برکئی ہوئی ملی ہے آپ کوئی ساحرخودا یالائیں! وہر ہے درواز وہندا اور اندر اس تمرے کا بھی کندا لگا ہوا تھا ہر ہے کہ کئی جنات کے ڈرید ہی پے حرکت کی تنی ہے ( جلد کروائی گئی ہے )' تکیل جوابیہ مس شیطانی ہوگاوو''مسوس'العجی خود انسان کی تلعمی کی دید ہے ہو کا اور موبال والبط بوگا اسے جنات کی شرارت کتے کی اور جو ساحہ جنات کے ڈرنید ایک کاررو کی کرائیں اور لواسط ہو گا اے تحر ہے جادو کہتے ہیں میخیاً دونوں میں جنات کی کی کارٹر کی کارٹر ہا دوتی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہ بال ٹراش جن بھی وشن ہے وہ اسے بیلیج وال انھی وشن اور مجھوا کے والا بھی وشمنیا اب اس وشن جمن کو موقیعید کلی منزر پانچے کے کا مقبری موقع سامنل ہے تھر ووصرف بال کا نے یہ کتھا کیوں کرج سے بااور یہ جن فائب بھی ہے ( تنظر بھی تیس آتا ) اور جس پر الوارا کیا جارہ ہے وہ بيدار بھی ٹیمن کے شور ہی جانظے جن قوی ترجمی ہے اور فورت کڑورٹیمر اواس فورت کی گرون تی کیوں ٹیمن کات دینا؟ دید به به کدارے بیانتهاری و مل کیم آن کنافقیاری حدادر فقیار مرف ول یا کیزا کان و بنا تک ہے۔ ﴿ بَي آبِ بَ وَيَكُو بِالنا ہوگا كر جنات ہو روزے اینتی و فیرہ مُنِينَة مِن اووانسافول با جانوران سےجسم برنیس رتبی بکدان سے باس اور اور کرتی بیں اور جب سے انسان کی تاریخ کاظم ہوا ے اسمی و نیا جریس کی جن نے دیکی وقت ان کو کش کیا اور نداس کی گرون کا ٹی ایک یہ جنات تو سرف وہم وَ النَّهِ كَ لِيهِ الْهِدِ مُورَ مِهِ مِن أَمُر اللَّهِ لَا يَكِن اور كِيهِ ووركون كَدَيْنَ المُحكول! كَ عَكر مِن کھٹس ٹیز اتو شیطان کی تئیم جالو ہو جاتی ہےاور پھر و وقعمی فیرانند کے یائن چنجا ہے اور اپنا مال جاندا اور ایمان بر و کرتا ہے اور اس بر براصلیان کا تسلہ مزیر بوجہ تا ہے۔ اگرنظر مرف انتہ کریم بری میں اور اس besturdubooks

کے احکام پڑھل کیا تو شیطانی تکر کا جال ریز در مزد موجاتا ہے۔

قصه باردت وباروت: باس قعدت معلق جود منائي الشيائب شراح إيها والرب بوشر بإجرا ووفرشتوڭ باروت و ماروت كاانسانى شكل يس و تياش أنه العدائمانى كاانگوخر د ــــــــــــــــــــــــــا ا بران کا لوگول کونتر ( جادو ) منگفانا اور ایک گورت آنا به واز کال سے تعلق بیدا کرنا اور پیم اس مورت کا از تر مان مرا متارها من جانا اور فرشتون کا مزا کے الور میر وال میں کو زیر میں ان انکار و جاہ است میں ن کے زبان میں جاد کا زور وشور بود بک تعوز باللہ معترے النیمان کا خواقتی جاد آب الاندار سے اساس یعی ای بی امرانیلیات میں سے ہے کوئر بروری (بی امرائیل) ایٹے فیشت کے جواز و جانبات کے لیے فاقف بھیا پر قبایت شرعاک افزالات افاقے تھے (بکہ وہ ان کی کئب میں آئی او ن تھے ا آ۔ وہ البياء عمل بول مع تبيل في مشكونو بم كيمه في تنظير بين ياجي أهمين عمل منه أي منا فتر معاش الفرين ہے اس تھے میں جہاں و ما کفو سلیمان ولکی الشیاطین کھروا ( اٹیمان کے انہ آئی ج بعد شراهين (جن) كثركا كامركزت تخذا ترخرن أثب وها امول على المعلكين سامل هذروت و عاروت مجی بازنی ہے بینی باتل میں باروے و ماروت کائی فرشتے مجی مذار شین ہے ہے جسانت شاطین په (حر) کا کامکرے تھے۔اس طرح اللہ تعالی بیود کے اس اندام کی ٹراہے کی سات تیاں ہے ۔ سارا واقبار الفرسفيمان اورفزول بذروت و ماروت ) بلي مجلوت ہے جنترت سليما يا 🚅 وٺي مُركتُف الا الم یہ بی باتل میں باروں و باروں ووٹر شنتے تازل کے گئے (جب ووٹا سے بی کٹی قران دیال شارح تکھائے کا حوال تن بیرونیس جوم ) انہیں وہ شیفان جنات تھے جو لوگوں کوم شعبات تھے وہ خرج وہ سرت عنے اور اللہ تعالیٰ کے ملائکہ کو جمیشائل و کے ارائال فریا ہے۔ ما فنول العالانکاذ الا مالنحوں والحالہ بالخل اوركفر ہے دیے کرمجمی بازل نہیں فریان میڈا نہ ورو یاففر یا بھی تی نیوں ہیں ہے است ہوتا۔

ہے بال افوات الماموا تھی پامیں تو ہرآ بہتا ہے بال کا ایک گرومل جالی الدمنتی آبات ممیا تحقی می ' روتھیں وے نور سے بوری مروکھل کئیں تو طبیعت مبارک بشائی بٹائی ہوگئی (مفہوم) بیدوایت گی ہ جو دائی ہے ، بیاتنہ ، الله محل تکرینے اور ب بیاک شد کے تعمرے وال طابحک تیم واقعہ سے مور تی واحد و این کے بني الى إمور منذ لد الحائم والحيرو بن جحت تثليم نيس كى جانى الدمني من كى اليك دوايت من تو تيسرت وریعے کی شہرنے روایات کا مبارا لیاتی ہے اید اگر یہ واقعہ ای طرح " واقع" ہوا ہوتا تو جملہ اعدائے وسام بہوا کے رورسائنین کے ہے تو ایک زبروست جھیار مہیا ہوجاتا اور ووصفہ واکرم عظیم کو برمکن ط بن سے عند باطر ہنجائے میں تاکای کے بعد الکن زیروسٹ کامیانی حاصلی کرے ہو ویکھنے کا ایسا طوفان بیا رات کر اسلام کے دوستوں اور وشھول دونوں خبتات کی طرف سے بچے اور غلط بڑاروں روایات اس والله ل منتيل المسوسة محالية البين العنزية الام وفك الميروسة فو بكترية سيح روايات بنتيل عمر أشب یہ ہے وہ برز کی صورے حال ہے خالی میں موم درایت تو اس رواجت کا مشن علی تھی ہے متعارف ہے روایے اس او حال ہے ہے کہان میں ایک راوی بشام بھی ہے جس کا دون کے انتقیق ۱۳۳ اے بھی فراب ہو گیا تن الدوان بين من الدوايت أرائية والمصالب عراقي بين ما مدني كوني مجي فيل جيارم البينام من بعد م ر او بوں میں اختاد فات کی دجہ سے بیاعد رہے مططر سے ہے کوئی کہتا ہے تھی تعلی کی کوئی کہتا ہے کہ حطرت عاد في المحتى من الدور مول ألرم علي الله المستحدث على كركون تين تفاوى كيد والحاكمة المجالب كرة ب الم كال المنال وفراب من ويكها ( جمول في حقيقت والديوان كي ) دومرا كينا اله كراك بالمخ موب وما لی آید روزی این ہے کرا ہے کو مقالد صرف از واج مطبرات کی باری میں ان کے بال جائے میں ہوتا تھا ورار البيتائية برعام مين جوتا قعا كيك دادي تذكوره كيفيت جدماة دومرا فوساط تيمرا ايك مال اوركو في داوي بنا ساری تر بیان کری سے دوات کی ای حالت سے قویہ شیقی ہوتا ہے کہ واقعی بشام کا دارائی خواسہ ہو می تن بجمزائر کی بینی منم بینی تاش بالشافی (مسریزم) فریدے می فیس که بیوری جااو مرتے حضور و کرم و المنظرة الراقو جادو تين كيا اوراس خرج بوج بعي فو مشوراس ب جراز مثارٌ شايونة اوريده مرى حمرہ جی ہائش ہے کہ سب تباغوں کی جزابلیس ہے اوراس کو اوراس کی ٹسل کو جب عام تقی مسلماتوں پر مجل ارین وجہ ان ریامل تمکن ہے انہ لیسن کہ مسلطان علی المذین امنوا او علی ربھے میوکلون اور ان عبادى لبس لك عليهم خطان توسيدانانها المبطئ برنؤكون شيغاني الرافيف تردروكا تصورهمي نوا بالدائين أياج ستأاك بالحرجى وكربونا فواستعدادهن الشيافلين يرعروجى الاناسيوطاه بيادليل وسيقة تين كس ئی کو بقد او مکتاب ان کے داشتہ میادک عمید ہو مکتے ہیں قوان پر حر مادو کا اڑ بھی ہومکنا ہے اس کے معمق وش ہے کہ ذکورہ اٹالیف قریدنی چیزاجن سے کوئی بھرمستنی تیس ہوسکتا جس طرح جوک انینڈ مردی مري إياري وغيره حاجات يشرب جي محرجر إسهاني عارضه فيهل ودعاني عارضه سيته اورواسة الدخلب مهل . بي جِن أنه ما من شيطاني يا تعودَ بالله وغل شيطاني كي زويس أنها كي تو وهي مشكوك الدوين كي بنياد عن

۔ مورکول ہو جاتی ہے۔ عبدا روایت مربوریا کے متن ہو کورکر نا جا ہے اسب سے مقدم آباب اللہ ہے آ اسان على تلت كالوعد والدر القد جمل شان نے خوالیا ہے لیجر اس کی آ ہا ہے اومرقی آ ہو ان کی آئے۔ ارتی ڈریا اس ہے ایجد کے وفقا جوادر مثنا اس کی تعدیق کریں اور حالی تھی جی ابھو وفقا کی تھی کا رہے ہے۔ ينية أن مئله كو يعر كنَّ مِن الدرسات ومولَّى أكرم المنطقة في طرف أولا الإجاب كالعرف الآن الله الما أ روان کے مجھی ای اصوب کے معالی ویکھا جائے ششم اس مزعور واقعہ کی تو سے روایاں کے مطابق اُل اوقو میا ہے ۱۳۳۶ سال جعد ہوئیا اور حضور آگریم المطلقہ کی وفات کے ۱۳۶ سرال داند جا صدی کے صرف از ایت ایس چدا تھا ہے کے سوائی کو چمی اس کی قبر نہیں ہوئی اور یہ کوئی اعظم باطنی القدائی کا اختیار شامری تی است روایات کم کورو میں آپ کونسیان کی جائے جو جو ارش گئے۔ آپ تھے اوستھوا رہوں کے لئے ڈیل آپ ت كولى كام تيس كي (بودا تو طيال فريار 2 كركراي ب اوركوني كام أريج ووع واليال في ت الأنت يا اروع مطهرات کیا ہدی جول جاتے اسمی چڑ کو کھنے میں بھی شہر ہوئے (فاک) لیف ہے وٹیس انسپ محن كم وخروا الحراب ورا تورفها أي كدنيان والدواشة كالمرازاة بالكرائ والتاب والا الناج نامقعوں ہے؟ اعدائے اسلام کے بیے تو شہری موقع ہوگا کا پنجوہ بائند سیاسعمان خوا تعہم کرے جی ا سران کے بی کے رہائے ہاڑ ہو کہا تھا (استعفر ان ) حالانکہ اللہ تعانی کے ہ<sup>ائی کا ایا</sup>ل آف سے مشاہ . كفيرًا اولين اجتمام فريلا بيد كفار البياء أو كفيرًا كاليدويان الدمنول ب الله تحان إلى واوكيس في والتي والم ا بي كياس كواس كي برا كا الكراقريات في وفي جوسي الله رسلسان الي فوعون مستطان مس التي وقال ساحر أو محتوي فاحتنان وجنوده فتتذباه باليبين كرافية دستاه ماء للأكفال به كذناك ما التي الدين من قافهم من رسول الاقالو ساحرا و محمول التراشم إناكل ؛ يراد المات ک پر کی جمعوں ہے ( انموذ باعثہ ) اس کا دہائ چل کیا ہے تھرانیا صورے بالا جس کی اسم سیکھیٹھ ہے۔ ا بارد شاعد برا باللن افرات کے معرفر دوئے کی تصویح کر کے جم کدار وسٹسل افرام کی جاری سے ایک ا تغذیب اور به پیلومی بالفر رکھنا کے شریعت نے ادکام کا مکلک آسنی اسار ک<sup>ا من</sup>ام ان (C) - (- و نے ہو اُمکا ہے کہ بومح مراسق شریعے کے اوابوس اللہ تعالی کی افراف سے بار ایو این بصور اراقی ہے وہ الياطرف مكف سے جارول لاكھوں ورد افغلى اورا تقى ياكم بلناخ جيت محك بالسروار في عرف مورود ا بی و بالی کیفیت کی وجہ سے سی شریعت پائل کرنے کی منطق ایسی نا دو محرا ہے متاوی پر دو ثا ایاسہ دفاز بھی کرتے رہیں۔ پر کیسا جیب شداد ہے! ایکھ کلار عموما انبیا دہلیم اسلام کا تحرا سے زارو) جس ہے گئے قام المدريضيوداكرم. مَنْظَيْنَ كُوْرُوط مُحَوِّدًا كَيْبَ عَمِينًا اللهِ وَحَلَّا مَسْعُودَ اللهِ الله فيال ال کی تروید فریائے میں کہ باعل (حراشیعان وفیرو) اس کے قریب میں تیس آئے۔ لا مادیدہ انداطل میں لين يعيد و من خلفه أور والله بعصمك من الناس أكرا أن رايت كما رايدام الارك أ الزام كالمحيح فابت أمررسيه بين باغاطات فمج فاكوردا ايت كالتعملان والاسعلى التسنعور عبث الني سنديمي

متعارش ہیں کہ اخت تعالیٰ قریاست جیرا کہ '' ساجر بھی کا میاب ٹیس ہوہ '' کو بیال ساجر کو کاسپاب بیان آج کیا ہے جمر فرق موات ساجر ہیں فرجون اور صفاحہ موی فیبر نسان کے میدان مثابلہ میں ساجر ہیں کا قورہ فیا فلتہ افضاح النوج میں لیستعلق آبٹ کے دن جو خاب آ آجیا وی کا میاب ہوگا) دہر اللہ تو ان کا میاب ہوگا) دیارے کی موق کو ای جگہ ہے بخدرت دی الا صحف السک الت اللا علی تھیا تھی تھی الیس و کے انہوں قریبی کا میاب ہوگا اور بھر دانیا نے دیکھا کے فرجوئی جادو کر کا کا موادر کی اس ایک کے کی کا میاب ہو گئے گر میاں آپ کیا دیا تھی ہی سے جہاں کہ بی اسرائیل کا میہوئی ساجر کا میاب اور مید الاقبیاء تلیم السلام قیر کا میاب! کیا ہے اتمی بی ا

یوسکنٹ کے کہ جمل اوگ میں منیان کریں اک میروی مدنی جاوہ کروں والی مدید کی سند تو بہت ا منبوط سے انبذا اس میں ارو بر بھی بھک کی مخوائش تیں تو اس سے معتق وض سے اس کریا کام اللہ سے جمل زیادہ کوئی اور بات مستند ہے ؟ وور کی بیروٹا حرفا بھند ترف سے شوش تک اس طرح معتون و محقوظ اور قاریب سے جسل ن قرآن پاک جس سے محفق حق تعالی کادئی بیان فرمار ہے جیں۔ ادا وجن مؤ انداللہ کو و اما اللہ فسط لعقون ( مورہ انجر آ بیت 9) اور بم نے جی اس ذکر (قرآن) کو عادل فرمایا ہے اور ایم ای اس کی حفاظت کرنے والے جیں۔ بیبان ایک جیسیہ چیز شاطت کام انجی کی (مرف موری سے ) معتقل ما دھا فرما ہے اگر آن پاک سے کا حب کی محالی کراخ بھے ان جس سے کی نے کیس کوئی افغا دوسرے سے ذرا سا

کر بات فلائے! مصبوط مند کی دکیل واسے دوستوں کی فدست میں مذہب ہے۔ ولي خدمت العاصرية فطاعت كبري بين قامت المنارة حرب الدائط المسابة تمن الاستان الماسة کی میز دکی دید سے اللہ تھائی کے در ہار میں لوگوں کی فقا میٹ کراے سے مقرار ویز نیام سے اور واجعات مجھی بنان کیے مجھے ہیں تھن میں سے وہ کا (کرائراؤی یا سے میں اور ایکھا کا حدیث اروایت) شاہ ہے قرآن میں توالی بت قرأ وكر موجاة (أحوة بالله) مل فعله محمور هذا ورده مرا فالباك الحداث يت شراب بابر مبارق فی میں شرکت واکر نے کا ''بہاوا' کہ میں قریبار بہن فعال اس سفیدہ تیسہ اجبات روایت میں ہے اگر اولی جمرت کے وقت والٹ جمل فلفرت سادہ کی فرائٹ والمعرت کی تفاقعت کے ہیے کالم بادشاہ کو بجائے ان کو این دول کے بٹی میں ہلانے اس مجموعہ کو جانز کارٹ ریانے کے سیکے مور ک تاہ بل کی ہے کہ دوجموے تو اللہ کے لیے تھے اور دوجمی جموے ٹیس بقد انتق سال تھے۔ بیانشور اوا تی ہے سح الله جل مجال البيغ يتخليل ال(واست) كا ابني كالرجي الساكا نقش إلا كل مختف البون في الرجيج إلى ال کی تعمیمی عزامیت ایمان قر باتی طلیعیت اور معدق وغیره کالنی مجد از آسایه این آب کا اطاب اس جاعلك للباس هاها (١/ مِه/لاس)ان الواهيد كان الله قابنة لله حيث (١/١٥) أن تما الترث ال بوری امرے بتنے اور حلیف بعنی سب سے کٹ کرمنائی انفاز توائی ہے بڑا جائے اللہ کا کو ابھا حب ارت ان ول فهزوه ادر رجوع الى الشدواسك سب آز وانثول ش درب اؤل يائد والب والما النفي الواهب ومه مكالمات فاتمهن اور تلكب حجتنا البناها ابراهيم على قومه ترفع درحات من مشاءا 100% ا دجات ) العادل وُلوگي قر إلهاي من مجر جدا آب شفاري وجهوب بيز اواند آدن سد بليا قر بان بيا احر-فطرے کو جونمی کو زنسان کو پیش آ سکتا ہے اسے تحض امتد تفالی کی خاطر تبال کیے اور جعیلا ایس زیرات ہے

عنديات اورشان والدع وسيط فليس في ابراتيم عليه الصلوة والسمام كى القدم وجل اين كلام من المدهج في إيك نَهُرَ عِرْقُ لُو ﴿﴿﴾ مَمَاتَ بِينَ فَرِمَكَ مِينَ ﴿ أَنْ البَوْهِمِ كَانَ أَمَهُ قَامًا لَلَّهُ حَنِفًا لَم يك كُلَّى السمير كبرا شاكر الانعمة احتباه وهداه الي صراط مستقيما واليناه في الدنيا حسنة والله عير الإعواد لهن الصالحين مورواتهل آيت فمراا ٢٠٢ (اين ذات ثما جري امت ٢٠ الله كالإرامة ع فر مان عل کیسیا مر بھی بھی ٹرک نے کرنے والد ہے۔ اللہ کی تمانوں کا فشر اوا کرنے والہ 1 ما اللہ کا چنا ہوا۔ ے۔ ابتد تعالیٰ کے سید سے رہنے کو پائے والا مراہ نیا ش جعل کی بائے والا قدر اور آ قریب میں معالمین میں ے آئی صفاعت احسن بیان فریا کرایند کرمیم اینے صیب محد دسول آ رم کور اپنی معادت کا اللیوم فرمات میں ا ك بين (ريخ تمتر مرداد) الغري ابرايير ( فلين الله) عليه المسوة والسام كي دعا ( كي قبوليت كالمرد) دول ودسا و ابعث ہیں رصولا حیسہ: درایت تھیم الثان جلس القدر کی جمائی بہت کی تعویدے عمل سے ئے۔ یابھی نے کا صرف خرائیں بلکہ سب تحرالہ ہی اللہ تعالٰ کی تصوصی محبط قریانیوں اور جمنوں کا مظیرِ فعا ورائد تمانی کا آنامجوب کرار تھا کہ ان کی گربائیوں کی اداؤل کو تیامت تک کے لیے اعد تعالی کے مخطوط فریاد یا اور ان سب العابدین ایسے بیٹے جواس کے دربار میں حاضری دیے کراس کی مقرر کرد و جمع فرائض عن النه كالمجمولة ركن يعني " في " او أكر ناميا بين الدر البيخ كوانند أنولي كالعابد عاشق الدرعيامة تارت كرنا جا في أو و ہے ہے اس دوست ( برائیم ) کی امران کے بیارے تمراند کی قربانیوں کی اس دنت اورای مقام پر آورای حرال ان کی نقل کرایں جب تب را نام میج و توبیدار ان جی نکھا جائے گا میری بندی باجرہ جبال اور جس طرت روزی ای طرح تم بھی روز (جیاں میرے بندے ایرامیم نے اپنے بڑھ ہے کے (عباری) سورے معلیان کورے کے بل اور حدالناج اور اس پر چیری جلاوی آئم ہے اتی رہایت ہے کہ جائے بینے کے جانور کے گلے برای طرح این جگه مجری جلادا اور جباب شیعای آمیس بریکانے آیا اور آموں نے اے تکرول باد کر بھگا دیا این قبر بھی تکریاں ہزوا اور جس طرح اور میرے اس کھرے کرد ذوق و شوق سے ویتا بائد ویکر مکا تا اور میرے (مینزی) ، تھربیرا سود کو بولید دیتا تھا تر بھی ای طرح کرز بلکہ اپنی بیری زائدگی کوامی بیری ماڈس پ لا و اک دوا " صنیف" قدا استرک" زیرها ایمنی سب کلوق سے کٹ کر در روز مرد مورسوف ادر معرف التر کا ہو کر رد آپ تغار اسے تقوق کی زرو بحر پرداور پرتنی اگر جدد واکیلا تھا صرف محمر میں باشھر یا ملک بھی اکیا نہیں آبک بیدی و بیان اکیا اسی الب فی ولیا کیا اس سے زیادہ کوئی" انتہا اس کی اسے واس میں رکھنا اور نجي اچي اقليت كابهاندندكرا او ويحرير مدان "ورود" دي جارول طرف تطردوز اوا بير مدان ووست کے گھر کہ کا نتا ایاں تعلیمی چاروں طرف ابھی تک تھری نظرہ کی گی میں بر بھر کر (بیت اللہ) جے دونوں پیارے باپ بیٹوں نے تقبیر کیا ہے ، بازمزم جو نتے اسامیل کی ایزیوں سے پھوٹا ہے ہے صفاء وسروہ جال میری بندی باجرہ پالی کی حاش میں ان دونوں پراڑیوں کے درمیان بنقراد دوڑ کی درمیان ہے ہے مقام اجراجم نباں میرے ابرائم کے وقرب میرے کمر کی قیمر کے اقت چرکے الدرا بے گیرے قبت او کے انجیس کیل

یں۔ مٹی جمراً اور بیار بامنحر ﴿ قربان گامش ﴾ اور بیا ہے مقام ری درارا ان دونون باپ جینوں ۔۔ مرارا ان ک بادگار مقامات ایمل نے بیٹرف دینے کی اور ای گوئیں تخترا و جعمها کلمید مافید کی عدم ہے کہ ہے ۔ ان جُول الود نيا هي كبيل و يكون بي جو آوم اور حواجت بيد البيئة بدل في ليب مديدون السرات المعالمة بعصفان عليهما من ورقى البعنة كياسارة عنيالسلامكي الرجيب الفقت اور بسأت مثل ف حررة كوني كلوادينا على كبين ويود ہے؟ كياللہ تعالى كى اس زيروست أيت (علمات موسوئى ا ۾ وفي مرائي د ز ہے والم چینی منے الساوم کے واون الشاملی ہے چیندے بنا کران اپنے جائے والے چاند سان السال کے ان ال اللي في ترورت كي المحار والميمان كعظيم الثان تخت كي أولى مارمت الم مهر وأل - الميم التي في الم ا مزازات الشانقة لي نيا المين المرت من خالدان الدائيل على محقود الورائز المريان الميان المراجع الطليل من أيك الورصفت هناري وكر جموعها القداريج أن فرود بينا الأرووب المعال السول المال المرب كي ضور الم أيحت والدكرهي الكتاب الراهيم اله كان صديقا مياه ( ١٠٠٠ م م م م الدين ١٠٠٠ م يبان الصديق المجل عان أربادا من سياعيني مبيت على يولك والإناج الجاساد ق أميس فريار شال مساله يا الك بكر مين مرات بن عن عن مريايق فعت المنيد ربيت عن النول عن كافل عمل عند الى الوار الدارات المسارات والأاور مطابق صاحب معارف الترة ن جس مشاعر تو بحي جديد يا جواد والوراس مه البيان أير وقال عمل اور برحر تمنية وسكون عن البينة كونساوق (سية) كارت الإروا الله تعالى كالبية ووسنة خوا بحل ربت الإرخوات كا خلف الرشيد المعمل مهمي صاوق الوعد اور ان كا دومرا بينا الحاق ورايجنا ياتلوب بهي حطيه مداندان شياس ان سب کوہمرتے کی بنایا اور سب کو کی عام وری عطا خربائی و جعدنا لھید لسان صدی عبدی اور خربات مين وجعلها كلمة باللية في عقبه اوراس كاؤكر فير بميث باتى ركما المنطقة ووس أواسية ١٠٠ مسافيين الله على الله على شات بيان قرما رسيد على قروان كوز اكن تشيئ فريد عليها الوريطر وومر الفنت إدارات والاحتداد ال موجود ہے ووجعی طاحظ قریاکی ایو تشاو موجع وہ ظاہر دین حلوم ہوگا ادام الائم اور جد کی ایک میں تھے ۔ صاحب کل باقیا مجسم قربالی الا بیت میکود بنال سرف الله کی طرف کیسوا این الله این است از الات از سيا الله كا دوست يهال الصاحب كذبات المان الذواكيات البكرات كرهم الب حريب المنطقة أوال حبلوتي والمسكي والمحياي ومماني كله رب العالمين أناتقين أرباع كأرم في أواراته في قرياً میری ڈیوگی اورموے میں بچی بہلی صرف انتداب النائیس کے تیجے سے اور بیرے اخر بندی سے این ک تي) كا طريقة بينا صاف اورسيدها يس جي بالكل كن نبين اور ياطريقة ابرائية كاطرية وراسة بينا او صرف الله كي المرف يكموقها أور برمن مشركول بس ب ناته (١٣٠١٢١٠) من "مطيع المظمر الدانسة إلى الطمر" کے لیے پرالفاظ کے دوروجھوٹ تواٹ کے لیے تھے ا حالانگہ ان کی زندگی کا برنجی الند سے بنیا تو ایک بہت تير الجعوب جومنتكي كياسيا ب ود؟) مالانكر على فعلد كالول كارتك الل وتا كو كنه السنا والله جوم سنے والے نے اسے جھوٹ ٹیمل مجھا کا تیجہ سے کہ بعد کے لؤک اسے کھے جھوٹ ٹیم رہے تی ازاں ہے

= مي ب ك كي يحي أبي براثمنول في محكي و في اخلاقي الزام عا كونس كيا ليني محمومة خيانت وفيروا بالأجيين بيالزاي بواب تمامل فعله كبيرهم هذا يمس كاجراب كذرات لقد علمت ملعولا ويتطفون بمساول ے کے تو بھی انہی طرع جات ہے کہ بیاتو بول بھی نہیں کے ایسی زبان جو جولی ی بے دہ نہیں ہلا گئے تَوَاتَ لِإِنْ تُومِدُ مُرَدِّ كَبِيمَ عِلَا سِكَةَ مِن؟ ) إلى يرتفزت الإائمُ كابيةِ إلى قال اف لمكم ولمها تعدون من ه دن الله اعلا تعقلون (افسول اورتف ہے تب ری عمل براار ان یون براجن کی تم ایند کو چیوز کر ہوجا کر رے ہو ) بھی میں پر ویالت کرتا ہے اور اس دلیل کا وہ کو کی جواب تیس دے منکلے بلکہ افھوں نے انتخافت ا كاستعال تجويز أبيا كداست آك محرجنا ووومرا مبيزجوت فلنظر نطرة في السجوم ففال انبي سقيد بیان کیا گئے ہے کیا ان قائلیں محتر مسکے باش کوئی ویکن ایک ہے کر معزے ایروزیز اس وقت پیاوٹیس ہے: ور أبيا ال الأمويات يون صحبت كالمسكول مرتيقيت موجود قدام جسراني بياري غواه خضيف بها كالمكان مجي ب الاربوطكة سنة كه عذركر سنة مسك ليلي يوفقره مروثة بونعظو خطيرة في النبعوم اوراتها عليم اسلام كو الوكول كالمنذكر فيم ك وين كي وقوت كوقيول ماكرية كالحم بروقت موبان رورة بناريتا فها حضورا كرم أاكو الندَر يم قرات أن لعلك بالحج نفسك الا يكونوا موصين كيا أب النيا أب بالكرايل م الرقم عن ك والأك المال تين لآت (مغيوم) وطفد تعلم اللك يطبيق صدوك بعد يقولون بم جائے بیں کے یہ لوگ جو باقی تھمارے معمل ہوتے بین ان سے تھارے دل کوخت کوفت ہوتی سے فالا تدهب نفسك عليهم حسوات أن ال الم أخواد كؤاد تباري جان ال لوكول كي خاطرتم والموي جي ت کھلے مفرت لوط ' فرات جی انبی لعسلکھ من القائین عی تحواری کرہ قوں سے عادائی وقالال ہول' أبيا ول كالمعلن أنم اور افسوس اور بدل حمدة صحيد كي نشائي بيد الي طرح امت يح كفر كافع معزت ابراجم کو بھی قدا (ال سقیم) سوال پدو ہوسکتا ہے کہ چر بھاری کی مافت میں معزبت ابراہیم نے بول کو کہتے توزا ؟ جواب مد ب التدعي وشمتول مي خلاف جذب جباد الهان كواور ومرجم كوفوت بخفا ب اي جذب اور توت محالی نے ان کو بنوں کی شکست وریشت پر اہمار کرقوی بنا دیا اور اس طرح آب کوشفا آلیبی وقتی اور فوري عاصل يولَى جس طرح است محديدكوارشاد بالى ب قاهلو عنم يعذبهم الله مايديكم و يعتوهم و يسعس كام عليهم وليشف صلود فوج موميين ومداخال آيت فهراات مومواق كارسيالوا الغد تمعارے باتھوں ہے ان کومز اولوا ہے گا اور انھیں ذکیل وخوار کرے گا اور ان کے مقابلہ جی تمباری مدد فرمائے کا ادر موضحات کے ول خفافہ سے کرے کا ایعی آل کفار ہے شفا یکنی کا حصول ہوگا کیسری بات (متعلقہ كذب فيرقرآ في بي جس من في الحال مرف تظرب ) سيدة ابرائيم ظيل الشدي اس طرح وو واللف كروار قدى كر سائے آئے إلى اور ياتسور و كى موك كے ماشيد خيال بي تيس آسكا كر صور باك عليہ كا 'لوئی آول وهل ادر مرشی موفا'' دونوں بٹیں آ رہ کا ادکھواس مصریحی تناوست ہوگا و ما پینطق عن الھوی ان هو الا وحمي يوحي ادران صلومي و نسكي و معيايي و معاني لله رب العالمين لا شريك الدائل کے بعد تو اس الدائل کے بار قابل تورو ہوتا ہے اکستن رواب ہو چوک کام الی سے تحقق و مو انس سے البغال ہی کریم میں الدائل ہی کریم میں الدائل ہور تو اللہ بارک تیس اور اللہ اللہ بارک تیس الدائل ہی مسلم البغال ہی کریم میں اللہ بارک تیس اور اللہ اللہ بارک تیس اللہ اللہ اللہ بارک تیس اللہ بارک تیس اللہ بارک تیس اللہ بارک تیس اللہ اللہ بارک تیس اللہ اللہ بارک تیس تیس اللہ بارک تیس اللہ با

وَدُونَ مِن مِن سُلِينَ اللهِ مِن اللهِ بِيشَاوِرِي للمِن فَ جِناتَ كَ مَا تَعَ مِنْ فِي إِنْ فِي الوقي في

حلول نیا دس مریضہ میں جن تھس کی وہی بول رہا ہے اس مرد میں جنی واطبیا ہو گئی وہ اس ب عاشق ہو گئ تھی اونیر و یا تیں تو خاکورو ماحول میں کی ورمنی جاتی میں اگر اس سے مراد شیطان ہوا تو شیطان ق ومیاوی کے بے ہر وقت انہان کے مؤتموموج و ہوتا ہے اور وجو نے ڈال رہنا ہے اگر کوئی ووم کی جنس مواد ے تو اوکا غیرجنس میں تھے۔ تا تا ہی قبم ہے جیسا ، قبل موض کیا تھے اس کہ اس کرو ارضی جی جس کر رواز تھا ہی جیںا خان افوری ناری جب سے یا محلوق کبی جی افان میں سے کئی دو محلوق کی مخلوط شمل دجوہ میں میس آن یعی جس طرح محمدهمی اور کھوڑ ہے کی محکوط کسل نجیرا نہ بھی قر شہتے اور انسان کی جملوط تھوق بی اندفر شہتے اور جمن ئی مهر نافر شنے اور نسان کی ندانسان اور جس کی! ای طرح اگر فرشته انسان کے جسم میں آئ تک تک فیص داخل ہوا تر بنانے کیے انسان میں تھس جاتے ہیں'ا اورکیا بھی انسان نے بھی کی بھن کے اندر وافل ہوج نے کا تقسور مجی کیا ہے؛ اگر دلیل ہے دکیا جائے کہ او جوہر بیف کے اندر بول ، ہا ہے او کون ہے؟ اثن کی تو ہے : تو عرض ہے کہ وہ بولظر آ رہی ہے ووخود ہی ہے اکثر تو کر بیوتا ہے ۔ کمجی سازش یا مرض الحمر و مرک کلوق اس میں بول رہی ہے تو وہ خور کیوں نہیں بولتی؟ مریعنہ کوخو ب آ ور دوز دے دیں تو وہ محفوق کیوں جپ کر جا آبا ہو جمال جاتی ہے؟ کیک ولیل یہ دینے ہیں کرم ایند میں جو رہائی آ دمیوں جنگی طاقت آ جا کا بیاتا رہ کرتا ہے ک اس کے اندر کوئی غیر مرئی طالقزر تفوق محس کی ہے۔ اللہ کے ہندا " پاکل آ دکی کو کوئی جمنا کاس میشتا بکسہ مرف الله الله عَلَى قراب بوتا ہے اس مرض ہے اس میں جار یا گئی آ دمیوں بھٹی طاقت کیوں آ جاتی ہے:" عاما نکد ووصرف بدنی مرض ہے! ای طرح عورقوں کو ہسٹر یا جنی افتاق انرهم کی مرض سے دان ہے بڑتے ہیں ادراس میں کی کمنا ہافت آ جاتی ہے البقا قابت ہو کہ بیائی مرش ہے۔

تھوڑی کی بات رومی کر اگر و بداد معزات پیٹر یا کیں کہ مناحب ہم مقلی ، قبال محر وقیرہ کے اللہ اور وقیرہ کے اللہ ا الہوا کو کر قاصلیم نیس کر ہے محرا الوری اللہ طم قاحضرے ملیمان کے واقد سے قابت ہے کو جس عم سے النا کے در مراحم کے در مراآ صف بن بر نیاد نے بڑاروں میل وور سے یک جمیکے جس تحق بیٹیس میکوالیا تھا الق حضرت موش

ہے! کا کلام پاک کو میل کلام ہوگ سے ایک کی قربا کی ادار ورے این اوالمصاصات کے اور اور اور اور اور اور اور اور ا كوة بن مين ركيل م كولي محي امران ب حمارش لدونوا العدلة كورج أن أن مفيوم بيات المرحمة المدينة ئے تھے بھیس کین سے دیتے افتادان سیا ہی محصہ وہ الدیمی منطوات کا دائر آیا او آلید قو کی جمال کے ج مارین این فینس کے برخواست ہو ایک کے بیلے اوسکٹر ہواں این زا ان کے جس کے بیان انوٹ ہے واقعہ سا کیا چین اسے بیک جھیکے تک ایمکی واسک جوں بھی چند منتو سائی ایجا سے باند سینڈ بھی اور جند اسے سے دارجہ س ووقفت وبان پرا اوا تھا اس پر حفرت مليمان كے موج سرب كالجمي الفنس ہے۔ است لياسي بوكني بينغ تحرنبايت فخف أخال القدى عبده عليا من الكندب أأس ب باب المنتسبات والمراتب وال نے بیاد میکا واقع رہے کی ایوا افتار ہے اسے ایس ان صراح ہے۔ اور قب انگر اور جب ایسانی اور بقيس اللي القي الي كذب كريم عن لدوريج أقراع بالداعرة أن 100 بعد 186 أفاري الدارو وزل فرود تماہ کے لیے وہ شعال جوا ہے اور رہنے کہ سال چاند ہور و تفار معربہ فاحدے مور و ان شاعر و آیا ہ کے لیے آیا ہے اور اور کی کا ب اس کے اُس بوری اور اس میں اور اس کی ہے اور اس کا کرنے کا مراح کا معرب اور است مجعی اپیر خوین جوا اس اس آی کے کسی استی و خواہ دو الدو آنتھا ہی آریا در شکیج اوا س آنا ہے کا اس اس آی ہے ز يا و مطافر ما يا جائد كالروو التي البيئة زياد وهم كان فله في الاستران التي التي و من أن الاستران ا پات ہوئی کا کرتا ہے کی بی مازل کی اور اس کرتا ہے کا عمر کی جارو اس اور اور ہے دیا اور انتقاب وہ است علم التان كثير وغيراً وسفيط منافر عالى البياك العرصي الكنائب الاست مناهب المواقعة التناسلين في المساء ویز تعالی نے ان کولیم خصوصی میں ملک مصر فرمایا تھا اپنے والد حضرت واوڈ کے کہریوں والے مقدم سے فيعلد جمياتها يت مدارا ومشوره ويؤجو توقيل زمال أب كي متعدد صفات عندات وسفت سد مشاور الرارات متحلق فم ويولىعلىمه من تلويل الاحاديث وقول ياكامون كاتبرتك تنجئ جنا ) اوراحة ت سيمان سد لدكوره وكمر بول كے واقعد عمل الل سك بروائق مشوره افسن فيعد كالتعال فرويا الفهاب ها سليمان المرام ئے وہ فیمنر سلیمان کو مجمولا) ور افراح ور اور کا ان کے کرے پیرا ایسٹ کو جب جین میں اوا ہے جہ بات کے ا توکیل میں ڈال دیا تو ای ابتدائی مرحد میں ہی اللہ تعانی نے اس آئا میڈا کا انجام کئے واحث و است و ا اوجينا اليه لنسهم بالمراهو هذا وهمالا بشعرون أدرتهم أأباءا أن أأت أأس أرع الساس أأسات كهاكيك وقت آب يركا كمرتوان أوان في غيل فرائت جند ب كالمرامة أنو ينتفيا أيس بسأتك والرواو والنس آ بعد 10 ) ای طرح دید بر بر سال ای او آندگی ایدا و ایس می افتیان این تطبیم او این ایک دو و این ایرا ب تے بعد بین است علائلیں تو اللہ تعالی من نمیں مجی ای ابتداء واقعہ سے الت بن ال غرب من استارہ اجا مكل وبإيواك والوقت وربارك الرباكم المستكل بإراجياه البارث وأكل فالمالوكي والشرا المساجي فوصفانا الدر معترات مليمان بين ينتيس كي روا تي بيدا بعد عنات بينا بالي ووالك مقود برزور الجسال المسام الم ے جیلوی پردہ نے بیچے رخوا تھے۔ اوالدا کہ رے ان اٹن انٹر ہے سے اوالب سے بعد آوالہ ہے

الله النبک مد قبل ان بوقد البک طوفک اور جمرتورا آپ نے پروہ بٹا دیا ہوا اور جمرتی آپ کے اس النبک مد قبل کے است م است موجود ایند میکند میں مینکلووں بڑاروں کیل دورتو آپ مائنس کے زیاد میں کو کوئی جو ہے جو رق گی ہے۔ جہاز نہیں جا سکنا اور چرآپ نے ای اتعام البہا تھیوسی کا شمر یہ حلنا میں فضل وہی ہے اور قربانی ایک ہوئے ایک ہوت جہانی نہیں الله فیصطفی میں المسلامکة وسلا و میں النامی (انقد قرفتوں اور تسانوں تیں ہے تو اس معارف تنج فرائے جی ) اور تمام ہے وضرت ملیمان کا دور الحمّی ان کا اس بی موکا اور ای ہے کیے المقرب

ورامس بات یا ہے کہ جب کی قوم پر اخلاقی و مادی انحطاط کا دور آ تا ہے قواد یون ظرفی و بلند الوصللي كي الحائج توابوات جادوا توسيا توسيح المسهرات البلنة المتوا ولميره كي طرف دوزيت إيرا أكه بطيرات منت ومشتبت کے محض پھوٹوں ہے اپنے سام ہے کام بن جایا کریں اورا ٹی چیز ال سے تاکفین کے کام کر جاء کریں حالانکہ مرحمٰل خام نیال ہے! جولؤے ایک جیزوں کو تعمیر کرتے ہیں اٹھیں پرجمی سوچہ جاہے کہ ا أربي جِيرَ الخراوي طور يرمارُ رومكن بياتو الصافراد بالمقداري كثرت ساجا في هوريرا تاي زياده موت میں بنایا ہے سکتا ہے ۔ بنتوا دی تفعی انصوصا مشروکا تا ٹر فومورم کے دون میں تقریباً پیوسٹ ہی ہو جاتا ہے تھ اجتماعي غرر كابن لوگون كوخيال تكسفين آيتا بيكدان الشرر سال "طيته كوجي ترايد تجي ان كاتصور نك نه آيا ہوتا۔ بھٹی انیا میں آئ تک ایپائیس ہوا کر کس باہ شاونے اپنے فن حرب میں ماہراور مسلوفی کی جو نے 10 تحد موجده كرساتھ كے كرى البنك ويلا الى لاكى جو ( كامياني دونا يا ندجونا تو يعد كى بات ب ) اور لاكى باوش و نے امور سلھنٹ چلانے کے لیے حسب معمول وزرا یا تحکہ جات کے افسر ان وکار کنان مقرر کر کے گ خیاے مویا دوس جدود کر مجرتی کر لیے ہوں امیروہ سادے ملک کا انظام جادوے جیا دہے ہوں سب ہے ہوا کچھ جار بنی قر آئی واقعہ ساحرین بناج ہے کہ ان ساحرین کا آقا۔ ( فرمون ) مجی ان کے حر وُقینی اور مکتی شین مجھتا تھا۔ اگر ایبا ہوج تو وہ ساحرین کے مسلمان ہو جائے کی ہجہ ہے ڈرج کہ وہ تو اب میرے ڈمن سے مل کئے ہیں اورا ب تو ووسارے ل کراہیے جادو ہے جھے عبود کر دیں کے۔ تحراب زر مجراتکی جازا کردان کے بیاد و کا خونے تیس ہوا الکہ اٹھیں عام لوگول کی طرح عام انسان مجھ کرسو کی پر پڑھا نے کی دھمکیوں وہے لکا۔ اور یہ جاوا مرتو اس کے مستقل ملازم اور تخوا و دور تھا جب بنی اسرائیل میں ہے اس بیچے کے ربیع اجو نے کا اسے خطرہ اہمن جواجواں کی سلطنت کوشتم دے گا تو اس نے جادوگروں کو آرڈ رئیس دیا کہ تم زار وشور ے جارو کر کے بنی امرائیل کے بچوں کی پہدائش بند کرور (انسوں ہے کہ آئ کل کے بعض مسلمان ہو مقیدہ ر کھتے ہیں کہ اس مورت کے اس لیے اوراوٹین ہوتی کہ کی نے جادہ سے اس کی ''صور بندی'' (بندش وار دے ) کر وی ہیں) بلک اس نے سرکاری جا دون کے از بعد بچوں کا قبل عام کروایا۔ اور پھر ساح ین کو مجی اگر اپنے سحر پر یقین : وتا تو دوفرمون کی دشمکی کے جواب ش فرمون پر جادہ چلاتے اور اسے شاہ کر ا ہے جمعر beelfulding de model fees الناسع بين ميشن ئے افئی ساچي خاطبارا يا كرتو او كيوسكايف بميں ، \_كار دوسانے اور الى ال ا توکی زندگی شک بل دیستگانه اور میس آخریند اور اس کی خمتو بی بیند ایمان از اینیم جین این برجیه آخولی میں نیس چل مکتابے کرچہالانا تعالیٰ ہر چیز ہوقا در بین جووہ جا بیں کر مکتے تین اور کرتے میں انسر اس <u>نے رہا ہے</u> ا آبانوں کی طبیعتی نے رهم قرم کر دورے کا موں کو میں ہے ہے ساتھ جوز دیا ہے اور ہم ایران مراہیجے ہے جا شرعیت نے اور سے لیے مقررتر ہو ہے وہ کام آرین کے اور بھین اید کی از سے پر بھیں نے اور اس ہے الله أي مجمي ما تختر مثيل من في تو يونبريت معال ميدها الارة مان رامة والول جرافان كي ومياني كالمنيز الدر والرحمل من مُريعة تن أصافي وربيانه سازي أن واوالقيار أورك مترف أهري طريقي النابي ريان كي أوجعي ا كامياب فين او نطقة الدرالة العالي كولياطر بيقة تلم يني و تترعلي أسي طوران بيتد فين أن معاسب والأب مر يجوجعي الماخلة بالمبيئة كالغاكرة لأكاروبالا فيه أطاق حريقول سانوني على وسعوه أمين بريته والمجروان ے مشتی ہے ) امران تماطین کو اس کا افتیار دیائے الثاور دوئی ہے والو ان فران میبرے نے انتصال او قطفت به الارض او كلم به الموتى بل لله الامر حصفار، ( مرديمة أريت ٣٠) مرايا يوپ يا از ق آن سے بہاز ملے تھے اور جن تی جو جاتی باسرہ سے بولٹ نین المرامار احتیار اللہ ال سے باتو جس ہے: غارهم مواكم م كنت وفيل فتاليال غلب كريت تقواس ك بواب جي بند مرايم قربات بين إلى حراجي وأوب ۔ ' وقر آن کی تفخیرے کیں کا مناہ کے آٹار میں دور کی البرا سالی یا کیا و زندگی میں در سی بار مار ہے۔ التعاب حيات من كولي فورمن أغرضين آيا إلياه ويبازون ف يصفرزين ف بينفوا ارم وس أي تبدون ے کا آئے ہے کوئی روشی والیں کے ایساں ما جو حدار یم ان بات ملاور تیں دوئی کہ اپنی کا ام باک ﴿ قَا مَانِ جَمِيدٍ ﴾ منه يريخون كام يجه جا كيراً بغر وب مين ها منتي المديني الكارة الأحكومين تا الاراب من ليخل حروقها والصيحى ان كاوتون والكل نامكن المينا المرجارين بالمواس يرشهر المهار

و من الله الله الله الله المعرفية المعرفية المنظم عمال في جزوا المراروات في المراوة الدين "مقرر فريلًا سينا أوريه وتا توحد فيه" وادلعمل " سينا محراس كاليامعاب تبيسا أكراس ويوجس أيك اعمار کا کوئی انزشیمی ہوتا یا اللہ تھا کی کے ہے در ب ناقر ماغول کی ولی شامستہ اس و نے میں نیس واتی یہ اطل اوقات الند تعالى التصحيخ برب الحال كالتر اور تنج أخوري يا ليخوارير سنياس ويايس مجي وهما وسيبة بين معهد والقالت التي برطاج فيها يهال صرف يوم هم أمنا سيعك وابن ياء فياست لامن ماكون المنافي بيد أن المها ة والصاعود مينا لها في جالت كي عمده وو ملكي بإس أنيس رئاق بأبدوا أن قو الراتا بإتي رئاق المسينان بباق جوب الهجوم عراب ماقعات جاتي بياء واشتع كالربيدا يساداتك كالعم بهارية بيا وجنعي ور تَّر بر سناکام سناگا وہ جان کے کا کران تھان کی دیانت تولی کی قان صدر کا توز با سنا آیک حضرت جو انها دی کارہ بار ا کے کی چوے سے سے اور منتے کوائی دار تھویڈ اے قرہ دے کر اے با کرت عَنْ أَيْدُ مُسْتِينَ ﴾ سادا معذور فحض كالأران عن يقرين مقدات مين ميش ك وررسل أيد يتني

350 portlytes s.cd بات ترانس كے صور كال في أكبير نے والا باري كما في اور مقدمہ بحي بار مح اس كا اليك ہ میں اسماعیہ کئیں دکارہ ) کہدر ہاتھ کار نگافیوں تو عرودی کر بینے کر دوقہ تدا مگر ہوتا تا ہے چکے بھال مگ بِهِ بِاءَ مِنْ أَنِي رَبِي لِهِ الْجِرْحَارِي مَقْدِمَ أَيَا فِرْسَا كَرَالَ مِنْ مِنْقَاقَةَ فِالْ بَكِي إِر سا دیے قرار یا کر سے اکتے رو ہے اللہ وسکرون ہے! دوران کوشامت، قبال نے دبیا تھیرا کہ ان کے جوان مرے نے دوسر نے میں لائے کو فعول می بات ہے تیمرا عارو یا جس سے دومر کیا الدر دوساری استحافی میں ے درجار کو از مقلی بقدرات کر کے اوا کر ٹی چانی ۔ ایک هشرے صاحب مریق کو پہنے ہی مطلع فروا و سیتے میں ا م رہے تی تشریعی انہو ہے ایسال کو بیا ہے اکٹیرو کی تیس مواسد ( ۱۲۵) را ہے ہے ( عالق کا معادشہ قوشاید ع میں لیے ہوں کے اوم جہتا رہا تھرا اسرالی اوارہ بولا کو مریض شاندار کور میں قرعی شریعی آیک مریند بالدات کے لیے سے میں ہوا العمول ہے کیس زیادہ آج تھیں فی اس طرح اور چرکھ کے مجازا ہا تھی واقع میں اسٹران بیرون والیا ایم انھوں نے نام کا محالیات کا بدرہ جو تیل میں ان کی مختل کا دوبار ہے۔ ائن ويرش الله لديك بين المرة ب وجي شراكت كالراود بولا ويا شريا العفرت صاحب كويزي الامرت رولي الدر فوشي فوشي خاصي وزي قم ان كروال أروق المحول في قريبي ان اور تاريخ كاوهده كيا كه كالري آ پ نے مکان کے دروز و پر میکن وقت پر بہتی ہوئے گیا ہوون اور وقت آ کیا تھر بس یا بس والول کا آم و الفان خله الله بدة بالحجه اكر الن شهر مين أن كي " صقد مترفين" مين الن كافلي برينج جبال ووسر يضر كي بار المراد من على مجل على الأوام المواجع بين المراجع المواجع والمواجع على المراجع على المراجع المواجع المو أرابي والرعيمة وصورتين كان تقدام كبال كناشق وركبان أنتراب العفرت صاحب مثدالكات والبكراً الله الراولون أو آبد ول كابرا " النفي الرنكين" البضوع بالحداء الميا الن طرح وو دولت ور دولت الله رفعت ہوگئی ایک اور یو ل صاحب محل دیسے ہی کاروبار کے جہانے جس آئر کران تھے ۔ ایک ''وبالی'' نے می جو دری کے ساتھ ساتھ ہا انگرا ہے! ایکی ایو اوا ہے لوگوں کو شانوں کے دوست بنائے کے درای ئے مان و بہت ہے کامول کے کر ان قیات تھویڈ و زائے تکر خود اس کا جیٹا اس کا ایسا نافر مان ٹکا ہے کہ مگر البيانية مسك بكه نماز روزوجي بجوز ويراار بمنك في أرهمتكرو بالده أمراج سي الرويك مست يحتجزار كا عبان بنا ہوا ہے ۔ آیک عامل مد مب کواپیے ہی تھوین<sup>ہ الوان م</sup>لنے کراچی بھیمرو کے بیٹے کو مینی کا نظامے ویا چھ رور انوار ہے واجوں کے اگر القرائے کا بال کا ایک آئے کا ان لاکی نے ( والد سے تعویز سے کر ) اور سے الا تراني البيان أس من و عدل المتحرف التي بطوا كراني في خار بعرائم من ما يوال من تعويز لا كر ے بارے کا کہا تا کہ وہو گیا۔ بندو اللے کہا ہے لیکن سارا می شیطانی ہے تدکھویڈوں سے اڑی مجزا اور ف آخویذوں ۔ یا الفیک البور محمران کی بھوٹش یہ دہائیں آ کی اور وہ سکتے رہے کے لڑکا تو اتنا خصہ میں مجرا یوا قیا اور کہنا تھ کر بیں تو است فغال دول کا۔ اس پر دہم کواس کے انجیکے البولے کی حقیقت معلوم ہوئی ک دوا ہے مگر کے دوسرے فراد کا بر خوال ہو گیا ہے اک جری ہوی نے محص تعوید بنا دیے اور اس جرم کی

مردا و ہا' طلاق ' ہے تم کم مورت میں نبیل دے رہا العیاد باشد' ایک اور شعبار عامل دمرے کی جم نے وہ اليك الهم مقام يرٌ قامي أيك على "عمل مفره في في كريم وقت أثبيتهن ك يني " أن جلق عرف الدرائية عمي کے اور ایک جھوٹی ہے۔ کڑاہی میں محول ہوا تھل موجود رہنا کو گئا محل مریش آتا و مرینزا ہو اپنی ایزان تحولج ہوئے تیل میں ڈالٹ اور درد کی جگہ اپنی ایونی لگاتا شروٹ شروٹ میں ڈوو دا معاوف پیشن کرتے ر ما تحر بعب خاصی شبرت بومنی تو بقر لینے لکا اور پھر رقم کا رہے بھی مطابق ٹرانی بزعت روا ہو۔ معون عمر رو یہ بھی بخت میو نے نگا اس ٹھوک ہوں کر قبر لیٹا اندیںجت ووسفلس و قباش ما اُس کی مراجہ ، رآیز اراحتی کا وائٹ بین کمیا ای طرح اس عال کا دهندا جنتا ریا حتی ک ویت کا بعنده اس کے کیے ش آ کا یا اوران کو اور برواز کر گل دیا محسل دینے کے لیے اسے حملے شمل ہرر کھنے گئے تو جیب ماجراد کھنا کہا کہ جو دان ہم آپ ے شید کی کھیاں آ کرمیت کو جب گئیں اُٹھ والول نے ، ضیاب نے اٹرائے کی بہت وشش کی کم سے فوج ہوا آ خرتمید کے چھوں سے شہد تکا لئے والے ''اوا'' بالب کئے انھوں کے بھواں اقبی اوکر کے نعیوں و جکاجا مجر ہے جناز و کے بعد میت کولد میں اندرنے کے لیے پہلے اپنیہ آ دلی آبر میں انز نے لکا تو وہ دہشت زوو دو کیا <sup>د</sup> کرقبر میں مجھوا ور سانے موجود تھے۔ یاد کھوکرسے لوگ تو پرقر باکرے کھنا ور چامکو بیان شروی ہو تحقیق که به سب بکته کیون جواج اور اب نیا کیا جائے؟ کی قبر اس مقد شد ہے نیمیں بزنی ' کہ و مان مجمی وال " فعروة" موجود بورث كالغالب تلمان فعا" أخراء أن كوقبر بين ليمينك أرمني وال وي اور جواك أب ـ فاعتماروا ابا اوکی الابصار ال رائ تحقق رمعلوه ہوگریاک مائل صاحب مریقہ کے یمی کیا ہے ۔ اندائی النيس بكداس ك جن إلى إلى مبارك المقام وروي لكات تح لا حول ولا فوه الا بالله وإن المواه کے کمی بھی مسئلہ کو تھنے طور پر تکھنے کے بے سارے وین ہر لیک وقت تھر ہونا ہے ہے۔ صرف ایس بی کو ہے کرا ہے آتی امیت دینا کہ وہ 2 کی جے نے کل مطوم ہوئے لیکھیج نہیں الملام ایک من نظام ریا ہے ہے۔ اے ایک محمل مشینری کی با تید بورے جم انسانی کی ماند مجمعا جائے کے انسانی برن کا بر جزا اپنی جکہ اپنی خصوسی ایمیت رکھنا ہے تم اعتمار رئیسر کی مثل دوسرے دعت رئیس دو نفتے یہ سر سب کا سرار ہے آ اٹھا وہما ٹانگ کے بطیر بھی انسان موجود ہوتا ہےا اور کام تر نستا ہے گر ڈننس البدان جو کا انسان مرے ابنے والی انساب زند واور کار آیڈتیس جومکنار رائن فعقا کہ والوا تالیاتی دید ہے وور سے ارکان وروکا مراتی میں معمر بیسا نفر ان کے براہ نہیں ہو تکتے ہاتو دیوی اٹال جسم انسانی بیس سرکی انسال قربا کھنے۔

بی ترایم کے ارشاد کا مقبوم سے بیس تم میں وہ آجز ہی مجوز چا کہوں آ ترقم نے آھیں مشیولی سے کاڑے وکھا تو ہرکز محراوں ہو گئے دو وہ چڑ ہیں ہیں امنہ کی کمآب اور ہری مانے اکس عیدا جو دین اسامہ کی خیاد سے دوجمی تو سے درمانے دو دی چڑوں پر شمشل سے ساتھ تھائی سے قام اسے سے لیے کی ٹریم کی فالے کراکی زندگی نیر کرنے کے لیے آماد و حسال بیش تھوں بھائی لقد کان لیکٹھ ھی و صوف اللہ اسو فہ حسنة الدرائی آلموں مشال پر سب سے پہلے اور میں سے موامل محایاتر اساسے لیے اور این سے بھے دن کو تحریر قبا یا دعود معمول ہے خاصی زود و کدو کاوٹن کے تم بیا جار نہینہ میں بوری دولیا کہیں عذر بت متعدد اسمانی دروحانی امرامل مزید بیاکه ناهم ناممل نائیم اور ناکوئی دومرا دهف انتخال نا تجرب کارٹی ارمنٹمون کو ماک کی قابلیت اور زسٹنل ایس نا باب خیال میں قیا آ کے تعمیات کی ونیا بھی جوتو ہات اور خرانے کے کتے و بھلی ہوگی ہیںا ان کے بارے ہیں کسی حد تک انٹرنسی کی اصلاح کا فر دیعہ بن جائے اور مقد آئر پم کی بارڈ ویٹس ڈرومجرمجی قبولیت ہو جائے تو ڈے تسب متحراس کے ساتھ پیامساس بھی دائن گیرہ یا' کے جمعن واقعات میں راقم الحروف خاطی کا بھی ذکر ( خواہ مجبوراً) آ رہا ہے اس میں بعض اللال شرعیہ کے نوشُوار الأنُّ كا ذاكراً أي بينا بوبعورت واقد ب- اكريد كوشش كي مني سه كرفاري كوماي بادر كرايا جاسمًا ک ہے ان اسمال ممل الکی برائے ہے نہ کہ (احتیم اید ) مجوز کیا محرشا پر فریقین کوان سے علاقتی پیدا نہ ہو جائے اور اوا اگئے نے اوکوا کھو پھوا استحمیے کہیں اور ایر سجھا دن کے لیے معزے ہا یا اعتباض بھی ساتھ ساتھ کی حد تک چان روا کروں سلسلہ شروع کر ہے کے جند دوز بعد ایک فزیز دوست تخریف لائے اور اپنا انواب منایا کد مشب قرار اقم) اور امران (راقم کی ابلیدر) آج میں ) بس سے افراکر مفرے والوں آ کے سامان فاصاحمًا حِدًا مِن لِنْ ما توالدا الكياء، منه ( راقع كنفريب خانه ) كمريكيُّ مُثرَّ سالمرزَّنان خانه پلی کئیں اور ایم وافوں اینتفک میں وافل ہوئے جہاں حضرت مولا نا تھیم الدین محر عمیداللہ صاحب واڈ وٹی تحريف قرما جي البياد والرحمي إجروتها بدروش اورخ بصحت مندر يبيع قر ( راقم ) سع بعل مجر وراة المجر جحد ے اور یہ فواب ایک تعند جاری رہا چرسنظر جان اور معزے قلیم صاحب موصوف کے تھے آ مول کی ٹیمن وغیال ویما کیاہے ( راقم ) کے مر پہنچا دوا

ا بوت فتم او بھی البت موس کے خواب میں اس کا بیکر برقر باتی ہے مدید مبادک بلا موس

کے رویات میں دقہ کو کیوں کا رہم ایک موال حصہ بیان کر باؤ کمانے کا افر معروضات کی مدائلہ سنگی نویں۔ تو ہے الله تعالى كالمنشل وكرم ودر ناناتي نافي تن والمدينة كي وعاليمي الدرخصوصة «خرية نليم» داران صه «ب وصوف » فیعل ہے (ہم مرک تعبیر تعبیر افرق) میں قبیل کاملی ہے) انتشار کیم اسپنا اور بدانتا دستور کے موفق از تو دان وال ہ اج التا والنديط فرما كميل كے اور وہا ہے كہ اس جركومزيد برلحد مضاعف فریا ہیں اور جونے عیال شعوری و نے عموری این میں جیںا وویندو کی جیںا اتھ ترجم ان کی ساوٹ کی توفیق عفا فروہ میں 9 قدر میں نسست وور ے جی ان کی تضاعدی کی ورخواست ہے ) اور اپنی رحمت سے معد ف قربہ تھیں۔ ( آئین ا ) مدرکیب آورو ہے کہ ای رات راکم فاطی نے بھی خواب میں خود کو جہدا المیدہ زمورمین الشابطین و بھیا ہو تی جہاز ہے ا آرایی ہے بقر ایو جددا برہاں مجی سامان کافی زیادہ و یکھا خوال " تا ہے کہا فی س مشررہ وزی ہے قو یو برينة زياده ہے محركوني ياردن الشريم والے اوالممينان الناتا ہے كريم تك تو ايو ك الله تياں السامين دے فیزیا میں عاصری کی تمنا تو برموس کے قعب میں دیتی میں ہے آیپ بار نسیب دو جائے تا وہ بار برسال ن ۾ ڀاڻو ۽ تي روق جن ڀاري ۾ آهن ۾ انها ۾ ڪاليا شاڪ جي جي جي ان ان ان جي ان ان آهن. مرجحي تؤليبية ليطيع جارب تين بالبير عال الدوائية الأيساق المرجنت المدوقين بالسامات بالمخارات میں تو اللہ تعالی اور اس کے صوبیت کے مجی حریثان اللہ علیان میں۔ ویس تنجی کر اپنا محسول ہوتا ہے کہ کہ آپ في يردكي تصوران منتفق ربيدا بها بينا تكويني إن الريارة مكل بيان المام المراتان تي كاردنده ت كمريدين أوراكي أخرت من بيج محض إي تفقل أكرم وردمت ورافت أوريان عند وأن يا ے لیے قبل قربا ( آئیں ) فرشن انٹریکین کی ثبت اور تعقیم کی طرف اٹنار دو میں بعظیہ شعانیر الله طابیعة مَن تَقُويَ القَلُوبِ ( آغَرَيُ ) (رومن بعظم خرماتُ الله فهو حير له عندرته ـــــــ لــاب شاء ( أي ) أي طرق يمي دولتان بين يعين معي مداء بي آخري اورعند الذخير كي نسبت أن آمية الحي أن عبا متي بينا المراانات رویار میں المبیکو جراد ، عینا شاید اس بات کی ولیل ہے ' کہ املید محتر مدیک تعامن سے بنی اندیں کی ایسنٹ رویا تحيل تيل ند کافي ياقي: اس أي محيث قدرت الآن اور العاول ك يندو في زات ادك و اوسدرا و النفسس الناب ويعراها اللَّه في الداويل حيوا (٢ جن) ( نبييرا آم " منزية موان فعيم محرفيون عدام إلى أنتريل ا بن توبر تو فروع کیا تو میلیمنتشر مختلف اوراق پا حال جاہ کے اید اتعاق کتب ک ما نب رجوج كياهميا وومرامر هذفهمي ترقيب سطاكلي بأقل ان أوو بمفتلف وأبيانهم وبيناهم مهارا وعداوات صاحب کی قریائش پرموزده و کاندات برایه تودونون سندهٔ را مختلف او ایا ایبر صارهٔ همانی با کفا ایند. با اما وس طرع على صورتول على مقعدي مواوتو موجوه بورايا يركويا يرتبن ويبيون كفول ورآب كي خواصت عن ب کے میش خدمت کر دی گئی ہیں! سے سلامت عین کے ساتھ ملا ملافر میں ایک اللہ ایک ایک باتھ راحانی اسانہ مراة بير كالحرفير بحي البراثون البيرة فالبراة بالبيار كالموادر تين كذاة مرا المجه وجاري تسرياة أأك

معلم ہوتے چیںا اگرکی صاحب کو بہ قبال آے تو ان کے لیے معزے تھیم صاحب بہسوف کی مساف

ا فات کا منظر بیش خدمت بنا کی وہ وقت انسان کی ساری زندگی کا تجوز ہوتا ہے اور اس وقت تقسیم بھیرہ و کے سام ساڑھ از بوسے ہیں اور حقیقت کھر لرسا ہے آ جائی ہے حضرت کی وہ سائی اس طرح اس اند کہ بیرے انکی مقبول زندگی کا اختیام بھی ( غیر اختیاری) طور پر کل اطی صفات و انوابات کے ساتھ کیا ا استون ہوم وہ نے اور ہم الاثنین ) ووضوا السمل کے اخر نند ٹواٹش وضوا درآ لائش سے میرہ) آ خری نماز ب جماعت کی اوا بھی میمان تو از فی قربات ہو کے اور ایش کی حالت میں کرانے کے مکان میں مستعمل کہتر سا اور وحت کی جائے تھر ایڈ ان کہتر سے امیران سواکرانے کہتا ابنا انداز میں اند تو ان کی میر بیان کرتے ہے۔ اور اس کے بیارے کی اگر میں کی تو ہے ہے۔

اک عالم کو مٹک ہے جمزت کی صوت پ

#### عمل حب

حیقہ عالمین میں اعمل حب اکا بہت جہتے اور اس کے متعلق بڑے بلند ہانگ واوے کے جات جیں اعمل تحفیز حسی انگرفی اندو نے حب کے وصافے جیں چلی آئے کی سرکار بندمی وغیرہ کے یا دینٹینز کا طوفان در پاکیا ہوا ہے اور اس دنیائے شور وقع خاتی ہرود تھم مینی فوری علم اور کا لے علم والے عالمین شامل جی جو ڈکھی چوٹ کہتے جیں کہ ہم شکدن کو موم کر کے قدموں جی ڈالنے کی طاقت رکتے ہیں اس محمراس کی باد جیل اور مطاب خوام کیس بھی دوا جیاعلم سے زور سے اسے چھم زون جی حاضر کر چکتے جیں اس محمراس کی باد

### صوفی بے حیارہ

وقیم اودوں بی مخص اور مقلس ایک نوجوان جوسمول پڑھا لکھا تھا دور اسٹر جا ان پڑھکر وکر وہ ایک وصاحب وضائف این بعد وقت سکتا برست اٹھا تھا ایک ہی مجد کے درایش توجوان سے ایک روز اندو سے بچ چھا کر کیا کی دار کے آوی کوتھویڈ وقیرو سے لایا فرالیا جا سکتا ہے ؟ بندو نے کہا تیس ایسامر آوا کیں لڈر سے کے خلاف ہے ہوایا اسٹ کھا کہ چھوٹی صاحب تو کہتے ہیں کہ بس کو مل میں تھا سے داسکتا اور ایندو نے کہا تا باوا اوا دور سے وال صوفی صاحب نے بندہ کو کہا کہ بھے ایک کا غذرہ تو سے واقعیت منیک کہا تی تو کہ کہ اندو بھر ای کو جھوٹی کہ وہ بی کام ہے انگر یہ بیٹین تھا کہ دوگا کو بھی گئیں محتل میں سکتا ہوتا نوروان بندہ کو کہنے لگا وہ تا بھر جو ایک کی کھتے ہے دور ہا کا چھولین تھا کہ دوگا کو دی سے بید ہات کہوا تو جوانا موتی

مناصب نے فرمایا کیروہ چیزوں بھی فرآ رہ کیا افال ہے کہ اس نے قریبی سے آ بعد مکوری مرافقہ وہ ز مغران کی روشانی کے گھنٹی تھی اور ظم بھی سرکٹ ہے گئ تی جائے تھی اورسرے پر کے سوزوں آ دی ہے آموز ٹی هم ویزااب میں زمفران سے ظال صوفی صاحب سے جوان کے بی جمائی منے تھموا کر دوں کا بناتی ہے س میں بوری کر لی می اور دن مقررہ گزر محفظ محر تھی وی انتقال کے تین بات - کامیابی کے آئا مرتک تھے ت آئے تھا اوجون ول کران بندو کے باس آج اور مجروی است کی کہ التی دو قر کیج بھی نہ رہ اللہ آ عرض کیا ک بعد مفاق ابتدای جی آب سے موش کردیا تھا کہ بیاکا جائند کریم کے مقرر کردہ کا اون افطات ے خلاف ہے انٹراری م بالک تیں ہے کا اور اگر اب بھی صوفی صاحب کوئی مزیر کر بورق سے یا کات كريكة بول أقو أمين كبنا كوايك آوي آب كويائي موروب وثي خدمت كرس كا أمروداك مل ست "الدراكا يوكي" كويهاى با ويراس ليرك ياق دوري الي كامول كانست بهت برا فكل كاكام سن كيونكه وه تعبيث عورت برسال بتدومتان عيل دسب محي كوني مسعمانون لا تبوار ميه و يقرميه وأنيه و آسيا و بندوؤں کا شیوار ہوئی و بیانی وغیرو آئے او برتبوار پر بزمروں ہے گئا وسلمانوں کو اس ہے جمبید کرا ایج ہے کے بندووں کوفٹ کر بچان کے ووٹ حاصل کر کیا جنوا آپ اپنے قبل سے اسے یہاں یا، ویں ۔ ۳ کہ ہم ایس کا گلامگونٹ و بیل اور ان مظلوم ہندوستانی مسلمانوں کی آبٹھ ویر سے لیلے اور کسی صرائعہ قر ہون چیوئے اور مزید بیکرموفی معاحب اخبار میں بھی اشتہار وے دیں کر بھی اپ اس محل سے جاکی گ کوفوی میں چائی کے مختفر قیدیوں کو تعویدی براسوار کرا کے اڑا کر ان کے تحر وسیا مکتا ہوں اس بے ایت قیدیوں کے وارٹ موفی معاجب سے رابط کریں اور مجرون سے فی کس بڑاروں لا کھوں روے فیس ہسوں کر کے چھو دلوں میں کروڑ بیٹی بن جا کی اوراب بہاں کیوں اس سجد میں دورات کی روٹی کو آٹ تا ایسا حرمونی صاحب بیارے فامول ایون؟اس لیے کہ یہ وطول ہے کہ جان جنزے آن کا توثیق بات، ( بحوال جناب اور عاد وحقیقت اور علاج )

# علامہ ڈاکٹر محدا قبالؒ کی مجلس میں ایک روح کی آید

ا اس واقعی نے روی ذائع قبیل میں اُل میں اور میدان کی آپ میں ہے وہ علامہ ؟ جور کیب آباد ک ر مدر نے بھوٹن اور دورت ہے ہے۔ ان کے متلق جہو تی کہ انھیں راجا نہیں میں بڑا اوک مامل سے ج بت اللي مدر اقبال ويَنْ أَوْ أَحُول في وَأَسْرَ صاحب من طفي خواسَ ظاهر كَيْ أَسْ مَدَ يعم بالموالا ي تا ہے نواز آمنز میں ٹی صاحب کے اتفاظ جین ہفتے ۔ ان کی ہیارہ نمیداد میڈاہ مجلِّ حمایت اسلام از تورکی ۴۶ ر و ری ۱۹۷۳ مال الله عند میں شائع ہوئی تھی۔ بدہ ۱۹۳۵ مال بات ہے جانگ صاحب نے کا اکیک روز والمرا التبال مداحب كالبيغ م ينبغ كالبغد فتنجيّنا ورائيد غالباً واكثر مدّحب موصوف كالحراف يمل بعد ز زرمغرب کوشی پر ہاتھا تو وی تحیار وعفرات تشریف قرباتے علامہ تا جود مجل موجود تنے علیہ سلیک کے بعد ز ب<sub>ایا</sub>ک مجھے معلوم ہوا ہے اگر آپ کو روحانیت ہے بھی شغف ہے اس کے جدا کی صاحب سے تعادف راہ ورکیا کہ برصاحب لندن سے تشریف لائے جی اور ان کا بیان ہے کہ وہاں ایک مخص کی جا تجاد کا ، بھا کا تذکر ہو کیا تھ جو جھے ماہ کی تلاش بسیار کے یاد جور جب نہ طالق کیک مائم را عاقبات ہے رہوں کی کیا گیا تا عال نے کی روٹ کو بلد کر دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ کاغذال کے تحریش بزے بھی کے بیچے فرق پر ج اسے چنا نجہ وہ ای میک سے ٹی کھیا اس پر آب کے وطن سے بدتوجوان کہتے تھے کہ اکتر تھیں مینانی ورے اخن تجیب آباد کے جی از رہ دون جی کر پُورہ کالہ جی قضی محمد اکرم صاحب اُسکٹر ہولیس کے وکلہ ے انھوں نے بھی ایک روٹ کو بلاکر ایک ہوشیدہ راز معلوم کر کے خلالے تھا اس پر علامہ تا جور صاحب نے فرمایا کا قیس بردالی عباری ہم وطن اور ہم تھل ہیں اعمر جھے قران کے اس اعلم اسکا معم قیس اور وہ آجا کل روارز مسعود قرینی بوریو پیتے کے بالکل قریب پرتیش کرتے ہیں ای لیے آپ کو تکلیف وی گئی ہے کہ اس يشيمتنس تجرمعلو بالبطاحات وأممل موتليس م

ے بعد قبس بینائی صاحب نے تکھا ہے کہ ) خاکسانے نے ال بھی موجا کہ اگر ایمی سالے کر دوس کر ہے سب احوک ہاڑی ہے کوئی روس وغیر انھیں آتی تو تفرق کیا ہوتی ؟ موجی نے توش کیا

جازة جنات اسلام اورجد بدسائنس

و من و حال ما المراقب من حاصل کرنا ہوجے ہیں! واکٹر البان ساندہ نے ان مواکد اور کا دور میں موجود موجود کمیں آئی اے خوالی کا مرض البی ہے اس کیے تھی ہو کے میں کی روٹ کو بھر اردانی کا موسا کی موسا کی موسا کے ایک میں میں نے مرض کیا کہ خاندان شریقی کے کمی هیں۔ مثلہ تقیم محمود خان والموکی کی دورت و با اور اس المقام مو

چنانچان نے وش لینا کراکیا قد آوم آنیز ورانیا گھان ولی واقع جناز سے آو سے است ے فریلا کے اگر اللہ اور میں موقعات قد موقا ایس نے بنادی کی ایٹائی ایسا ہو ایٹائی اور اسام ك أيك لائف تن ميو بروه أخير و ألى كه أك بإنى كا كان وكوري بأنه أنها إلى المشارور کنارے پرائیکے کری پر پیٹھ کیا اور عاصرین ہے کہا گیا ہا آئند کی طرف ویصفے ریزن تھاری دیا جد یا ف ے گار میں مصافول جریاتی بین ہے ہیں گرازا مورآ میڈٹو احتدادا کیا ادراس چاہیے انسان کے ایسے تھے انسان ہوئی اور '' واز آئی'' السلام پیکر امحمود خان حاضہ ہے ایس کے باغلیم صاحب ایور سے وال ایران میں سے كوسير كالمرض ہے فيفرنيس آن اكول أحرتيج إز قررا وينجئا۔ آاز آل قيس صاحب ووج آھے والحرور و النتي بالمنطقة الميدوي ومقعل كراهين بالتكاءات فتعاللي عاصل يوكنا جرآوارة في اليساء الدوني جرآ پی ہے ایس نے فرض میا البعلار دوس کو گئی بیاس گلتی ہے ؟" جواب ملا" آپ کی اپر ٹیل جوا سے اُپری کیا گان افغالورشیں کے مندے جا لگا گھر بھت کو بھو کہ آ ہت سے میزی آ سرشیر اپویا اور آ واڑ آئی آ اندرید 2 کے اللہ الورتشوم غالب! قمام حاضر این مجلس کی جیت والتھائے کی حدیثری ۔ استوں کے مجمع جو ا اور غامدا قبال اور غامه ؟ جور بوق جبرت ، ہے تھے ایت سے ؟ جور نے فرویا کہ اے ، ۱۱ سام من ، ویکی کی ق ل دیں۔ مزید ہاکتر میا دب اور ایک دو دیگر حضرات نے بھی اصرار کیا تو جس نے وش اپنا سامو وہ سے بجوز و علایق کے بعدان واللہ بچھے بیٹین ہے کہ بغتہ معروض ای کھل شاہ وہ اینا ہے گی ۔ فی سال عمر جمہیں دوا و الدر باليول و الله كاستعال كالعد بالعائرين كالمتانج عن الفيائر أف من عن يولي وفي ووائي الماقي اور الصموايانا الجورمة دبكور عدى -

کی نے کوئی جواب نے دیا تو کس نے موانا تا جورص دب سے در تواست کی قو الحول نے فر ایا اسلام نے اسلام کے اس کے در ایک نے ایک کے نام اسلام کے اس کا اس مستد ہر در فری فرایس کی نے موسی کیا باشاء استدا ب فرصل دیو برد بھی ہیں اور بنجاب ہو غدر تی کے فاصل میں ایڈا ہیں قرآئی علام کے معلق آپ سے اندا آپ فرصل دیو برد بھی ہیں علام اقبال صاحب کی طرف متبد براہ اور موسی کیا ہا استان موسی کی طرف متبد براہ اور موسی کیا ہا ما اسلام کے طرف متبد براہ میں اور مادا مشاہد دیجی سیا معرف اور امراہ میں اور مادا مشاہد دیجی سیا موف اور اور کی میں اور آپ کی موسی نے بطور قول فیصل بر عوش کیا میں اور آپ کی موسی کے مطرف نے براہ کو کس کیا اور قبل اور قبل اور آپ کی کھیا ہو کہ کے دو معرف فریب نظر تھا ہیں کو اکب میکو نظر آپ کی موسید کی دور کے دو معرف فریب نظر تھا ہیں کو اکب میکو نظر آپ کی موسید کیا ہو تھور موجود تھا وہ میں نے موسید کی دور کے اثر سے باتی کی جما ہدا اور کی میں اور کی کے دور کے اثر سے باتی کی جما ہدا اور کی میں اور کی میں اور کی کی دور کے اثر سے باتی کی جما ہدا اور کی کا میں اور کی کی دور کے اثر سے باتی کی جما ہدا اور کی کا میں اور کی کس اور کی کی دور کے اثر سے باتی کی جما ہدا اور کی کا میں اور کی کی دور کی لیا تھا اور میری آپ کو کو اور کی کی دور کی گئی رہی تھیں اس برائی کو تھا اور کی کا تھا کہ کی تھا کہ اور کی کی دور کی کی دور کی گئی دور کی گئی تھا کور کی کھا کہ کی دور کی گئی کی دور کی کی دور کی کھی کی دور کی کھا کہ کی دور کی گئی کی دور کی کھی کا دور کھی کی دور کی کھی کی کھی کی دور کھی کی کھی کی دور کھی کی دور کی کھی کھی کی دور کی کھی کی دور کی

قوش پیختری تقریرخی ہوتی تو بعق صفرات نے احراد کیا تہ ہم تو اس جکس جی سوچوں شدختے لبغدا نہیں بھی پکوسٹا ہو ہروا دیسٹے۔ ایک صاحب نے اپی جیب سے اپنی دھوپ کی عیک اٹائی اوس سے نے اپنی انگوشی مینز پر دکھ دکیا ہی نے کہا لیک تھم بھی لاسٹے ! تو ایک صاحب نے لیٹا فونشین جی جز پر دکھ دیا۔ تب بہتمانٹ ٹروع ہو کیانہ کہ جنگ افٹی اور اس صاحب کی آئھوں پر جا گئی ٹھراکھٹی حرکت شک آئی اور چین کی طرف چٹی جی نے چنو قدم آ کے جل کر انگوشی کا اشتبال کیا' اور انگوشی بھی سے گز دکر میری

## علم نجوم

آ سانی سیارول کی رق رہے ذہین کے حادثات اور القبات کومشوب کرنا تخیم ہاہ ہے۔ تجومیوں کا بے دکوئی کرنا کر آئے والے قلال دن یا فعال صینے بھی بے حادثے ردنما ہوگا ہوقائی چخ مبھی او جائے گی فغال سستی ہو جائے گئے ہا آئ کا ون کیسارے گا اور آپ کا بے بغتر کیما کر رے گا وغیرہ عم تجوم ہے اور میکی و ملم ہے جس کی قرآن وسٹ بھی می خوت ہے کیونکہ نجومیوں کا بیا کہنا حقیقت بھی علم فیب کا دموی ہے جوافقہ تعانی کی ذات کے لیے مخصوص ہے۔ (الفطال فی میجی بخاری)

ا خطیب بغدادی" مناب انتجام" میں صفرت فاوٹا کے قتل کرتے ہیں کہ اللہ کر میرے متارول

عرام المستحن فاندب ديجه جيار

د. او آخان کی ترینت

n\_ شاطین کے لیے فعنوں کا کام

جو تخص ان کے علاوہ کچھ اور سنچھ تو اس نے اپنی رائے سے کام لیا۔ خطا کھائی اور اپنے وین کو مناز میں میں ان کے علاوہ کچھ اور سنچھ تو اس نے اپنی رائے سے کام لیا۔ خطا کھائی اور اپنے وین کو

منائع كرميغار قرآن مجيد من ارشاد باري تعالى ب\_\_

النازينا السماء الذيبا بزينهين الكواكبن وحفظا من كل شيطن ماردن لا يسمعون الى الملاء الاعلى و يقلفون من كل جانبن دحورا و لهم عذاب واحسبن الا من خطف الحطفه لاتمه شهاب تالبن

'' بیٹنگ جمرے آسان و نیا کو شادول کی زیشت سے باروٹی بنا و یا اور ہر شیفان سرش سے ال کی تفاعت کی کہ او پر کی مجل کیا طرف بن نہ اٹا گئیں اور ہر طرف سے ان پر انگارے میں جے جاتے ہیں۔ ہاں جو کوئی فرشتوں کی کمی یات کو جمہت قبنا جابتا ہے تو جننا ہوا انگارہ اس کے چھے گئا ہے۔''

نيز سورة جن شل جنات كافول بول ميان كياعميا هيد.

والاقمسنا السماء الدنيا فوحدناها هلبت حرصا شديدا وشهبان وان كاحنها مقاعد

اللسمع عمل يسمع الان تحدله شهابة رصدان

الان نے آسین کوئٹریٹائی و مشہوط اور کیاروں اور انگروں سے جما اوا باو ور والد پہلے انہ اولوں بوت سے مقدات شن ٹیر کی منٹر کے لیے دیٹا اوٹ تھا ب کوئی شنانج ہے آ و بہت ہے۔ انگران توریات کا آ

يحق بم في أمن ويها ومندوس ك ما تعازيات بنشي ك اور الحيس شيطانوس ك ورجات کا ذریعے بعلیا ہے اور برمرکش شرع شیطان سے متارول کے نامریکے آجان کی مفاقعہ قربال ہے۔ یا ایک ک شبطان کے بس میں تیمیل کے اوآ امان تک تیج کر فرشتوں کی یا تیں ہے اور سے از سے اور کی اول اٹروں ن امور فیب اور نقدم ہے متعلق فرشتوں کو اپنے گئے احکامات کا مجید جرائے کی اعشش کرتا ہے۔ اس ایسا کا شعلانان کی طرف نیکٹ ہے اور سے جاوز الا ہے۔ ہاں بھی اعداز یہ جی اور ہے کہ ان جی ہے اوق عمر کہ ا کی فرائعے کی دہان ہے کی ایوانہ ہونا ہے جات ہے گی اپنے لیکے اسالان کے انداز انسان کے اسالا النے والے سے کیا، بار میں وہ باتیں ہیں جو فازنوں نے کا اُن نہا تاہا گئاں نے اُنہ میں تکنی جائی تیا۔ ا کا بن ان باتوں کو بہت جو تنگ مریخ لگھ کر اور ایک بنٹس سرجیعت وز کر ایسنے بات والوں سے ایس تیں۔ جنا تی کھی یا تیں کھی بھارہ رست ای ٹابت ہو ہاتی ٹیں مکنی میں ان ممالی بلیاد یافینس بلسدا تھ تا ارات اس عابت ہو جاتی ہیں اس میں نجوتی کا کوئی کال نمٹیں ہوتا۔ اور رہے کر حضور کی بعث سے بیشے شوشن فرفتوں کی باتھی چوہے کے لیے آسان دیا کے قریب بھے جاتے تھے لیکن آب کی وقت کے بعد اسان د مر انی خے کر دی گئی ہے اپ اگر کوئی شیطان آ عال کے قریب یا کے وشش کرنا ہے قرم سان 🗕 متارے انکاروں کی شکل میں اس پر یہ ہے جی ۔'' جیسہ کے مورہ اس کی فدکورہ بالا تا بات ماک میں وات اور کا ے یا افیدان وہ بہت می مشکل ہے کوئی ہاے میں ہاتے میں یا ب صورت عال میں بینے کو اُن ایکس اُن اُنٹ علاقوں کی تجریں دوسرے ملاقوں کے کارول اور ایو بیواں کو بنا دیے تیں ایشیں جانی کو ان کا ان کارواں ق ا کرامت اور کشف تجھتے ہیں۔ اس طریع اکثر واپ می دھوکے ہیں ہتلا ہو جائے ہیں کہ یہ کائین اور آدتی غیب کی قبر میں بتائے والے میں اور منبعے ہوئے : (اُپ یا ادبیہ اللہ میں حالانجی میاسب والدشیوعین کا آیا اتھ ا ے۔ جیو کوئی ہز رک بھی علم غیب فیس رکھتا۔

القرآك جيد تينامزيدار فادبوتا بيد

و نفاد وبنا السنداء الدنية معصابيح و حفلها و حومة للشبطين (الملكات (٥) ا النهم في آمن و يوكو (متدران ك) في الأس بندة را لا أيان المحمل الباطن أو مد جاكات ا قديم بادياً:

ويجب مغام برفرالإ:

وعلمت وبالنجم هم يهتدون، (البحل: ١٠١)

ا اس (انتہ پاک ) نے زیمن میں رات بتائے وائی ساتیں رکھ دیں اورتاریس سے محی اوّسان کا پید معلوم کرتے ہیں معنی ان متاروں سے سند راور جنگوں میں شرق ومغرب اور جنوب و تمال کی سے کا پید لگایا جا کا ہے بس سے مسافر اپنی منزل کی طرف رواں وواں و مبیعے بیں را محموفر این ا

وعو الذی جعل فکیرالنصوح فتهندوا بها فی طلعت الیو والبحو \*\*هندتیانی دوزات کم یا سیاچس نے تحادید لیے شاردن کو پیدا کیا تاکرتم ان سے تکلی اور سندرکی تاریخیال چی داست معلم ترکویا"

بہرجائی فلکیات اور ستاروں اسیادوں کی حرکات اور بنیات کے متعلق جمٹ و تحقیق نیا آن قیمی ہے۔ بیکہ بڑاروں سال پہلے بھی معنر شام بندا بھین میں ان فون کاچ جا تعاجس کا بدہ شعار جالیت سے ملا ہے۔ نیز بھول امام این کھیر''جمن لوگوں نے وشش شیرآ باد کیا تھا۔ وہ ستاروں اور سیاروں کے پیجاری تھے اور اسٹق کے بہائے دروازوں پر ان لوگوں نے ستاروں کے پیکل ( مباوت خانے ) اور ( فرشی ) شکھیں بنارگی تھیں۔ نیز زول قرآن سے پہلے عرب لوگر آسان میں اس تم کے برجوں کے قائل تھے ، ( کر مقیقت صب والی ہے )

برجول كي حقيقت

ور موری کے است کے قرآن مجید میں ایک سورڈ مبارکہ کا اس سورڈ البروج "رکھا ہے جس میں ارشاد مرامی کا آغاز میں السبھاء خات البووج و "دفتم ہے برجول والے آسان کی" سے کیا ہے۔ ای طرح "سورڈ الفرقان" میں قرالا:

فيارك الذي جعل في الميماء بروجات

الهراي بايركت ب ووذات جمي سنة الالول يمن وجناسف

اوراا مورة حجراا مين فرمالي

ولقد حمل في السماء مروحا وزيبها للطرين α وحمطتها من كل شبطان الرجيهرة(امن السترق اللسمة فانحة شهاب مسرع (١٩١١)

'' اور سے قبل ہم نے آ جانوں کی برق ہوں اور اس ('' جان ) کو اکسے وائوں نے ہے ہو ویا۔ اور اس کو برشیفان مواور سے کھوٹا رکھا گر جانونی چاری سندس ہو شد آ اس سے بیچھے وائوں جانونگاراج کھیں''

کویا تو صیر باری تحالی کے سلسلہ بن آئی واکل میں سے مکن ولیل ہیں ہے ہیں۔ آئیوں میں برت اور جو کوئی پوری چوری بات سنے کو آباد شیافین سے اس کو تحقوظ راحا کہ والی شوب و باب موب سنگ جائیں مکنا اور جو کوئی پوری چوری بات سنے کو آئیاں دی کے قریب جا کئی پائیا تو شہب سیر و جاب موجہ میں آئی کا شعد اس کے چیچے دوائی ہے شدم ف سام میں شروع کا گئیا ہیں۔ کو یہ تی جیس ا آئی شعلوں کے چھر ماد سے چیٹ جیس یاد دھے کہ شیافی کو افاظت مادو کی جیست او جی چاہیے اسر مرائد کی یا تیں سنے کی قدرت عشاکی کی تھی محمل کی آخر مالا برن صفی اللہ عالیہ آئر والم کی دھائے کے جد ہے جات سلب کر کی گئی ہے اور اب انھی جیسے دو سائن اور سے دھم آیا جاتا ہے۔ جیس کر اماد سے سیر میں وارد اس میں موری اس کے جی ر

محمیلاف تق فی سے طبیعات فلکیہ کو پیرائیا۔ اس بی کوناگوں چیز دل کو بیدا کیا اوران بیل کی ۔ بیٹی کے ساتھ ان کے ایزا، کو مرکب کیار نیز متادوں کو شامرف آسان کی زیادے اور زیاش مایا بالدان متادوں کے ذریعے دہاں کا انظام والقرام مجی قائم کیا اور انھیں شہاب فاقب کی صورت ہیں شرع کیونا ڈی

ر با بیسوال کرا ایرون الکن کو کہتے ہیں اور ان کی کیفیت کیا ہے؟ آو الرون الله مع الربی الله الله الله الله الله ہے اور مقسرین وافل لفت نے این کے متعدو معالی بیان کیے ہیں ، صاحب اسفودات القرآن الله الله الله الله الله الله واضب اصفیالی نے اسکا کید معنی اسفوط قطعا کیا ہے رصاحب معارف انقرآن کے نزویک الرون الله سے مراد محالت اور قسور نیز اور مکانات آسان میں ہیرودار تحران فرشتوں کے لیے مقرر ہیں۔

صاحب قد برقر آن کے مطابق بھی فرن انید تلک کی برتیوں پر ماسور بیا ہی جٹمی نے آسیاں پرکڑی فکاہ مکتے ہیں اور کسی اجٹمی کو اپنی صدور کے اندر کھنے کا سوقی ٹیمی وستے یہ ای طرح خدا نے مسود فرقتے ان شیاطین کوشباب ٹاقب کا نشانہ بناتے ہیں جو آسائی عدود کی آوہ جس رہنے اور ان جس مس آ نے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس سے الکمانے اللی خیاد قرصے جائی ہے جس کی آڑھی کا بھن ( ٹیمی کا ماک فیب وائی کا افوائی کرتے ہیں اور ساوہ لوج محام کو ہے اتھ نے بناتے ہیں۔ جنا کے بلاء النی فرستر ہے فیشنوں کی م ممغل ) تک شیاهین کورسائی مامل کین - اگروه چوری چھے کان لکا کر ننظے کی کوشش کرتے تیں و کھیا۔ کا قب کی سنگ باری ہوئی ہے -

جیسے آج کل جل خان فائد کی جار دیواری کے کوئوں پر سے آق کے لئے کنیوش کر و ہوتا ہے۔ آئے جس کر وو قلعتے جی کہ زور سے نزو کیا اس سے اور قلع اور ویدبان ( آفید کی فعید س

آ کے جن کر وہ تصفیح میں استادرے اور کیا اس سے اوا کے اور اور وہا ہوا۔ موجود ہر ہیاں جہاں سے وکٹرن کی نقل وائد کت پر نظر رکھی جاتی ہے ) مراد ہیں۔جو اس تھام کا فاعت کسا استا تعانی نے اس سے بنائے کہ شیا کھیں ایک صدے آئے نہ جا دہ تھیں۔ ان تابعوں میں اللہ کے فر فلنٹوں کا جبرو

تعانی نئے اس سے بنائے کوشیا طین ایک حد ہے آئے نہ بنا چاہیں۔ ان انتھوں ٹین انف کے فرعنوں کا بجارہ رہتا ہے جاکہ چوری چھیے جا عت کرتے والے شیاطین کی گوائی کرشیں یہ بیانتظام مند تعانی نے اس سے فریویا کہ لما دیعی کے عدود میں مقرب فرشتوں کے سوائوئی رسائی نہ صفعت کرتے ۔

تنظیر ادائی کیٹر میں معترے کیا ہوائے سے مروق ہے کہ برائی وہ جی بین میں مفاقت کر سے والے (فراغیے) رہیجے جیں۔ مطید کیجے جیں کہ بروق وہ کیٹیس جی جہاں چوک چیزے جی اور اجہاں ساقی شیطانوں پر مار پڑتی ہے کہ وہ بعد ایا فرغنوں کی منتقل دین تھیں۔ جو شیطان آگے واحث ہے شعبداس کے عل کے لیان ہے کہ میں یہ بیچے والے 1 شیطان) کے کان جی بات نہ فال دے۔ اس سے پہلے جی اس کا

عل نے کو لیاتی ہے کہ کمیں یہ بینچے وولیے 1 شیطان) کے کان میں بات نے ڈال دے۔ آئی سے پہنچے آئی ان ج اُن تر ہو جاتا ہے (17 کی 17) صاحب تغییر تقال کے مطابق برجوں دائے آ عان سے مرادیہ ہے کہ آ تا ان کی آ فان کی کروش ہے ایک دائر و پیدا ہوتا ہے جس کو دائر والبروٹ کہتے ہیں اس کو آف ہے اپنی حمد مرت سے تاریخ کا کہ بین سے ایک دائر و پیدا ہوتا ہے جس کو دائر والبروٹ کہتے ہیں اس کو آف ہو کہ رہے ہے۔

س بھر جی تعمل کرتا ہے۔ جب اس دائرے کو ہزوجھوں میں تنتیم کیا جائے تو ہوایک عصد برٹ ہے۔ جب کرفر ہوڑے کی چیانگیں اور ہر ایک چیا تک کو ہرٹ کیا جائے۔ بعض مشرری نے بڑے بڑے بڑے شاہ سے اور سیارے یا ان کے نمودار ہونے کی جگہ مراد لیا ہیں۔ تغییر این کثیر میں 'کائن تشیبہ''' کے مطابق براٹ سے سیارے یا ان کے نمودار ہونے کی جگہ مراد لیا ہیں۔ تغییر این کثیر میں 'کائن تشیبہ'' '' کے مطابق براٹ سے

بیار ہے یا ان کے نمودار ہوئے کی جگد مراد لیا ہیں۔ تعمیر الن کیٹر میں این تعمید سے معابال برای سے مراوسورج اور جاند کی مزرلیں ہیں جو تعداد میں بارو ہیں۔ سورج ان جی سے جرائیک منزی میں ایک مہیت چلتا ہے اور جاند دوون اور ایک ٹبالی دن کموتو یا تھا تھی ون ہوئے اور دوراتوں تک پوٹیروہ رہتا ہے۔ میلتا ہے اور جاند دوون اور ایک ٹبالی دن کموتو یا تھا تھی وہ سے اور دوراتوں تک

یہ ب رہ ہو ہور در القرار آئے ہیں گا گئے۔ قرآن مجد کی مورو القرار آئے۔ ۱۸۹) میں ہے بستانو نک عن الاہدان طل ھی موافیت للناس والمعج ( موگر آئے ہے مؤتر ( کے برجے کھنے ) کے بارے میں ہو چھے ہیں۔ کرووکہ یہ لوگوں کو اوقات معلوم کرانے کی خاصر اور فیج کے دنواں کی پچوان کے لیے ہے۔ کویا جائے کا گفتا پر عنا ایک ایسا منظر ہے جس نے ہر زمانے میں انسان کی توجہ کوائی طرف کھنچا ہے اور اس کے متعلق طرح طرح کے دائم

ہے جس نے ہر زیائے ہیں اسان کی توجہ واپن سرک میں ہے۔ خیال ہے اور رسیس دنیا کی قوسوں شہاران کری ہیں۔ جاتھ ہے ایرے بھی ایرے بھین این بعض تاریخ ان کو انتہا رر بعض کو شخوں مجھنا کہ میں ہوئے کو سور کے سیے شادی بیاہ کے لیے یا کوئی کام کرتے کے لیے شخص یا نیک بڑھ خیال کر تا اور میں مجھنا کہ جاتھ کے علوم وقر اسب اور اس کے کریمن کا کوئی اثر انسانی قسست یا بڑے ہے ہے۔ سب باتھی بیالی قوسوں کی ہیں۔

سی کے عربوں نے بھی کی سے جا ترکی و کسٹ کی حقیقت وریافت کی جواب بھی اللہ تعالی سے بذر ہے وہی بتایا کہ جا ترکا کے محتماع مراسے لیے اس سے سوا کھوٹیس کہ ایک قدرتی جنزی ہے جو آسان . نیار بمودار ہو کرونیا جر کے لوگوں کو ان کی تاریخوں کا مساب بٹا تا ہے۔

عربین کا محقیدہ تق کہ جب جاتھ دیکے حزل ہے تم دب ہوئے کے بعد اس کے باتھ مثل منوں سے طنوع ہیں ہے تواس وقت بارش ہو تی ہے جانا کستر آن ان مجید نے انسان کی تھری کڑور کی اور قوجم پرتی کا ڈکر کرتے ہوئے جاتھ کی متزلوں کے بارے بھی قرمایا ہے

والقمر قدريه مبارل حتى عاد كالعرجون القديم(إنسين: ٩٣٩)

الله و بالدي محي بهم نے موليل مقرر كرويں بيال تف كر كھنے تھے تھور كى بانی شائے كى حرب

اوجا تاہے۔''

الا شعادتُ نہایہ بھی آر ناتے جی ک جاندگی ۴۸ منزلیں تیں اور وہ بررات ایک منول تبدیل کرج ہے بے مغلور کے قربانی میری است جابلیت کے جاری میٹنک کیسک کرے کی جن بھی سے آنید سناواں سے بارش برجے کا فقیدو رکھ ہے۔

ا موردَ تُوبِ فِي آيت ٣٦عي ب

ان عده الشهور عند الله النا عشر شهرا في كنب الله يوم حلق السلموات والاوص " سيه فك زين وأسمال كل بيرائش كه دن ست الترقوني كسة بررميموركي تحداد و دوجل

مقررے۔"

راستوں یا حار (Orbits) عمل مورج کے کرد چکر لکاتے رہیج ہیں۔ بلاے 2 سیادے فرجی آئی کے بارے فرجی آئی کے بار سوری نام بی ہیں عطارہ (Mercury) ' فرجی (Venus) ' فیجون (Earth) ' مشتری (Nepture) اور پلیٹو (Pluto) مشتری (Iupiter) مشتری (Lapture) نے تام سیارے سیارے دوری کے کرد فاص واستوں پر کردش کرتے ہیں۔ بیراستے ان کے حاد کہلاتے ہیں۔ تمام سیارے اسے ماروں پر مورج کے کروائے کا رہی ہیں۔ تمام سیارے اسے ماروں پر مورج کے کروائے کا رہی ہیں۔ تام

ہر میارہ ایک خاص مدت میں سورٹ کے گرد ایک چکرتھمل کرتا ہے جنانچے عطارہ ۸۸ دن میں آ زیرہ ۱۶۵ دن میں مرت کیک میال ۱۳۴۷ دن میں مشتری ااسال میں زعل ۲۹ سال ۱۹۸ دن میں ایونس ۸۸ سال میں مجیجون ۱۹۵ میال میں اور چینو ۱۳۸۶ میال میں ایک چکرکھمل کرتا ہے۔

مباحث تغییر حقائی مزید تکھنے ہیں کر آسان میں فقف ستاروں کے تموار ہونے کی دجہ سے غربوزے کہ چانکوں کی طرح آسان کے بارہ تھے پاکنزے جدا جدا معلوم ہوئے ایں اوران کے مرکیا ذیان میں بیانہ مشہور ہیں حمل اورا جوزا سرجان اسدا منبلا میزن مقرب قوش جدتی افوا حوجہ سے باجی کہا رات کے وقت آسان پرستاروں کے اجتماع سے محقف اشکال نمودار ہوتی ہیں۔ آسان کے جرحصہ کو ان افکال کے لحاظ سے نامزد کیا تھیا ہے۔

ر من (مینڈے) بی ): چکہ تیس مثاران کے باہم نفے سے مینڈھے کی مثل ہیدا ہوگئا ہے۔ جس کا مقرب کی طرف مرسترق کی طرف وہ ہے۔

ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ وُر ﴿ عَلَى ﴾؛ بقب سنارال کے ساتھ سے قتل کی صورت عمودار ہوگئی ہے جس کا سر بھانب مشرق اور ان بھائب مغرب ہے۔

ے۔ سی سے جوزا (دور آدی ملے ہوئے): افغارہ سناروں کے ملنے سے لیکن صورت پیوا امو کی ہے کہ کویا <sup>وہ</sup> آد کی جڑے ہوئے ہیں۔

س سرطان ( کمکرو): توستاروں کے مطفے سے بیصورے این کیا ہے۔

٥ . اسد (شير). ستائيس ستارون كے مطفے سے بيشكل پيدا بيوكن ہے-

4۔ سنبلہ (خوشہ): جو ایک عورت کے ہاتھ جی معلوم ہوتا ہے جس کا سراسد کی ویم کی طرف اور پاؤں میزان کی طرف ۔ اور اس کے اس باتھ کے پاس کہ جس بس خوشہ معلوم ہوتا ہے - ایک ستارہ ہے یہ شکل چیمیں ستاروں سے رتیا ہے -

عد میزان ( زُازو): یه آخیسناروں سے کُ ہے۔

٨ ي عقرب ( جمو ) ميشكل ايس ستارون سے بى ب

و ۔ ۔ ۔ قوش ( کمان ) بدایک ایس مثل ہے کہ ایک قول کے ہاتھ میں کمان ہے جس جی تیر لگا ہوا ہے ۔ بدائیس متادوں ہے مرکب ہے۔

وار معری ( بھیز کا محودائد ): بدائھا کمی متارول سے مرکب ہے۔

اا۔ ولو (وول): ایک مرو کے باتھ میں ایک فول سامعود ہوتا ہے یہ لیس ستاروں ہے

مرتب ہے

JIF

۔ حوت (مچھلی) یہ دومجھنیاں باہم مل ہوٹی معلوم ہوتی ہیں۔ ایک کا مند دومرے کی دم کی خراب سے یہ پیچمپیں منادوں ہے مرکب ہے۔

لیمی درامل آسان پر شہر نیا قرارت وقیرہ کی ٹیمی بلکہ اہل جیسے و ٹیم (ماہرین طم الفلکیات (Astronomise) نے ستاروں کی رفتارہ مقدم مجھنے کے لیے بارہ جسے مقرر کے لیے جی ادر ٹیم مشارد سے کے اچتاع سے جسی شکل پیدو ہوگئی ہے اس کو اس عام سے موسوم کردیا ہے کمیں نکل کی شکل نموا ارب آ آ اس حصہ کو '' برج ٹور'' کہتے تین۔ کمیں چھنی کی شکل بڑی ہوئی معلوم ہوئی ہے تو اسے '' بری خوست'' اور کیس چھو کی شکل نفر آئی ہے تو اسے '' بری مقربیا' ناحز کر ہے ہے ملی معلوم القیاس۔

#### ( بحواله جادوادر کبرنت)

بیرهاں مقدم المون ہے کو آئ گھی اس جاہیت قدید پڑھی جاری ہے۔ جس کے مفروضے اسل اور استان ہے۔ جس کے مفروضے اسل در اسل مقتل ہوئے آئے ہیں اور اخبارات بھی ہر دوز برے اجتماعہ ہے۔ اس کو ہوں کیسا کر و سے گا؟ اور انجارات ہی ہو اور برے اجتماعہ ہے۔ اس شریا ان وجوں کی سمن مکرت طعمومیات تحریر ہوتی ہیں۔ جنانچہ ہر فحض اپنی تاریخ ہوائش کے تو لئے ہے و آسانی وہ مشمی برن جان لیا ہو ان کے اور ان اور سے مشموب کو تحق ہوں ہیں ہوائش کے تو لئے دین ہوئش کی اور برن سے مشموب تاریخ میں ہیں ہوئش کی خوالے ان ان اور مبارک دانوں کا اگر بھی برائم فویش موجود ہوں ہے دیشانوں کے لئے موافق ارتکا ان کا ان ان ان اور مبارک دانوں کا اگر ان میں موافق کھیڈ بیز اور انسان فوش تھی کا جند سا اس مور انا مور ان کی مات کا موافق کی ان کے در مبان میں بریت والے بھی کا مرکز کی تاریخ میں ان ان ان ان ان ان کا ریفوں کے در مبان میں بریت والے بھی نگوری کے ام کے ابتد ان تاریخوں کے در مبان میں جو بریت والے بھی نگوری تیں ۔

معا دہ بہ قد برقرآن مول کا ایمن واس امعادی قرآن مجید کے اس مقام کے متعلق کھتے ہیں کہ قرآن تو تھیم نے اس چکہ بورے بڑے متادوں سیاراں اور فکریات کا آگر کرنے کے بعد بیانی نظار ایا کہ قرآن ان ان چڑوں کا ذکر ہر باراس لیے کرتا ہے کہ آن کی گئیل اور کانات سے پیدا ہوئے والے آثار اگر جسے تاریکی اور دوشن دن اور دائٹ موہم اور فعالیس وقیرو) میں فور ارک ان کے پیدا کرنے والے اور چھائے والے کو چھاتو اور تھرکڑاری کے ساتھ اسے باوکرتے رہو۔ البت انسان کی معاش یا معاد کا کوئی مسلمہ اس سے وابستہ تھیں ہے۔

اور بقول صاحب معارف القرآن الفق محدثيق مقطودان آيات سے ان ان کو يہ بنا اللہ ہے كہ ہم اللہ آسمان عمل بزے بزے ستار سے شمل وقمر وران كے ذراجہ رات وان كا انقلاب ان كی تاريكی مرروشی اور ذھى وقا سان كی تمام كاكات اس ليے پيدا كی ہے كہ قور وقفر كرنے والے كواس ميں من تمانی كی قدرت

كالعبه يورتو ميد كه دلاك فراجم موال مه

### سيارون اورستارون كيمتعلق مغربي تعمورات

حیرت کی بات ہے کہ اس جاہیت کے (انڈے ٹر آبی یافتہ ان سائنسی و منتیکی علام نے بیٹین مرکعنے کے جو بدار مدن شرواں ہے بھی جا ملتے ہیں مرچنہ نچے بلٹر تھ کے دنواں کے انگر بیا کی ناموں کی بھی شنیق کر زن قران کو بھی ستار ان اور میارواں سے منسوب کیا گیا ہے ۔ شلاً

ان Sun-day (معرفي كاون)

n (چاندگاری) کیزنگ اصلاً بیافظ Mon-day سے ہو گئے ہے۔

ا سے اللہ Taus-day (مرش کا اول الد کیونکہ اصفاالگریوی لفظ Taus افرانسی زون کے تط (mars) کا فرور ہے اور فرز کسی زبان میں مرش سیارہ Mars کہتے تیں۔

س س س Wednes-day (مطارة عادل) کیونک Wednes کا تنظار آئیسی انظام Mercury کا آزارت سے در فرانسی زیان میں Mercury سیارہ مرٹ کو کیٹے ہیں۔

هد. - Thurs-day ("فرني افت شر" Thros" سياده طنتري و كين شرار مبدا ترجمه بواد مشتري الادن!

(ناروکاري) Fri-day يوکاري

۔۔ Satur-day (خل کا ان) کی نکہ سیاروز کل کو نگر بزای نہاں تک Sature کیتے تیں۔ کا بہت ہوا کہ مغربی نما لک میں تھی '' کواکب پڑتی '' کا روان دیا ہے۔ ای لیے ایام کو ''کواکب'' سیستسوپ کیا گیا ہے۔ (باور پ کرنے نہا آئی تھریات یا آگار کے بیش نظر'ا جعمرات'' کو بیرول افقیرول کا رت ارواز کیا ہے۔ اورا سومواز '' کو' بین' وارکیا جائے تھ ہے۔

الثاغ مات اسلامیه واسعی اقبال کے خوب فرمایا ہے کہ:

ستارہ کیا ہرال تقور کی خبر دیدہ گا کو غور ہے اسعت افلاک میں دو غوار و زبوں میں میں میں ساتھ کا کہ میں اور غوار و زبوں

اور ایک دوسرے شام کے بھی کیا خوب کہا ہے کہا

چاہا تروں سے کیا ہوجوں اکب وال میرے مجائے ہیں۔ پیاتر علیا سے قود میں جمکاری مارے مارے والم سے ایس

یہ بات میلیا بھی بیان ہو چکی ہے کہ عرب لوگ متاروں کو بارش برسنے کا و عث تھے تھے۔ بین نی «هنرے زید بن خالفہ بیان کرتے ہیں کہ رسول پاک نے مقام حدیدیہ بیل بیٹس میٹ کی نماز ایک ایک راے میں پڑھائی جس میں ورش دو گئے ہاری ہے بعد حضور کے بیون کیا کہ احد حقال فر ماتا ہے آئیا گئے ای سے بہت سے بندے مومن ہو گئے اور بہت سے کافر ۔ نہی جس نے بیکرا کہ یہ بارش الشافعانی سے کھٹل اور رحت سے بول ہے وہ جھے پر ایمان لا یا اور ستاروں کے اثر کا اٹکاری بوا اور جس نے بیابہ کہ برا آن گاگھے متار ہے کی وہ سے بولی ہے۔ وہ سے برائی ہے اور ستاروں پر ایمان لا یا کاف اند تعال ہے کہ برائی گاگھے متار ہے جی کرتی اور ستاروں پر ایمان لا یا کاف اند تعال ہے کہ جب کی دیا ہے بارش برساتا ہے اور جب جا بہتا ہے اور کہ بارٹ کو خاص فضل اور احمان ہے کہ جب کے بارٹ برساتا ہے اور جب جا بہتا ہے اور بیا ہے اور بیا ہے اور بیا ہے اور بیا ہے اور کہ خاص مقدی وہ بوتا ہے کہ بارش بر سنے میں ستار ہے کہ وہت اور آئی ستار ہے کہ برائی بر سنے میں ستار ہے کہ طرف نسبت کرج جماع ہے اور ایما گئی ترام ہے وال کی قدرت کی اس کی احداث کی ہے ہوگئی ہے کہ بارش کو کہ برائی کی حداث کی استان کی تعدد کی اس کی احداث کی جب ایک کا وہ خود احداث کی ایک استان کی تعدد کی ایک اور تعدد کی ایک استان کی تعدد کی برائی لا اور سنے کی ایک انتہا ہے کہ معدد کی اور احداث کی اور اور ایمان کی اور ایمان کی اور کاف ایک معدد کی اور ایمان کی اور کاف ایک کا کی اور کاف ایک کی کا کی اور کاف ایک کا کی اور کاف ایک کی کا کی دو خود احداث کی اور کاف ایک کی کھی کی برائی خوال سنان میں کا خوال اور کاف کی کی دو تو جس میں کی اور کاف ایک کا کی دور کی دور کی دور کاف کی کی برائی خوال سنان کی اور کاف ایک کی دور کیا گئی کی دور کی دور

علامہ قرطبی زید میں خالد سے بیان آر سے جی کہ جب ج ب الأسالونی متر و مشق ساخت ہے۔ ہوتے ورائن وقت کوئی ورمرا متارہ مغرب میں غروب ہوتا ، کچھ لینتے اورا کھ تھا اس وقت ورش بست کمتی ہے۔ ہوا چل بدتی تو لیعن لوگ یہ کہتے کہ جونکہ قاب متارہ فروب ہوا ہے اس کیے ورش ہوتی ہے اور جات ووسرے لوگ یہ کہتے کہ چونکہ قابل متارہ طلاع ہوا ہے۔ اس کیے بارش ہوئی ہے۔ ا

محمولاً رمول پاک نے وقع اس حدیث بھی ایک بات کینے ہے ای کیے ٹھے فرہ یا ہے تاکہ ہم خوب لوک و یوں کے اس تھر میں تعلق ہے جا جا ہیں نہ بھی جا تھی ہے کی ہے کہ کہ اسانا صرف اند تعالیٰ ک چھنے ہیں ہے اور اس بھی ستاروں کی تاثیر کو بالکل کوئی واش فیس ہے تو عرب کے شرک تھے جو ستاروں ش ساتھ کے کے تاکی تھے۔ (جو نجیت جدیدہ محمل ہے ہے کہ اگر کسی بزرگ کے عرب کے موقع پر انجاق ہے تیا ہوا جھے لگتی ہے ہاتا تھی آر جاتی ہے تو توگ کہتے ہیں کہ شاہ اسر دیے جا رہا ہے اور شاہ تر یب دیے ابور ہاہے ) آر آن مجدود میں ہے۔

ولئن سالتھیں من نوق من السنداء واج فاسیا به الاوطن من بعد موتھا فیفول الله '''ا نے تجھا''اگرتم ان سے بچھوکد'س نے آ۔ ان سے دِنی برمایا پس میں مورد ڈکٹ کو زائدہ ''کرویاؤ کیس کے انتہائے'''

معترت انن عمائی آبان کرتے جی کر صفور کے دور میں ایک دفعہ بارش دو لی تو آپ سے فرایا بعض افراد نے اللہ کا شکر کیا دولعش نے تحرکیا ہے ، شکر کرسے واسے دوا فراد جی بعضوں نے بہاک ہے بارش الشرقال کی رصت ہے ادر تحرکر نے دالیے دوا فراد جی جضول نے بہاک ہے وارش قلال مثارے کی

- ہے۔

مسترت ابو العيد الت مروق مديث بين الب كدا كرافته القال البينا بلدول ير بالخ برس تك بالركاري الو بقدر كے اور بيم بارش برسائے در لوك بياكين كد جاتھ كالداء ك سبب ہم بر بارش ہو فى الب تو لوگوں ان بار عند عند كا الكوار سے وافى ہے د ( فرائ )

حفزے میدانند ان میان فرمانے ہیں۔ ایک دائے می بھوری ہی کہ میں میں میں میں میں ہوئے ہیں۔ ایک منازہ اور دوئی کھیل کی مناور نے ہو میا کہ گوٹ ایام ہیں میں کیا کہتے تھا عوش کیا ہے کہ کوئی بڑا محض بیدا ہودیا مراہب مشور کے فرمان کہ منادے کے ٹوشنے سے شدکی کی موے کا تعلق ہے اور نہ ای میاہ کا۔

عطرے قادرُ آن سے جیں کہ خداولد تعالی نے متاروں میں ندکن کی زندگی رکھی ہےا جاموے اور نہ ہی رزق نے یا ٹوک اند پر مجموعہ بالدھتے ہیں اور متارو کو چیز ال کے وجود و عدم کا سب تر اروسیتے ہیں۔ ای خراج رمول یاک نے مورج کر کئی اور چانڈ کر کئ کے ورسے میں قربالا

ان الشيمس والقمر ابتان من ابات الله لا يخسمان لموت احدو لا لحياته.

'' ہے فک سوری اور جاندانند کی نشانیوں بھی ہے واقع بیاں بھی جو کسی کی موسد یا پیدائش کی وجہ ہے ہے فور کھیں ہوت ۔''

عزے کی بات ہے کہ ہوست کی رواؤٹ اور شرکانہ مقا نہ جب تشاد کا الفویہ ہوئے ہیں۔ اب کیک طرف قر سرخ اور چاند ہیں۔ سیاروال کی طیالی تصویر میں اور مورظ میں اگر چسٹن کی جائے ہے۔ امل تخیم کے بال ان میاروال کو جائم اور موڑ مجھ جانا ہے ان سے کا کانے کے واقعات اور السانی شخور ان کو ان مذابط میں ہے۔

راد اومری طرف این کا محکم کر رہے کہ موجہ وجیات سے ان سیاروی کو کرئ لگ جائے کا فقہ مج محقیہ وہ وجود ہیں۔ صربہ کی تعلیم کے ہیئے ایرائیم کی افتال پر اللہ قا کر بی یو کیا اور وہ کر صفور کے ہیئے اس کی آئے میں محمد برنی فرما دی اور ان کو اللہ کی نگائیاں قرار وہا کہ انسان کی نظر قومیو ہادی تھا کی مرکز رہے ۔ اور ہیں ہوجہ نے کی مورث اور جائیا گئات قوار واللہ نیاح ہیں۔ این مورون کر بین اور جائز کر بین کے دوران میں فاز کموف اور قال خوف جائے کا تھم دیا تاکہ تھسے بادی قالی مورکز کے دل میں مزید شخص اور جائز ہی ہوجہ ہے۔

قرآ ان بحید بین میکی اللہ تعالی نے مورج اور بیا ادکوا پی کہ رہت کی نشانیاں اور انسائی طرور بات میں مروسواوں قراد ایا کمر یہ باقتی میش مندانسانوں کے سے بین ۔ چنانچیقر آن کریم میں اوراندا ہے ۔ وسیعور المکھیر اللیل و اللہا و والشیعیس والفعو اوالسیوم مستعوات امام واللہ

ذلك لايت لفوع يعفلون (النحل<sup>سين</sup>)

اللهراي نے تحمارت کے دات اورون اور امری الدیاد کو اس میں الگوائی میں انگوائیں اور نے سے اللہ اللہ اللہ اللہ ال مقارب کل کامریش کے ہوئے جی رکھنے والوں کے بینے اس میں الدون نے اس میں الدون اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الکامیان جی ہا

عینانی مجمدار کاک جب موری کی تمازے سے تصلیمی کی اور جائد کی جاتھ کی ہے جس ور اور ہے۔ و کھتے ہیں تو کھی بھی تھیں موڑ کا کاٹ اور انسانی انترازی ما کس کیس تھتے بلکہ موقعیہ ور انتقا ایس کر اواواں و چرائے اور بادلوں سے بارش کو ہرسانے والا ایک اللہ تھوٹی اسی ہے اور وی موڈ وہ دیکا ہوت ہے۔

' سیر مال تغییم کوئی تحقیق عمل تمیں ہے جس کی جیاد تقائق (thects and Figures) یا داشد ک کوئی سائنسی علم ہے جس کی جیاد سٹا ہات و آج جات پر ہو مکند عم تھوسا کی قیامی عمد اور قواد تی و ملا ہے جس کی خیاد عمل چھین اور تکل بچو پر ہے۔

### بإمسثرى

علم نجوم تو آیک تو ہو تی ہے ہے ای اور پاستان کے جارے میں خوال یا جاتا ہے آ۔ تدید ہے۔

اکونی سائنسی اور خفیقی علم موقا میں جوری ہے۔

الاور سائنسی اور خفیقی علم موقا میں جوری ہے۔

الاور سائنسی کیا جائے۔ محربیاتھی انشل تھ چہٹی ہے میں جوری ہے ایسٹوئی تو ارقم الراز نوب کہ و مسئوئی میں جوری ہے کہ انسان میں ہو جوری ہے کہ انسان کی علم نجوم کا جائنا ہے۔ شروری ہے کیونک و اسٹوئی کا علم نجوم کے جائنا ہے۔

الم مربول کھٹی ہے۔ چوری نوب فی تعمیلی دراس کی انتھیاں کے نام اور ان کی تصویر ہے ایونکا ن کے نام اور ان کی تصویر ہے اور تا کا تا انسان کے نام اور ان کی تصویر ہے اور تا کا دراس کی انتھاں ہے۔

الم انسان کے تعمیل ہے۔

جم محقق کا پاٹھ زیر تورہوں کے تھی ہری کے یارے بیس کم کا ہوہ بھی شاری ہے بہتد است سند یا جوزاد فیرو نے بنز اس کے شمی ہری کا پید لکائے کے لیے اس کی تاریخ پیدائش سا طابق تشی است کا تعین کیا جاتا ہے تاکہ مطلوم ہو شکھ کے سوری اس وقت کون سے بری بھی موجودان سے مناز تھا۔ آیونک بھال اور این پائسٹری بیدائش بری بھی ایک قسمومیات اوئی جی جماعت است شنائی ہے بھی ہے اپنے تھا باسٹری الوں نے ہر برین کا ایک حاکم ساز وحقر اگر رکھ ہے جس کی تصومیات میں بری برائز انداز ایدنی میں ہدی

۔ ۔ مرتبع البرج ممل اور مقرب بیاثر الداز ہوتا ہے جس کی خصوصیات تند تو کی اور تھے ہے مردانہ تیاں۔ ۔ مرتبع البرج ملی اور مقرب بیاثر الداز ہوتا ہے جس کی خصوصیات تند تو کی اور تھے ہے مردانہ تیاں۔

س 💎 زېره برخ توراورمېزان پرچس کې قسوميات نويسورتي افوان اورسوانيت ايس -

اس مطارة الرئع جوز الورستية وياس كي قصوميات في الشاء ورسحت بين -

٥ . مشترى برج قوس اورجوت برجس كي نصوصيات والت اور فكوست جراء

\_1

لا - الحريزة جدى يرجس كى تصوميات فرض اور غدمت تيما -

۵- معرض برئ دو پرېس کې خصوميات ايجا د فرانت اورځيلق جي په ا

ے۔ مستقم برخ اسدادر سرخان م جس کی قصوصیات غود وارق اور ٹامیں ۔

یہ مب یا تھی ہے سنداد من محرزت بن جومحض روابت کے قب نسل درنسل دور عابلیت ہے

منتقل ہوتی رہی این۔ سزید یاک برعم خویش منسلی پر موجود فقد رقی کھیروں کومختلف کاموں اور ناموں ہے۔ سنسوے کی حمل <u>سے</u> منتق

ول کی تکیز جوشوش می اور مشق و محبت سے منسوب ہے۔

ع ۔ از ترکی کی نیپز جورہ دانات سے سنسوب ہے۔

س محت کی تیراجوند اور بیاری ہے منسوب ہے۔

سمار مستحمت کی لکیم جو عزات اور دولت سے منسوب سے م

ہ۔ مشاری کی کئیما جوشاری کے متعلق حالات کو ظاہر کر آل ہے۔

ال المان في كيميز جوهما ووبنش اورتبي بوجه كوطا بركر في بها-

يەسب بالىمى كىنل رواچى يىل-

# علم جفر

یا مرح وف اجا نیز اسارالحنی اور اسائے ملائک کے فروف کے سری خواص پری ہے۔ دوف کو یہ ہم اس طرح ملاتا کرائے کیسوس خواص کا کو لُی کل حاصل ہو جائے جن کے بارے میں فرض کیا ہے تہ ہے کہ او مطلوبہ نیٹے لینی چین کو لُی قال اور ساخران تا فیریک پہنچا تکتے جس بیال بعض اساو کی مقدس کتاب شانی سوج و وصورت میں قرآس بچید ہے لیے جائے جس پھران اسا موجوف میں تو ڈکر ایک وزیرہ می کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ جو عددی ومنی مقداری اور تجس اجزار پری ہے مثلا حرف ہے کا کسے معامر کے دوائوں کی دائوں کی داریکا ور بھری ہے دوائوں سے را از اندواز ہو کر اس سکہ ایمانی

## علم رمل

الفوی معنی ریت ہے۔ وسطاعاً ووظم جس میں سوال کے وقت رال کی شکاری ہے استدال کیا جاتا ہے۔ اس علم میں بروج جاوی کے مطابق بار شکلیں میں۔ اس علم کے واکثر ساکر تخیفی ہوتے ہیں جو

( يحوال جاد والوركبر لت )

# فال اورشگون کی حقیقت

اس سنسلہ میں گئی ایک واقعات میں ۔ بھے معزت عکرمہ کھتے ہیں کہ ہم معزت عبدالفہ ان عبال کے باس بیٹے باتیں کررہ ہے تھے کہ جارے اوپ ہے ایک پرندہ ڈیٹا ہوا گزر کیا۔ ایک آ دی کہنے لگا "خیر حیر " میٹی جلائی سیا ہما آئی ہے۔ معزت عبداللہ سے فراہا کہ دیکھوا "الا خیر و لا مشو" میٹی نہ اس میں فیر ہے اور زشر ہے۔ جل ڈوافر وید اور ممانعت فرما دی کرکیس اس کے دل میں پرتداں کے ورساتھ فیروشر کا مقدمت معالم میں انہ

ای طرح ایک وفد معزت طاؤس کمی فیض کے ساتھ سنو کرد ہے تھے۔ کمی مقام پر کوا" کا کی کو تیمن" کرتا ہوا گزرا۔ ساتھی بولا۔ "معیو" ( جمال کی ہو) معترت طاؤس فوراً ہوئے۔ ایک کے اعمیار بیمی کوئن میں بھائی ہے؟ بیکھااور فریا؟۔ "لا تصاحبتی" جاؤ بیرے ساتھ سنویس ٹریک شدر ہوا اس طرح واستے كرويا كركي كوبديت إليك بخت اورصاحب فيربيدا كرنا الغذاك بتضدوا حقيدش بدا

یادر برگرق بن محی جارے ہاں اور مؤسس شادی کرنا براسجھا باتا ہے۔ سالاند سند الدیس مادی کرنا براسجھا باتا ہے۔ سالاند سند الدیس مقدرے عبدالله این محرق ہے دوایت ہے کہ حقوق میں کا اقال بلا اسے کہ سے دائے ہے۔ اس اللہ ہے کہ اللہ اللہ باتا ہے کہ سے دائے ہے۔ اس اللہ ہے کہ اللہ اللہ باتا ہے کہ اللہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ اللہ ہے کہ ہ

العفرات محیراللہ بن مجامل روایت دیان کرتے ہیں کہ حضور کیلے فال پیند فریات ۔ ( شرع اساء ) حضرت موجودین مامر کے مروی روایت میں ہے کہ اگر انسان کی ایک ہے کہ سندیا ہیں ہنت دو برا طال کرتا ہوفر ہے۔

. اللَّهُمْ لا باتئ بالمحسسات ألَّا الله ولا يرفع السيات الَّا أنت ولا حوّل ولا فَوَادُ الَّا بالله.

''اے ان انتہا ہے۔ واکو کی جوز تیوں کا کائی نے واڑ گیوں ہے ۔ اور تی ہے واڈ کی از سے انداز ہوگا۔ اسے ایچنے کی اہم میں کو کی طاقعت کیوں ہے ۔''

على قراح بين كدة تخضرت في (نيك) قال كواص لي بهندار وال كرم من ( وقع ل ) دى

چین کی ۔ بس سے انسان اندانقان کے متعلق بالاجد بدگرنی میں ہتا ہو جاتا ہے۔ جب کہ نیک شہون کیے گئے۔
است بھی جدا ہوتا ہے۔ اس نئی اور ایمی اسید رکھتا ہی ہے بھی خروری ہے کہ انسان کو ہر حال میں اندانقانی ہے۔
است بھی ورکھنے کا تھم ویا گیا۔ حدیث قدی میں اندانقائی نے فرالا ہے کہ ہیں اپنے بندے کے گائی کے مطاب اور ایمی اندانقائی سے نیک سوک کی آرتا ہوں۔ انبذا اور ان اور کھ ہے کہ اور ان کی آرتا ہوں۔ انبذا ان اور کھ ہے کہ اور ان کی آرتا ہوں۔ انبذا انسان ویا ہے کہ ہوائی کا ما انسان قومینا ہے۔ جو محتمل ہے انسان کی تام انسان کو مینا ہے۔ جو محتمل ہے اور ان کا کام انسان قومینا ہے۔ جو محتمل ہے انسان کو مینا ہے۔ مرتب اندانقائی ہے۔ اس کی اور کو بھی دکل ہے وہ انس اور مشرک ہے۔ مرتب اندانقائی ہے۔ استان اندان کی بارہ ہے۔

destitutibods world

## فالنامه كي حقيقت

هفترت محران من هميس سے دوارت بي كر رسل الله في قرد والا الله و قال كالله والد الله في فال الله و الله الله و قال الله و الله الله و قال الله و

سمرے مواقعہ بن مواقعہ بن میں مواقعہ ہوئے ہیں۔ فرماتے میں وطفع البیاعم کرے اس کا آخرے میں اول حصہ تیس سوچینے تو آئی البید مبارات کبارے تعلق کی سمین جو قرآئی قالور مول کے نام سے چھپنے والی کتابوں میں موجود میں کیا ہی تفسیداے قرآن و مدیدے ہے تی تی ہیں یا گئی انسانوں کی من گھڑتے تھیے ابت ہیں جومید درسید پھٹل ہوتی آ رہی ہیں اور گئی کی کوئی سند اور اصل نہیں ہے۔ سوائے اس کے کہ چیے ہؤر نے کے لیے قرآن پاک سے منسوب کر دلی گئ جیں حالا تک ایکی چیز دن کوقر آن پاک ہے دور کی مجی نبست نہیں۔ کس قدر تلام ہے کہ قرآنی فالا موں کے نام پر ایسے چھٹر اور زائے فروخت کے جارہ ہیں جومراسر غیر شرکی ہیں۔ آخر اس کی کہا سند ہے کہ چند فائے یا دائزے یا کران میں جروف جھی یا حروف ایجد لکھ نیس

ا ہورا کھیں بندگر کے انگی رحمیں اور بھراس حرف ایدو کی تنصیل میں مصنف کتاب کی تھی ہوئی میارات کو پڑھ کریفین کرنیا جائے کہ یہ میری قسمت کا حال نے تمشدہ چیز کی تنصیل ہے؟ انسوس درانسوس یہ ہے کہ آن کل قرآن جد کے دیے شنخ باز دروں میں ال رہے ہیں جن کے

ا سول دراسوں و اسوں ہیں ہے گذاہ میں سرائی جیورے میں ہے و سرمرس میں جب یوں سے آ خرجی ''فالنامہ قرآ ان شریفہ'' اور تعش قرآ ان جسی خود سائند عبار تھی تحریر جیں۔ ( بحوالہ جاد داد ، کہانت )

# جاد وگروں کے گر جاد وگر جنوں کو کیسے حاضر کرتا ہے؟

جاود كراورشيطانول كورميان طے يانے والا معامده

جاد وكر اور شيطان كدرميان أكثر و يشتر ويك معاجره على بانا ب جس كم طابل ب وكركو کچے شرکید یا کفرید کام جیب کر یا علی الاعلان کرنا ہونے میں اور اس کے بدلے شیطان کو جاد اگر کی خدمت كرنا بولى بيدياس كر كي خدمت كارمبياكر في بوق بين كونك بس شيطان كرماته وادوكر ساجه ا کرتا ہے وہ جنول اور شیطانوں کے کمی ایک قبیلے کا سروار ہوتا ہے۔ جنانچہ اوا پیغے تھیلے کے کمی ہے وقوف کو ا دکالات جاری کرو ہے کہ وہ اس جادوگر کا ساتھ وے اور اس کی جر بات تشکیم کرے جاہے وہ واقعات کی خبر می لائے کا کے یا دوآ دمیوں کے درمیان جدائی ڈاٹنے یاان جی محبت پیدا کر دینے کا تھم دے یا خاد نماکو اس کی بیدی سے الگ کردیدے کا آ وزرجاری کرے اس طرح جادوگر اس جن کوائی باند کے برے کا موں کے لیے استعمال کرتا ہے اگر جن اس کی جافر انی کرے تا جادہ کر اس کے قبیلے کے سردار سے رابط کرتا ہے اور مخلف تحالف بیش کرے اس کو بیا فاہر کرتا ہے کہ وہ اس سردار کی تعظیم کرتا ہے اور ای کو اینا مدد کارتصور کرتا ہے چانچے وہ مردار اس جن کومزا و بتا ہے اور اسے جاد اگر کی خدمت کرنے یا اس کے لیے خدمت کار میں کرنے کا تھم صادر کرتا ہے بکی وہ ہے کہ جادوگر اور اس کی خدمت کے لیے مقرد کیے شخے ال جن کے ورمیان خرے موتی ہے اور یہ جمی خود جاود کر کو یا اس کے گھر والوں کو پریشان کے دکھتا ہے چتا تھے جاوو کر بيرى مرود اور ب فواني كا شار د بتا ب اور دات ك وقت اس يرتم است طارى ربتى ب بكر كانيانهم ك جادو گراتو ہولاد سے بھی محروم ہوجائے جس کیونکہ ال کے خدمت گار جن الن کی اولاء کو مال کے پیٹ جس عل ماروسیتے ہیں اور سے بات فود جادوکر انتہی طرق سے جانتے ہیں ادر کی جادوکر تو صرف اس لیے جادا کا چیشہ ميموز دييج بي كدان كواولا د كي لعمت حظا بور

اور مھے یاد ہے کہ جس نے ایک خاتون کا علاق کیا جس پر جادو کیا کیا تھا جس نے اس پرجب

قرآن مجيدكو برمعاتوجي فاتون كى زبال سے بولوس ميں سے جيرانكل سكا-

کیوں!" ۔ کیونکھ بھے ذریعے کہ جاد دکر بھے تن کر اے گا۔ آم کسی ایک چکہ بریع بلے جاز جبان جاد دکر تمہاداریۃ نہ جا ایک

وہ میرے چھے دومرے نول کو گئے کہ مجھے پکر والے گا۔

ا مُرمَّ وسلاستَولَ كَرِلُو اور ہے ول ہے تو ہے کرلوٹو میں شعین ایک قرآ کی آیا۔ شکھلا دوں گا جو ۔۔۔ سرخ سے باند سے

عمیں کافرجوں کے شرہے بیانیں گا۔ انسان

نبین میں ہرگز اسلام قبول نبین کروں کا اور میسال ہی ریول کا۔

چیو خیرا و بین بیس جر تیس ہے البت اس مورت سے تبدارانگل جانا صروری ہے! بیس برگزشیں نکلول گا۔

ی مسی نکال رئیے کی طاقت رکھا ہوں (اللہ کی مدد کے ساتھ ) ایمی میں قرآن برحوں گا اور

تم جل جاؤ کھے۔

الجرين نے اسے شديد بارا اور آخر کار کھنے لگا ٹين نگل جاؤن گا! القرائيس نے اسے شديد بارا اور آخر کار کھنے لگا ٹين نگل جاؤن گا!

اور اس طرح ووالحدوثدان خانون ہے فک کر چاد کیا۔ اور بدیات بیتی ہے کہ جادوگر جس قدر زیادہ تقریباکام کرے گا جن ای زیادہ اس کے ادکانت کو مائیں گے اور بوق تیزی کے ماقعان پر عمل کریں کے اور وہ جنتا کم تقریباکاموں کے قریب جائے گا جنائ اس کی یاقوں پر اٹھ کمٹل کریں گے۔

جادوگر جنوں کو کیسے حاضر کرتا ہے

وس کے بہت سارے طریقے ہیں اور ہرائیکہ میں شرک یا واضح کفر سرجود ہوتا ہے۔ عمل بیمال آئیو طریقے ذکر کروں گا اور ہر طریقے میں جس طرح ہے گفرہ شرک موجود ہوتا ہے۔ اس کی وضاحت کروں گا البنة اس منحن میں شدید اختصار کروں گا اور ہر طریقے کی پوری تفعیلات ہرگز ڈکوئیس کروں گا تاکر کوئی تحفی اے آزار نے۔

برطریع بین موجود کفر وشرک کی وضاحت کرنے کی ضرورت اس لیے بیش آئی کہ کئی لوگ قرآئی علاج اور جادو میں فرق نیس کر پانے احالا تک پہلا ایجائی اور دامرا شیطانی طریقہ علاج ہے اور اس سلسلے میں سرید ایجام اس وقت پیوا ہو جاتا ہے جب کی جادوگر اپنے کفریے تعویدات آ ہستہ آ واز میں اور قرآئی آ بات او کی آ واز میں ہوسطے میں چنائی مریض مجھتا ہے کہ اس کا علاج قرآن کے ذریعہ اور اس حالا تکہ حقیق ایسائیس ہوتا الفرض میرا مندوج آئی فریقے آئر کرنے کا مقصد ہے کہ میرے مسلمال ایمائی سمراتی اور شرکے راستوں سے نگا جا کی اور مجرم پیشراد کول کا داست کمل کرمائے آ جائے۔

ببلاطريق

جادو ار کا یا کی کی حالت جی ایک تاریک کرے علی بیٹ جاتا ہے۔ چراس علی آ کے جلاتا ب

اور آس پرایک وجونی کو رکھ ویٹا ہے آخر اس کا مقصد نتو ہے بید اگر نام میں بدائی دائٹ دو تو ہو ہودا آ رحونی آئی پر رکھ وی ہے اور وقر اس کا مقصد مجت پیدا کر ایا جس میاں دیوں کا جدہ کیا گیا تھا اور دو الیہ دوسرے کے قریب نیس ہو تک سان ہے جادو کے اگر کو تم کرنا ہوتو دو آئی پر افتہو داروجوئی رکھتا ہے گا افراع جو بادر کا واصطرت کر ان سے محتف مطانیت کرتا ہے ۔ اس دوران اسے کنڈ کر شکل ہیں یہ افراع باکسی اور شکل میں ایک خیال تصویر نظر آئی ہے تھے دو اینا مقصد بورا کرنے کہ لیے اور ماہوں جاری کرتا ہے اور کمجی بول مجی جوانا ہے کہ اسے کوئی بڑا تھے گئے ہا دان مجی سائی تیس ایسے تھوس تھے۔ جادد کرتا ہوتا ہے اور مجی بھار ہوں مجی ہوتا ہے کہ اسے کوئی بڑا تھا تا اس کے کافوں میں ایسے تھوس تھے۔ جادد کرتا ہوتا ہے اور مجی اس بیاس کا کوئی کڑا مشکوالیا ہے جس سے اس محتل کے بیٹے کی جا آر اس دو تی

النظرينية من ورئ ذيل بالتما تمايال فيهار

ا۔ جمان ٹاریک کم ول کو پہند کرتے ہیں۔

ام الله الله الله الله المولى كي بواس تقريفتي المياس يربهم الله ند يرحم م كل موا

#### دوسراطريقه

بالاوگر کوئی پرندہ (فاختہ وغیرہ) یا کوئی جانور ( مرنی وغیرہ) جنوں کی بتائی گئی خاص شخل و صورت کے سطائق مشکوا تا ہے جس کا رنگ کا لیا سیاہ ہوتا ہے کید نکہ جن سیاہ رنگ کو دوسر سے رکوس پر فی قیت وسیتہ جیں۔ گیردہ اے بھم احتہ پڑھے بغیر از مج کر دیتا ہے اوراس کا خون سریض کے جسم پر مان ہے تیجر اسے محتذرات جی یا کنون عمل یا غیر آ باد بکلیوں میں چھٹک دیتا ہے جو کر ہونا ہوں کے گھر ہوتہ میں امر است ان عمل چھٹکے ہوئے بھی مہم احتریش پڑھتا گھر اپنے گھر چلا جاتا ہے اور شرکیے تھو یا اسے پڑھنے کے بعد جو جاتا ہے اس کا جنول کو تھ جاری کر دیتا ہے۔

مندرد عریقے میں دوفرج سے ترک پایا جاتا ہے۔

تمام علاه کا اتفاق ہے کہ جنوں کے لیے جانور کو ذرع کرنا حرام بلکہ شرک ہے کیونکہ یو ان جنیر اللہ ہے چانچ ایسے جانور کا گرفت کھانا میں کی مسمان کے لیے جانز نبیس ہے جہ جا گیا ہے۔ غیراللہ کے لیے ذرع کیا جائے جبکہ جانل اوک ایسا کا پاک محل ہرز دائے جس اور ہر جکہ پر آرے وہم چین بیکی ان میں مجلی کہتے ہیں کہ بھی وہرب نے بیان کیا ہے کہ کس طبیعہ وقت سے دار جس ایک چینٹرور پافٹ ہوا اس نے اسے عام لوگوں کے لیے کھول وسے کا ادارہ کیا اور اس اور اس کا سکے لیے جانور ذرج کیا تاکہ جمان اس کا بانی مجرائی تک نہ پہنچا دیں۔ چھزاس کا کوشت اوگوں کو کھلا دیا ہے بات امام این شہاب زبری تک تیجی تو دوفر مانے تھے۔

'' فہردار! ذرکا شدہ جا ہمار حرام ہے اور ظیفہ وقت نے لوگوں کوجرام کھلایا ہے کیونکہ رمول آلفہ نے اپنے جا تورکا محرشت کھانے سے منع فر ایا ہے جے جنول کے لیے ڈنٹ کیا تھیا ہو۔''

ے جا اور 10 موسیقہ تھا ہے ہے ہے مرا بالا ہے جے جول کے ہے وہ ایما کی جو۔ اور میچ مسلم میں حضرت بلی بن ان طالب سے مروک ایک مدیث میں آئے ہے دسول الشرکے فرمایا:

اہ ، ج مسلم میں حفرت کی بن ابن طالب سے مروی ایک حدیث میں آیا ہے دسول اللہ نے قرطایا \* انتہ کی لعنت ہوا می قفص پر جس نے غیرالقہ کے لیے کوئی جانور ڈ نٹا کیا۔

شرکے تعویذ اے جنسیں جادوگر جنوں کو حاضر کرنے کے لیے پڑھتا ہے۔ ان میں واضح طور پر شرک موجود ہوتا ہے اور اس کی وضاحت شخ الاسلام این تھید نے اپنی کی کماہوں میں کی ہے ۔

تيبراطريقه

بیطریقہ یا دوگروں ہیں انتہائی گھٹیا طریقے کے طور پرمشبور ہے اوراس طریقے کا اپنانے والے چاد ڈنر کی خدمت کے لیے اور اس کے احکامت پرکمل کرنے کے لیے شیطانوں کا بہت بڑا گروہ اس کے پاس موجود رہتا ہے کیونکہ ایسا جادوگر کفر کفر کرے بہت بڑا جا اوگر تصور کیا جاتا ہے اس پرالند کی لعنت ہو۔ ماریخت میں سیات ہے۔

بيطريقة مخفوطود پر يکي يول ہے: - جا ووگر — اس پرانندگی ڈھیرول کھنٹیں ہوں۔ قرآن مجیدکو جوتا بنا کراہیۓ قدمول عمل وکن لیٹا

ے پھر بیت الخفا ویس جا کر کفر یطلسوں کو پڑھتا ہے جوابیے کرے میں بیغہ جاتا ہے اور جنوال کو احکامات جاری کرتا ہے چنانچے جن بہت عل اس کی فرمانیرواری کرتے ہیں اور اس کے احکامات نافذ کرتے ہیں کیونکہ و و مندرج بال عربے پڑھل کر کے کافر اور شطافوں کا بھائی بن چکا ہوتا ہے مواس پرالف کی احت ہو۔

ی اور ہے کو ایسہ جاد وگر متدرجہ بال کفرید کام کے علادہ دوسرے بڑے بڑے گئاہوں کا امتکاب مجی کرتا ہے مثانہ محرم حرقوں سے زبا کرنا الواعث کرتا اور دین اسلام کو گالیاں بگنا د قیرہ اور بیسب ال لیے کرتا ہے کہتا کہ شیطان اس پر رامنی ہو جا گیں۔

چوقفا طريقته

ملتون جادہ گرقر آن جمید کی کوئی سورت جیش کے خوان سے یا کسی اور آپاک جیز سے لکھتا ہے چگر شرکی طلعم پڑ متنا ہے اور اس طرح جنوں کو اپنی فرما تہرواری کے لیے عاضر کر لیٹا ہے اور جو چاہتا ہے اس کا ایٹھیں تھم دے دیتا ہے۔

اس فریعے جس بھی کفرصری موجود ہے کونکہ قرآن جیدگی آیک آیت کے ساتھ استہزاہ کرنا مجھی کفر ہے چہ جانگداسے تا ہاک چیز کے ساتھ لکھا جائے۔

بإنجوال طريقته

للون باد وكرفرة ن مجيد كى كوفى مورت النو ووف بس لكنتا بنا چرفتركية تعويز يزع كرجنون كو

مانتركيمات.

یا نگر این ایمی حرام ہے کیونکہ قرآن جمید کوالے حروف بیس آمیاء کٹر اور شرکیہ تحویڈات کو ہز صنا شرک ہے۔

#### جحثا طريقه

بوروگر ایک خاص مثارے کے طلوع ہوئے کا انتخار کرتا ہے اور جب طلوع ہو ہے تا تا تا ہارو کراس سے فاطب ہوڑ ہے۔ گھر جدو والے اور بڑھتا ہے جس میں نئم اور شرک موجود ہوتا ہے تیمہ چند ایک جرکتیں کرتا ہے کہ اس کے طال کے مطابق ان فرکتوں سے اس ستارے کی برکات اس پر ذال اور آب جینا عال نکر تلقیقت میں دوائی ان فرکا تا ہے سے اس ستارے کی جو جا کر رہا ہوتا ہے اور باب وہ نے انتقاف ج ہو شروع کرتا ہے قاطیفان اس معنون کے احکامات پر نیک کہتے تیں انبکہ جاد وگر ہے بھٹ سے کراس ستارے سے اس کی مدائی سے حالانکہ شارے کو تو اس کی کی فرکت کا عمر تی تیس ہوتا ہے ،

اور جارو گر یہ وقومی کرتے ہیں کہ مندرجہ بالہ طریقے سے کیا کی جود والی وقت کف قتم خمیں اور اسکا جب بھی بہ ستارہ و دوبارہ طلوع نہ ہوا در ایسے متارہ یکی ہیں جو سال میں صرف کیا ہم جہ طلوع کا در ت این اپنا نچے دو سال مجر می ستارے کے طوع کا جو کا انظار کرتے ہیں گئی گئے۔ اور باز ہیں جی آئی میں اس ستارے کو دو کے لیے وکارا جا کا ہے تاکہ جادوکا افرائش ہو جائے ہم جان ہے تو جادہ کر دن کا خیال ہے آجہ قرآنی کی طابق کرنے دائے لوگ اس ستارے کا انتظار کے بلنے کئی تھی دائے اس جادوکو تو تھے ہیں۔

اس طریعے میں بھی شرک واقعے طور پر موجود ہے کیونک اس میں غیر انند کی تنظیم اور ٹیمر اخذ کو مدا کے لیے بکارنا ہیں لیچ فنل ' وجود ہیں ۔

#### ساتوال طريقة

جاد اگر ایک تاباخ میچ وجو سیده خودی سیداسی ماشته میند میز سینه نیز این کار این کار این کار این کار این کار این ایک مرجود مناتا سین ادراس کندارد کرد چردان هدف بدوا دا مین طلعم فقت میز گیران سند واقل در مین د عمل میل میز میگوان میچ و تمل ادر داشتال رکود نتاستهٔ مجرا کید مینی اکند پر مقروع وف کندار کوچود و دا است چنده میم فقت سے ادرا سے منبیج کے چرسے پر رکھاکر اس کے مربع فولی چینا ویتا سے تاک وہ ورق کرتے ند پاستا ادر مجر مینی کوائید بھاری جادی جود کے میاتھ واصلات ویتا ہیں۔

ال کے بعد اوالیٹ کفرید اور چاصتا شروع کردی ہے۔ بہدینے کو اپی تھیلی پر و بگانا ہوتا ہے۔ حال کلساند جرسے کی دید سے اسے مکی تطرفیس آ رہا ہوتا ہے اچا تک بچھسوں کرتا ہے کردوشی تھیل کی ہے اور اس کی تھیل میں کچھٹھیں فرکست کرتی دولی تھرآ آل جن نیتا ہے جو اگر سے سے بچ چاتا ہے تم کیو و کھر ہے ہوا! بچدجوا آ کہتا ہے ایس اسیتا مرست کیسا دی کی تھل، کچد باہوں ۔ مبادوگر ہے ہے کہتا ہے کہ جس آ دی کی شکل تر و کچدرے ہوا ہے کہو کہ جادوگر تم ہے مطالبہ کر ریاہے مواس طرح دوشکلیں جادوگر کے احکامت کے مطابق سیکت شن آ جاتی تیں۔

۔ بہ طریقہ مورد مم شدہ چیزوں کی تلاش کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور اس میں جو تھم و شرک باآڈ ایک رہنے

جا تا ہے وہ بالکل واقع ہے۔

آئفوال طريقه

بدو کر مربعتی کے کپڑواں ہیں ہے کوئی ایک کپڑا مثلاً رومال گیزی قبیض وغیرہ جس سے مربعتی کے بار مال گیزی قبیض وغیرہ جس سے مربعتی کے پہلے کی برا مشکوالیتا ہے بھراس کپڑے کے ایک کوئے کوئر و کا تا ہما اور اس کے ساتھ اور اس کی استعمال کے ساتھ مورہ کوئر نے کوئی اور جیموئی سے پیڑلیتا ہے تا پہلے کہا ہے اور پیر جنوب سے کا طب ہوتے ہوئے کہتا ہے اور پیر جنوب سے کا طب ہوتے ہوئے کہتا ہے :

ا الراس مریض کے مرض کا سب جن بیراق کیزے کو چھوٹا کر وہ اورا کراست نظر انگ گئی ہے قوالے کمیا کر وہ اورا کراہے کو کی دومری بیاری ہے قوائی کیزے کوا تا

رہے وہ جنتازی وقت ہے"

مراہن میں دو اس میار القیول کے برابر کیڑے کو دوبارہ نا پائے ہے اگر دو میاد القیول سے برا ہو چکا ہوتو مراہن ہے کہتا ہے کہ صبی نظر لگ گئی ہے اور اگروہ کیڑا میار القیول سے چھوٹا ہو چکا ہوتو مراہن سے کہتا ہے کہ تم آسیب زود ہوا اور اگروہ کیڑا میار الگیول کے برابری ہوتو اسے کہتا ہے کر تصبیل کوئی جاری ہے جہذا تم ذاکر کے باس باؤ۔

الراطر يقذ كارعي تمن } تمن قائل لما مقد بين:

مریش کو دھوکہ ویا جاتا ہے چنا نچے وہ مجھتا ہے کہ اس کا علاج قرآن کے قریعے ہورہا ہے۔ جبکہ حقیقت میں این نہیں ہوتا بلکہ اس کے علاج کا اصل ماز ان شرکیہ وردوں میں ہوتا ہے جنمیں جاد وکر آ ہت آ واز میں یا حقا ہے۔

ر ال طريع عي جول كوروك لي وكارا جاتاب جوك شرك ب

جن اکو دیشتر جورے بولتے ہیں اور فود جادو کر کو معلوم ٹیل ہوتا کہ یہ جن کیا ہے یا جھوٹا سو
اس کی بات یہ کس طرح افتاد کیا جا سکتا ہے؟ اور ہم نے فودکن جادو کروں کا تجربہ کیا ہے ال
میں ہے کم اور جھوٹے زیادو نے اور کی مریض ہارے پاس آ کر بتاتے ہیں کہ جادوگر کے
کیے کے مطابق الحیص نظر لگ کی ہے مجر ہم جب ان پر قرآن جید پر سعتے تو معلوم ہوتا کا ان
رجوں کا اثر ہے ۔ نظر میس کی ۔ مواس طرح ہے ان کا جموت جارہ جو جاتا ہے۔
مدد دجہ بالا آ تھ طرع فول کے علاوہ دو مرح طربیقے میں ہو تک ہیں جو کہ تھے معلوم تیس ہیں۔

## جاوو گر کو بیجیا ننے کی نشانیاں

الهيد المتعرب والي طلبات علي سنة كوني الكياط من المركمي طابق كرات المستحص المساهر أي في

بالى موتويقين كرليمًا عابيك يدجه وأرجع

جارو کر مربض ہے اس کا اور اس کی بان کا نام پر چھنا ہے۔

و ما المار المريض كركيزون جي كان الإنامة المثلة تمين أنويّ اروال وفيو والساحب

ے ہادوگر بھی کولی جانور بھی طلب کر بیتا ہے تھے دواہم انتقاع جے بغیر ڈن کرتا ہے۔ ایک ان خون مریض کے جسم پر مثالب اور چرا سے قیر آباد جگہ کا چیکٹ دیتا ہے۔

س جاود والشخطام كولكعناب

الله المساود والمعلم كوم مناجوكركسي ما مرة وي كريجو وجوسة والأرجوتات -

ہوں ۔ ۔ ۔ ۔ مربطی کو بیدا خواب ویٹا جس میں مربعات فرائے کا بیٹ اور ۔ جول اور ان سے خواب انہا حروق نے قبر کھنے اور کے جون ۔

ا میں جلا جائے جہاں سورٹ کی روشی نام سینی مو۔

یں۔ سریقن کے کبھی اس بات کا مطالبہ کرنا کہ دورا کیا۔ معینہ مدت کے لئے جو کہ مور ہو جات اس جوٹی ہے پال کو ہاتھ و لگائے راور پیار مت اس بات کی اٹیل دوٹی ہے کہ یہ جوال اسٹنسٹان سے خدمت کیتا ہے دوجیمائی ہے۔

ور 💎 مریش کو بچوالی چیزین و پاجشین زمین میں وکن کرنا ہوتا ہے۔

الله المرابض كويكوا يدي فقرون بطفي بالأثران كراهو كي المرقى في القراق بي الم

اللہ النے کلام کے ماتھ پڑ ہزاہ جے تمجہ نہ جا سکے۔

ا ہوں ۔ اسپار آرکیم کی مربق کو اس کا جما اس کے قبر کا عمر اور یشن اور سے اور اس سے بیات آت ہے اس کے تعلق آتے ہی اسے تاریخا ہے۔

شور ۔ ان باروگر مریکل کوائیک کالفدیمی یا بگی ہوتی گئی کی پذیت میں چندجر وف نفو سرور تا ہیں۔ جسیس پائی بھی ما کر مریکل کو چنا موتا ہیں ۔

آ پ کو اگر ان علاقات علی مصافوق آیا۔ طامت کی مختص عمل او زوا کفر ہے۔ اس عقیق اس جانے کے بہادوگر سے تو اس کے باتی مت جا میں درت آ پ برآ پ کا بیٹر مان صداقی آ ابا ہے۔ ا

الهوة وي محمى مجوى من من من يا ليمراس كى بالول كى تقيديق كى تواس ف مما يا ادال ب خ

وین ہے تغرکیا۔"

· بحوال العارم المينار في التعدي للسحرة الاشرار )

# جادواور جنات کاازالۂ جادو کے مقابل علم دین کے فضائل و**ف**وائکہ

جادو ہیے مراسعم (اور اس کی اقسام علم تجوم پاسٹری انھویڈ محنڈے اور ٹوئے نو کئے جیے ممتوجہ علم ) کے متناقل ملم ویوں کی تعلیمات اور والیاوی وافروی فوائد ورج والی حدیث کی دوایت سے فاہر موت یں شام مسم نہ بی تریمی این جرم معالزواتی این ابی شید اور طرا فی نے اپنی کتب احادیث میں ورن أياجه وراعت تما معمر بن كتيمون باره في موره البروق كالغير بن بيان كياب بن كا خلاص يا ہے کہ ایکے زباندیک ایب بت یاست ہوشاہ تھا۔ جو بڑھم خویش اینے جھوٹے معبودول کا تائب اور خدائی کا ومح بدار تھا۔ اس کے باب ایک جاد و کر تھاجس کے مشورون اور جمونی بیٹین کو توں کے مل ہوتے ہے وہ اسور مسئت مرائب اینا تحار دب جادوگر وز حابوه میا توان نے کہا کہ میری موت کا وقت قریب آ رہا ہے۔ ای لیے کوئی فرچن لڑکا میزے موالے گروہ تا کہ جس اسے جادو مکھاروں یہ جنائیے یادشاہ کے کہتے ہے عمواللہ تا می ا کیسنز کا جادد کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے اس کے بال جائے لگار دائے تھی ایک راجب (دروائش) کا کھے بیٹا قالہ جو مجلی عبادت رہے اور مجلی وعظ علی مشغول جوتار لڑکا ورویش کے طریق عبادت کو دیکھٹا اور وعظا توسننا۔ چنانچہ و اس قدر حارثہ ہوا کہ دروایش کی شاگروی اختیار کر لی جواے قرصیر کی تعلیم دیے لگا۔ الیک وال ماسنظ میں اس نے ویک کر ہیںت ناک مانٹ لوگوں کا داستا دوکے بیٹھا ہے۔ اس نے موبیا کہ احتمان کرتا جا ہے آیا دروائش کا وین احد کو نہند ہے یا جادہ کا ؟ اس نے ایک بھر اٹھایا اور یہ وعا کر کے مجینکا ك إلف الكروروليش كارين مي اوريشريده بي توبيها تورياك بوجائ - يقرمانيكول كالدووم كيا-يده يكت على الوكون عن ال كل شهرت مسل كل . حاجت مندول كا عامل بنده كما اوراس كل وعاس الدين کونگی دور برخم کے بیار ایٹھے ہوئے گئے۔ باوشاہ کے ایک جمیعا وزیر تک یہ بات میکی تو وہ کیگھ کے حاضر ہوا اور کیا اگر تو چھے شفا دے دے تو یہ سب بال تخلے دے دوں گا۔ لڑے مے کہا شفا میرے ہاتھ نین - شفا تو الله حدولاشریکه الرویة ہے -

اكرتم مرف الانتذاء كواينا معبود مائت كالاعدوكروق بين وعاكرول وزير ف اقرار كيارا وتديف شفا

ے دیں۔ وہ دربار میں آیا تو آگھیں روش کیں۔ بادش و نے جب سے بوجھا کیے بیمان کی سے دن انسان سے میں انسان سے کھی ۔ کی بیرے مالک نے کئے لکا بال ایمی نے اس نے کہائٹیں نہیں۔ چکاات نے بیری الارتجارب ہے۔ بادشاہ نے مار بیرے اور تکلیفوں کا ملسلہ شروع کردید کو بالتہ پر ایون ازنے کی پادش میں بھوں شام جب سے تو نے بھی ادریان سال کھا ہے۔

ہب کے در کے ایک ایک انگرام شک پر فقص نے ہاتھوں میں آف رام پ شک پر فقص نے ہاتھوں میں آف رام پ

ا ہے کھیک کا نام ''شفاخاندا 'رکھے والوں کے لیے متار گفر ہے کہ آیا تھی سبا '' واف کے میں۔''شفاخاندا' کو کی ٹیس کیونک ڈاکٹر تو فقا دواویتا ہے۔'' شفا '' قو صرف اللہ دینے والا ہے۔

( بحوال جادوادر كبانت.)

# جاد وْ نُونِهُ تعویذات اور جنات کا قرآ نی علاج

المُحَمَّدُ لَهُمْ وَبُ الْمُعْمِّنِ (الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيَّةِ) مَلِكِ يَوْمِ القَيْنِ (آيَاكَ مَعْدُ والمَاكَ مُسْمِّنِينَ أَهْدُمَا الضَّوَاطِ الْمُسْتَعَيِّدِي صَوَّاطِ الْمَيْنِ الْعَمْمَةِ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمُعْطُوف عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالَقِينَ ) القامِحَةِ

الله ن دلک الکت لا رئیب فید فحدی الله تقلیری الدین بؤمکوں عامیت ویقینموں التشائیرة وصید رزانیند نیاهفاوری والدین بؤمکوں سا آلوں اللک و ما آلوں من قائلک: ورالاحرہ فال بؤفلوں ی أولدک علمی قمدی من زتھنہ وأولدک فات التفائملینوں، التفارم عام در

والهَكُيْ الدا وَاحدا لا الذالة الله فو الرَّحْمَقُ الرَّحِيْدَة الله في حَلَق السّعوات والازاض واختلاف النّيل والمياز والفَلَك النّي تجرى في المنخر الفايقة النّاس وما الرّل اللّهُ من الشّماء من فاج فاخيا به الازاص بقد مؤتها ولك فيها من كُلُ دائمة و تضرفُف الزّياج والسّحاب الفُسخرين الشماء وألازاص لايك تَفوَج يَعْفَلُونه

والبقوم عادارها والمراوي

الذ لا الد الله يقو المحلى الفؤوم لا تاخذه سنة ولا أوم قة ما في المنسوت وما هي الازس من والدي يدفع عندة الا ماذه \* يفلم ما نين ايديهه وما حقفهم ولا المخطول بشهاء من علمه الا بنا ساقة ولا المؤدة المستوت والازس ولا بؤدة حفلهما وهر العلى المعتنق لا المحراء في الذي فتذين الرشد من ألمي هفل بكفو بالطاغوات ويومل بالله فقد استقساك بالفؤوة المؤفقين لا العصام لها والملة حسيم عليها والملة ولمي الدين المؤوا يفوجهه من المكلمت الي الفؤوا والمذين المنافعة أو المنافعة الله المنافوا والمذين المؤوا الولماء الله المنافوا بالمحت المنافعة الله المنافوات المنافعة ال <sub>Jestudubook</sub>s

وَلَوْنُ وَالْهُمُ لَا اللَّهُ هُوا الْحَنَّى الْفُيُوا وَمَ وَاللَّهُ عَمُوا لَا مُعَالِمُ اللَّهُ

شهد الله الله في الدالم لهوا والممالكة والولوا أنطب فالمد بالصابط الاالمدالا لهوا. الدين المحكنية والناعموان ١٨٠٠

من ونك الله الدى علق الشهوات والازامل في حقة الله فه المعوى عمل العامل. العشق البل البهار بطللة حنيه أو الشهدل والقمر والخود مسجرات للعاد الالة الدلماني والامر غرك الله وك العلمين الدعوا ونكل تصرعا واحمد الله لا بحث المعمدلون ولا فصدوا في الازامل للعا اضلاحها والانجواد غواد فراطعات ال وخيت الله وايات في المتحسيان الاعراف العالم 184

واؤخية اللي غوسى ان الله عمداك الددا هي تلقيق ما المتكارداته قوامع المحور ومقل ما كالوا بقدلون فقلون المداورة المثالك والقلوا المعاردة وألمى السحود المحددة فاؤا أحمله برات العلميون ولت مؤسى وهزوران قال فإعوال المدينة في الداخل المكاردة المحاردة المحاردة المحاردة المحاردة المحاردة في المحاردة في المحاردة في المحددة في المحددة في المحددة في المحددة المحددة في ال

فالمؤغلة ليدانها الله بالدليكية والمحرف ويلطوكها عليهما ويشعب ضدؤر فوم لمؤخل ورائدونه حمال

قَلَ لَفَيْسُلِ اللّهِ وَمُوخِمِيْهِ فَيَهَا فَلَيْفُرَاءُوا أَفَرَ حَيْرً مُغَا أَيْحَمَعُونِ 0 : وَمَنْ حَا وقال هَا عَوْلُ النَّاوِمِنَ مِكُلَّ سَجَرَ عَلَيْهِانِ فَلَمَّا حَاءَ السَّجَرَةُ فَالَ لَيْغَةً فَوْمَسَ أَلْفَرَ خَا النَّهُ فَلَفُرْنِ 0 فِيفَ أَعُوا قَالَ فَوْمِسَ مَا خَلِيْقُ لِهِ السَّجَرَ أَنَّا اللّهِ مَسْطِعَهِ أَنْ أَسه لا يُضَلِغُ عِمِلَ الْفَفْسِدُلِي رَوْيُحِنَّ أَنْهُ الْحَقْ بِكَانِيتِ وَلَوْكُوهِ لَفْحَرِفُونِ نَ

رويس فيالك

ويرسفي المؤادية

وقال بنيل لا يقطّنوا من باب واحدة والأخلوا من الراب شنفوله ، وما أعلى علكما في الله من شنىء ما ان المحكل الالله ، عنيه توكّنت وعليه السنوكل المسواللون. ولها وحلّوا من حيث المرغن الوقع ماكان يعنى علها في الله من شيء لا حاجة في الفس يقفّون فصها ولذ لذا عند لما علمها ولكن اكثر الناس لا يعتشرون

وُلُوْ كُمِنَ مِنْ تُحَلِّ الْفُعِرَاتِ لِمُشَلِّكِي شَهِلُ وَنَكِ فُلُهُ بِخُوْخَ مِنْ تَطَوْمُهُ شرابَ

مُخْتَلَقِينَ الْوَاللَّهُ فِيهِ شَعَامُ لَلْمُنِينَ اللَّهِ فِي ذِلِكِ لِابِهُ الْغَوْمِ يُعَكِّرُونِ (البحل 9 \* ﴿ وَلُمْزِلْ مِن الْغُوْ أَنِ مَا هُو شَعَامَا وَالرَّحِيةِ اللَّمُؤْمِلِينَ وَ لَا يَرِيُكُ الظَّنْمِينَ الْا حسنوان (مِن الرّاضِ لِي عَامِرَ عَلَى مَا هُو شَعَامَا وَالرَّحِيةِ اللَّمُؤْمِلِينَ وَ لَا يَرِيُكُ الظَّنْمِينَ الأ

فاليه يقوستى منا الله تنقى وامنا ال لكنول اول من الفين قال الم الفؤا الدا حالها وعصيفها إلحق النه من المخرجه الها المسعون فاؤجس في الهمه جهدا الموسيين قل الا للحد الك الله ال الخلين والله ما في يسليك تنقص ما صغوا الساحلة ا كنا المحد الك الفلح المسحور حلك التي وألفى المسحوة المخته فالموا الها مرات هؤان والمؤسسين قان المنف له قبل أن الله لا في الكنوك كم الله علم المخته في خدم المنحل والمعلمان فلا فقط الديائية والرخلكة من حلال في المواضئة في خدم المنحل والمعلمان المعالم المنافق المنافق المنافق من المنافق المنافق عدد الحجاة المذابات الما يرت المفرال حطيما وما الله عليه من المسحود والله حليا قائلين وطعه الديات المفرال حطيما

> ر عليه الرَّحَوَّةُ لِلْحَقِّ الْقِيُّرُاءِ ﴿ وَقَلْ حَالَ مِنْ حَمَلَ ظُلْمُانَ وَحَالَ . ١٠٠ و ادا مرضَّتُ فَهُو بِشُمْنِينَ (الشِعراء . ٩٠)

لو المُركَ هذا الْقُوالَى على جملِ الرائمة حاشفة فنصفقا مَن حَشَية الله ط وَبُلُكَ الْاَمْ لَا عَلَمُ الْعَبْد الافتال بطرائهة للناس لَمَنْهُمْ يَنفَكُوارُونَ هُو الله الدَى لاَ الله الله هُو علمُ الْعَبْدُ وَالشَّهُمُ ال والشِّهادة هُو الرَّحِيلُ الرَّحِيْمُنَ هُو الله الذَى لاَ الله الله علما يَشْرَكُونَ فَو اللّهَامُ الشَّمُونَ الشَّمَالِقُ الْبَارِي الْفُصَوْرُ لَهُ الإنساءُ الْحَسْلَى \* يُسْبِحُ لَهُ مَا فِي السَّمُونَ وَالْأَرْضِ \* السَّمَانَ الشَّمُونَ وَالْأَرْضِ \* اللَّمَانِينَ السَّمُونَ وَالْأَرْضِ \* وَالْمُؤَوِّلُ الشَّمَونَ وَالْمُؤَوِّلُ السَّمَانَ \* يُسْبِحُ لَهُ مَا فِي السَّمُونَ وَالْمُؤَوِّلُ السَّمَانَ \* اللَّمَانِينَ السَّمَانَ وَالْمُؤَوِّلُ السَّمَانَ \* وَالْمُؤَوِّلُ اللَّمَانِينَ السَّمَانَ وَالْمُؤَوِّلُ السَّمَانَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَانِ اللَّهُ اللَّمَانِينَ وَالْمُؤَوِّلُ السَّمَانِ وَالْمُؤَوِّلُ الْمُعَلِينِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

والو حملية فرزان أغلجميًا لفائوا الو لا فضلت ابة ، اغلجمني" وعربيّ" قُلُ فو الدين استُوا ففتى و شماعا" و الذلن لا تؤمنون فني ادامهل وقر" و فو عليهم عمليّ " أولفك يُبادؤن من فكان معليه، إ اسام،

الله بشرح لك صدّوك، ووصف علك وزّرك، الله الفعى طهرك، ورفق نفك دكرك، قال مع الغشر يشرّاه إنّا مع الغشر يُسَرّاه فاذا فرّعُت فانصيته والى وتك فارّعتِه (الاستراح)

غَلَ بِائِهَا الْكَلْمُؤُونَ لَا اعْبُلُومَا مَعْمُدُونَ وَلَا النَّهُ عِيلُونَ مَا أَعْبُدُهُ وَلَا امَا عاسدا هَا

bestudubooks

عَنْدُنُونَ وَلاَ انْغُوْ عَيْدُوْنَ مَا اعْنَفُنَ لَكُوْ دِيْنَكُوْ وَلَى دَيِنَ } الكفرون؛

. قُلُ اعْوَدُ بِوبُ الْعُلَقِ 6 مَنْ شَوْ مَا حَلَقِ 6 وَمَنْ شَرْ عَامِعَ ' فَا وَقَــَ 10 وَمَنْ مِر الْعَنَب مُنْ أَنْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

. عني المُتَفَدَّى وَمَنْ شَرِّ حَاسِدَ ادَا حَسِدَى (الطَّلَقِ: من من الله من الله من من من من الله من المارية المن المناز من المُنْ الله العجاسة 0

قُلُ اعْوَهُ بِرِبُ النَّاسِ: مَانَكِ النَّاسِ: الدَّالِينَ مَنْ سَرُ الْوَشُواسِ الحاسِنَ الذِي يُؤشونَ فِي ضَدْوَرِ النَّاسِ: مِن لَجَهُ والنَّاسِ: والنَّاسِ:

( يحوال جادواوركم تت)

## جنات کی حقیقت

جن الله تحالیٰ کی ایک محلوق سے ناہے آگ سے پیرا آیا کیا ہے۔ چناتھے مورڈ راس جی فریار جہ۔

على النحال مل خارج عل تارا

النول وأنك ك شعارات ويواكنا الإسبار

شیعان مردود کے بارے بس مجی فر میا کیا ہے۔

کان مي الحق

۱۱۰ (ابلیس) جنورا کرنسل میں سے **قاند** 

جنات کا او گھیل ( آ ک ) ہوتھ ایک فیٹ مفر ہے۔ اس سے یہ بیک قیم مرلی کلوق ہے اور ایس کارٹیس آئی۔ ای اینے الفاق کی نے شیطان رقیم اور اس کی فاریت کے بارے میں فرایا۔

الغاير تحفوظو وقليلة من حشك لاعرومهم

#### (۱۲/۱۵۰۱)

ے نئٹ وو( شیعان ) ارائی کے برنس (جنان) قر کوال بنگذرے ایکٹے بیں۔ جیس سے قر ان کو( بند نے )تیں ایک کئے ۔

علاہ و از یں بنات کی ہے تھے وہیں ہے کہ وہ مخلف محکمیں اختیار کر نیچنے ہیں۔ چنانچہ مدینے میں ایپ کے مقام نفلہ ہے کی اگر مسلی، مند میہ والدوسم نماز میں قرآت ہے قرآن فرہ دیے بیچے تو تعسیمین کے میں آئے نفلہ کے کے ادر کر امجزوال کی تکی میں میں موکر قرآن کے بیٹے دیے یہ

الیہ اور حدیث ہیں ہے کہ ایک مرتب آ تخفرت سنی اللہ علیہ وآلہ وسم ایک متول ہیں ہے۔ جنٹرے کا فیصفر کیا نے تقویف نے مجھ تو معرت میداللہ ان سعود '' سیسکی اللہ علیہ وآلہ والم سے ساتھ تنظے۔انھوں نے ویکھا کہ گلاھ کی حرت کے جانوراڈت ہوئے آ رہے ہیں۔ پھران میں عور ہوئے گا۔ تنمیر دنیا نیچر میں '' بہت الکری کی تغییر بیان کرتے ہوئے امام این کیئر نے تھے ہے کہور ہی روز بروز گفت رمی این را آیک دات خمیاتی کے خیال ہے جائز دیا۔ میں سندا بیعدا کے بید جاؤ آنگل جو ان اور کے کے آپار میں ہے چاہی کہ قوائل دیے کرائن الاس کے بداکھی آن جو رسی ہے گاہا کہ اندازہ باتھ جاملہ اس نے ہاتھ جاملا قواد کئے جین ہاتھ تھا ادر کتے جیسے ان بال تھے رسی کے کہا آب قامی کی مجمود جی جانے پر کیسے قادر ہوا؟ اس کے بار تھے اندوز ادا ہے کہ قسمت کی بار میں کے کہا آب کا اندازہ کہا کہ انداز محروم رہی دیمی سے کہا تھا دیں قرار ہے تھا ہے والی کون کی چیز ہے اناس کے کہا آب کا اندازہ کی اندازہ کا اندازہ ک کے بھر اسلام معلی اندازہ کی کہا ہے کہ اندازہ میں دائم اور کردا ہے کا دائشہ ریان اور قرآ ہے کے اندازہ والدی کا

حفرت ایوا پوپ انساری کا داخدگی ای طرف کا سیاس کو دفره سی تین کو دوفره اسی کرد سیانزاند سی بینات چواکم سیانزاند سی بینات چواکم سیانزاند سی بینات چواکم سیانزاند سی بینات چواکم سیانزاند سی در در این بینات چواکم سیانزاند بینات بینات خواکم سیانزاند بینات ب

معترت احاد بن المنظرة في المنظرة في الترجيح والله القطعي الذهابي والدهام من مدالات مسيس الا مسيس المنظرة والمنافرة بن المنظرة ب

نے اسے پکڑ لیا۔ اس نے کہا چھے چھوڈ وہ بھی وہ یارہ پر ٹرٹیس آ ڈن گا۔ بھی نے کیا اے وشن فدائق کے کہا نہیں تھ کہ بھی دوبارہ یالکل نہ آ ڈن کا اس نے کہا اب شی برگز نہ آ ڈن گا۔ اس کی تھٹی ہے ہے کہ آ تھی سے جو تھی مورڈ افر و کے آ خری مصد ( آ فری تھی آ یات ) کی تلاوت کر لے گا تو ہم جناب بھی ہے کوئی بھی اس راے اس تھر بھی واٹل ٹیس ہو تھے گا۔ (طیرانی)

جنات کے وجود کا ایک برا ثبوت برجمی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کی کال اور آخری کماب قرآن مجید جمہ ایک مورہ کا ام بری مورہ جمن رکھا ہے ۔ جس جمل جمل فر دیاہے۔

أَنْهُ اسْتَهُمْ نَفَرٌ مِنْ الْجِنَّ فَقَالُوا اللَّا سُمِعًا قُرْافًا عَجِيًّا يُهُدَى الْيَ الرَّضْد فاشأ مه م

ے ولک جو بص صری ایک کروہ نے اس ( کرتب کو فور سے منا ہیں کھنے گھ کہ اس نے آر آن کو منا سے جو مجیب شان والا سے بداشت کی طرف رویند فی کرتا ہے۔ چس بھی اس برای ان سے آھے۔

ای طرح مورهٔ احقاف میں فرمایا یہ

وَادُ صَرَفَا البُك نعر أَ بَنِ الْجِنِّ بِسَتِعِمُونَ الْفُو آنِ.

(ءے بی) جب ہم نے جوں سے کروہ کو آپ سٹی انفہ علیہ وآلد رعم کی طرف بیمیر ہی کہ دو۔ قرآن تنتی ۔

تغییر مظهری جل ہے کہ تعترے المریائے فرایا کہ جل وی ان مفرد مح مسلی الفاعلیہ وآلہ وہم کے ساتھ مکد کی بہاڑیوں جل مجت کر رہ تھا کر اچا تھ ایک بور ھا آ وی اٹھی پر سبارا لیے ہوئے ساسٹ آیا۔ آ مخترے سلی الفاعلیہ وآلہ وہم کے فرایا۔ اس کی ساری چال ڈھال جن کی ک ہے ۔ بوز ھے نے آپ سل الفاعلیہ وآلہ وہم کی بات من کر کہا کہ معترے! جس جن بی بول۔ آ مخترے سکی الفاعلیہ وآلہ وہم نے فرایا کون سے جنات جی سے بوج کہا۔ جس الجبری الجیس کا بڑ چاتا اور تیم من آئیں کا جا باحد بول۔ معنرے جوسلی الفا علیہ وآلہ وہم نے فرایا چرق تھ جی اور الجیس جس مرت وہ بی پشتوں کا واسط ہے۔ اس سے تو ترکی ممر بہت بڑی معقوم مورتی ہے۔ باحد نے کہا۔ تی بال جس وقت قائل نے بائیل کوئی کیا اس وقت جس جنگل کے دیکھ نیوں اور بہاؤی وروں جس میر کرتا چرتا تھا۔

(صاحب کشیاف کے مطابق جنات کی اکثریت ایلیس کی اولاد شامر نامزون ہم اوراد اوراد شامر نامزون ہم اوراد ایرانا وضعم اوراز و بداو فیرم سے جیل ہے۔ ان جس سے تجران کے جا د تصنیحین کے واڈ نیوایا مومل کے مرداد شے ) معتریت امل فرائے جی کر کار ایسے جی کر کہر اس جس نے بہت سے گزشتہ واقعات کا ذکر کیا۔ جہلہ ان کے ایک بدیات میں بیان کی کہ جھے مرتم ''کے بیٹے میچ علیہ السلام سنے وصیت کی تھی کہ اگر تھے جو معلی اللہ علیہ واک یہ جات میں اوراک ہوتر براسلام چنجا و یار چنا تھی اب علی ان کا پیغام آپ ملی اللہ علیہ واکہ والے میک پہنچار ہا جوں اوراک پسلی اللہ علیہ واک روام احتماد کے ساتھ انجان انا ہوں۔ حضرت محصلی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرمایا۔ برے بھائی میٹی ' براور تھی براہ ہا میں ہو۔ اگر چکہ عاجب موتو وال کرد۔ مان نے کہا کر اے دفیر آخراز مان صلی اندہ یہ وہ آل وسلم موی علیدا مندم نے بھے ڈراٹ کھیائی شیکی ' سند'' انجیل کی علیم دی۔ اب آ ہے صلی اللہ علیہ وآ ۔ وسلم مجھے قر آن شئیم کی تعلیم النجے ؛ باز چامند سے محرسنی سند حنیہ وآل وسلم نے اسے قرآن مجید کی ول سورتی سکھانی ہ

سور کا جمع میں اند تعالی نے جنول کے مختلف انوال کا ڈکرجمی قربان ہے جینے اور جو جمع آ ۔ اور ر کی طرف پرواز اور کے آسمان دیا کے قریب جائے ، ورفرشتوں کی مختلوں کے مشورہ میں اور کھٹھ سٹنے کی ارفرش کرتا ہے تو ایک شہاب ٹاقب (مشارہ) اس کا جیجہ کرتا ہے اور است جمالا دیتا ہے ، یہ اور جسمان اور ایسا ہے گا۔ اور جناس میں جھلے برے جوطرت کے افراد اور دور ہیں۔

چیش نظر رہے کی جنامت ہیں اکتریت خیبیت اور شرع جنوب کی ہے اور بھی دندہ اندیش اور بالکھوس ایاک چھیوں میں کوئی می تھی افقیار کر سے ان تول کو قرف ڈا و ارت ایس اور میکنٹ رہ ہے ہوں ۔ انسانوں پر رمیب بندائے کی کوشش کرنے میں وال کو ناور ہے جان جو متنا پر بہت یو جائے ان جو جانا ہے۔ اس ہے سطانوں کو کھیں کی تی ہے کہ دور فع حالات کے لیے دیت افکار میں جائے الکت ہے خورت انہ اس و جنوب ہے اندکی بناد مانگ کی تعین ہوں وہ انرائیس۔

ا الله أين شبيت الول اور جنهوال المائير كرية ويش آتا الوال

للیکن اس کے ریکس جائل انسان ان جناہے کے دم کن دہانی ہوسیا ہے۔ جالمیت میں جب کوئی محص جنگل میں چیشن جاتا یا کئی مقد میں است جان کا خدد وہوتا کا وہ یا را کہ ا

هي اس جنگل سند و لک کي بناوهي آيا جوال په

گویاان لوگوں کے وائم اور خیال کے مطابق کی جرانگاں کا انگ انگ یاوش و او تا تھا اور ہو تھی۔ سے پناہ مانگنا دو اس کی فر باد کو بیٹینا تھ اور سے بادشوہ کوئی جمن ہی دوا کرتا تھا۔ بوقا میں س کی ایک فریاد من خوقی سے چھواں شاما تا اور کہتا ہے جمل جنوں کے علاوہ آ دمیوں کا بھی سروار بن کمیا دوں۔ ساز کر قسام جہانوں کا فریاد درس معرف اضافقائی سیمامی باسند کا ذکر انٹر تھائی سے موراجن کی متدرجہ از آن آ بہت میں ایا ہے اور اس

والله كان و جال عن الإنسو بغۇ غۇن موحال عن الميعن فواغۇغىغ و عفان واللحق. ٦٠ - اورىپ قىدانسانون بىل سەكىموقودولىيە تىچە بوجان يەكى بېزودا كاڭوت تىچىدا اراھ را ان - قانسانون كانسىنىچىن كافرودا دارز يادو جادور قان

انسانوں سے اس بھی ہے جنول کی سرکھی کواور ہوجا دیا تھا اور چن انسانوں کے سر پرسوار ہوگئے۔ سے سال کیے تھم ہے ہے کہ کیسے تمام موقول پر صرف اللہ کی بناوہ تکی جائے ۔ ارشاد ہوتا ہے ۔

> و خَالِيَوْ عَلَكَ مِن الشَّلِطَنَ بَوْعَ فَاسْتَعَدُّمَا لَكُهُ (جمجيروسة الصمارة (في ١٠٠٠)

وكر قسيس شيعان بجسلاك كي كوشش كرية قوالله كي بناوها كله الأكروب

نیز مرف الله بندارت والول کا مغت به بالنا کیاتی ہے کی

إِنْ الْمَدَيْنِ التَّقَوْدِ الدَا مَسْتِهِمْ طَعَلَ عِلَى الشَّيْطِي قَدَكُولُوا (اعراف. ٢٠٠٠).

ب شک جوائف مند سے ورئے وہ لے ہیں دب البیس کوئی شیطانی خیال مجموعی جاتا ہے ق

يوكفاور فم والرجاجات تيال

اس سے ریکھی ٹارٹ ہوہ ہے کہ ایسے برے جن انسانوں کو نقب دور پریٹان کر سکتے آیا۔ پنانچ قرآن مجید کی مورڈ '''من '''ایس معترت ایج ہے علیدا مطام کا بیاتول موجود ہے۔

الأبادي وتقافي مستني الشيطل بنطب وُ عقاب (ص ١٠٠٠)

جب ال (ایج بُ ) في اب وب كو يكادا كر يجي شيفان نے مجبو كر دينًا اور كار ينجاؤ ہے -

ای طرح سورة بقروي الندهائي في سودهاف الان كي مثل يول مالنا قرمال ي-

والقرة 1440)

سور کھانے والے نوٹ ( قبرون سے فکل کر ) بیاں کو بے ہوں کے جس طریق و فیصل کھڑا ہو؟ اسے جسے شیطان نے جب کرد بوانہ ہاند ہا ہو۔

ور طرح عديث رسول سلى القد عليه وآل وسلم عن رشاد ب

ا وَاسْتَابُ الرَّهُ كُولُ الْمُلِيَّدِ عَلَى الْعَدُ عَلَى فَعَدُ عَالَ الشَّبِطُلُ بِلَاَخُلُ 0 (مسلو) بسياحٌ بيل سے كمي كو بما لَي آست آؤ وبا باتھ استى مندي دكھ نے اُمرتشیطان (مجم محر) وافل

يوم تا ہے۔

اليكها ورحديث ميل يجه

انَّ الشَّيْطَانِ بَجْرِي مِن الْلاَسَانِ مَخْرِي النَّمِ. (بِحَارِي و مَسَلَّمِ)

ے شکد شیعان انسان کے جمع تی بخون کی ظرمہ ۱۹۶۵ ہوتا ہے۔

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ جن کئی کو چٹ بھی مکہا ہے اور شریر جنوں کے افرات سے انسان متاثر بھی ہو مکیتے ہیں لیکن اس کا یہ مطلب ہر گزشیں کہ انسان جا سے خوف ڈووجو کر ان کے یا رہے جس برے اور شرکا نہ مقائد رکھنا شروع کر دے یا ان کی بناہ اور مد مانگنا شروع کر دے۔ یا ایسے عامول کے بیچے ہو کا شروع کر دے جن کا دموی ہے کہ افھوں نے بنات کو سخر کیا ہوا ہے اور طال جن بھرا موکل ہے میٹی میرے قابو بھی ہے۔

و بنا کاروبار کو چکانے کے لیے یواٹ دموی کرتے ہیں کہ ہم قرآن کر کم کی مورقوں سے طائ کرتے ہیں۔ اور فلال مورق کی ( زکو ۱) تکال کر ہم نے جن کو متح کیا ہوا ہے زکوۃ انکافے کی اصطلاع وہ آپ کاروبارگوساف مخرا فارت کرنے کے لئے استعمال کرت اور ان کی سورت یہ بیان کہ تا اس کی سورت یہ بیان کہ تا اس کے اس کے استعمال کرت اور ان کی سورت یہ بیان کہ تا اس کے استعمال کرتے تھا۔

امر ان دور ان میں لاان فال مک کو نے کا لنا ہو ہو ہو ہیں میں دائے ہوئی اور ان کے کلک ہوارٹ میں کہ اور استعاد اور ان کی کا دور ان میں لاور کا ان مک کو اور استعمال کی کہ اور ان میں کہ اور ان میں کو اور ان میں کو اور ان میں کو ان اور ان میں کو ان ان کا دور ان میں کو اور ان میں کو ان ان کو ان ان کو ان ان ان کو اور ان میں کو ان کو ان ان کی کو ان ان ان کو ان کو

جس سے ورضہ ورہ یا نے برگون وہ سند مگل ہے بینہ کچا ہوئٹ طاورہ وہ ایسا مقد سرد جمع علاو سے کر کے اس فور کو بالا ہے تو وہ ماہنر ہو جاتا ہے اور ماہل مطلوبہ ایوانی منا اسالس ارائٹ ہے۔ جب کوئی جمع کسی کی جسم میں واطل ہو کر اسٹ ہے بیٹان کر رہا ہوتے عامل کو بار براہ ہے جس کو سات اسالہ ا امار ہے معلوم کرتا ہے کچھ کھر والوں سے کھران وصول کر کے مرتبی نے عال جوان موالی کو جدو ارتباء

یہاں ایک بات اورجی قابل فار ہے کہ بنائے موبائی میں وکورا کا پرزگان اسٹ ڈیں جہاں کوئی شاکوئی میں فائلے کا دھوے اور عاش رہتا ہوئی سے باتھے انکر ہیں ہے کہ مال جو اس میں اسٹ مار خاطر وگوں کو جس چینا وسیع چیں تجراج ہا است وال نے لئے فالا ہا تا ہے قام کی ان انجاف میں اسٹ نے اس جاتا ہے اور وچیے وقور نے کے ماتھے ماتھ اسپنا مقتبات مجی جاماتیا ہے اور سے چود سے مادوی والے مار معرف خطاعتم والیا لیعتے ہیں بگار مربئ مصافی اگا کر حراج اوگوں کو تا ہے اور مارا ان کا کرار والے جاسے استحق جی ۔

یسے عالموں کے باش جانے کا ایک تھسان بیائی ہوتا سے کہا ہوتا آئے اور آئے اسٹ کو اسٹ کو اور ہوئے۔ قرار دست وسیقا چیں۔ اور متعلقائم تھم کی جم ایس وسیقا چیں اور تخفیل چیز اساسا بائی ہوئی۔ بھیاں جا کرفس کرتے میں اور چینے دست جمیار

المنعل عامل میں کی بردگی شکو آن ایستان بین معلی اورٹ نے کارے در مرد نے میں المندس و اکا تے بین اور دلوئی کرتے میں کہ ان طریقوں سے آئی جو سرب تے میں بہاری کی اگر اس سے اوا اور اور ایس بوکی کے الن معمول کے ذریعے میں قرائیا جو کہا ہے جارہ میں اورٹ شریعی اور مائی طور پر مورہ اورٹ اورٹ اورٹ رہنے میں ہے تو بیٹھ کے مرش کی شخص کی جو ٹی کو اسٹ کون میں اسٹائی واقع کی دوری اورٹ سے انا اسٹام میں و جسٹیر باکا مرش قرمیش شصرتا میں با دیشات کی کار شائی ہے جا دیا ہے لیاد و سے کہا اورٹ شکس ایسائی میں گیست الذي الروض مريض بياتو الله المراق أيا بات الورائد واقعي آسيان و بياتو المرائد المحلي المسيد و و بياتو وين اسلام المسالم المسالم المرائد واقعي المسيد و بالدول المرائد المرائد

صرف ہے۔ ایکین کے ساتھ رسول اللہ معنی اللہ عبد وآن اعلم کے قالے ہوسیا طریقہ کے میل بن چند قرآ کی آبارے اور مسئون کھراہے پڑھولیں اور مکون سے ڈندگی گڑ اور کہ عربے میاکہ الناشع ہوہ ہاڑول اے اینا مالیاً وقت اور عزاجہ مجمع محفوظ کر علی۔

## جاد واور جنات کو دور کرنے کا مسئول طریقتہ

حضرت منی من معباز مائے ہیں۔ ہیں رمول انتشاعی مند علیہ وآل وسم کی جس میں دینے ہوا تھا۔ کر ایسا افرانی آپ سبی القد علیہ وآب دہم کی جس میں حاضر ہوا اور توخی کرنے لگا آلیار مول القد سلی اللہ علیہ وائد و کھم اجرا دیتا بھارے ہا آپ سبی اللہ علیہ وآپ وسلم نے بچاچھا کہ کیا ہی کا جہ سب الاس نے موش کیا کہ جس آپ ہو اقبرہ کا آئر ہو کہا ہے۔ آپ سلی اللہ علیہ وآپ وسلم نے اس کو جوا کر اپنے سائٹ بھی ایااور اللہ کا حدد دو ذیل آبات یا جائز اور کرا ہی

عما بالأمن الشطين الرقيم

يهم القداليمن المرتيم

. سره فاق (ج سن ۱۳۹۸ مرح کرے)

سے سرویقو آیئے نبر ۱۹۳۰ (پر منفی ۱۹۳۹ پر گورے) م

م آیت اتری (پوسٹی ۱۳ پرتوری ۲۰

د ي سوره القره أن آخرق تحن آبويلت يعني

لله ما في المنسعوت وما في الازاص وان للذؤا الوفخفوة ليحاستنخو به الله \* فيفقوً المعل لبشاة وليعدّث من بشئاءً \* والله على تحلّ سنى؛ فدنيّ أن اهر الرّسُؤلُ مما آثرل الله عن رّبّه والفولملؤون تحلّ اصر بالله وملتكنه وتحسّه ورّسه \* لا تُعرِق من احد مَلْ

\_1

وُشَيِّه ^ وَقَائَوْا سَمَعُنا وَاطْعُنا عُفُوالكُ وَلَا وَالْبُكُ الْمَعْشِونَ لَا يُكَلَّفُ اللَّهُ عَلَىٰ ا اللَّا وَشَعِها ^ لها مَا كَسَتُ وَعَلَيْها مَا الْحَسَتُ ^ وَلَا لَا أَوَا حَدِيا أَن لَسَيْنَا أَوَا حَظْمَ لا وقد ولا تَخْمِلُ عَلِيّا أَضَوًا كَمَا حَمَلُنَا عَلَى الْقَدْيُنِ مِن قَلْلُهُ وَقَا ولا تُحَيْثُنَا مِلا طافة لما مَا واغْفُلُ عَلَيْ أَوْمُوال والرَّحْفَ الْتَهَ مِنْ لَكُ فَلَوْ مَا عَلَىٰ أَنْ كُلُولُ فِي أَنْ

المَوْرُونِ وَمِنْ مِنْ الْمُعَالِمُونِ وَمِنْ مِنْ مُؤْمِنِ وَمُونِي مِنْ وَمُونِ مِنْ مُونِي مِنْ أ

. مورؤاه باف آیت ar (برسنی (موسنی (موم پر قریر ہے)

مورؤ مومنون آيت ۱۱۹۴ ما ۱۸۴ مخل

افتحديثُمُ أنسا حلفَكُمُ عندًا و الكُمُو لا تُرْجِعُون بنا فيعلى الله المملك النحل لا الد الا هو رئا العوش الكريُهود ومل يُذَعَ مع الله المؤاخر لا لرُهان له به فالمساحد منا عندرته طااله لا تعلنغ الكفرُون و قبل رُنا الفعرُ وارْحيا والنت عيرُ الرحمينين

سرنیسند. آیا ها ۱۳۱۱ محق - والشفت مقّاه فالزخرت و نجراه فاللفت دکراه ان انهکما نواحد به وب - معالی این ا

التشموت والاؤص وما مبتهما وربُّ العشارق: أمَّ ربُّا السماء الدَّفْلَيَا الرِّبَّةِ الكواكث: رحفظا مَن كُلُ شنطن شردِه لا سَنفوْن الى العلاء الانجنى ويُقَدَّفُون مَنْ كُلُّ جاسِنَ فَخُوزًا وَ لَهُمُ عِدَاتٍ رَّاصِتْنَ الاَّ مِلْ حَطْمَ الْحَظَمَةُ فَاسْعَدُ شَهَاتُ

نافت، والشنطيعة الخنة الشكاطلقا الجائل حلقيا طالة حافظ لهؤ فاق حلي كارات، سماة حشرة خرق آتينة إيات - الما يوسقي عميم برتم برجير)

ا موروکان آبات الای میں ایاف است ما بو الو موجوم پر طرح ہیں۔ استوروکان آبات الای میں

والله تعلق حدَّ رضا من البحد صاحبة وْلا ولدان وْالَدْ كَانَ يَقُوْلُ لَـَعْلَهُمْ عَلَى اللهُ خطفًان

ال المرة قلاص

بشع لله الزخس الزحيم

أَنْ فَوَ اللَّهُ حَدَّنَ اللَّهُ الصَّمَدُ فَيُؤِمِنَدُ وَلَهُ يُؤَكِّدُ وَلِنْ يَكُنَّ لَهُ كُفُوا حدَّد

۱۱ مریکائی (چامتیم کی ہے) ۱۱ مروان (چامو ۱۲۰۰ پرکورے)

آ میب زومریش کوروشان سے قرآئی آ آیا ہے یا اندائیان کے ابورشی کلیا کرشمل کرانا ہے ہا ، جائز ہے جیسا کہا ہم اندری منمبل نے معرف این میاش سے متعدد حرایق سے آئل کیا ہے کہ وہ مرایش کے موائن قرآ آیا آ اید کے افوار دیا کرتے تھے۔

لا أنه ألا غو المعليَّدُ العطيون للشَّجارَ افله رَبُّ الْعَوْشَ الْعَطَّيُونَ

المعينية للهوب العالميون

كَانْهُمْ يَوْمَ بِرَوْنِهَا لَهُ يَسْفُوا ﴿ عَسْبُهُ أَوْ ضَّحِهِا ٥ كَانْهُمْ يَوْمِ بْرَوْنَ مَايُو عَلَوْن

مَنْ يَشَكُوْ مَهُ مَدَاعَةُ مَنْ قَارَ مَلا ثَمَّ فَهِلَ يَهَلِكَ الْا الْقَوْلُ الْعَاسَفُوْلِ 0

الماسقوداني نے اچھ كتاب "خواص اخرا ك" ميں تكما ہے كرا كيك الركي نے دات كوانو كر عام بيشاب ی بیک مصاب کرانید تی بیک یا چیتاب کیا تواہے جن جب عملی بھٹر معنی نے اس پر یہ خاکروم کیا۔

سنب الله الرخيس الرحيد

النَّمَنَ عَنْهُ مُشْهُمُ تَقِيقُصُ بَسَيْنِهِ وَالْقَرَّانِ الْحَكَيْنِهِ حَمْ غَسَقٍ. في أنَّه والقلب ومايسطرونت

. و في الفور بوش مين آتني . مجرود و روز سيب زرونه بعل -

تنميه اون كثير مين غلما بحواله انها الي حاقم يوايون هيه كدا يك يورآ وفي فنا يصير فن منا ما خوا و و الفرات عبدالله بن مسعود کے بات آبا فر آپ نے مورو موسون کی آخری جار آبات پر میس (جو و مجلے منخات پر درن جي ) اور ان ڪاکان جي چونگ مارديءَ ۾ آسيب زووم ايش ام يا -

جب معترت تعبدالله بن مسعودٌ نے ہی مسی اللہ عابد وآلہ وسلم سے ڈکر کیا تو آ سیا مسلی اللہ عنیہ وآل وسلم نے قربایا تم نے کیا چھا تھا؟ حضرت این مسموڈ کے بتائے پرآ پ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے

فربان يتم في بيآ يات يزهأ رجن كوجلا وأباء

ابن جمل أميب زاويريه آمية لأهتاء

قُلِ اللَّهُ أَوْنَ لَكُمْ أَوْعَلَى اللَّهُ لَفُتَرُّونَ.

حضرت امرسل سے روایت ہے کے حضورصنی اللہ علیہ وآل وسلم نے ایک پڑی کو و یکھا جس کا چیرہ سرقی ماک سیاد ہور یا خار آ ب ملی الله علیه وآله وسلم نے قربایا "اس کورم کر دور اس کو نظر فک محک ہے۔" ( بغاری استم)

مس صین عرائل بدور کرے کے بیمسنون کلمات ور ما جا۔

اللهذ اذعت حزها وبردها وحسها تحذ ماذن الله

بخاری استم میں معرے میداند این میان سے مردی ہے کہ تی کو پیسلی انڈ علیہ اڈ لہ اسلم عطرے حسن اور معفرت مسین کوان کے جین میں نظر بدے محفوظ رکھنے سے لیے وم کیا کرتے تھے۔ جہدا بمرجمی درین و بل مستون کلمات سے اپنے بجون کونظر ہدے بچائے کے لیے وم کر کھتے ہیں۔ اعَيْدُكَ مِنْكُلِمَة اللَّهِ النَّامَةُ مِنْ كُلَّ شَيْطَانِ وَ حَامَةً وْمَنْ كُلُّ عَيْنِ لَاحَة.

س مصر میں اہم جود کی افتار کے جہ ہے ہیں کفتگو کر ان کے اور بیدا کی آر ایسا کے دیا ہا اس طرح اگر ادا اور جود ہے اور قرآن است سے اس کا عادیٰ آیا ہے؛ کین اس سے پہلے ایسا نہ ہو ان استان میں اسام ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ کواس کتا ہے میں جادہ کے عادیٰ سے ممثل کھا آئی ہی ایسا کھا آئی ہی اور آئے۔ سے اندا فر جہت لیس جیل لکین ان موری قرائد کے قدا آپ کی جی جوڈ آپ وسٹ سے اور سے ایسا ہے ہے۔ اس آپ پاکس سے کر قرآن مجید کی ایک آبات واسٹف سراؤں کی کی آبات کو حدیث میں اور اور استان ہے۔ اور اس ان اور اور استان

وللنؤل موانفرا ترمافو شفاة ؤارخمة للشؤمش وجممه

''اور ہم نے قرآئن جیوکا نارہ ہو کہ موجوں کے بنے فقا ، اور رمت سے'' چند خار کا کہنے کے اس فقار ہے ہم اور معنوی فقا ، این فکار انٹرک اور آئی آئی۔ سے 'خارے' م

چید ها دی بینه کار این شفاه سے مراد معنوی مورسی میں اور اس سط میں است اور اس است است است است است است است است ا استراک ما انگاری در بینت ہے ایس میں آتا ہے کہ ایک مرحیا آئینشور این کیند پائی آئے وہ دا بیسا اور ساز است است ا اگر ان میں آتا آئے ہے تے ایا ا

عاكجيها بكناب الله

''معلیٰ من کامان کی قرقان مجید ہے کرا''(4 کے ا

اور اگر آپ اس حدیث میں فور کریں آو آپ کو معلوم او کا کند آپ نے بجائی اندہ اس (قرآن جد) کو علاج قرار و یا ہے دوراس کی کئی آ دیت یا حورت کی تقسیمی ٹیمس قرابل سے دراقس ان شخا اسٹیا اور جم نے خود کی بارتج ہاکیا ہے کہ قرآن مجید ندھرف جادا حسد اور آ بیب زود کا سات ہے معالب عمل جسمانی چارج ان کا علاق مجی ہے۔

ا الكركوني تحفق المعتروض كراب الدرنجي كد هرة بيت الناب خاص الناس أه زوما مند مرق البياس یہ ماری کا استان کا استان کا استان کا طابق الحال ہے۔ کے ساتھ کیا تھا او اس تھی ہے جم کور آپ سے پالارت اور کہ آپ کے اس ملے میں ایک عام تو عمرواطن کر دیا ہے جو تھی مسلم کی ایک عدید میں ندوی اندین کے کہآ تا ہے کہ چنرلونوں نے آپ کے شرارش کی کہ جم جالجیت کے دور میں وم دغیرو کیآ کرتے ملے اور کے نے قربان کا

اغرضوا على رفاكها لاماس مالرقية ماله نكل شوكا (٩٠١م

'' ہے وہ وغیر وجھ پریٹن کرداور ہوایہ وہ ورست ہے جس شرخرک نہ بایا ہوا'

سواس مدین سے معلوم ہوا کہ قرآ دیا سنت دعاؤں اوراؤگار سے اور فی کر چاہیت والے وہ وقع و سے ملائ ہوسکل ہے بشرطیراس میں شرک نہ پالا جاتا ہو۔ اب ہم اصل موضوع کی طرف آت میں اور جادو کی مشرکا اکر کرے میں کا توز اور شرقی علاق بتائے میں ر

تحرتفریق ، جدائی ڈالنے والے جادو

یعنی ایسا جارو جو خاوند یوی کے درمیان میدانگی ڈال دے یا دو روستوں یا دوشریکوں میں بغض امرائزے بیدا کردے مقرمان انبی ہے:

البتعلقيزن ملهما مالهزفزن بدبش المزء وازؤحه ١٨١٦

" بن ووان رونول منه خواند دوی کے درمیان جدانی ڈالنے والام مجھتے میں"

هعزت جابز کتے ہیں کہ آپ نے قرمالیا:

## (۱) سحر تفريق ( جدا كي ۋالنا) كى كى شكليس ہيں:

- الله الله المراجع كرده ميان مدائي ذالناء
- من باب اور بين كردميان جدائى والاا
  - 🛧 🧪 دو بھائيوں كے درميان ميدا كى ۋالنا۔

يء وودوستول كے ورميان جد في ذالنا-

و به 💎 رواشر يجول تين حيدانی ؤالها -

ریز 💎 خاوند بیوی کے درمیان جدائی ڈاکنے۔

الدرية خرى تكل زياره متشراه رعام الباوراب سازياد والمفاتاك الباري

### محرآغریق کی علامت

ួរ

ال معبت البيانك بقعض وتفرت مين تبعري وجاسه -

ال 💎 وولوں کے درمیان بہت زیاد وشکوک وشہرات بیدا ہوجا کئی۔

سن 💎 وزنوں میں ہے کوئی ایک دور سے کا علی مذر نہ ہائے۔

س القير ساميد المتول ويهاد تسور ما يا حدا-

یوی فیاد کو باتش اور فاوند یوی که برسوارت تصویر کی بینید و دون کا برجسات اسال اس احتیات به بین کر شیخان شد جاد آرایی شدات که بینیا استان کا آن که استان کرد استان که این استان که این استان بینی بینی بینی برگئی بری اور فوان که شخص شدن کرد کیا تا بینیا که در این بینی او برسود سا استان بینیا بینیا بینی برگئی بری اور فوان که شخص شدن کرد کیا تا بینیاک میت اوازی بینی و برسود سا استان بینیا بینیا

جمس پُر جَارِهِ کِیا جائا ہے اواس کُیدکو چند ٹیٹس آرہ جہاں اس کا ساتھی جینے افاجہا کچھ ہے۔ سے کہ خار کہ کھر سے باہر بہت انھی جانب میں ہوتا ہے انہنے کھر میں انفی اواسے کی اسے تراستہ ہو معملی ارتقی محمول ہوتی ہے ۔

## سحرتفريق كيسے واقع ہو جاتا ہے؟

الیک فخف جاروگر کے پان جاتا ہے اور اس سے مطابی کرتا ہے کہ وہ الناب خاصر ہوتی ہے۔ درمیان جدائی فال دینے تو جا وگر اس سے اس خاصلا کا ماران کی بان کا نام پر چشہ سے است سے است کا کوئی گیڑا کا بے کا تھم دیتا ہے اگر او گھنی اس کا کہنا البیس الاشکہ تو دو پائی پر جا او کا کس کر ہے ہے اس کے رائے ہوتے تو اس کے تاکم رہے ہے چنا تھا اور ب و باس سے گزری ہے اور مسلوں الاکار میں اس مرکز کا پہنا تا میں ہ ریاضے ہوتے تو اس پر جادہ ہو جاتا ہے لیا گیر دو اس کے تعالیٰ ہے کی چنو و ایس جارہ آرا اور اسٹوں اس

> سحر تغر لیں کا علاج اس کے علاق کے قبل مراحل جی

يبلامره عابن سے پہلے

ا را المستحد المرابض الخالفر في في الماني ميانيا الموالان عن مواد والتعويزين إنه الكال وي جامي الأكوال المانية عند فرانينينية وطل بوليكي له

- عن المسابق شاع بن جوته بيات ورئز ب وغير وجول أنمين لكال كرجلا وبإجابت ا
  - س العبيد المريض كالغلامة كرة بولا والسنة كالمناطول والكال ويوجات ما
- ے۔ اس اور ایس کوئی شرق خلاف ورزی ہورتی موتوا ہے قتم کر دیا جائے۔ مثلاً مرد کا موتا پیشنا ہے محد سے کا ب پردوہونا یان میں ہے کی کیسا کا مشر یک توثی کرنا وغیرہ۔
- ے۔ مریض در اس کے حروانوں کو اسمای مقیدے کے تعلق وزن ویا ہے تا کہ فیرانہ سندان کو میں میں اور اس کے حروانوں کو اسمان کو تعلق ہوئے۔ تعلق من خود و بات اور اللہ ہے کی محید پیدا ہو جائے۔
  - ٣ \_ مريان كالشخيص مندرجة إلى موالول مندكي عاسكة -
  - الله المسائلة المسائل
  - الله المسالية أب أهر منه وبرراه عندا ورقع أبنا المائل محسول مرتبع ثبنا ا
  - الدين المساح الإقول كي ورميان تغيري وقول يرتهي افتكرف فيؤك المتاسجة
  - ر رہ 💎 کیا تھ دوؤں میں ہے کوئی ایک دوران جمال یہ د ٹی اور گئی تھوٹ کرتا ہے"
    - ان ؛ السيمين فون كه فواب آتے ہيں؟

ا جہ خراج کے دیگر موال ہے بھی مریض ہے کیے جائے بین 'اگر محرکفر پی کی ایک یا دہ طامات مریش کے اندریانی جاتی بول قراش کا طائ شرورا کردیں۔

- الد المساحية الموادية والموكر لين الرجواك كرماته الماسية مح والموكروا مين م
- یہ ہے۔ ایس میں از مگر ایش مورے یونو اس کا مارٹ اس واقت ٹک شروع اندکریں جب تک ووٹکس پراوات کر سلے ور اسے نہائ کوغوب اٹیمی طرع ہے اس لے تاکہ دوران طائ ہے پردو تہ ہو۔
- ہ ۔ ''رجر کی گئی شرق خلاف ورزی کا ارتباب کے ہوا مثل چرو تکا بولئے فرقہوں گا ہے ہوئے ہوئیا کار فورتوں کی مشاہیت کرتے ہوئے اسپینا ناشلوں پر پکھا کا سے ہوئے ہوقا ایک حالت میں اس کا حالت شاکر ان ر
  - وال 💎 فوریت کا ملائ این کے توسی موجود کی شرکزیں۔
  - الله المرتجرم كر ملاوة مي الورمرولوب كالمان على شاك أب ايل-
- r \_ \_ \_ الإحول و لا فوقة الإسلام عنه بوئ اوراند تعالى مند وعلب كرت بوئ البدائ كا را عان شروع كردين -

41)<u>5</u>,65

روسرا مرحل 🔐 علات

ا بِيَا بِهِ تَصِيرِ مِنْ مِنْ كُلُولُ مِنْ أَوْرِزُ مِنْ كَ سَاتِهِ اللَّهِ مِنْ كَا أَنْ مِنْ الدَّا وحد ل الأوت

4

سيرواطانى إنعمل ا

عل مورة القروة بيت اللها، وريافتها عن مورة القروة يك أن ت ١٩٣٠ (١٩٢

ام بروائع وق ایت ۱۹۳۳ تا ۱۹۳ ق آیت اکمری

و سورة البقه و في أفرى دو أيات

ے مر<del>د</del> آل فران کی آب سے ۱۹۳۱

٨. مورة الإعرافكية بيت ١٢٥٣ ق

هي . . . . مورة المع قب كي آيت ٤ (١٣٣٦ - ١٠) أي ت م بديد بالإنتال في الراحم، يا مرأ يعمل اللهي

المشجوة ساحدين

عال المسارة والمُس كل أيوك الأعدامين مجي ورور إحين فيص أراغه كاليرقوب أي الله سيسطله

ال مروّط کی آیت ۲۹ 'ایسی محلی و دیار پاهمان -

وال مورق المومنوان كي أخرق جاراً وت -

١١٨ - - سورة العدفات كي ارتدالي الرزازيات

١٣٠٠ - مورة الافقاف كي أبيت ٢٣٠٢٢٩

هذار المورة الرجمي أن آيات ٣٩٥٣٠

ا 1 از استورق الحشر کی آخری طام آیات از ایس

ال المورة الحن كل وتدالي <sup>9</sup> وت 14 مردة الفاص (تعمل)

الا مروافلق (تمل)

وه به استرة الناس (تعمل)

ياه د ب كانتكاره آيات الدحودة بي بين اغوادُ ماللَّه من الشَيْطان الرَّحَسُوس عَشَرَه وتفحه وُنِكَته الإرسَاء اللَّه الرَّحِينَ الرَّحِينَ الرَّحِينِ أَنْ إِنْ عَلَيْنِ -

مریش کے کانوں میں آپ جب کہ کورہ آئیں مار قرب کا بعد اور ایک علاوت اور کی استان اور آئی آمان اور آئی کا استان اگر میں کے تو اس پر تمین حالتوں میں ہے ایک حالت طارتی اور ملتی ہے مینی حالت: یا تو اے مرکی کا دورہ پڑ جائے گا (مینی ود اپ کک زیمن پر کر کر ہے ہوگئے۔ جائے کا اچھو بتر بنج ہے ہو یہ کمیں کے ادر مند ہے اپنا کہ نکھنا شروع ہوجائے ) اور جادوار نے جس جس کی ان یہ جادوار نے کی ایونی لکائی تھی ووائس مریشن کی زیان سے یون شروع کر دے کا اگر ہے جائے اس پر اند ایس واقعہ بیت ایس کے ناتھ واکس ای طرن نمیس جس طرن عام جس والے مریش کے ساتھو اس جے ہما ہے بیاں اند ایس واقعہ بیت ہم نے اپنی دوسری آنا ہے الوفایات میں اگر کر ویا ہے طوارت کے خوف سے ہما ہے بیاں انتہاد ان کوشش کر ہے البترائی تا این کہا ہے اس جس سے دری ذیل موال سے کر ہے۔

شہارا نام کیا ہے؟ اور تمیارا وین کون ما ہے؟ اگر وہ قیر مسلم دوتو اگے اسلام تبول کرنے کی وہ ہے ایس آناد اگر دومسلمان ہے قائسے بنا میں کیدوہ جو کاسٹر رہا ہے اسلام اسے درسے قرار میں ویتا اور جوہ اگر کی باقوں مرحل کرنا شریعے کی خلاف ورزی ہے۔

ان سے ہادد کی جگہ کے متعلق موال کریں گرائں کے کہاں جادد کر مکا ہے؟ اسے تو فورا کی اوکین کر سے وہاں سے انگوا دیں۔ اور یہ بات یاد رقیس کے جمن اکٹر ویشتر جموعی ہولئے جہا اس بٹس کے اسکے دوسلے مری ہوت میں۔

ائں سے چاہیس کے واکن مریش پر بیادہ کرنے والو اکریا ہے یا اس کے ساتھ پھوا ورائی مگر ایس ۱۶ مراون اور جن مجی میں کا شریک ووقو اس اس سے مطالبہ کریں کہ وہ اسپے شریک کو بھی سال کرآ ہے' اگر مواسعہ سے آسد قرآب است بھی مجھ میں ہ

ا آرجن ہے سے کہ فلال آوئی جاہ وگر کے پاس کی تھا اردائ نے اس سے مطالبہ کی تھا کہ ووائی عریض ہے جادہ کرد نے آوان بات کو مت شنم کریں کیونکہ اس کا مقصد صرف یہ ہوتا ہے کہ وہ فوگوں سکے درمیان بشنی بیدا کر وسٹے ادرائی سلے بھی کہ اس کی گوائی مرود دادر تا قائل قبول ہے کیونکہ وہ فائل و فاجر سے اور جاہ آئر کا خدمت کار سے قرن ن افجی ہے

اب أبها الذَّبَن (مُنُوا انْ حاء كُمُ فامثَقَ بِسِياً فِينِيْنُوا و١٨٣)

''الساویران واود' گرتمهارے و ساگونی فائق کوئی خبر سلے کرآ ہے تو اس کے متعلق تحقیق کر ایو کرا''

ا آرجن جادہ کی میک کے بارے میں بنا دے اور آپ نے دہاں سے اس پیڑ کو منگوا ابو جس میں جادہ کرنے جادہ کر رکھ ہے تو آپ آپ ایک برتن میں پانی نے لیس اور اسے اپنے مند سے قریب کر سے اس یہ بیاتا بات برحمیں۔

الا 💎 سورة الماخراف كميآ يات ١٢٢٥ ا

الله مرة يوش كرة وحد ١٨٢٢٨

۱۷ سارة مذکی آیت تبر ۲۹

ہ اور اگر جمی ہے کے کہ مرائش جاوہ کے اواپ نے گزارا تھا ہے ان والوٹی جا سے سامان نے 100 ہے۔ ای بے توالی خان میں مملی پاٹی پر نکورہ آ بات کو پاضین کچھ مرائش او ان سے پیچے اور بند کا ان اساسامات سے با برخس کرنے کا علم دیں اس کے بعد مرائے ہائی پاٹی کو انڈیل والی بی بے برائی ومرایش سے اف بیائے کا علم ایں اور اس سے بیٹے وجد و لیس کہ دورہ بارہ اس مرائش و ارتباع ہے۔

الی یفتے کے بعد مرتض دوہ دوآ یہ نے پار آ سا آپ اور دان پر ایم مرتض دور اس براہ مراس ہے۔ اس اس اور دان پر اور اس براہ مرتض دور ہوگئی میں بود کا برائی ہو اس بار اللہ کا کہ کا دور کو کئیں جاتا کیا کہ کا اللہ کا کہ کہ کا کہ کا

و وسری حالت: برایس پر دم نے دوران کا ایک انداز و ایک پالا باد اور ایک پالا بات ۱۹ میل ۱۹ بات ۱۹ میل ۱۹ بات سال دی کو چکر آرہے ہیں۔ جمع پر کیکیان کے حادثی ہو جاتی ہے اور شدید سارہ شروع اور باز سالت ایک سورے میں آپ مریض کر واپس اور دکر ایس تمیش ہوتا اور مراور وغیرو میں کی شروع اور بائی ہے آو بائد اور انسان سالت اسا علاج شروع کر واپس اور دکر ایس تمیش ہوتا اور مراور وغیرو میں کی شروع اور بائی ہوتا تا

ا الله كيسك عن مورة العناقات أيك موته الدراً بت أخرى في مرتب يجادة الدار الدرية المساء المراد المارة المساعة ا المت دولانة تمام موته عنه كاظم الي - مريش بسائين كراوتهن بشاعت يزيط في بابدي كريد.

ا هم . . . أَمْ أَنْ قَدَرُ مَنْ يَعَدُمُ لا الله أَلَا اللَّهُ وَخَدَهُ لاَ شَوِيْكَ لِلاَ لَهُ الْفَلْكُ وَلَهُ الْعَلْمُ وَخُدَهُ لاَ شَوِيْكَ لِلاَ لَهُ الْفَلْكُ وَلَهُ الْعَلْمُ وَهُوهِ عَلَى عَلَى كُلُ شَيْ فَعَيْزُ أَنَّا كُو يُكَ الْمُتَكِّ وَزَالَ وَمِنْ إِنَّاماً مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى عَلَى كُلُ شَيْ فَعَيْزُ أَنَّا وَكُلُ الْمُؤْتِدُ وَزَالَ وَمِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَخُدُهُ لا يُعْرِينُونَا اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّ

یا است کہ چکے ان کیا چیں اور واٹوں میں سرورد اقیرہ کی طال ہو جائے گا۔ لیکن اس کے بعد اُنہ اُنہ اُنہ اُنہ کہ اُن اُن اِن جو بات کی اور مینے کے آخر نک کو کی بھی ہے باقی ٹیس دے کیا عریض ایک وہ اُند او افوات جائے کہ اور ہے گئی ہو مگل ہے کہ چرا امید اس کی ساری پر بیٹی کی جائی دے کی اور اس پر کیا 'کی افاقہ محمومی ند ہو۔ اگر اید ہو تو آ ب اس پر میکی جائے ہیں قدکورہ آبیات وال دم کی بارکز زیا تھی طور پر ایس مرکی کا دوروشرو میں او جو سے کا اور اس کی تہاں ہے جی بوائے لگ جائے گا او آ ب اس سے سوالات آمر نکتے ہیں جس طریق کو بیک جائے ہیں آئر کر کو بائیا ہے۔

تیسر کی حالت : مریش کودم کے دوران کچونگی کسوی کیس ہوتا اگر ایس ہوتا تا کہ ایس ہے ان کی زباری کی علامات دوبار و پوڈیس اگر جا دو کی ڈیٹھ علامات اس میں موجود کا بول تو بیتین کر کیس کدار ان کے جاد ایس اور عدید مریش کے الوائد مزید تاکید کے لیے آئے اس بر تمکن باد دم کرلیں ۔

ور والر جادہ کی میشنز علامات اس میں موجود میں اور آپ نے بار پاروم بھی کیا ہے۔ لیمن اس کے بااندو بھی سے رکھی شمول شمیر جوریا اور ایہ بریت کم دوتا ہے تو آپ

۔ است ایک گیست میں (مورہ نئیمن العرفان اور ناگن ) ریکارہ کر دیں اور دوزان قبی مرحبہ سند شخط کا مریض کو تکم دیں۔

ا و مریقل ہے کہیں کہ ووروزانہ مویار: متعقاد کرنے یہ

ال کے الا حوال و 18 فواۃ اللہ مالیانہ کا دروجی کم از کم ادام کے روز اندگر نے لیک باد گزر نے کے بھد آ پ اس پر چروم کریں اور اس کے بھد اسی طریقہ بڑنا کیں جو بڑکی دوفوں جانوں میں اگر کر کر دو گیا ہے۔

تیسرامرط ملانے کے بعد

ا آئر مربیش کو انتراق آن آپ کے ذریعے شفادے وسے تو آپ انتراق بل کا شفر ادا کریں کہ آئس انی قریش ہے اپیا دوال می کامیر بی پر قریب کی ماجزی وائسلاری بھی انتراق ہونا جا ہیے اند میاکر آپ تکیر کا شکار دو جا آمیرا فریاے الیں ہے

التن شكرائه لاربدنكه والن كعرائم ان عداين لشدية

"أرخ الكوكردت قامل تسين شرور بالشروران زياده مطاكرون كالوراثرة من الشرق في ق

عان وكربيرا مذاب يخت ہے! ^

المحقاولي كر بعدائل والمساكات بالشاءة المجال معالي والورد بالأراد وبالمسار المعاليات المعالم الماسا

چیز در وگوں کو جب معموم جونز ہے ان ہر میٹن ای میں ٹی نے بات مادی اسام ہے تھے وہ بادا روسے ہے۔ پردو ہرو جودو کر دینے کا مطابعہ کرنے تین اس لیے مہنٹن او جیسے کے دو مذرف نے معملی اس وجو تھے ہے۔

به مث و معاد دوري و يل كامول كي پاره ي و رسار

ال من كان اورموسكل وغيرو منه تجوز السديد

الله 💎 بيرگا فركزت وقت الهم الله الإنتهار

 الرائع كرام الدائد الدائد وخدة الاصرابك تدالم المفلل ولد الحسد وهو على أي شيئة فديم كار دراه الدامون براكر بيا.

هذا 💎 روز اعقر آن کی تلوی پینزل مناماتها را ساز د پایدامان به و تلاا مناز بینه

• ر من خَلِف لونول كه ما تحداية ألحن ويُحدّ و كحر

ے۔ اس مونے سے ملے وضوار کرا ہے اور آ بہت شہی جہاں ہات

۸ ۔ افکارمنگ و تام کو یا بغری کے ماتنی بزھر کرے۔

# سحر تفریق کے علاج کے مملی نمونے

ميم لل تحويدة الكي خاتون البية خاصاء في الإنتاك في الدائل على الدائل المساسة المساسة الكي خاتون البيائية المركز في الدائل المساسة المساسة في الدائل المواجعة في الدائل المساسة في المائل المواجعة في الدائل المساسة في المس

۱۷ - تعبارکیانام ہے؟ جن- "فقولیا"

الآنا — الاوقم باراد ان كما سے"

ا آپ جھے بھی دیں۔ انھی آ جب بھی جاری مجلس ٹم نہیں ہوئی اتب تک تسمیر، وہ اسلومیس دیا جائے گا۔ ٠.

> اس کے بعد آب ادر کیا ج ہے جما؟ جرن

ا آرتم واقعی مسلمان یو بینکے ہوتو کفرے تبیاری توبان وقت تک تعمل نہیں ہوگ جب تک ترظیم À سر بانس چھوڑے اور اس جورے سے نکل کئل جاتے۔

بان عمل مسلمان مو يكابول اليكن جادوكر ي كس طرع حيرى جان جهوت ك-جي

بریمی بریشانی کی بات نمیس ہے۔ میکن تب بنبرتم اور دکیا بات مان او سے۔ ú ري اجر آب كي بات ان يول-. . :64

تؤيثاؤ جاووكبال وكعاسها

ť: عورے کے مگر کے محق بین ابات میں بیٹیں بنا مکن کومحی بین ممل جگہ پر ہے کیونکہ اس کی جمن . عناظات کے لیے بیک جمین کی ڈیوٹی گئی ہوئی ہے اگر اے معلوم ہوجا تا ہے کہ تک نے اس کے

متعلق بناء يا ہے تو دوائے کی اور جگہ پر سنگی کردے گا۔

کے ماں ہے تم جاور کے ساتھ کا مسابر ہے ہواگا -5

ا کزشن دن یا نشن منال ہے (میاشک کھنے ہے ) اور اس دوران میں تین محورتوں میں ابھی او جي. ريو دين اخبار الروحي مورث الصافية الناب أنكل أنبي مورقات كه أنتها كان عاد السام

ب دب بھے ان کی سوئی کا نقیمیٰ روا بیا تو بھی نے اسے کہا اوا جا ملی کچڑاوا اس کا ہم نے تم -1/2 ہے۔ معروکا یا تھا۔

> وواليات؟ ير.

وواعلی آیے الفری نے بعب بھی کوئی جس کھی رے آتے ہے بھا اسٹ پڑھ ایک وہ اس سا */*--ربات کا سائر شمعین آیت انگری باوت "

للَّ بان الحَجْدِ وَرُقُلُ مِنْ أَيُونُدُ مِنْ مُعْمِنَدُ مِنْ فِي وَمِنْ يَعْدُ وَلَيْ مُعَمِنَ مِنْ وَيُحِولُ بمن الله بالأوار المستركة أنوات باول كاله

تم ان میں ہے کو چھوٹر کر تمریکر مذہبیں ہے جا و جہاں تم موسی انہوں کے ساتھ ووس کے۔ ÷

النعن أنيا الذا تحالي محصال غلام الزاول في بالإصافي أن سناها بين في الشراع والداعل والراح (س. ے پہنے وہ مرنی محورتوں کو بہت تھے۔ یہ سے لا

> ول! المدتماني كا فرمان ـــــ ŵ

قُلْ ياهنادي اللهنين المترقول على القسيهني لا تَقْبَطُوا مِنْ وَعَمِمَ اللهَ أَنْ الله يعمر العُمُون حمينا اللهُ فو العَمُورُ الرَّحِيمِ

المسمية وعين المندميرين وويندا اجتمول في البينة أب يرزياد في أبي بين تمرامنا في جمت من الاميدات بوب والقينا الفاقعان سارك كزاول والقي الناسية القي وويزى بخشش الربزال المت

یمن بیاین کررونے لگا اور کمیا نش ویب جیلا جاؤں تو اس مورے سے میں کی عرف ہے۔ اور ارائی

اکرنا کہ ووجھے معاقب کردیائے تھے اور دلوک نیا آ ہے کا وجروائر کے نگل کران کے بعد جس کے دائی منعوانیا الل يرقم آتي آيات كويزها الرخاولد كويه كراكروسية الإكرائة شعر مشقحن مين خرج الرجاز الباطران ال **عوت کوشلے نصیب بیوتی ۔ اور پکی مرت کے بعد خاوند نے مجھے تم وی کہا ہے اس کی دوئی تحرک ہے ۔ ان ا** يقيينا الله كيفتل المدبوا اس مين ميرا كوني كمال تيس -

الومرانموند: ميريد بال ايك فنعل آياا دراس ف بالإ

جہ سے میری شادی ہول سے میری بولی سے میر استان افات میں اور انتہا المهند كم في سبا ميرا أيك لفظ برواشت كين أرقى اور جابتي سباك جمع سندا لك اوجاب أين (ب نهد م میں میں رہنا وہ را دیے محسول کرتی ہے کیلن ہوگی گھر میں واقعل ہوتا ہوں تو اسلام کو واقعیب گاتی ۔ میں جزئے اختا ہے۔

میں نے اس کی بیوی پر امرائیا اُرم کے دوران اس کے باتھ یاؤں اس بو مجھے اسے محملی اور سرورا

محسوں ہوئے دکا اباعا اس برمرقی کا دورو نہ جا امیں ہے اسے چند مورٹی کیسٹوں میں ریکا وؤ کر کے اس و بيها مرديمة ون تنك المحيل روزان عقدة الصقع ويزاور بيكوال كيديمة وووبارو اير سايال آكيو رس مرات مسيم أنز رات من بعد ان كالخاواد وويارة آيا اورة من النج لكام أيك اليك الحرب وهم الم

ملقى رأفؤ كواست

على من ألبور فيرتو ب أبيا جوالا

اس نے جارہ جب 20 من کی ہائے ترکی فور بھم وہ توک نے آ ہے کے جائزہ کے بات اور

ار بیا تو میری بیری پرسری کا دورویز عمیا وراس کی زبان سے بس بولنے تا اوراس نے بتایا کہ بیس مسیس و وعد تات ك ي جدون بروك بحرف كالعالم الماسية تاب ك ياس د العاواة من جادات وريع ان مورت ميں واقل ہوا تراان اگرا آپ کوميري بات پر يقيمي ندآ ريا اوقو پيائم ڪرا آلا چنا لچاوہ تھے تھولا کیا تو اس میں چند کا غذموجود تھے جن ہر جارہ کے الفاظ محروف <u>لکھے کئے تھا چمرا</u> اس کے کہا اُل کا مذات کوجلہ اوالب اس کر کیا کیا جاوہ ہے اور او کیا ہے اور جس کھی اس کورے سے نکل کرجہ رہ جوال اور دوبارہ کھی بھی اس کے باس میں آول کا بشرطیکہ میں اس سے تھنے کے بعد اس مورے کے سامنے آول اور وں سے باتھ ملاؤاں خاوند کے میں کی امبارے وی ایجن عورت سے لکل کیے اور عورت نے رہی باتھ آگ بوها بالورجن ستدمها فحدكوم

میں نے اس کے طاہد کو بنایا کرتم نے جن کو مصافی کرنے کی امیازے وے کر تعطی کی سے کیونک ایدا کرنا جرام ہے اور دمول اکرم نے قیم محرم کے ساتھ باتھ مانے سے مح فرویے۔ ایجی ایک بات الزراق كالدوولورت وكريار يزكن أن كاخادارات المركز ميراء بالأثاث المحل بس في اعود بالله من التشهيطان الوجيبوج عاقف كدائة مركى كادور وج كيا اور جن كما كوميري ُ النَّنُو بَكُو يُون يوني

اے جموتے! تم کیوں دوبارو آ محے ہو؟ 1

میں آپ کو ہر و سے جا ڈی گا بشرطیک آپ نے تھے مارہ کئیں ہے۔ چىن .

ġ

ہاں واقعی میں نے ان ہے جموت بولا تھا اور میں نے ہی تھے میں وہ کا تقریر کھے تھے تا کہ وہ جن: ميري بالت مان يتن-

توقم نے ان ہے دموکہ کیا ہے" ŃΖ

میں کیا کروں چھے تو اس کے جسم کے سوتھ قبد کرویا کیا ہے۔ جري:

> كماتم مسلمان بوا ŵ

ج<sub>س</sub> بی ماز

ا الله المستعمل الله ويترب تعلى ويتاكه ويود الرك ما تعاكام كرك يا حرام ب الرك وأن ويول المرك من المواد المرك و المرك المستعمل جنت عليه المستعمل المنت عليها المستعمل المستعمل

جمن: ﴿ فِي إِنْ يَحِصُهِ مِنْتَ وَإِنْ اللَّهِ مِنْ

ا از از استان جاده گرگو گھوڑ دوگا اور موش مون کے ساتھ روگر اندگی مواسط کرد گھوٹھ جود کر کا را استاد کیا بھی کھے ہو بڑھے رہا دے کا ادر آگرے ہی جہتر میں سند جانب کا۔

بس 💎 ليكن به كيمي بومكن بناء تو محدير قابو 🖟 موت مها!

ا جائز النظام المراقع في المراقع والمراقع المراقع أن المراقع المراقع في لا باكر وقد الأكمى في لا تازه وقد فيمين موسكما فرمان التي سيد ولي يشخص الله للكاهونين على الكفؤ منين سببناها أنه الار المدتولي كافرون أوديدان والون برخد برأن شاوسي كان

یشن ۔ ۔ ۔ علی قوباً مرتا ہوں اور اس فورے کو چھڑ اسپینا کا باقتے عمد کرتا ہوں اور دوبار و اس کے پائی کھی۔ انہیں آوں کا ب

ا کی طورے اس عودت کو انتہ تھا تی ہے شفاوی اس پر چی انتہ کا عشر کر ار دول ا بھوم سے بعد اس کا خواہد میرسے بات آیا اور اس سے خوطجری وی کہ اب اس کی دوی تجریعت سے سب ۔

تھیسرا تھو نیڈ ایک فورٹ کا خاوند میرے پائی آ یا اور کئے نگا: دو جھے سے نقرت ارتی ہے اور میر سے ساتھ ٹیمک ریٹا چا تکی اور پیدائیند دیدگی بٹی اسب سے اچا کسیآ گئے ہے ایک بھی میں سے مجت ارت جول میں نے اس کے خاوند کے سامنے اس پر قرآن کے جیدگا پڑھا توانس پر سرگی کا دور دیچ کی اور اس میں جو جمن قدائس کے ساتھ میں کی ریٹائنٹو دوئی۔

ت کی قرمسفون ہو؟

جئ

جينا . . . عن إنها مين مسلمان دول -

🔆 💎 اي هم ره ين قم كيول داخل يو 🚉؟

جمی جادہ کے داشتہ میں جمی داخل جواتی جو کہ آلااں مورے نے اس پر بے تھ ادرائے اس کے خوشیو کی شیکنی جمی بند کر دیا تھا اس جمی واطن دوئے کے لیے بھے ایک عرصے تھا اس کا جمع کرنا چڑا ایک وی ایک چوراس کے گھر کی جمیسے پر چڑھا بیا تھا تو بیگھیر اگئی تھی ادر ایکی وووقت تھے جب جمی اس بھی داخل ہوگئیا۔

الار بیبال یہ بٹانا طروری ہے کہ جادہ کر بدب کی پر جادہ کرنا چاہتا ہے تو ایک جس اس کی طرف دوائٹ کرتا ہے اور پوجی فورڈ اس میں واقعل نہیں ہوتا جگدا ہی سے سلیے دو من سب مواقعے کو عام کر ترج سے او اس سے مناصب مواقع درین والی جیں ۔

- شديدتوف ع شدع لمسد

۱۰ شد بدخفت ۱۰۰ شبت می شفول ۱۰۰ دِن تِي السر مُحْصَ بِرِيهِ ، وكرية مقسود بيونا جياه و ان جار حالتون بمن السياسي اليب حالت **من** الوكا ے شریفان فرانس کا کو اس میں واض رو ہے کا سوتی مل جاتا ہے اوا پیکر اور وضو کی حاصہ میں جو اور انتدافا و آمرین کی زبان سے جاری ہوتو دو اس میں وخل ٹیس ہو مگر 'اور مجھے خود کی جون کے ہوا ہے کہ چس کھے عن جن انهان میں وقعل موتا ہے انہ دو ای الصح میں منہ کا اگر کرتا ہے قریقی جل کر باتھ موجاتا ہے ایل ئے انسان میں واضی ہونے کا لمی اس کے ہے زندگی کا مشاقی ترین تھے ہوتا ہے۔

جمن نے کہا۔ مور پیٹورٹ تو جمولی بھائی اور بہت انگلی ہے۔

عِين نے کہا: حبہ تعمین اس سندنکل ہاتا ہے ہو کیے اور ایس کی طرف کیس آنا جائے۔

وس کی شرط ہے ہے کہا اس کا فیاد تدایق دوسر کی بیول مطلوق اسے اسے ہ ېن

مِن نے کہا تربر ہی فٹر واقول کیں اور اکر ترکے کلا سے تا تحیک ورشار جمعیں ورکیا ہے۔

ئى ئال سۇلىگان · \_-?

کچر ووجن نگل آنیا جس پر می اللہ کا شرکز اور ہوں۔ ان ایک بعد میں کے اس کے خات کے خات ہے گیا ک بر پرچھن کے بتایا ہے کہ فال محرت نے اس کی ہوتی ہا واکیا ہے لفظ ہے کیے تھا انواں کا مقصد بھٹ

وتناجوتا ہے کہ وہ وگول کے درمیان نفرے پیوا کروٹر البقالات کی بات کی تصدیق نے کریں۔

چوتھا ممونہ: ایکے مختص اپنی بیوی کو لے کر میرے پائ آبادراس نے بتایا کدائی کی جوگ ہے والناتي كالبند كرتي بيداد اب وو كعرين وجوافيس بودائ مداهت محموس بول مند ماس على في النال في نوی سے بوری کی علامات و جیس تو بھے معور ہوا کہ اس پر حرتفریق کیا ہے اس نے قرآ کی آ ہے سیس

تو اس کی زبان سے جن کو ہما اور میرے اور اس کے درمیان درنے ذیل مظالمہ ہوا

المسارانا ممكوسيكا جن ايد نام برگزشين شاذل کا -.دی.

> آ ہے کا دین کیا ہے؟ 71

(من ا

قر کہا کمی سمان کے لیے جائزے کے دوسلمان اورت کو پریشان کرے ::

میں قوامی ہے جمعیت کرتا ہوں آگے پریٹری کیسی کرجانا اور جس جو بنا ہوں کہ اس کا خااندا اس :22

> تم ان رونوں میں جدا کی ڈائنا ہا ہے ہو؟ ť,

> > (می

میں ہے لیے جائز میں ہے اس لیے بند کی فریائیرواری کرتے ہوئے اس سے آگل جا آپ Ú

حين تعين مي وي هي معامية كرج مول! نمن

الله العالم معافرت كرتي ہے۔

جن من منیں اور بھی جھے ہے جبت کرتی ہے۔

ری ۔ ہم جھوٹ ہوا ہ تعمیں ناپہند کرتی ہے درای لیے یہاں آئی ہے کہ تعمیں ہے جم سے نکال منگ

جي 💎 تين برگزيشين ڪون کار

ربی ہے۔ جب میں تعمین آر آن کے ذریعے جلائر را کوئر موں گا۔

﴿ وَكُورَيْنَ مِنْ عَالَى بِهِرِهُ وَيَنِ جَمِيدُ مِن عَدِوهِ وَيَشِكُ لِلَّا مِنْ مِنْ وَجِهِدُ مُؤَفِّ لِلْك

جن 💎 بارين كال جاول كالمنين أيك شرط منهاء

ان میں میں شرع آبول ہے میں ہے فالواور اگر آبول ہے اندیافات ہے آبا تھے تیں مباقل ہو کہ آبادہ ا گار چھوام برجو آبول والے گا انس کے اس سے بو جھا آبا کہ کون ورسے ہوا

> > รอย์ ค. 🤫

کن ۔ ۔ اس سے کہ آپ نے آ بن کئی لا اللہ اللہ اللہ او خدہ لا شویک للہ للہ اللہ للک وقعہ اللحمٰة وقع علمی کمل شمل فدائر اوس پر جس تیں۔

😭 💎 معرب للدُّے کی فرمایا ہے ک

'' او جھن سوم جو میکل پڑھنا ہے ہے ہیں خاصاً زار آرے واقع آپ منا ہے اس نے الیاس 'خیوال کو ای جاتی جی اور موکنا وائن سے مناہ سے جات جی اور شام ہوئے گئی ہے جماعت اسے خیوان سے جے نے رحمی کے'' ( Ar )

ائی کے بعد قبل ای محمد ہے گل کیا اور اس بات کا بیٹنے وجد واکر کے کیا کے دووائی کھی۔ آگئے گا۔

#### (۲) محرمحیت

ارشارا برقي بها ال الوفي والسمانية والتوالة شوك وهام

'' ہے شف وہا تھ بنے ابتدا اور خاوالا کے اس میں بیوی کی مجت ڈائٹ والی ہجا شک ہے''

التوك كالجرمعي بينان كياحميا ببط حافظ المناالني سنناس كوالعنصابية بشن الرئي سنا الدرسان الرم

سنڈ اسے اٹھا کیے خرک قرارہ یا ہے کہ وگوں کا مقیرہ ہوتا ہے کہ یا انفوا موڈ اس سے اور ان کی مرحق نے درخاف کام کری ہے۔

رہاں ایک جیرکرنا تم ادی ہے کہ مدینے تالی جس جس دمرہ ٹائٹ کہ جی ہے اس سے ۵۰ ہ

۔ تعلق کے جس میں جنات مشیاطین سے بداخلی کی جائے اور دہ قرآئی یہ اور وہ فوائن اور یہ دراؤی ریکھنٹی جہ ہے تا ہے وار مدال جائز سیاریوں آئر کر بات ہے الا ماس مالوطی امالی دیکے عرکا (۱۸۶) اور ایدادہ جائزے جس میں گھرک تاہوں

### سحر محربت کی ملا مات

ر مرے زورومیت

ال من منتبط عمالٌ في شديد فوانش

س بیوی کے بغیر ہے معبری کا مظاہر و کرنا

الله المسامية والميضات المياشرية التنابال ركعنا

د بر سابع بی کی اندهی قریانبردار فی مرز

محرمجت كيسه بوتاب

میاں رہی کے درمیان اپنج ویشتر اختلافات ہیا او دیائے تی ایکن بہت جلدگ قتم مجی او ہے تی اور زندگی فعری ادار کے مطابق رواں دوال رہتی ہے۔ بھر کی تورش ہمری کا مظاہرہ کرتی میں اور بہت جدی جادر کر اور ان کا رخ کر کئی تیں اور ان سے مطالبہ کرتی تیں کہ دوان کے خاد ندول پر جادا کر این تاکہ دوان سے محبت کریں اور ہم مجھنے تیں کہ ہداین سے ناوافلیت اور ان کی کرمتی کی ولیل ہے۔ چٹا نچہ جادر کر کو روان کے اس مطالب پر خاوتہ کا وہ کیز اسٹھوٹ ہے جس سے اس کے پہند کی زائ رہی بنز چر وہاں کے کچھ دھائے تال کر اس پر دام کرتا ہے اور چرا سے کردا کا دیتا ہے اس کے بعد مودے کو خبر رہے کہ دوا ہے ایک فیر آ وہ جگہ پر چینک دے یا چرو کی تعالیٰ جائے کی چز پر دام کرتا ہے جس میں نہیں سے یا خواں چیش کی مادت ہو تی ہے گئرا ہے تھم و بتا ہے کہ دوا بنٹ خاداد کے کھائے چینے کی چڑ ال جس سے یا خواں چیش کی مادت ہو تی ہے گئرا ہے تھم و بتا ہے کہ دوا بنٹ خاداد کے کھائے چینے کی چڑ ال

#### محرمیت کے النے اثرات

ں ۔ ۔ ۔ ۔ کیمی خواند اس جان کی جب سے بھار چاجاتا ہے اور شن ایک ویسے بند سے کو جانتا جوال جو تھی۔ سال تک ای ویاست بھار پڑا اولیا۔

و. اس کا ایک عنی اثر یا بھی ہوتا ہے کہ خوار خوا اپنی دیوگی سے نفرے کرنے لگ جاتا ہے۔

ے۔ انبیب اہر اللہ اللہ میں موتا ہے کہ دیوی او ہرا جاوہ کرو رقی ہے جس کی دید ہے اس کا خالاند خودا پی بال ایک اور دوسری دشتہ دار خورتوں ہے بھی نفرے کرنے گفتا ہے۔

م دو ہر سے جادہ کا ایک منتی اڑ یہ تھی ہوتا ہے کہ خاوند و تیا میرکی تمام فوروں سے کی کہ ایک جوی سے بھی شدید نفرے کرنا شروع کر دینا ہے اور میں ویک ایسے تنفی کو بھی جانتا ہوں جس سے اس جادو کے بعد اپنی بیون کو طلاق دے دی چگر وی بیوی بوگ بھا کے جادوگر کے پاس کیکی تاک وال سے محرمیت کو آزنے کا مطالب کرے لیکن اسے بیان کرشد یو جرت دوتی کدود باوڈر مر چکا ہے۔ (جواجے بھائی کے لیے گڑھا کھونا ہے خود اس بی گر جاتا ہے)

سحرممیت کے اسباب

غاوند بوي يس اختلافات كاليموت يزا

خاوتد اگر بالدار ہوتو اس کے مال میں لا کئی کرنا

یوی کا یہ احساس کراس کا خاونہ مختر یہ ووسری شادی کر لے گا محوشہ بادوسری شادی آ ۔ ۔ جس کوئی قباست میں ہے جیس اس دور کی فورے خاص کر موافورتیں جو زرائی الارڈ کے پرویٹیٹر سے ہے جن ٹر جین نے کمان کرتی ہے کہ اس کا خاوند واگر دوسری شادی کر لیٹا ہے آواس کا مطلب ہے ہے کہ اے اس سے مجت ٹیس ہے۔

عورت کی بیشوی اعتبائی تقیمی اسلی سے کیونک فاوند باوجود کیداری میلی بیون سے محبت آرہ ہے: اسے دیگر کی دسیاب دوسری المیسری اور بیونکی شادی کرنے پر کھود کر وسیتے ایس مشاؤ کھڑت اوالہ کی دشت او حالت بیش و اللہ میس قوت جماح پر محتو ول ایر کر پاتا ایا خاتوانی تعلقات کوسفیود کرنے کی توانش دکت اوجہ د

جائز يحرمحبت

عورت جائز طرفے سے اپنے خاوند پر جادو کر مکتی ہے اور وہ یہ ب

خادتدگی خاطر بروقت فربسورت بن کے رہنا انھی فرشودگا انفاد مسائے آئے قرمتر ایٹ اور دھے الفاظ ہے اس کا انتقبال کرنا انتھے ساتھ کا قبوت ویٹا تفاد ندے مال کی تفاظت کرنا اس نے جات کی فوٹ وکیے بھال کرنا فادند جب بھے افغہ کی نافر دنی کا تھم ندوے اس کی فرا نیرواری کرتے رہنا۔

لیکن اگر ہم اپنے معاشرے پر نظر دوڑا کی تو ہم میں جیب تضاد سامحسوی ہوتا ہے مورت اوجہ کی محفل میں شرکت کرتا ہوتی ہے چا آئی کس کیل ہے ملئے جانا ہوتا ہے تو خوب میک اپ او کے خوشود تھا کہ اپنے سارے زمیرات میکن کر گھرے کو یا دلیس بن کر تھی ہے اور بسے ہی تھر بھی واپس اوٹی ہے تو اینا میک اپ معاف کردیتی ہے تو ایونا ہے اوار بی ہے اور برائے کیڑے ڈیب تن کر لیتی ہے اور خاد ترجس نے اس کے لیے ہے سب بھی تر بدا موتا ہے دو اس سے لطف اندوز ہوئے ہے تو ام رہتا ہے اور بھٹ اٹی زون کو یہ انے کیٹروں تھی دیکھ تا ہے جیکہ اس سے بیاز اور اس کی بداد بھر جو شدر تھی اور آب ہے۔

اور اگر حمرے میں میں میں میں نوتی تو ایسا نہ کرتی بلک اینے خاد تدکو زیب و زینت کا زیاہ و تقدار تصور کرتی اسواے میری مسلمان ہنوا تمہارا خادند جب کام سے لیے تھر سے باہر بھا جائے آس کی خیر موجودی میں تھر کے سارے کام کاج فتم کر لیا کر ؤ پھر فسل کر سے ضاوند کی دشا کی خاطر جس سے یقینا ان تھی رائنی ہود آئی ہے زیب وزینت افتیار کرڈ چانچے وہ جب کریک والی آئے تو استدائی سامنے کی تھیں۔ نبونی آیا، شد و کھانا اللہ اللہ سخر الفرآئے تا کہ کھارے ساتھواں کی مجبت ہی مزید وطانی ہواور تھا ہے تا اوریکی اس امریز اس کی نظر ندیز سے اورائند کی تھے ہے جا کر جاوہ سے جو جریع کی اسینے خاوام ریم کر کئی ہے۔

#### محرمحيت كاعذات

ا ما المعرفين برقر آنی و مشری جس کا ذکر جم اینجا الحرففر بین الایمی کر و پر ہے البتہ اس بین مهرة البقر د کی آبیت ۱۹ کی بیات مهرة التفادی کی آبیا ہے ۱۹ اکا او کی طاوت کریں پر

ا - اجس پی آخر مجیت آئی آئی موتا ہے اور کے دوران اس پر امویاً مرکی کا دارہ وکیس پر ۱۳ انہیں اس کے باقعہ پر قال اس موجائے تین یا سر دور پاستے کا درو پا معدے کا درو شرو ان کی بوجاتا ہے کہ اس کر اس دات زہب اس کوجہ دو بالما تم یا مواسعے شدید معدے کو درو افی مکن ہے اور نے بھی آ منگی ہے۔ مواکر اسے معدے کا دروشرو کی موجائے اور دور نے کس جاہتا ہوتو درتی قربی آیات بڑ ھاکر بانی پر مرکز ہیں۔

- سورۇيوڭ كى آيات ATEAL

ال المروازع السائل أبيات ١٢٥ و ١٢٥

عمد 💎 سورۇطائي آيىند 🖭

ه آيڪ آمري

پھروہ پائی ہر بیش کو پینے کے سلیے دے این اس کے بعد اگر اسے زرد یا سرخ یا سیاہ رنگ کی اتنی آ جائے ترکھ نیس اس کا جادہ ٹوٹ کیا ہے ور قد تمن تنفظ تک اسے یہ بائی پینے کی تلقین کریں یا اس ماتٹ تھی جیسیا اس کا جادہ ٹرینا ہے ۔

ا دخاہ ند کا مازی کرتے وقت ہے بات باور ہے کہ انکی بیوی کواس کا ظمرت ہو کیونک اگر اے علم ہو ب تا ہے تو وورو بار واس ہے بارد کر کئی ہے ۔

تحرمحبت كے علمات كا أيد عملي نمونه

كيك مخص مير بيان آيا ادراس في مودت عال يكماس إيداز سيان ك

الیں اپنی بول کے ساتھ معمول کے مطابق زندگی سر کرد ہاتھا لیکن چند اوسے جیب وقریب صورت عالی ہے دو چار موں اور وہ اس طرق کریس تھ بھر کے لیے بھی اپنی بیوی ہے میرٹیس کرسکتا حق کدا ہے کام پر جاتا موں تو وہاں بھی ای کے متعمل سوچنا رہنا ہوں تھریں واپس آتا ہوں قاسب سے پہلے دچی بیری کو دیکتا ہوں او جیب مہمانوں کے ساتھ میٹا ہوتا ہوں تو یار بار اٹھ کر بیوی کو دیکھنے جا جاتا ہورا قیر سمولی طور پر چھے ای پر فیرے آتی ہے دو یکن بیل جاتی ہے تھی ہیں اس کے جیچھے ہوتا ہوں اس سے ۔ کے کرے میں جاتی ہے تو ہیں کی اس کے راقع موٹ کے کرے میں جنا جاتا ہوں کہ اس کے اس میں اس کے بیاد کا کہا ہے۔ جاتی ہے تو جب میں میں اس کے بیچھے بیٹھے ہوتا ہوں اور بیاں لگتا ہے جسے اس کی کیسل اس نے جاتھ میں ہے۔ روید ہے مجمع کی مطالبے کرتی ہے تو اسے فورا نیورا کرنے کی کھشش کرتا ہوں۔"

ال فض کی صورت دال کوئ کر جس نے پائی پر دم کی اور قمان نظر کف است بھٹ اور اس نے اسلام کے اور قمان نظر کئیں است ب خشل کرنے کی اسے معین کی بشرفتیک اس کی بیوی کو اس کا ملم از اور و دست ادکار و کہ اعداد سے اس کو اور ا اور اس نے بتایا کہ کچھا فاق سے اور کھمل طور و کھیک گئیں ہوا۔ سو جس نے اس کا دو بارو ماات ایو تا وہ فیاب ہوا ہو

# (٣) سخر تخیل (وہم میں مبتلا کرنے والا جادو)

فريان البي يهية

قَالُوا بَا عَوْمِسَى المَّا انْ تُلْقَى و المَّا انْ لَكُوْنِ اوْلَ مِنْ الْقَى قَالَ مِلَّ الْفَوْا قادَا حسائين و عصلُهُمْ يُعِيدُ اللّهِ مِنْ سِخرِهِمْ الْهَا تَسْعِي

سنتیجے کیک کار آے میں آزایہ کا چیل قال ہے ہم چینے والے والے مان ہوائیں اوا ہوا ہے آرگئے گا۔ ای چیلے والور ایپ موتی میں اسلام کو بیادی کرار سے اکا کران کی دنیا را اور کھی وران نہ سے جا ا کے ذور سے دوڑ چاک ہی جن آ

# سحر تخيل كي علامات

ال محمد بيخ كالقرك الاحترك كالجمد اليكا-

. مجموع الوريز الأكريجون محمتاه

ا الله المسلمة المعلق في والكوان في تقليقت المنظام المعلم المسلم المسائد أن المسائد المعلم المسلمة والمسائد ال العائم في المسلمة المس

# سحر محیل سمیسے ہو جاتا ہے؟

جادوگر ایک چنز کو گوئی کے مہاہتے رکھتا ہے تنہ او جائے بچائے اور تا ہے اور تا اور استان ہوا۔ چاہت ہے اور شیطانوں سے ماد طلب کرتا ہے ایس کے لیچھ میں لاک ای چز کو اس فی اسس افریقت سے بہت کراکی دوسری چزانسور کر لیتے ہیں ۔ مجھے ایک فیٹس نے بتایا ہے کہ اس نے ایسہ ہوا استان کو کو اس سے سات ایک انڈوار کیتے ہوئے و کیلما کیرواں نے کفر یظلم چاہے اور اور یہا ندا انتہائی تیوائی سے اس تھوات سات سات کی مواقع والی طرح ایک اور فیٹس نے تایا کہ ایک جو اور اور پیان کرنے کا سات رکھا تھا ہے اس کے اس کو ان اس كَامَ يَكِنَى فَلِدِ إِنْ جِادِوَمُولُوكُولَ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مُنْ مِنْ لِي كُرامًا بِيار

ان نور ہوں بھی ہوتا ہے کہ جو دوم اس طور نے جادو کو جادو کی دومری قسمول میں شال کروری ہے۔ چنا نچہ وہ حرکتر بق کے سرتھوا کہ اس جادو کا بھی شامل کر دیتے تا خاد کد کو اس کی خوجھوں میں ہوں ہوسور مناظم کا آئی ہے اور کر حرمجت میں اسے شامل کر دیسے قب در کو اس کی ہوسورت دیوں خوجھوں تا کھی تھر آئی ہے۔ اور یہ بات یوار ہے کہ جادو کی ہے تھر جادو کی دوسری قسم ( شھوڈ تا) ہے بالکل مختلف ہے اس میں جود کر انجر کی سفاق ہے کہ تو تا ہے۔

تحرشخيل كانوز

ان جا ایک توزیر ایش دید اور بر ایسے ذکر سے موتا ہے جس سے شیطان بھناگ جائے ہوں۔ شدر از ان '' بت اکری 'ہم اللہ اورد کارسٹون از کار بشرطیکہ ان کو بضوک حالت میں پڑھا جائے۔ اگر بیا ذکار چاہئے سے جاوگر کی جائیں ختم نہ ہوں تو بیٹین کرلیں کہ بیادہ کر ہے جومرف

باتحو کی سفائی ہے کہ ایت کے۔

سخ تخیل کے تو ڑ کاعملی نمونہ

ائیں آئی ہیں دیں باوائر رہائی پڑتے تو اوائی مہارت وگوں کے سامنے ہوں تاہد کرتا کہ اسٹے ہوں تاہد کرتا کہ انہیں آئی مہارت وگوں کے سامنے ہوں تاہد کرتا کہ انہیں تاہد قائل میں اسٹانے کہ کا دحر سے انہیں کے ساتھ ان ایک اور سائل کے انہیں کے ساتھ ان انہیں کو انہیں کے انہیں میں انہیں کہ انہیں کے ساتھ ان انہیں کو انہیں کی کو انہیں کو ان

نگھ اس کے بارے بی معلوم ہوائو بھی اپنے فیک دوست کو لے کر اس کی طرف رواند ہوگیا: اس وقت بھی ایند ۔ اے کا حالیہ عمر تھا۔ بھی نے ہاں ویٹنے کی اس جادو کرکولوکوں کے ماستے چیلئے کر ویا کو اب وہ برائز اے کر کے دکھ سٹا چائے وہ ایک قرآن مجید امرایک دھا کہ لے کرآ گیا اجب اس نے سورہ شہری کے سخاے اس دھا کے سے بائد سے گھرد وہرے برے پر ایک جائی بائد حدی اور جائی کوفف بھی بلند کر دیا اور قرآن مجید س دھا گے کے ماتھ ملک کیا۔ بھی نے اپنے دوست سے کھا کہ دہ مجس کی ایک جائب ویڈ کر آ یت انگری پر عمل ہے اور ایس دوری جائے۔ بھی ایس بیٹو کرآیت انگری ور بار پر بھے لگ کیا۔ اوک سے مادہ منظر اپنی آ محموں سے وکی رہے تھا ادھ جادوگر جب اسے تعریف می جاند کر قارف جا اور اپنے محمولاً جاتو علم ووبارہ پڑھے اور قرآن مجیوے والی عومے کو ہر انگیاں پر جی آئاں آبیہ ہے وق است ماں گھی۔ عراج وولوگوں کے سامنے رسیا ہو آبی اور اس کا رمیا وہ بریاف سائٹ ان اور ان کا اس است ولینصون اللہ من کینشو آلامور انداعائی قروم الفترورائی کی وراج ہے جات کا است ایک کہ وار دیا

#### (۳)سحرجنول

معنور تا تاریخ این ملے کیے جی کدان کا چا کی کریٹ کی ندوے جی بات اور اور اور استان کی بھارت کی مدور اور اور استان کا بھارتی اور ایک کریٹ کی ندوے جی بات کا اور ایک کی ایک کا ایک کا بھی جی اور ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار کار ایک کار کار کار کار کا ایک کار کار ایک کار کار کار کار ایک کار کار کار کار کار کار کا

اور ایک روایت جی بیاتی ہے کہ اس نے کھی ران گیا۔ اے دار دفاتی ہے ہو اس ان مشام اسے اور ایک دشت اس بے اور ایک دشت اس بے اور بر مرحبہ سور فاق کی کو بدائر ایک احد ہے کہ اسے کیا۔ اور بر مرحبہ سور فاق کی کو اور ان اور ان ہے اسے کیا۔ اسے کیا اور ان میں اور شکل المہائی نے کی اور داور اور ان میں اور شکل المہائی نے کی اور داور اور ان میں اور شکل المہائی اسے کی المراد والے ہے۔ آئر اور ایک ہو اور ان میں اور شکل المہائی المبائی کے اور داور اور ان میں اور شکل المبائی المبائی المبائی کے ان اور اور اور اور ان میں المبائل المبائ

### سحرجنون کی علامات

ا يريغان فيالي حوام بالمتدادر شديد نسياك

الحيال المستحدث الم

ه و منگی یا نده کرادر مرحمی نگاه سه و فیمنا

اس. كيستوكد برونغميره

ن \_ محمی خاص کام کومباری ندر کھنا

و 💎 ا في تعامري شكل وصورت كاكوني خيال ندر كهنا

ا كان المساحر جنون زياد و بوتو منداغة أنراجلة ربغا الدربية معلوم له أنه الدانول بدروا بنه -

٨\_ خيرة بارجمبول برسوجات

محرجنون کمیے ہوجاتا ہے؟

بادر کرکا جوں کے لیے جس جس کی ایم ل کا اعلاء ہے دوسیا سے پہلے اس محص جس مال وہ

ے ایس پر جو رو کر و معتصور میں ہے گیا ہی کے دیائی میں میں پر بندی کر لیق ہے اور بھر ویائی کے ان جھوگ پر اندید دونوں کا ہے ہو میں وقتر اور فارداشت کے بیے شامی ہوئے میں اس کے بعد محر ہنوں کی علامت ملا ہر دونا شرویل ہوجائی میں ۔

#### تحرجتون كالعاذج

ا۔ '' '' ''سنگنگس پر نو جون ایوان پر جون پر قرآنی آئے ہے اسامورہ کریں جس کا ذکر بیں جوروی کیل مشتم حواتم کی میں از روکا ہوں۔

ا ہوں ۔ ۔ ۔ اُنٹرا ان دوران مرتفق ہے مرکی کا ۱۰روپڑ تا ہے توائن سے اس طرح عملیں بٹس کا طریقت میں پہلے متعمر میں بیان کر چکا ہوں ر

۳۔ اگر اس پر تھی کا درو گیس پڑتا قائم از کھ تین بار اس پر دم کریں۔ بجر بھی دوروئیس پڑتا تو۔ مند دجہ نامل سرتی رایک د کر کے مریش کودے دیں امرائے ایک وہ روزانہ دو تین مرجہ ہے۔ گی تھین کر زیا موتی ہے ہیں

کی فتم میں جوام آگر کی اور جا اس کی آبات و سورتی ای طرح الفرة ایووالح السافات الی الرس الفرة ایووالح السافات ال الرسی الفلت النی الدی الزور العمر و القافرون الفلق الدی الاور ب کران آبات و سر کی پایتدی شود و الدی می سال می حمیر الدی میں ساسب کی دیتی ہو مکی ہے اور سات میں مند بد سورتی کو بنتے وقت مریش کو شوید تھی کا اسران ہو مکر ہنا اور دید محمی ہو مکی ہے کہ ارتدائی چورہ افوال میں اے شدید تکلیف محمون ہو ام آبات اسلام ہوا تروی ہو جائے اور میں می ہو مکی ہو تھی وہ المران ہو جانے اور میں اس پر ایک بارتا ہو ہو ہائے اور میں اس پر ایک بارتا ہو ہوئے ۔ آبات المران ہو تا شروع ہو جائے اور میسینے کے آخر تک وہ نادل ہوجائے اگر این ہو تو آخری اس پر ایک بارتا ہو

ام ۔ اسلم بیش ای مدے میں سکون پہنچانے والی محولیاں استعمال تاکرے۔

الله وران اگروونکل کی روشنیوں میں بیٹھے کو تیتینا جن کوانیا اپنچے کی اور شفا بلد تھیا ہے اوگی۔

ا۔ معرافون کے علاق کی مت ایک ماد کی ہو گئی ہے جمل ماد می ہو گئی ہے اوران سے فرودہ ایک۔

۔ میں مدے طابق میں مریفن انشائی ہاقر مالی ہے پر میز کر ہے اور ہر پیموٹے بڑے کتاوے بیچ مشافہ مجائے شنرا مشریف توقی کرنا تھا زوں کی اوالیکی میں سستی کرنا موبیش اگر توریف ہے قوائی کا ہے زوور بینانہ

م کر سر ایش کو معدے کا در دمیسوں ہوتا ہائی ہات کی دلیل ہے کہ است جاد دکھا یا پالیا گیا ہے' اس صورت میں آپ دم دالی آیات فرکورہ پائی ہر پڑھیں گھراست اس سے پینے کی تلقین کر کی ترک پیدن میں موجود جادونو شد جائے یا ہے الی آج کے۔

### حرجون کے علاق کامملی نمونہ

میں ہے ہیں کیجولائے آپ اعتمال کے بہتے موقعہ ایک فوادی دانگے میں ہونے اور دوائد اس بنے <u>تھے ویک</u> کو دوائد کا دی دور وادل تھی کی دائد گار دی اس کے ماتحات میں اس انسان میں است سے ایک بے کوچیل کے اس برقر آپ کی کوچیکو بار حداث میں اس میں داران دو تھ سے انسان در دوائد میں در اس میں اس میں اس میں نے آئیس چیز کیمنے میں در این ادر فوجوان کا گھی منظمی کھیں کر کے 20 دان اس میں اور دائشت میں میں

ال ما يون المولاد من المورد و المورد المورد من بال أولة المولي الموري و الول أولت أولة المورد من المورد المورد المورد المورد من المورد من كالمورد المورد ال

#### (۵) سحرخمول ( کابلی وسستی) حرنول کابلامت

ال خوت پیندی ۱۱ خود توضی ۱۳ کمل فاموثی ۱۸ پرینان خیان ۱۵ بهیک مردد ۱۷ محضول سے راست ۱۵ بهیک میزدد ۲۱

تحرخمول کیسے ہوجا تا ہے

جادہ گرا کیے جن کواس مجھنس کی طرف جیج ہے جس پر جدو کر متصور ہوتا ہے اور اس سے اسے ہے۔ کام لگاتا ہے کہ دوس کے دول فی مور پر بندی کر سے اور اس کے لیے طوح پر بندی اور میجد کی سے از باب بیدا کر سے مود وجن مقدر دیجراس کی کاشش کرتا ہے اس کے بعد محرضول کی مادہ سے نظرور پڑا ہے او کی تیں۔

### سرخمول كأعلاج

ال الله المان يوه دوم كورن جس كا ذكرا محرتغ بين العين كما عجيا ہيا۔

ال ۔ ۔ ۔ اگر اس پر مرکی کا ادروش من جو جائے اور جن اس کی زیان سے جائے لگ جائے قرائی نے مناقعہ ای طرح نمٹین اس طرح ایم نے اس کا طرح یقہ پنجی تھم میں بیان کر دیا ہے۔

الما للقائل من المان المان المن المن المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا المنطقة المنظلة المنظلة المنطقة الم

التعاريد الفلق الناس مريض أيك كيست من ك وقت ادري عمر ك وقت اورتيس في سال

ہے کیلے 200 وال تک روز اند سنٹا ہیا دے ۱۹ وال تک جملی ہو تکل ہے۔ ان کی ایک میں انداز انداز سنٹا ہیا دے ۱۹ وال تک جملی ہو تکل ہے۔

ا ۔ اس برت کے خاتمے کے مہتم ہی ان شاء اللہ مربعی کو شفا تعیب ہو بھی ہوگی۔

٤ مريض اس ووران سئون بيني في والى ١٠٠ نيون عن برييز كريت -

9 ۔ ۔ ۔ ۔ اُسر سریطن معدے کا ورد محسوی کر ہے تو وم والی آیات پائی پر پر طبیعی کے وہوائی عات کے دوران چیتارے۔

ں ۔ اُنْ مِرَائِعَی مِیشَا مِرِدوکی شکایت آرہ اوقوان ڈیاٹ کو پائی پر پڑھیں کیم وہ مریض ہرتیم سے ون اس سے عمل کرتا ہے ایشرطیکہ پائی میں اضاف نہ کرسیا اسے آگ پر گرم بھی شاکرے اور صاف جمری کار برطسل کرتے ۔

## (٢) محر بهوا تف ( جيخ و ڀکار )

## محربوا تف کی عاذ مات

. خوفناک خواب به

ال من الواب على الته يول الته يصد السيمة وأن يكارد والعرب

٣ . حالت بيداري عن بجوآ و زيس شاني و يُه اور كُونُ محض نظر ندا كـ

ه به محکثرت وساوی

الدر السيخ ووست احباب كے بارے ميں زياد وشكوك وثبهات على مثا بوتاء

خواب میں اے بول گے بیسے وہ ایک بلند چوٹی ہے کرنے والا ہے۔

ے۔ مواب میں ایسے نیوان سے نظر آئیں جواس کے بیٹھے بھاگ رہے ہوں۔

محر ہوا تف کیسے ہو جاتا ہے؟

بدروكر ايك جن كويدة يولي لكا كر معينا بي كدوه فلاس آدى كوتيند اور طالت بيدارى ووتوال يمن

میں وہ بھانے کے بیاد میں میں میں میں میں تو تو از جا قروان کی شکل میں اس نے سامنے ڈی سے اس وہ انگھیں۔ بیروری میں اسے فیجہ و غریب آواز ویں میں یا ان تو گوں کی آواز ویں میں بھارتا ہے بشخیں وہ جات ویجات سے چھرانے ہر آر جی اور دور کے رشن دار کے متعلق شکوک و شہبات میں جاتا آرا ریا ہا اس کے بعد اس جوائٹ کی بلادت جادو کی قومت کے مطابق فام اون شروع وہ جاتی تیں۔ اگرز ورم رفضائے سے جام ج

#### تحرجوا تف كالعلات

و 💎 مریقل پر دوورشرین ایس کافائر کاکتیم تک کرد یا کاستید

ا من المساور المساوري كالمودورة والمرابع و بالمات قوال من ساتهم شفتا كالطريقة بحق منتق تهم شار الوائد المالة تعميل بينا مراكوم في كالودروش المائة وقوال من وقوال المساورة في المساورة والم

س مرتش ويا ير كرووس ت يجه دخور ال ( ٨٨ ) اور آيت الحرى بزيد الم ١ ( ٨٨ )

یں۔ '' سوئے کے کیپی معود اٹھا ویو سے کیم ای دونوں جھیٹیوں میں کیونگ کر انھیں ہوسے جسم کا تبھیر کے دووو

ی ۔ ۔ الکی کے ایک مورٹ البیاق سے اور ساتے افقہ مورٹ الدخان کی جاویت از سے یہ الل اللہ ب مورٹوں کو کہت ہے ان کیلے۔

برقیم بدون مورة البقر و کی همادت از ب یوانت این باید.

الا المرابع من المناجع المناجع

٨ = الدينة وقت أياد عالي المنظل الله وصفت حليل الله في المعلق والحسل والحسل طيطاني والمحلق والحسل طيطاني والمحلق والمحلق الملك الأعلى ( ( ) )

ا '' کے بات کا بھی کے بچے ہے ہم کے ماتی (ڈیٹ نے کا اپنی کردان دیکھی ۔ اسٹ انڈ بھے سے دو انگل اور ماد میر سے شیطان کورموہ کردائے اور ڈائل میسے کا بھار کی گرائی آزاد کا روسیا اور تھے انگل

مجلس مين تباق فرمات

ھی۔ انھیں کے مورش ایک کیسٹ جی راہارڈ کر کے مریش کورے ایس شے دوراز اندیکن وران کا مسالم انجد ڈاللنے دیگی بران تعلیمات ہے اوالیت ماونک ممل کرے ان شارات شات کا کرے اور کی

### (۷) سحرامراض

ا ۔ سمبی ایک عضو میں دائی ورد

ا۔ مرکی کا دورہ

m \_ \_ اعضاء جسم میں ہے کئی ایک عضو کا ہے فرکٹ ہو جاتا

سم ۔ ج رہے جسم کا ہے قرئت ہو جاتا

ور ما المار خسالان الم كال الك كالبيامل اوجاما

یبال ائید حمید کرنا شروری ہے دور او بیا کہ ندگورہ طاوات چند جس فی بیناد یوں کی طاعات سے من جلتی جیں۔ جادو اور جسل کی بیداری جس فرق اس طریق او کا کر مریض پر وسکر کے دیکھیں آگر دوران قرائے اس کے جس میں کوئی تبدیلی روز میونی ہے حتلا سر بیکرانا اسر درڈ باتھے باؤں کا س موجانا و کا تبااتھ کیٹی طور پر اس پر جادو کا اگر ہے اوراگر ایسا نے موقوا سے جسائی بیادگی ہے جس کے ملاق کے سے اسے ڈائٹروں کے باس کے جانا جا ہے۔

### محرامراض کیے ہوجا تاہے؟

یہ بات برخض کومعلوم ہے کہ دیائے جسم کا تعران ہوتا ہے چنا تیج انسان کے جاس میں سے برایک کا دیائے میں ایک مرکز ہوتا ہے جہاں سے اسے تعلیمات کی میں۔ مثل کے خور پر آب اگر اپنی آگئی آگ کے قریب کریں قافوری طور پر آگئی دیائے میں اپنی مرکز احساس کوشکل دے کی چر بیامرکز اسے تعمران کے کم کے مطابق آئے کہ سے دور ہوجاتی کے اور بیاست بجو کھر کے اندر ممل ہوجاتا ہے۔ اور دانگی اسے تعمران کے تھم کے مطابق فور آگ سے دور ہوجاتی ہے اور بیاست بجو کھر کے اندر ممل ہوجاتا ہے۔ فرمان الحق ہے۔

هذا حلَّقَ اللَّهُ فَارُونِيَّ مَاذَا حَلَقَ الَّذِيْنِ مِنْ ذُوْنَهِ.

" براند كى كلول بي مو يحد كلوا كراف ك مناود دامرول في كيا بدا كيا بيدا

جادہ آئر نے جب کی انسان پرا' حرومراض' کرنا ہوتا ہے تو جن ال کے دورنا کے اس موکز پر مور پر بند ہو جاتا ہے جس کی ڈیوٹی جادوگر تھاتا ہے شالا کان کا مرکز احساس یا آگھ یا جاتھ یا پاڈس کا مرکز احساس اس کے بعد اس محضو کی تین مالتوں بھی سے ایک حالت دونما ہوگئی ہے:

۔ جن یا تو حضواور اس کے مرکز احمال کے درمیان عمل کا عبادل (الله کی تقریب ہے) واک و یتا ہے جس سے دو محضو بے تمل جو جاتا ہے اور مریقی ہیرہ ہوجاتا ہے۔ یا اندھایا کونگا ہو جاتا ہے یا مضو بے حرکت جو جاتا ہے۔

وں اللہ ہو وہ بھی تکفل سے جو الے کو روک لیتا ہے (اللہ کی قدرت سے ) اور بھی چھوز ویتا ہے جس سے وہ مضوبھی ہے مل ہو جاتا ہے اور بھی کام کرنا شروع کرنا بتا ہے۔

۔ اور یا گیر جن صفواوراس سے مرکز احساس کے درمیان بغیر اسباب کے لگا تارادرائیّا کی تیز شکنز کا خادلہ کرتا ہے جس سے وہ عضو مخت بن جاتا ہے اور اگر کھل طور پر ہے کا رقیس ہو جاتا تو کم وز کم ہے حرکت شرور ہو جاتا ہے۔ قربان الّی ہے:

و فاقلهٔ مصارفان بدمل حد الانتخاب الله علم من الكام من المسافق الله

الاور وأسي كوالمنا المنافظم في بغير أنصان كتب براي المنتال

ان آیت ہے وہت ہواک جودہ کرافقہ کے تھے میں تھاں کہا تھے وہا جہ اس میں آجید ہی۔ کوئی بات نیس ہے۔ بہت مارے اُسٹر بہتے اس تقبقت اواحق فسائیس دیتے تھے نیس انحوں کے دب بیار تھوں سے چند کیس و کچھے اے تلکی رہے کے مداوران کے بیاکوئی اور جارو فارند تھا۔ اس سے بیار کیس کے تھے دیتے ہ

المِن في كما غيرة بيا أن جوا؟

۔ آئیں کے قابل نے دواجھا دیے ہنا ہاگر اس پر کیل نے قرآنی آبات پائٹی تھیں اس بھوٹی نے کئی ہو مان سے دو تھا گئے قابل نے دواجھا دیے ہونا تھا اس کے بعدا تعمد غداد قلع ہے ہوئیا۔

#### سحرامراض كالمات

ے است میں پرااسحو تفزیق اولا وہرکریں اگر وہ سے مرکی کا دور وشرون بعد جانے قو عیان کے سے اسے ہے۔ ایک مطابق اس کے جن کے سرتھ کھٹیں ۔

عن 💎 اگر مرکی کا دوروشرون ند جو درای شل دکھرتیر دلیاں روفر جوں قالے متعددیدا ایل تعلیمات از

ا میں اس ایک گیست میں دریتا ہ فی مود تھی رائج رو کر کے ہو لیکن کو دے دین جے دو راز انڈیکٹ باز ہے۔ الفائل آئی ہے افغری اندر اوران کی انگر اوران کی دا اسور اندیا ہے۔

الله المساوريّ وعلى ومكوفي ترحيّل بأمرين خصاء وكنّ وشاء ابني بينيتاني اوراث أو النه ابا وقد النبا الفاقة أمود التداوليون من الحقوان ماهو ششاة و رحمة لمُفاؤمنين إ

المدريم قرآن بين او كها ول أرات بين جامونون ك ليروعت الدخفاج

شعالك شفاء لا يُعادِرُ سقعًا.

''جیں اند کے ہمرے تھے وہ کرتا ہوں اور اند تھے وہ کھیف وہ بناری اور بررون ہوا اسم کرنے والی آگھ کی برائی سے ثقا وے کار اسے اندا کو لوگوں کا پردوگار ہے۔ کلیف وہ رقرہ اور ثقا بخش کیونکے تو تقا بخشے وال سے جیری فقات کے مادوہ کوئی شفائیس ۔ ایک فقا دو فرا ج

ينارل كولا منصا كمازوت و"

مر بیش ان تعنیمات ہے ساٹھ ون تک مسلسل تھل کرتا رہنے اگر مرض قتم ہوجائے تو تعریب ارت دوباروان پر دسکریں اور کلوٹی کے جلس پر دم کرے ایں۔

## ححرامراض کےعلاج کےمملی تمونے

پہلائمون ایک خاتون کواس کا ہا ہور بھائی میرے پائی کے ٹرقائے اور خاموش تھی بات نہیں۔ اس میں تھی بلکہ مدیمی ٹیس کھول میں تھی تھی تھی کہ کھانے کے لیے بھی الان کہ وہ اسکا مند پروٹ کھول ویں اور اسے جیس اور دودھ وغیرہ بلا دیں اس کی ہافات ۳۵ وان سے ای طرق سے تھی تھی سے آئی ہو دیکی تو جو نے لگ کی رافعہ دند

ودر انموز الکید خاتون نے بتانا کو اسے ٹاٹک ہی شدید دود محسوں ہوتا ہے۔ ش نے کیا شاید اسے کوئی جسالی بیاری ہوگی لیکن چونکہ وہ بھٹکل جل شکی تھی اس لیے بھی نے اس پر دم کرنا شروراً کیا ایکی اس نے سورہ فاتھ کوئی ساتھ کو امپر مرکی کا دورہ پر کیا اور اس کی زبان سے جن بو لیے لگ گیا اور اس نے بتایا کہ دی ہے جس نے اس کی ناگھ بجڑر کی ہے سوش نے اسے اٹل جائے کا تھم ویا دونکل کیا تو محرب اسپے فعری الدان ہے چلے کے قائل ہوگئی

میں اور ایک میں ایک میں ایک میں ایک اور اس کا مندوا کی طرف واضح طور پر مزا ہوا تھا ایک نے اس پر مرام ہوا تھا ایک نے اس پر دم کیا تو اس کی فران واضح میں ایک کے اس پر دم کیا تو اس کی زبان پر جن اور اس نے کہا کہ واس مندوں نے بھیے ایڈ ان پینچاؤ کی میں اس کے اس کو ایڈ ایڈ جن کو سمجھایا کو بیڈ ایک سرک کی مسلمان کو ایڈ ایک بینچاؤ بین نے میری بات مان کی اور اس سے فکل کیا اجم کے بعد اس کا مند بالکل سیدھا ہو گیا۔

پوق قمون میرے پاس ایک کا والد آیا اور اس نے اپنی بی کی صالت یول بیال کی میرک بیلی اور اس کے میرک بیلی اندازی ک آیک اندازی کے حاوثے سے وو حیار ہوتی ہے اور دو ماوہ ہے ہے ہوش پڑی ہے اب س اور تی جسکس بل میں سکتی اس کے جم کا کوئی مصر ترکت نیس کرتا اور بیل کھا بھی نیس سکتی۔ اور اس وقت افغا شہر کے مسمر میں آل میں بڑی ہے جبال ڈاکٹروں نے اسے نیز آور کھیاں کھا کر سالا دیا ہے اور ایک ڈاکٹر نے تھے تاج ہے کہ اس کے سادے میت بالک ورست بیل اور انھیں بیکھ پیونیس قال دیا کہ اسے کیا ہوا ہے؟ البت انھی نے اس کے زفر سے میں ایک مورائ کر دیا ہے تاکہ وہ سائس لے میں اور ای جار پائی پر بازی کرا روے ا میں نے ای اور کا کا تصدیما اور اُر کُنی معید بن سفر کھن کا طاقہ اللہ کی تصویمی سفرائی سادو کی آف میں اس کا طابق کرنے کے لیے قوویش کے اس کے پاس نہ جائے ایوند یہ بری بدائی ہوئے کہ استان کئیں۔ اس مجھے گھرور جانا چاہ میں بیٹال سے تصویمی طور پاہیر ہے لیے اجازت ناصد ایو آیا کہ میں مارقات سے اوقات نے ما وہ واس سے وقت میں جائے کہ ور دو پکل بھی تھی البتہ باتی تیس تی ہے اس سے جادہ کی کہتے مارہ سے واس سنتی جان کی تھی ایس نے نئی میں سر بنا و بااور مجھے کہتے تھی معموم نہ ہو ماکو کہ اسے کہا ہے۔ اس اور اس سفرے کی تھیاڑ کا وقت دو گیا۔ چاہ نی میں نے نماز میں اس کے ہے و ماکی کہ واشف الب المشاعلیٰ الا سنتی براج ماتا تیج ہے دیا گھی چامی استان الشامی الاقعام المانی او انتیف الب المشاعلیٰ الا سنتیار الا جانت اور انتیف الب المشاعلیٰ الا

وولائی ملائے قطل وکوسے ہوئے نگ کی اس کا دید اور بھائی فرگ کے سالہ اور بھائی فرگ کے مارے والے کہ اسے کے راور اس کا ہاپ میرے مرتج ہوسے نینے کے لیے افعال میں نے اسے مجھالا کہ کی کھٹے کے محمل یا مقیمیہ ورکھوک ورشفا دیے مکن ہے کیوکر فاتا اللہ ہی کے باتھے ہیں ہے اور اس کے بیانسور کھا کہ تسارتی کی او میرے باتھوں اور سمکم بی میں شفا تھیں۔ وہ کی اس اللہ کا تھم اوا کر دا!

۔ آن اور کی نے امند کا فشکر اوا کیا اور کینے تھی اب میں ہیٹال سے جانہ چانگی دوں۔ اس شدیدہ ایک بدے گئی گھر ان کا بھائی آنے اور اس نے توقیق کی دی کہ اب ووائر کی قبر بہت سے ہے در وو تھے اگرے واسے آبا ہے ایس نے اسے انکار کر دیا اس خدش کی بدائر کہ تیس یادہوے میرا مطاحف ندان ہوئے۔

#### (4) محراستحاضه

محروشفا فد کیسے ہو جاتا ہے!! اس تیم کا جاد معرف فورٹوں پر ہوتا ہے اس کا طریق ہے ہے کہ جاد قراراک جن کو بس فورٹ پر مساط کر ویتا ہے جس پر جاد اگر استعماد ہوتا ہے اور اس کی بیرڈ ہوئی لگاتا ہے کہ دورا سے بہتحاضہ کی بیتاری جس جنل کرو سے جنائج جن فورٹ جس رافل ہو جاتا ہے اور اس کی رکھاں جس خون کے ساتھ مناتھ کروٹس کرتا ہے۔ فرمان نہوگ ہے:

الشيطان يجري من ابن آدم محري الله" (۴۴)

" فيطان انساني جسم ۾ انون کي هر ن گروش کرڙ ڪ"

اور دار ان کراٹی بنب دورم کی رگون میں پہنچا ہے تو ان میں ایو انکار بنا ہے اس سے ان مرکزی ہے تون ہونا شروع ہوجا تاہے۔

العرب مهدد بالمصرفين أن إسه التوانيد كالمعلق دمول الغراب أو جها و آب كے فرایا:

الماهي وكضة من وكضات الشيطان ( ٩٣ )

''استحاضہ تو صرف شیطان کے این لگائے کی جد سے ہوتا ہے''

اورائک روایت میں بوں ہے

تماهو عرق وليس بالحيصة . ١٩٥٠

الأبدة الليورُ سواسية بينية الانجون بيطأ ينشر أنكن بيطأ

ان دافول روانتول ہے معلوم ہوا کہ انتخاصہ عورت کے جم مثل موجود مرکوں جس سے کی اہلیہ رُب مِیں شیعان کے ان لگائے کی مدیت ہوتا ہے۔

امتی خدا بیا ہوتا ہے؛ این اثیر کہتے جی "استحاف یاہے کرمیش کے دلول کے جعام **کی ع**ورت کو فوے آتا ہے'' (45 ) مورت کو برخون ایک ہو نکسہ آسکتا ہے اور اس کی نقعہ اوچس کی پیشی موسکتی ہے۔

تنراشخاضه كاعلان

بانی پر دم کریں انجروہ بانی مریش کودے دیں جس سے دو تمن دان تک بھی رہے اور مسل محک ار تی رہے ان ش و اند فون آتا رک جائے گاا اور نیٹ الدسلام این تیمیائے اس کے جواز کا فوتی ایا ہے کہ سخاملہ کے لیے قرآنی آیات لکھ کردی جامکتی جہاور دوان ہے حسل مجی کرنگتی ہے۔

محراستاغیہ کے ملاح کاعملی نمونہ

أبيها خانون ميريب بيان آفي بش كومبت زياد دخون آ ربا تعاشف ش پردم كيالادقر آك مجمه ک کیو کی شیس سنتے سے اپنے اسے و سے ویں کہتدایا ہے جداس کا خون بالک رک کم اور وہ شغایا ب ہوگئا۔

### (9 ) شادی بیس رکاوئیس ڈالنے کا حادو 💎 علامات

سے میں شد پر تعمٰن کا امساس کا میں طور پر فعم سے بعد سے لے کر آ دمی راہے تک

منشيتركو يوصوريت انتخرتك وأفحنا ۳

> بهبت زياده بريشان شيالي \_^

غیند کے دوران بہت زیاد ہاکھبر ہت \_3

مجمعی محد ہے جس شدید درو \_ 1

. بينيغ کي پکل پڏيون هن وره

يه جادو كيسه : و جاتا ہے؟

کوئی کیت پروراد رساز تی اسان پلیم جود کر کے پان باتا ہے اور اس مند موالہ رہتا ہے گا۔

الحال آدبی کی بی بود کر روا کا کہ اور کا اور کا باتھا ہود کر ایکا اور اس من اور اور اس ہے وہ پر بیتا ہوا کی کی بی بود کر اور کا ہا کہ اس ہے وہ پر بیتا ہے اور اس طلعہ بی ایک و ایس ہے کہ بیتا ہوا کہ اس ہے ہوا کی بیتا ہے اور اس طلعہ بی ایک و ایس ہے کہ در وہ دو تو کی کی بیتا ہے اور اس طلعہ بی ایک و ایس ہے در وہ دو تو کی کی اور اس طلعہ بی ایک و ایس ہے در اور اس طلعہ بی ایک وہ بیتا ہے اور اس طلعہ بی ایک وہ کی اور اس ہے اور اس میں ایک وہ بیتا ہے گئی کا دیا ہے اور اس طریح کی اور اس ہے اس میں مور کی کی کی بیتا ہے ہوا ہوا ہوا ہوا ہی کے دو تو کی کو شریع کی اور اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اس میں اور اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس

#### اس جادو کا مان ج

- ۔ اس مع بیغمہ پر بیکن ختم مثل المؤمورہ والی آبات اسورہ پڑھیں! آباز اس پارٹی وہ درہ یہ بیا ہے۔ اوران بہ مشکلہ جائے قوائل کے ساتھ اس طریقے کے شکیل الا اس کا غراقی اٹیل بیون در اورانیا ہے۔ اس النوائل پام کی کا دورہ نے پڑے اوران کے جم بھی کچھ تبدیلیا ہے دائی دورانی اے مند رہا ہے۔ تقییمات وال
  - الله المرقى برائي كي بالقرى كريار
  - الله مع المراجع المن محاوقات على الماكر في يعظل أرب يا
    - المستح المرموعي وغيرو عدينات
  - الله المسترات يهلي الموكرية الاقابية المرى أي عزوي الراسية
  - ا الآن المسامع فرات کی مخلات کے بعد اپنی ہتھیاوں میں چونے بھر انھیں ور لے اسم برش ہے
  - الله المستحقة في كيست عبل آيت أكمري كوبار بارويكارة كرين عصده وروزان البديار عي ريب
- الله : (یک دومری کیست می سوزات (اطلام) انسخ ان بر) کاباربار ریادا آمرین ادراست جی دوزاندایک بارینشنگی است کلین کریں۔

پالی دم کر کاے دے دی جس سے دہ برتیرے دان بی اور حس رائی دے۔ Y.

آماز فجرك بعدووا مرتباب المايز هذكرب

لا اله الا الله وخدة لا شربك له له المُمَلِّكُ وقة العَمْدُ ولهُو على كُلُ شَيْءٍ لَقَيْر

عورت ان تعلیات برعمل آیک مهیدعمل کرے اس کے بعد ان شاماند اسے و تو عمل فلغ تعييب جوجات کي اور جاه ونوت جاھ کان پراس کي تکيف جس مشاق جو جائے کا اگر ايها جو آئس پر دوبارہ وہ کرتے ہا ان شاء امند اے مرکی کا دورہ پڑ جائے گا اور جمت آپ کے ساتھ گفتگو شروع کر دے گا تھ آ ب اس ب اس طریقے کے مطابق تمت عکمۃ ہیں، جس کا واکر چینے کیا جا چکا ہے۔

اس جاد و کے علاج کاعملی نمونہ

ائيس توجوان ميرے بال آبا اور كينے لگا تعارے بال ايك جيب وقريب لزكي ہے كافي بحق محص جب وس کے ساتھ شادی کرنے کا مطالبہ کری ہے تو او بٹوٹی قبول کر لیگ ہے لیکن رات کوسانے سے بعد جب صبح کے وقت بدار ہوتی ہے تو اپنی روئے جال لیتی ہے اور کوئی سب بتائے بغیر اس سے شاہ کی کرنے ے صاف الكاركر و ح بے اور ايما كى بار بو يكا ہے جس ہے جميں اس كے متعلق شك ما ہوئے لگا ہے آ ہے کی اس کے بارے میں کیارائے ہے؟

على في الله بي وم كيا تو الله بير مركى كا دوره بيز كيداد و ايك (خاتون) جن الله كي زيان س

ہولئے لکہ کی میں نے اس سے ہو جھا

التم كون بوج ជ

جن خاتون: میں فلاس ہوں (اس کا ۲۰ اب مجھے ڈوٹیک ہے)

التم اس لز کی بین کیوں داخل ہوئی۔ ŵ

ائن خانزان: کرنگ ت**ھے**اس سے میت ہے۔

ا ہے تھے ہے کوئی میت نیس اور سمج کی بناؤ کے قم کیا جا جی ہو؟ de.

جن خاتون: عن تين حاجق كه مه شادي كريشه-

تمبارواب تک اس سے کیا سٹوک ریا ہے؟ 41

جن خاق ن جب بھی کوئی مخص اس سے منتقی سے لیے آتا تا **تا** میں اسے رات کو ٹواب جم و مسکیاں و جن تقی كرك ومرة في شارى كرى و تسيس عين منائ كاساسنا كرا يز عاكار

> تهباداد بن کیا ہے<sup>ں</sup> ŵ

جن غاتون: عن مسلمان مولية-

ه گریخ مسلمان بوتو نمبیاد لیے قلعاً درست نبیس کریخ نمی مسلمان کواس طرح ایڈا وڈ فرمان نبوک :12

ست: "لا طبور ولا صوؤاؤ" (٩٩)

## حادو کے متعلق چند اہم معلومات

ار مادوی علمات کا مرض کی عدامات سے اشتر و بوسکتا ہے۔

ا ہوں ۔ جس مجھی میں مودوکیا حمیا ہوا اگر اس کے معدے میں دانگی ارا دیتا ہوتو بیان بات کی ایک او آپ سے کیا ہے جادو جایا بیا کھیا و کیا ہے۔

m ۔ قرآ فی علائ ووٹر طول کے ساتھ فائد ومند ہوتا ہے۔

😭 💎 معالج القدكي شريعت كا يابند بور

مِنَا ﴿ لَمْ مَا إِنَّ عَلَانَا كَيْ مَا تَيْمِ بِيمُرِيعَمِي وَتَكُمَّلِ يَقِينِ مِو ـ

مل 💎 جادو کی پیشتر قسمول میں دریج والی ملامت سوجود ہوتی ہے؛ میٹ کی تعنین خاص مرارے کے انتہار

ہ۔ جادو کی جکہ کا دو باقوں سے پیتا گال سکن ہے۔

الکیا تو بیا کہ خود تھی بھا ہے کہ آئی نے فلائی جگہ پر جاد ورکھا ہوا ہے اور آپ اس ن یہ دعی ال وقت تک درست تعلیم نہ آئر نے جب تک ایک آ دی ججوا کر اس کی جائی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہو ۔ موجود کی باعدم موجود کی کی تقدم میں نے کروالیس کیوئی نوس میں جموعت بہت زیادہ ہو جاتا ہے۔

مون کا وست و مادول کا سال کا دخت میں (مشکل دانند کا آخری آید ادام کا داند کا آخری آید ادامید ) پورے اندوس اور خشوع و کشون کے ساتھ دور آما ہے تقل اوا آمرے اور اللہ ہے دیا آبرے و بادولی خید کے مشکل اسے خمرواد کردیئے آپ کو خواب کے ذریعے یا امساس و شعور نے دریا و ب

ا کمان کے قاملے مطاوم ہو جائے کا کر جس جیز ہر جاد و کیا گیا ہے ووفل ان جار پر بیا کی ہوئی ہے! اگر دیں جو جائے تو اللہ تعالی کا تشکر بھالونا جائے۔ اجادہ کی قیام قسموں کے علاق کے لیے آئے ہے گئی کے تیل پر دم کر بچکے جس شنے مریض مثارًا و

مضويمتع وشام ل مكناب.

معیمین میں ایک مدیث موجود ہے جس کے اتفاظ بول ہیں۔

الحية السوداء شفاه من كل داه الإ السلام ( ع.9 )

" كلونك شروير يادى كالفات بساسة موسد ك"

### مریفتہ کوانڈ نے جائے جادو دکھا دی

ميرے باس ايك فرجوان ازى آئى ميں سنداس باقر آن جيدكو باسا و جيد كا اس باقر آن جيدكو باسا و جي المعاد ووا اراس ب مبت طاقتر وقتم كا جادو كيا كم باساخ آيونك است تيداد و بيداري دونون حالتوں جي شيان تصويري اور ماسا آھ

# ہیوی ہے قرب کی بندش کا جادو

اس سے مراد ہے ہے کہ ایک تدرست مردا پی بوری سے جمان ندار منظے وہ اس بازے ہوتا اس طراح سے بول ہے کو جمن الدان کے دبائی جس اس جب ہے مدرچہ بدری آر دین ہے دبان کا اسادہ کہ اس کوشوائی جاؤٹ منی جیں ہے جم جب السائ اپنی بیولی کے قریب ہوکر اس سے جمان کا اسادہ اس فات ہے۔ جس اس دبائی مرکز کو سے ممل کر دیتا ہے جو احضا مات اس جس شہرائی جذبت بجری ہے ہے۔ ان میں آئی ہے دوروں بی بیولی سے جمائی کرنے کے 8 لی کیس رہتا ہے جس وقت یہ دو ہے تا اس است عمل جس آئی ہے جب خاود وہ بان کرنے کے بیے واکل تیار ہوتا ہے۔ جس وقت یہ دو ہے تا اس است

۔ کیا ور سے کر پیرہائے جس فرن مرد کے ماتھ ہوتی ہےا ہی طرن جورت سے ماتھ آئی ہوگئی۔ ہے اور اس کی باغ شکلیس جی ا

میں میں میں اور اس کا میں تھیں تھی اردادی طور یہ ایک دوسرے سے دینیک جاتی میں اور اس کا خوارات کا سے برنام میں کرسکتا۔

ا ہو ۔ جن طور منا کے دیاغ میں مور چاہتدی کر کے اس کی شہوات کو شیخ کردا بنا ہے کہنا کیا اس کا فیادتہ اس سے جنائ کر مجس نے تو اسے تقعا کوئی انڈے محسول کیس ہوئی اور ۱۹۰۰ میں اندان ایس نے برٹی کی مالے میں برای رحق ہے۔

ا ہوں ۔ میں اس وات مورٹ کوخوں آتا کشروع ہو جاتا ہے جب اس کا خاد تدا ان سے جمال اس کے سے ہے۔ لیے تیار موتا ہے جس ہے واقعال کا تیک ارتشائے۔

ے۔ ایعض اوقات این بھی ہوتا ہے کہ مرا ایک گواری عورت سے شاری کرنا ہے لیکن وہ اب اس کے قریب جاتا ہے تو اسے میاں گذاہے جیسے میر عورت کواری نیس ہے اور دوشکوں وائر ہے ہے۔ میں جاتا ہو جاتا ہے لیکن اس کا جب مان جوتا ہے قو اس کا پر دو بکارت اس طرائے کا اس کا آ

ہے جس طرح جودوے پہلے ہوتا ہے۔

بندش جماع کے جادو کا علاج

اس کے علاق کے کئی طریقے ہیں:

يبلاطريق

جدود کی بیکی مشم میں قرآنی آیات پر مشتل جودم ذکر کیا گیا ہے اے مریض پر پر میں اگر اس کی زبان سے جن ہوئے نگ جائے قو اس سے جائے جادو جو چہ لین مجروباں سے جادو نکال کر اے قم کر ویں اور جن کوئیں سے نگل جائے کا تھم ویں آگر نکل جائے قو اس طرح اس پر کیا گیا جادو قوت جائے گا اور اگر دم کرتے کے باوجود جن اس کی زبان سے تیس بول قوائی کے علاج کے لیے مندوجہ ذیل طرایقوں میں سے کوئی طریق استخال کریں:

ووسرا طريقيه

دریٰ فرزل آیا ہے کا کی پر پڑھیں آجس کومریش چندا ایام چینا دیے اور اس سے مسل کرتا دیے ان ان راننہ ہا دونوب جائے گا۔

سورة يُوْسَ كِي أَبِيتِ الأ١٨٢ الرسورة الماخروف كِي آيات ١٤٢٥ الورمورة لا كِي آيت ١٩٠

تيسراطريقه

یہ بن کے سامند ہے لیے لیس انجیں، وہ پھروں کے درمیان وریک جی کر پائی سے بھرے برتن میں زا مدین کچراپنا مند اس سے قریب کر لیس اور ان پھول کو اور نیچے کرتے ہوئے ان پر آیت انگری اور معوز اسے کی طلاست کر ہیں۔ اس پائی کو مریقی چند ایام تک چیتا اور اس سے شمل کرتا دہے بشر طیکہ اس میں دو مرسے پائی کا اضاف ند کر سے اور آگ پر گرم و کرنے اور اگراسے گرم کرنے کی ضرورت ہوتے ہی کری میں کرنے اور اسے تا پاک جگہ برت وغریلے اس طرح اس پر کیا ممیا جادو تھم ہوجائے گا ان شام القہ نمانی ۔ اور بیا بھی ہو مکانا ہے کہ جادہ وکھی مرت بنیائے سے جی توت جائے۔

جوتفا طريقه

مریش کے کان میں دم کریں اور پھر سورۃ الفرقان کی آبیت فہر سوم بھی اس کے کان میں کم از کم حسر تبدیلا اس دنت تیک پڑھتے رہیں جب تک اس کے باتھ پاؤں تن ٹیمیں ہو جائے اور ایسا چھوا لیام تک روز اندکر کے رہیں ان شاراند جادوثوٹ جائے گا۔

بإنبجوال طريقبه

را المصلى كنتي بين كر جادو توز في ك لي يدار يقد محى المتياد كيا ما سكنا ب كرسريش الك

ر المراد المراد الله المراد المراد المراد المراد المراد المرد الم

جيعنا طريف

پیما مربیط مربیق مهم بهارهی بیابان جنگل امر باغات کے پیمل جنتے کی آر نسز بنا است جو تھی۔ ایک صاف تھرے برتن میں ڈال وے اور جنما بائی تھر دے وجو اس بائی آوشوندا مور آب اور سے جب تھنڈا ہو جائے تو اس جسمو (ایک و پڑھ کے ادرائے ایسے اور بعود کے ان شارات بدا افر سے سے کار (94)

#### ماتوال طريقة

اللها برائن بمن بإتى تجر ليمن بجراس باسعة الت كالمناود بيام باليمن التي بالمثنان. و اللّهُ فيهُ رِبّ النّاس؟ افعال البّاس؛ والشّف النّ اللّشَالِينَ الا شفاء الا شفاؤك الله اللهاد. أنا لِهَا لِمادرُ سَفِّمًا.

'' اے اسدا قو لوگوں کا پر دور گار ہے ''تھیف وہ رائے اور طبقا بھٹی کیونکساؤ ' ہند نگنے ' انہ ہے۔ 'تو گ شاتا کے مل وہ کوئی شام گزش ۔ ایک شاتا والا کر باجو یہ رق کو جزاے اُسماز اے''

ب. منسم الله ارقیک و الله بشفیک عل تحل دو یُزههک و مل تحل مفسر او عبد. حاسد الله یشفیک

'' عیں اللہ کے نام سے بھیے دم کرج میں اور بھتہ تھیے ہوآ گیف اور یہ ملی اندین ماٹ ہو والسہ کرنے والی آگو گئی برائی سے شفا و سے گا''

الع القؤة بكلمات القه الفائلات من شؤاما حلق

سیمی الله تعالی سے (برخولی ہے) کھل کلیات کی برات ہے اس کی پیدا کی اوق اس می آت ہے اس کی بنادیا کھا ہوں''

 د. بشير الله الذي لا يطوّ مع اشهه شيء في الازمن ولا في انشماء وغو الشبية العلية.

الله الله الله المحاص كالم كالم الله الله الله الله الله الله المواجعة المعلق المواجعة المعالمة المعالم الماتي

المكتى اورده منفاور جائع والاب

مريض اس بالي كوچند الم منك بينا اوراس مصفسل كرتاري ان شاء الله جادو كالشائم او

جاسة كار

آ نخوال طريق

النگی ساف ستر سے برتن بیس با کیزورہ شائی کے ساتھ سورٹا یوٹس کی آبادہ الا 18 مقوم کریں! ایس ساٹھ بن کا کھوٹش کے تیل کے ساٹھ ستاویں۔ بھر سرایش اس ٹیل کو ٹین دان تک بیٹا ہ ہے اور اسپید بیٹ اور بیٹائی کی ماش کرتا رہے اس طرح اس کا جادوثوت جائے گا۔ وار ہے کوشش الاسلام اس تیمیڈ نے بعد رہے کہا جائز اروپا ہے۔ (۱۹۰۰)

#### فوال طريقه

جوادا کی مکی تھم ہیں جو دم اگر کیا گہا ہے اسے پاکیٹا کے ساتھ صاف تھ سے بھڑی ہے۔ کھو ایس ایچرا سے پائی کے ساتھ مواد میں اس کے جد مریش ای پائی کو جندا یام تک پیتا اورا ہی ہے کشش آت رہے ان شار ماد داد کا اثر تھم جو جائے گا۔

## جادوهٔ نامردی اورجنسی کنروری میں فرق

آ رمزائش پر بندش نداخ کا جادو کیا تی جوقوان کی ایم نشانی بیانی کا در مراقش بیائی دو دہب تک اولی عالی سے دور ربتا ہے اپنے اعد رمزائ کی طاقت مجرجود انداز سے محمول کرتا ہے لیکن ادر کی اس کے قریب ہو تا ہے اور جماع کرنے کا اراد وکر لیٹ ہے تو میں وقت پر اس کا معنونہ من سکر جاتا ہے اور دو جمان کرنے کے قبال میں ربتا ہ

ا کر مریض نامرو ہوتو ہو تواہ اپنی بیوی کے قریب ہو یا بعید ایسینے اندر قوت جماع کو بالکل محسوس او بھیں کرنا۔

اور اگر اے بنسی کروری ہوتو وہ کئی کئی انوں کے جد جمارا کرنے کے قافل ہوتا ہے۔ اور جب اس تھا ٹی ہوتا ہے جمارا شروع کرتے ہی ڈھیل پڑ جاتا ہے اور زیادہ دریک اسے جاری رکھنے کے قافل ٹیمن ہوتا ۔ ہند ٹی جن کا کے جادہ کا علیاتی تو ہم 4 عدد طریقوں سے ذکر کر بچکے جی اب آسے نامروی اور جنسی کروری کا عذایا ذکر کرتے ہیں:

### نامردی کا علاج

- ار ایک کوئرام خانص شهدا در ۴۰۰ کرام تا زوندا رالهایکات
  - م اس بر لغاتخا شرح اورمعودات برهيس .
- ۳۰۔ مریش ہر دوز اس شہر ہے تین گئی نباد مند ادر ایک ایک چیے دو پیرا در راے کھائے ہے ایک گھنٹہ کیلے استعالیٰ کرے۔

## هي تک نامروي فتم ن بواه يه مان جوري ريخ الله في قتم الشاخري و ال

### يا نجھ ٻين اور نا قابل اولا و ہو نا

اور آس کا ورمرا طریق میں ہے کہ متولی میوانات دہا جمعیتیں سے آن سے ہم انسانس سے سے بھارہ ہے۔ میں اور آس کا ورمرا میں قود ہاں پر انھیں ایک میال دارے کی مغر ارت دولی ہے جس سے انھیں نامور اب اس سے ہم انسان ہی ہے۔ اور سے بادہ کو متولی میوانات کے باش جائے ہے دولے وقاعے امر جہا منول میوانات واللہ انسان کی آبادہ مرجا ہے جس اور اس طریق بیداواری میلامیت فتر اور جائے ہے۔

جن کی وجہ ہے نا قابل اولا د ہونے کی پچھے ملامات

ال مسينے کی تعلق خاص کر عصر کے بعد سے نے کرآ وعی راہے تک

r ۾ پي*ڻان* ماڻي

۳۔ پینیدگی مجل بندیوں میں درو

حه نیدهی تحبرابت

الا. النيزين توفقات خواب

ان الشيطان يجوي من ابن آدم مجري الدم ( ١٠١٠)

#### " ڪيفان انسان کي دگول پڻي ٿون کي طرح گردش کرڪ ہے"

### بالجحدين كاعلاج

۔ ان سے جودہ کی بیلی تشم میں قرآ فی آبات پر ششمل جو وم اگر کیا گیا ہے اسے ایک کیسٹ میں ویکارڈ کر وین بچے مربض روزان تین مرجہ شتار ہے۔

ہے۔ '' '' '' '' کئی وقت مورۃ الصافات کی تلاوت کرے بااس کی تلاوت سنتام ہے۔

اس سویت رفت سرد والعاری کی طارت کرے یا اس کی طاوعت کن کے۔

سی مسلم الفرنگی کے کیل پر میروزش پر میں: الفاق آئیت انگری مورة البقروکی اور مورة آل عمران کی آغری آیا ہے المعوال میں اس کیل کو مریض مینے میٹا بیشان اور چھ کی بذیوں پر ملکا مہد

در کی آیات و مورتی خانس شهر رہمی با جیس جس سے مریض کے نہاد مند ایک مجھے استعالی کرے۔ مندرید بالا ملاح مریض کی مینیے مسئول کرنا رہے ان شاہ واقعہ شار نصیب او کی جرافیک و ہاس

مشارعیا بادا میان مرمان کی بیده می مرمان می میاد به این ماد مستوان می میاد می در میان بادر میان می در در در می داران انقد کی شریعت کی بایند کی کریسه .

### سرعت انزال كاعلاج

مرعت انزال ایک مولی بیاری کے طور پر ہوتو اطباء اس کا کئی طرح سے علاج کرتے ہیں۔ مشکرا اب مضرفۂ من برمرہم لگانا

ا۔ ووران جو اع کس وہرے معالط جل تو و فکر کرنا

اودان جماع ریاضی کے بعض مشکل موالات علی کر؟

ا اورا اگر سرعت انزال جن کی وجہ ہے ہوتو اس کا علاق ہیہ ہے۔

قار البحر كرايد مرتب بيادها يرحى إلا إنه إلا الله وخدة لا شويتك له له المشكك
 زلة الحديد زلمة على كل شنء فدينر.

'' الله أنها الدرا الريك بيان كريواكوني عند ( حاجت را الفكل كشا) تين إدشاعي ادر حدال كي بياور اوم جزير كي رينه و كليوان بياً '

و سے نے میلے سورۃ الملک کی حلوت کرے یا اے من کے۔

٣ \_ روزان كى بار آيت الكرى كو يوسط \_

سمه مندرجه ذیل دعائمی روزانه میجوش مثمنا تمنا سرتیه یز ہے۔

اغولًا بكلمات الله الثافات مِنْ شوَّما خلق.

''میں اللہ کے ( برخولیا ہے ) تھل کلما ہے کی برخت ہے اس کی پیدا کی ابوٹی چیز ول کی شرے اس کی بنا د انگا جول'' يبي عنق اور رو خيان و الناج الناج الناج ال

ري المرابع الله النامه من نحل شيطان وهافة ومن تحل عني لامة. الحرود بكلمات الله النامه من نحل شيطان وهافة ومن تحل عني لامة.

الميكي أولا أن (يوفوني مند) فعل كل عندي وكراعة مندا أن أن بناه الخواجة أواري الميطان المساتية

الدرب في ميز ادر برطرت في تفريد - عا

المندري بإدارها يأكم ازتم تين ماونك جادي ركفنا فإي

## جادوے بچنے کے لیے احتیاطی تمراہیر

میں ہوئے ہرائیں کو معلومہ کے کہ بندش جماع کا جا اوقوعاً کو جوانوں کے جاجہ ہے ایک است میں گا کو نے کا ادادو کر رہے ہوئے میں خاص کر اس قتصہ بھیے وہ ایٹ مطاش ہے جمل میانٹ پٹر کو ادال میں کہ کہ بعر بات جدو کروں کی گئٹ ہے ہور ایک میں ایک جان پیدا ہوتا ہے کہ کیا ادال اور ایک جوانا ہے گئے ہے لیے تھے بدوکیں ہو تھے تا کہ اگر ان نے جادہ کیا جائے تھوا وہ اس کے ان سے محلوظ وہ فی آئائ

ے الدیدان اس ایم موال کا جواب میں ہے کہ باس اید او مکنا ہے اور انگی بھر اس سے میٹی نے لیے اپنے متر درمی احتیاطی انڈرانات ڈکر کر ایس کے مکن اس سے پہلے اٹید اتھا۔ پڑھ بجنے

کیے تو جوان جوشر بیت وکی کا پر ندھا اپنی آبٹی اور گرا و نوائٹ میں او کون کو تو اید خاص ن طرف اجاز تھا اوجات الی ابتد کا فریشہ سرم نجام و بینے کے ساتھ و کون کو جادہ کردوں نے پائٹ جو ایک ہے ایک تا تا ہو انھیں واضح طور پر آگا وکیا کرتا تھا کہ جو او کفر نے اور جادہ کر رکیا تا پاک انسان اور انڈ عوران نے رسان کا جشر سروں میں کی ستی بین ایک مشہور جادوگر رہائش پذیرتھا اور جب کھی کوئی کو جوان شاد تی ہوئے ہوئے۔ اراوہ کرتا اس جادوکر نے اس جا تا تاور اس کہتا

المين عاد ال وال شاه في أو 🔃 🕒 يبول الإرتبيارا أنوني مطاهيا مو قر تذاوا

چنا تی جادوگراس سے آپیہ بور کم کا مطابہ کرتا گئندہ دونو جو بن بھنے سی قرور کے دوا ہو جا کہ اور اگر دوران رقم کی ادائیکی ٹیس کرتا تو جادوگر بغش ادائے کا اس پر جادا کر دیتا کیجھا دوائی زوی سے آبیہ جاتے کے قابل تدرید اور اسپے اور کیے کے جادو کے دائی کیے گئے اسے چراس جادہ کر نے یاک آزیا تا دوران بادرانے کہلے سے کی گئن نے دور قم اداکر تا چائی۔

اس کیک فرجوان نے اس جارا کر کے طالف اختان جند کر رکھا تھا۔ یہ خاص ا جام جس جس در برحمیر یاس کا ہم لیے کرا ہے رسوا کرتا تھا ار لوگول کو اس کے پائیں رائے ہے گئے کرتا تھے ایمی اس توجوان نے شاوی نیس کی بھی اور لوگ اس کی شادی کے دن کا انتقار کرر ہے بھے تا کہ بید کھیکی کی دوئر اس نے کیا سوک کرنا ہے اور کیا بیٹر ہوان جا دوگر ہے اپنیڈ آپ کومخوا و رکھ بیائے کا پاکیس؟

فرجوان نے شادی کا پروٹرام بنالیا اور اس کے چھودان پہلے میرے پائی آیا اور پورا قصر بھے۔ بنا تے اورے کہنے لگا'' جادوگر بھی دھمکیاں وے رہا ہے اور اوک بھی اس انتظامی بیس کہ اب کار اب قلب کس کا ہو گا لا تو کیا آپ جودوے نیچنے کے لیے بھے کچھ احتیافی اقد ابات سکہ بارے بھی آگاد کریں گے؟ اور پے وادر ہے کہ جادو کراسینے طور پر ہو بھی کرسکتا ہے کہ سے گا کو کھد بھی نے لوگوں کے سامنے اس کی بہت تو ہیں کی ہے''

عل نے جوان سے کہا۔ بال عل آپ کی اس شعط علی مداکر ملکا ہوں میکن اس کی ایک شرط

فوجوان ئے ہوجیں: ووکیا ہے؟

یں نے کہا تم جادوگر کے پاس یہ بیٹا م بھی دو کرتم ظال دی شادگی کرنے والے ہو اور آگئ کرد کہ وہ اور اس کے مددگار چادوگر جو بھی کر بھتے جول کر کیس اور لوگوں تو گئی بٹا دو کرتم نے اسے بھٹی کر دکھا ہے۔

الوجوان نے مترود موكر ہو جما: آب جر بكى كدرے جيل كيا آب كواس ير عقين ہے؟

جیں نے کہا: ہاں تھے بھین ہے کہ بیش موسوں کو نہ حاصل ہوتا ہے اور بروائم بیٹراؤٹ ڈیٹ و خوار ہوجائے جیں۔ خوار ہوجائے جیں۔ اور بروائم بیٹراؤٹ ڈیٹ و خوار ہوجائے جیں۔ پھر جی نے اے احتیاطی القرابات ہے آگا دکیا اور اور چاکیا اور انہی حک میٹر تیج جی اس نے جادہ کر کوئیٹ کر ویا کہ دوائل کی شادی سے جو دوگر کوئیٹ کر کڑ رہے ۔ اوگ بھی شدت ہے اس کی شادی کے دوائل کرنے لگ گئے ۔ توجوان نے میری ہوایات کے مطابق احتیاطی احتیاطی احتیاطی احتیاطی اور میں میری ہوایات کے مطابق احتیاطی احتیاط

۔ یہ پیدمنورو کی جُورِ مجورے سابت دانے مجھ نیاد مند کھالیں اگر یہ پیدمنورو کی جُورِ مجورت سے تو سمی بھی شہر کی جو امجور استعمال کر کئے این امد بہت نہوی جس آتا ہے:

" بوطنس بو المجور ك سايد وال مح ك وقت كم ليمانها ال زير اور بادوك وبدست كوفي

نقسان ٹیں پہنچ کا۔"(۱۰۰) وہ بری امتیاطی نہ ہیر وضویے کیونکہ یا وضوسٹران پر جادہ اثر انشاذ ٹیکل ہوسکیا اور د وفرشتوں کی مشاعلت میں دائٹ کڑا رہ ہے۔ ایک فرشنہ اس کے ماتھ دہتا ہے اور وہ دیسے بھی کروٹ بدل آ ہے فرشین اس کے متی میں دیا کرتے ہوئے کہتا ہے۔"اے انڈیا اسپنے اس بندے کو معاف کر وے کیونکہ اس نے طہارت کی عالمت میں دائٹ گڑا دی ہے۔" (۱۰۳) المناعث تماز کی پاینزی، مفاعت نے ساتھ لماز پڑھنے کی پایندل کی ہو ہے۔ انہاں علیف کے سے محفوظ ہو جاتا ہے اور اس ملے میں سستی برستے کی وہ سے شیطان اس پر خااب آج ہو ہے ہے۔ اور جب وہ خاب آجا ہے ہے اس میں داخل مجی ہو مکن ہے اور اس پر بدار مجی کر مشاعف رمول آرم کافر بات ہے۔

ا الكي كمتي على جب تقييم كوفي موجود جول اوره و بالمناهب أعاد الما فيأمري قرطيطان المدير - البعد المراجع ميز الموهم بما عملت لك ما توام ما كروا أيون التجويز الي أوري أو الكوفرات المساع الروار المسارات

يونياتي خيالا ١٠٠٠)

ور صفرت اون مراسمتنا میں الموضعی وزایا ہے تھے تارات سے اس سے اس میں ماہ اور میں ہوتا ہے ہوگاں میں ہ ابو جو اپنے ہاتا ہے ( ۲۰۰۶)

ر میں۔ افراز شروع کرتے وقت شیفان سے اللہ تحالی کی بیاد طالب کریا العفرے جیز این مشعم کیتے تیا۔ سروانموں نے رمول اللہ کوفراز کے اثر الے لائی باد عالیٰ مصلے موسے ایکھا

الظة الخبر كبيرا والمعتبذ لله تخيرا وسلحان الله لمنحرة والصلا

المائد مي الدين الدر جيت في جا المجالف في جيت كي توفيض جي الدركيّة وشام الل المدائية

و کیزگ ہے" (تین مرجہ)

الْفُولُةُ بِاللَّهُ مِنَ الشَّيْطُانِ الرَّحِيْمِ مِنْ نَفْحِهِ رَامُعْنِهِ وَهَمْزِهِ" (٢٠٠٨)

" من الله كي بناه عليا بمال شيعال مردود سنادس كي بحوتك اورهوك اوروس سعاستا"

ا شادی کے بعد اپنی دیوق کی چیٹائی پر دایاں باتھ رکھ کر بیاد ما پاھین

"اللَّهُمَّ إِنَّىٰ الْمَالُكَ خَلُوهَا وَخَيْرُهَا خَيْلُتُهَا عَلَيْهُ وَاغْوَقَاكُ مِنْ شَوْهَا وَ شَوْمًا حَمَلُتُهَا عَنْهُ" (١٠٩٥)

'' ہے اندا: بھی تھے ہے میں کی تھر کا حوال کرتا جوں' ادراس ٹیر کا بھی جو تھے اس کی قطرت ( طبیعت ) میں بھی ہیدا اوراس کی شراعت تیری بناء جو بتا جوں اور اس شراعت جو تا ہے اس کی فطرت میں رکھی ہے''

هر 💎 از دوایی زندگی کا آغاز تماز کے ساتھ کیا جائے:

حضرت میدانند ہی مستوڈ کہنے جی '' شادی کے بعد آپ جب بڑی زبول کے پاک جا کیر آ اے کمیں کہ وہ آپ کے بیٹھے دور کھائے قمار اوا کرت کچر آپ یہ مارپڑھیں

النَّهُمُّ رَارِكَ لِنَ فَيُ الْفَلِيَّ وَبَارِكَ لِهُمُّ فِيُّ اللَّهُمُّ بِينَا مَا حَمَّتَ مَحْبُرًا وَفَوْق لِيَّنَا الذَّافِرُقُتَ النِّي الْخَيْرِ ( ١٠٠ )

''اے اللہ'' میرے کمر والوں کے بے بھی بھی اور میرے لیے میرے کمر والان بھی برکت رکھ و بے با بے دند ایسے بھی تو امیس کی دیکھ فیر پر بھی دکھا اور جب جدا کرے تو تی برجدا فرما'' وقت جماع احتیا کی تدمیر ' دمول اگر م کا قربان ہے:

" تم جن سے كوئى أكل إلى يوى سے جمائ كرنا جائے ياد عالم سے

يشبع الله المهمم حلتنا الشبطان وجنب الشيطان مارز فتا

'' آف کے وہ کے ماقوا ہے اللہ بھی شیطان سے بھادر جو چڑ فر میں مطافرہ نے سے مگ عیمان سے بھا'' اگر اس جارٹ کے بعد انھی بچہ دیا جاتا ہے تو شیفان اسے نتصان ٹیس بھیجا مگر''(11)

اور بھے ایک جی نے تو یہ کرنے اور سلمان ہونے کے بعد بنایا تھا کہ دو قویہ سے پہلے مریض کے ساتھ شریک ہو جاتا تھا جب دو اپنی بوق سے جماع کرتا تھا کیونکہ رو بیاد عالمیس پڑھتا تھا جو بیاد عا بہت برا فران ہے جس کی قیمت بھیس معلوم تیس ہے۔

ا۔ ان سوئے سے پہلے مضوکر کیں گھر آیت انگری چاہد لیں اور انڈ کو یاد کرتے ہوج کیں۔ حدیث بھر) آتا ہے کہ ایک شیطان نے حضرت الا ہریڑے کہا تھا:

· برخن رونے سے بہلے آیے اکری بڑھ لیتا ہے میج ہونے تک ایک فرشتہ اس کی عن علت کرتا

ربتا ہے اور شیفان اس کے قریب ٹیس آسکنا ''یہ بات جب ابو بریزا نے رسول آکرم کو مثاقی تو آپ نے قربایا ''اوس نے فی کہنے جالانکہ دوجوج ہے'' (۱۹۲)

تَمَارُ لِحَرِّ كَمْ يَعِد بِهِ مِنْ رِحِينِ (١٠٠ مرتبِ)؛ لا الله إلَّا اللَّهُ وخدة لا ضَربَك لهُ لهُ المُمَلَكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوْ عَلَى تُحَلِّ ضَيْءِ قَديْر

اور عدیث جمل قراع ہے کو ٹی کریم نے قرالا

''جو تحض بھی بیدا ما سومرجہ منے کے وقت پا دائیتا ہے اسے دن غلام آزاد کرنے کا ٹو اب مال سیا اس کے لیے سوئیکیاں نکو دی جاتی ہیں اس سے سو برائیاں مناوی جاتی ہیں اور شام ہونے تک او شیغان سے مخوف رہتا ہے۔'' ( ۱۱۳ )

ال معجد عن واعل ہوئے وقت میادن پرهیس

أغؤة بالله العظيم وبوجهه الكرنبي استطانه اللهيدمي المقبطان الوحيم

اور مدید بیٹ بھی آتا ہے کہ رسول اگرمؓ نے قریدا ''جو آ دگی ہے دعا پڑھ کیتی ہے شیطان اس کے متعلق کہتا ہے۔'' اپرآج کے دن جھے سے محفوظ ہو گیا'' (۱۱۳)

اما۔ اللَّهُ مَا يَعَلَمُ مُوكَ أَدِدَهَا رِمَعِينَ: "مِنْسَمِ اللَّهُ مَوْكُلُتُ عَلَى اللَّهُ لا حَوْلُ ولا قُوْهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلا قُولُهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّ اللَّهُ لَا اللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ لَلّهُ وَاللّهُ وَاللّه

" یہ و یا تھے کائی ہے تھے بچا ہے کہا ہے اور تھے سیدھ راست وکھا و یا کہا ہے اور شیطان تھ سے در ہو کیا ہے اور شیطان تھ سے در ہو کیا ہے اور دو دوسرے شیطان سے کہتا ہے۔ تو اس آ دی ج کیے ظبر مصل کر مکما ہے تیک اسے جارے و سے دی گئے ہے دیا ہے۔ والے در اس کی طاعت کر در کائی ہے اور اسے بیان کیا ہے؟ " (111)

ها. ﴿ مَنْ مُنْ وَثَامَ بِيوَعَهُ بِإِحَاكُرِينِ وَعَوْدُ مِكَلَمُاتِ اللَّهِ النَّامَّاتُ مَنْ شُوْ ما حلق ال(١١٤)

یہ جیں وہ احتیاطی اقدابات جنس احتیار کرے انسان برختم کے جادو سے عموماً اور بندش جماع کے جادو سے خصوصاً قلد یک بوسکتا ہے۔ بشر کلیکہ و مخلص ہواہ راس علاج پراس کو بیٹین کال حاصل ہو۔

بندش جماع والے جادو کے علاج کاعملی تموند

ا بیسے کی کیسوں کا بھی نے عادج کیا ہے اور کی نمو نے موجود میں رکیکن خوف عواصت کی بنا پر مرف ایک نموند ملاج ڈکر کرتا ہوں۔

اکیٹ توجوان اپنے لیک بھائی کو لے کر میرے پاس آ یا جس نے ایک ہفتہ چیلے شادی کی تھی۔ کئین وہ اپنی بیوی کے قریب کیمی جا سکا تھا۔ اس ملسلے عمل وہ متعدد کا جوں ادر توجیوں کے پاس کیا لیکن ے کوئی فالدہ الدجوال مجھے جب معلوم ہوا کہ دو ان کے پھڑ کاٹ چاکا ہے قو میں نے آتے ہی قو پھڑ ہے گئی۔ تعقیق کی اور یا کہ دو انگیس قدم تصور کرنے تا کہا اس ہے او قلاد کی تھی دواور پھر قرار کی مؤرن اس کے پھی تھی۔ بخش جہ نے دوالی نے بھی بھے بتایا کہ اوجہ بان کے پائی بار یا رائے قوالے ان کے فراز مجموعہ اوران کی گئی۔ کڑور تی و نے بنی کا بھین بھڑیں۔

نگیں گئے اس پر دم آیا اور اس کے دشتہ داروں سے میٹر بیری کے سام سے طلب کیے انہوں انگیس نے بیٹے اسٹیاب نا دونے تو میں کے انھیس) کافور کے دمانت کے سامت سینہ دیے۔ جنھیس فعول کے اور چھروں کے درمیان بارکیٹ قابل دیا۔ تیمر میں نے انھیس پائی میں ڈال دیا ادر اس پر معوذات اور ڈاپٹ انھری کی ادا دیے گیا۔ ماں نے اسے نے بوئی چنے اور اس سے نسس کرنے کا خصر دیا چنا تی اس پر کیا گئے ہے۔ میاد افراف کیا ماروو این بیون کے آئے دیا جائے کے قابل دو کیا۔ والحد مند

## بندش جماع والاجاد و بإگل بن مين تبديل بوگيا

( بحواله العارم البتار في لتعدى للسحرة الأشرار )

## نظر بدكاعلاج

## نظر بدکی تا ثیر پرقرآ فی ولاکل

(1) مودة يوسف كي آيات ١٨١٤ كا ترته بالم حقو كري

المور( لیتوب طیرا اطام) ساتی السیاری بچ اشرسید آنید درداز سدن نا باز ایل فی بد جداورد و این بین سه داخل جوز ایش ایندگی موف سه آنید او این این اور ایساند و است است و است آوای به صوف عندی کا بیش سیامی ایکی داشتن برداسای به سینا موربر آنید تجروساند شد داشت و است آوای به مجرا مدکرز چاهی اور وجب دو آنی داشتن برداست کشمی در مجمی بیاست آخر ( میتوب میدالد می) ساتی کی متن نے جو مقرد کر دکھا سینا دو اس سے تعمیل در مجمی بیاست آخر ( میتوب میدالد می) سات کی دل میں ایک خیال میدادو ایساند از داخر بیا بازشیده وجود سر تعمیل سیاست می

عَافِظَا أَنْ كُتُمَّ الدُوالُولِ أَيْلِ عَلَيْهِ إِلَا مِنْ مِينَ لَعَجَ مِن

 (٦) أردن الي ب "وان بكاة الدين كفؤوا بيزلفؤنفك بالصارحة لها سمقوا الذكر ويفؤلؤن الله لمخارق (١٠٩)

" الدرّ بيا بيم كالمرابي عيون بون بين أب إلى جسما وي إبيه أكل أرفان خط جي الدرك

وسينة ومالية ضروره والاسنا

عالمفالات نشركا كبناك

۵.

الليمي أراح من اليالة في عفاظت والدينة تدجوتي قوان كافرون في لا مدانه الكرون في المدانه الكرون الكرة

کھر برکا ٹنگار ہو جا تا اور بیات و بنت کی دلیل ہے کے گھڑکا لگ جانا اور اس کا دوروں نے (احد کے

عمرے ) اور انداز ہوتا میں ہے جیدا کر معدد احادیث ہے بھی ورست ہے آؤ ۱۲۰)

انظر بد کے موثر ہونے پرحدیث نبوی سے جند دلاک

انظر بدائے بادے میں رمول آئر م کے فرانین کا ٹرجمہ طاحظہ کرانی

۔ انظرید کا اُنٹ جانا حق ہے۔ (۱۳۰)

م المنظر برائد القراق بالوطب أيا أروا كوتكرنظر مرة لكنامق سنا ( ١٥٢١)

ا سے انظر بدئوں ہے اور اگر تشدیر ہے کوئی بین سبقت سے جائنتی ہوتی تو وانظر ہو سے اور جسب تم تک سے کلی ایک ہے شمال کرنے کا سطال کہا جائے ( ٹاکٹس کے پائی ہے ووخفس کنسل کر سے

يْصِيْمِهِ رِي نَصْرِيدِ لُكُ كُنِّي بِو } وَقَصْلِ مَرِلِهِا مَرُو- (١٢٥٣)

ا به ژبین ممیس نے آپ ہے ترارشن کے بنوجعنم کوئفرید لگ جاتی ہے تو کیا وہ ان پر دیم کرسکتی جس از سرآ ہے کے تر ایا۔

" إن اور أمر تقدير ب كوني جيز سبقت ك بات والى بعولي تو ووقطريد ب الأ ١٥٠٠ )

'' ہے شک نظر ہدانسان پر افر انداز ڈوٹی ہے حتی ک دوائز ایک ادبگی بیشہ پر ہوتو نظر ہد کیا ہیں۔ سے نچے کرسکل ہے'' (170)

الله المستقبل المستق

'' نظرید انسان کوم ہے تک اور اونٹ کو بالڈی سے پہنچاد تی ہے'' ( عاد)

ر النف كي قضاد تقدير كي بعد ب سعة إدا تقريد كي بيد مير كي است على اسوات بيون كي " ( ١٢٨ )

و معزے و مُشَمَّد لِلَهُ مِن كدرمول اكرم مُنظر بدكي ويات ومركز كالحقوم يت يتح "(١٢٩)

۔ ا اور معرف کئن کہتے ہیں کرآ ہے نے تظریداور مجھو وقیرو کے ڈینے سے اور پیو بھی پھوڑ ول سے وم کرنے کی اجازت دی ہے ۔ ( ۱۳۰ )

ال معرف امس براوایت ب کرات کا ایک از کی کے جرب یا کالا دیلے دیگ کا مثالا ویکھا تو آپ نے فرایا: ''اب نظر بدلگ کی ہے اس پروم کرو' (۱۲۱)

الا معرت جاہز کہتے ہیں کرآپ کے آل درم کو ماپ کے ذینے کی ایو ہے دم کرنے کی رضعت الا معرف جاہز کہتے ہیں کرآپ کے آل درم کو ماپ کے ذینے کی ایو ہے درم کرنے کی رضعت

دی اور آب نے اسام بنت تھیں سے ہوچھا اسکیا دیدہے کہ میرے تھے کرور ایس کو تھر قاتے کا چھار چریا انھوں نے کہا تین چکہ انھیں نظر ہدیہت جلدی لگ جاتی ہے۔ قرآ پ نے

فرباية ان پرده كيا كرو" (١٣٠)

# نظر بدکی حقیقت کے بارے میں علماء کے اتوال

المناح وافع الن كثير

" تظريد كالقد سيختم سي لكناه دار الداز بوزحل ب (١٣٣٠)

جمهٔ حافظ الآن تمرّ

المنظرية كي مقيقت يكويون به كه الكيد عبيث التي المهان ابني عاصدات كفرجس تنفس بالاست." الساختمان بيني " ( ۱۲۰۷)

> ا الأنوالي الوقع الإنواليام التي الوقع

'' کہا جاتا ہے کہ طلاب آ وی کونظر گئے گئی ہے اگر جاس وقت ہوتا ہے جب آئی یا حسر کرنے اور انسان اس کی طرف و کیکھے اور اس کی انظر میں اس پر اگر الفاق اور جا کی اور و واٹ کی ہیا ہے جا و پڑ اجاسے'' (170)

الإداماة فالتوكيم

الہ کی آمطراؤگوں نے کھر ہوگی تا تی کو پائل قرار ایا ہے الدائن کا کہذاہ کہ کے کھی آئی ہوئی ہے۔ اوراس کی کوئی حقیقت کیاں ہے دیکن حقیقت ہے ہے کہ بولات سب سے نوروہ جائی الدارات کی ا مقال مادران کی تا تی ہے عاداقت میں اوران کی مقبول ہے ہود پا اجوا ہے ایک تمام استوں کے مقال میادجود افقائی خاریب کے تظریر ہے اٹکارٹیس کرتے اگر چہ تظریر کے سب اوران کی جہت تا تھے کے شیط جمہال جس افقال فسموجود ہے آئی ہم کہتے ہیں۔

الوروس میں کوئی شک تیس کے اند شائل نے جسموں اور دائوں میں مختف طافتیں اور جیتھی ہیدا کروں میں کوئی شک تیس کے اند شائل اور انداز اند

شن مر کام یہ ہے کہ تظرید تھی مراحل سے گزر کر کسی پر افر انداز ہوتی ہے سب سے پہلے و کھنے والے فیض میں کسی چیز کے حفاقی جرت پیدا ہوتی واپھر اس کے تاپاک نئس میں حاصدانہ میڈیا ہے پیدا ہوتے میں اور پھر ان حاصدانہ ہذاہت کا زبر نظر کے اسلیم تعلی ہوجاتا ہے (۲۳۱)

نظر بدادر حسد میں فرق

برنظر لگانے وال محض عامد ہو؟ ہے اور برما سدنظر لگانے والائیس ہوتا ای لیے الند تعافیا نے سورۃ الفاق میں ماسد کے شریعے ہوتا ہے۔ سورۃ الفاق میں حاسد کے شریعے ہوتا ہے۔ سوکوئی محک مسلمان جسبہ ماسد سے بناہ طلب کرید کا تو اس میں نظر لگانے والا انسان مجی خود بخود آجائے گا اور بہ قرآن میں کی خود بخود آجائے گا اور بہ قرآن میں کی خود بخود آجائے گا اور ب

حدا الفن اور كين كى ويد سے ہوتا ہے اور الى ميں بياخ ايش پائى جاتى ہے كہ جو فعت دوسرے انسان كو كى ہوتى ہے وہ اس سے چمن جائے اور حاصد كو ل جائے جيك نظر بدكا سب جرت بيند يدكى ادر كمى چزكو براسمجما ہوتا ہے۔ خلاصہ بياكہ دوؤل كى تا تيم ايك ہوتى ہے اور سبب الك الك ہوتا ہے۔

ماسد سي مع تع كام كم متعلق حد كرسكات جيك تطريكات والاسكى موجود جيزكوى تطريكا

م انهان آپ آپ سے صدفین کرسک البت ہے آپ کاللہ بدلا شما ہے۔

حسار صرف کیار کہ در انسان ہی کرتا ہے جیکے نظر ایک کیک آبات اول کی بھی نگف نتی ہے انہیں وہ کسی چیز پر هیرے کا ظہار کرے اور اس جی فتوت کے چھن جائے کا ارادہ شامل نے ہوا جیسا کہ اسر

چیز پر خیرے کا اظہار کرے اور اس میں علاقت کے جس جا کا ارادہ ما ان کا ہو جیا۔ این رابعید کی نظر سمل ان اطلیف کو مگ می مجمی العالقہ عام آبداری سما ہے آرام میں سے تھے ہ

یں ربید فی تطریق بھی کا مصیف ہوئٹ کی کا طالعت کام بردی جائے ہوئے اس سے سیام اور نظرید کے اثر سے اپنچنے کے لیے عمروہ کی ہے کوسملمان جب کسی بین اور بچھ اور است وہ ہند آ جائے تو زبان سے انہا مادانہ آیا الم یک احداث کے الفاظ ہوئے تاکسان کی آغر استحسان و بدارات کے اور است اکر کم نے معزیت مہل بن حفیقت کروسی تعلیم وکی تھے ( 1972 )

## جن کی نظر بدہمی انسان کولگ سکتی ہے!

ام سل '' کہتی میں کرآپ نے ان کے گھر میں ایک لاک کو ایکھا جس کے بیرے بارہ انتقال اتھا چہ تچرآپ نے فرمایا ''اس کو دم کرد کیونکہ اسے نظر ہدھک گئی ہے'' (۱۳۹) اور الآس انتقال کا میں الآس انتھا ہے کہ بیسیاد نشان جس کی نظر ہدکی دید ہے تھا۔

ان دونوں مدینوں سے معلوم ہوا کہ جس طرت انسان کی تلا بدائر الدائر ہوئی ہے اس طرت جن کی تطرید مجی دئر انداز ہوئی ہے اس لیے مسلمان کو جائے کہ وہ جب بھی اپنے کیزے انامات یا شیشہ رکھے یاکوئی مجی کام کرنے قوالیم مندا میں لیا کرنے تاکہ جن ادرائسانوں کی نظر بدکی تاتی ہے بھی تھے۔

### تظربدكا علاج

وس کے علیج کے متعدد طریقے جی ان بس سے چندایک روٹ ویل جی

پہلاظریق جس فعم کی نفر کل ہواگر این کا پیدیال جائے تا اسٹنس کرنے کا کہا جائے اور میں یاتی ہے۔ میں معلم کی نفر کل ہواگر این کا پیدیال جائے تا اسٹنس کرنے کا کہا جائے اور میں یاتی ہے۔

اس نے شمل کیا ہواسے تظریہ سے متاثر فحص پر بہادیا جائے اس طرح ان شا دانتہ شفائص ب اوک ۔ ابھری تو عامر بن رہید ان کی طرف و کھور ہے تھے۔ان کا دیک انتہائی سنید تھا اور جد بہت تو بسورے تھی عامر نے ویکھنے میں کہا: بیں نے آئے تھے۔ آئی تو بسورے جلد کی تنوادی ان کی جمی نہیں ایکھی آن کا یہ کہتا تھا کے مسل کوشدید بنواد شروع ہوگیا۔ چنا تھے دول آکرم کی بدقعد بنایا کھیا اور آپ سے یہ جمی کہا کیا کہ کہا کی حالت ہے ہے کہ او مربھی ٹیکن افعا مکٹا آپ نے ہو چھا: کیا تھمین کمی پر شک ہے؟ انھوں نے کہا: بگ بان عامرین رہید پر شک ہو مکٹا ہے۔ مو آپ نے اٹھیں بلوایا اور ٹارائنگی کا اظہار کرتے ہوئے فربایا: '' قر بھی سے کوئی ایک کیوں اپنے جوائی کوئٹی کرتا ہے؟ ۔ ' کیا تم'' بادک اللہ'' ٹیکن کرنے بچھے بھے؟ اس کے لیے مسل کرڈا'

عامر ؓ نے ابنا چرد اباتھ کہوال کھنے ہاؤں اور اپنی جاور کے اندرونی جھ مع سے بھروی ہائی کو آپ نے بھی کے اور چھھ سے بہاریا اور بل فورا شفایا ہے ہو گئے۔ (۱۳۰۰) \*\*

مخسل كرنے كا طريقه

اتن شباب زبرن کا کہنا ہے کہ جارے زبانے سکے ملا و فرنسل کی بدیکفیت بیان کی ہے۔
جس آوی کی نظر کی ہوائی سے سامنے ایک برتن رکھ و یا جائے جس میں وہ سب سے بہلے کی کرے اور پائی
اسی برتن میں کرائے ۔ ہجراس میں اپنا چرو وجوئے ہر یا کی ہاتھ کے در سے اپنی وہ کی تنظی پر پائی بہائے
ایم باتھ کے ساتھ یا کہی بھیلی پر پائی بہائے ۔ ہجر پہلے وہ کسی کھی گھر یا کسی کئی گھر یا بائی بہائے ہمر
یا کمیں باتھ سے اپنا وہ ایں باقت وجوئے ہجرو کمی باتھ سے بایاں پاؤں وجوئے ہجرای طرح اسپہ محتوں پر
یا کمیں باتھ ہے اپنا وہ ایس باقت وجوئے اندو الی حصد وجوئے اور اس بورے طرح ہے میں اس بات کا خیال
دے کہ پائی برتن میں بھی کرتا رہے اس کے بعد جس فنس کونظر برگی ہواس کے سرکی چھیلی جانے سے وہ
یائی بہا دیاجائے۔ (۱۳۳)

منسل كامشروعيت

۔ رمول آرم کا فرمان ہے:

'' نظرید کا لگناخی ہے اور اگر کوئی چن تقدیرے مینٹ نے جانے والی ہوئی تو وانظریہ ہوئی اور جب تم بھی ہے کی ایک ہے حسل کا مطالبہ کیا جائے تو وہ شرور قسل کرنے'' (۱۳۳۰)

معزت ما تشره مدید مستق جرائه جمع محص کی نظر برسی کو قل جاتی تعی است و خوکرنے کا علم میاجاتا تھا تھراس بانی سے سریض کوشش کرادیا جاتا تھا الر ۱۳۲۲)

ان دونوں مد بھوں ہے یہ بات ایت کی گئی ہے کہ جس تعلی کی نظر کی کو تھی ہودہ مریم کے گئے۔ لیے دخو یا مسل کر سے۔

وومراطريق مريش كمرير باته وكاكر بددها يزهيل-

مِسْمِ اللَّهِ الرَّائِينَ عَلَيْهُ وَشَعْمَتُكَ مِنْ كُلُّ هَاءٍ لِتُرْفِيْكُ وَمِنْ كُلِّي فَقَسِ فَوَ عَلَي خاسِمِ اللَّهُ مِشْفِيْكُ المِسْمِ اللَّهِ وَرَائِينَكُ (١٣٢٠)

" میں اللہ کے ہم کے ساتھ تھے وم کرتا ہول اور اللہ تھے بر تکلیف وہ بنادی اور برووٹ بدیا حسد

أكرافي والى آلكوكى برائي سے شفاد ساكا"

تيراطريق مريض كرري باتعادكاكر بدون ياحيس-

بِسْمِ اللَّهِ يَسْرَيْكُ مِنْ كُلُّ دَاءِ يَشْعَلِكَ اومِنْ شَرْ حَاسَقَةِ ادَا حَسَدًا وَمَنْ شَرْ كُلَّ وَيَ عَلِي (٢٥٥)

''النذر کے جام کے ماتھا وواللہ عجمی ہر زور تی ہے شاوے کا اور ہر اسد اور نا '' نے ہے '' جب ووجہ در کرے اور برنظر ہر کے شم ہے''

ا چوقاطریت مریش کریر باتھ دکھ کریاد ما پانمیس،

واللَّهُمْ رَبُّ النَّاسِ أَدْهِبِ الْبَاسِ وَاضْفِ الْتِ النُّبُعِلَى لا شعاء الا شعالك شعاء لا الله الله الم

الله على من الله الأكول كالإروكار بها الكيف ورفر والمرقط بحش أيوكار قو شفا بخشَّه والاستهام أي الله شفاع ما ووكي شفاقين الكرك شفاعط فراج ويوري أو بزائه الكوزوا

ي ليجان طريقة الريق تحريريا بالقديمة كراً قول ثبن مورثي ياعين اوران يراطري . ( ١٥٠٠)

## نظربد كے علاج كے ملی تمونے

پہلائمون ایس چندرشہ داروں سے مطع کیا تو انھوں سن جھے تنایا کہ ایک سیجے سنے بھو انواں سے مال کا دورہ چیا مجموز دیا ہے مالانکداس سے پہلے وہ قطرت کے مطابق مال کا دورہ بیا کرتا تھا۔ شس نے میں سیچ کومٹلویا اور معوز ایس اور دیگر مسئون دیا گھی پڑھ کر اس پر ایسکر دیا اسے وائیں سلے جو کی آئے تو اس نے توراً وورہ چیا شروع کر ویا۔ دانشدا الحم۔

کے لیے چندا متیاطی اذ کار سکھائے تاک دوانعیں میچ و شام پڑھ کر آئندہ کے لیے نظرید ہے محفوظ رہے۔ تيسرا نمون اليدواقعه خود وزرت كمريش بواا ويكه فخص ابني يوزهي والدوكو لي كرآيا خود يرك یاس بیٹو کی اور بھے والدو کے متعلق بھے بنانے لگ کیا اور اس کی والدہ میرے محر والوں کے باس جل تی۔ علی نے اسے بلوا کر اس برام کیا اور وہ دونوں بیلے مگانا جس اپنے گھر واٹل جواتو کیا ریکہا ہوں کہ گھر جس کنے سے ای کیڑے ہیں۔ میرے تمر والول نے حرکی مفانی کا یکن ابوانک ہے کیڑے پھر ظاہر ہونے اور کمر کے تمام کروں میں پیش مجے۔ بی نے محروالوں ہے ہو چھا کہ یہ جو ہودی مورت آ فی تھی اس نے معیس کیا تباتود؟ تو محر والول نے بنایا کہ وہ مگر کے ایک ایک کوئے کو تمیری نظروں سے دیکھتی رہی اوراس نے کول یا ت نہیں کیا تو میں بچھ کیا کہ اس کی نظر پر کا نتیجہ ہے کہ مگر میں کیڑے تن کیڑے فظر آ رہے ہیں مالانکہ میرا محمر انتبالَ ساده ساہے کیکن جونک بیٹورٹ ویہائی تھی اس لیے وہ تبجب کی نظروں ہے تھر کوویکم تی رہی۔ خناصة كلام بيك يك يف في منكوايا فيحراك بإنظريد والدوم كيا او كمريح تمام كوفول على ال

مچنزک دیا بھی ہے دو کیزے بیلے گئے اور گھر ای حالت میں لوٹ آیا جس میں پہلے تھا۔ الحمد اللہ۔

# جادو کے علاج کا قرآنی وظیفہ

#### منسه المدائز نحس المزحيس

المعلمة لله وت العلميون الرخص الرخيس معك يؤم الفين باكت نفلة والماكب مستعيل الفداء الضواط المستعينة صراط الدين العمت عنيها عير المعطوب علمة ولا الصالين العامدة - 1-4)

والبغواء ما كيلواء الشيطيل على ملكت شايعي وما تنظر شايعل ولكن الشيطين كفروًا يُعلَقُون النّاس الشخر وما أنول على الملكين ما بل هاووت وماؤوت وما يُعلّنان من أحد حتى يقولا الها لحق فتلا فلا تتكفر فيتعلّمون ملهما ما يعرفون له لين المؤاء ووؤحه وما فع مصاولين له من احد الا ماؤن الله الرسطلمان ما يعمرهم ولا يتفعّه ولقال عاشوا لعن اشتراء ما له في الاحود من حلاقي ولنس ماشروا له المُستَفِدُ لو كُنُوا يَعْلَمُون والتقرة الا الله المائية

والفكار الله واحدا لا الله الواقع الزخمل الزحيدي ال في حلى السعوت والارص وختلاف البن والبهار والفلك التي تخرق في البخر به يقع الناس وما الول المله من الشعاء من قام فاخيا به الازمن بقد موتها ويث فلها من تحل دانم و تضريف الزبح والشحاب المسلمو لهي الشعاء والازمن لابت لقوم بمتفاون (المفره ٢٠١٣/١٩٣١) الله لا الله الا غو المحلي الفلوم لا تأخذة سه الرؤلا لوم اكم ما في الشعوب وطوفي الازمن عمل ذا الدي مشافع علماء الا باذنه بعلنه ما بن ابدايهن وما حلفهار ولا يُعَيَّظُونَ مَنْتَىٰعَ مَلَ عَلَمُهُ اللهُ مِنَا هَاءً وَسِعَ كُوْمِيَّةُ الشَّمُواتُ وَالْإِرْضُ ولا يؤدُهُ مَعْضَهُمَا وَهُوْ الْعَلَيُّ الْعَطِيْقِينَ (البقرة ٢٥٥٠١)

امن الرَسُولَ بِعدَ الرَّلِ اللهِ من رَبُهِ والمُتُولُمُونَ كُلُّ امن باللَّهُ و مشكبه وَ كُنِهُ ورَسُلِهُ الا لَعْرَفُ فِي اللَّهِ و مشكبه و كُنّه ورَسُلِهِ الا لَعْرَفُ بِنَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَمَعْلَمُ اللّهُ وَعَلَيْهِا مَا الْخَسْسُ وَهُ اللّهُ وَمُعْلَمُ اللّهُ وَعَلَيْهِا مَا الْخَسْسُ وَهُ اللّهُ وَمُعْلَمُ اللّهُ وَعَلَيْهِا مَا الْحَسْسُ مَنْ اللّهُ وَمُوالِكُ اللّهُ وَمُعْلَمُ اللّهُ وَعَلَمُ اللّهُ وَمُعْلَمُ اللّهُ وَمُوالِكُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّم

شهد الله أنه لا اله الا هر والنظائكة وأوقوا الطو قائمًا بالقشط لا اله الا فو العزيز العكلية الله الا الم من بقد ما جاء العكلية الدائلة الاستراك الدائلة الدائلة الله من بقد ما جاء لم العللي بقيا المبتوان الله سولغ الحساسه واشترة أداره) الدائلة الله المبتوان الله سولغ الحساسه واشترة على الحقوان الله سولغ المبتوان والازض على سنة الإم ثم المبتوان على الحقوان المبتوان والمبتوان والمبتو

ر اَوْ حَبُمَةَ اللَّي اَمْوْسَلَى اللَّهُ عِلَمَاكُ قَادَهُ هِنَ فَلْفَعْلُ مَا يَلْكُلُونَ۞ فَوَقَعَ الْحَقّ مَا كَامُوْ يَغْمَلُونَ۞ فَطُلُوا هُمَالِكُ وَالْفَلْبُوا صَغِرِيْنَ۞ وَالْفَى السَّخَرَةُ سَجِدَيْنَ۞ فَالُوا الْمُمَاسِونِ الْفَعْمِلِي۞ رَبِّ مُؤْسِي وَ هَرُوْنِ۞ وَالْآعِرِ اللَّهِ عَالَى ١٠ ١٠٤ ٢٠)

طلقة أَلَقُوا قال مُوسَى ماجَنَفُم به الصَّخَرُ انْ اللَّهُ سَيَّطِلُهُ انْ اللَّهُ لا يُصَلِحُ عمل الْمُفَسِدُيْنِ۞ وَلِمَعُ اللَّهُ الْحَقْ بِكَلَمِتُهُ وَقُوْ نُحْرِهِ الْمُنْجَرِمُوْنِ۞ (يوسس ١٩٧٩) والَّقُ مَا فَيْ يَمِنِيْكَ مَلْفَفَ مَا صَنْفُوا النَّمَا ضَنْفُوا كِنْدُ سَخِرُ وَلا يُقْلِحُ الشَّخِرُ حَيْك النِي۞ رطه ١٩٤٥ع

اهندستانية النَّفا خَلَفْتُكُمْ عِينًا وَالْكُمْ وَلِنَا لَا تُرَاجَعُونَ۞ فَعَطَى اللَّهُ الْمُفِيكُ الْحَقَّ لا إللهُ اللّه هُو رَبِّ الْعَوْسُ الْفَكْرِقِينِ۞ وَعَلَ يُدَعَّ مِعَ اللَّهِ اللهَا العر لا يُزَخَانَ لَهُ بِهِ فَالْمَا حَسَامُكُمْ عَلْدَ رَبِّهِ اللَّهُ لا يُفْتُحَ الْكُلُمُؤُونِ۞ وَ قُلْ رُبِّ الْفُعَرُ وَوْحَتُمْ وَ الْمَتَ خَيْرٌ الرّحمينَ۞ والسواسون ٣ (١٤/١ / ١١١ع) وَاصْفُتِ صَفَّاهِ فَالْوَجِواتُ وَخَرَاهِ فَالنَّابِتُ وَكُواهِ أَنَّ الْهَكُمُ تُوحِدَّ فِي وَا الشَّغُواتِ وَالْاَوْضِ وَمَا بِلَنْهُمَا وَ وَبُّ الْمَشَارِقِهِ أَنَّ وَيَنَا الشَّمَاءِ الذَّبِ مِرْبَةِ الْكُوَاكِنِ وَحَفَظًا مِن كُلِّ شَيْطِنَ مَارِدِهِ لَا يَشْغَفُونَ الى الْعَلَا لَاعْلَى وَيُفَدَّفُونَ مِنْ كُلِّ خَابِهِ وَخُورًا وَلَهُمْ عَدَابُ وَاصِبَاهِ اللَّهِ مِنْ حَطْفَ الْخَطْفَةُ فَاتِعَا فَهَابِ اللَّهِ مِنْ وَالصَافِاتِ اللَّهِ عَدَابُ . مَنْ عَلَيْ خَلْقِي اللَّهِ مِنْ خَطْفَةً فَاتِعَا

وَالْمُصِرِقُ اللّهِ عَلَمُ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهِ وَلَوْا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ وَلَوْا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

يغفشز الكيمل والانس اب اشتطاعهٔ ان تنفقوا من افطاء اللسعوات والاواحد الاعقادة ا لا تنفقون إلا بشقطان هاي الله وتنكما لكتسان يؤسل علينكم هواطاء من أو وتنعاس فلافتصران طباق الله وتنكما فكذبان والرحمن ١٥٥٥ ١٠٠ م .

لوَ أَمْوَلُنَا هَذَهُ أَلْقُوانَ عَلَى جَبَلِ لُوائِنَة حَسْمًا مُتَصَدَّعًا مَنْ حَفَية اللّه وَمَلَكَ الإنت تُصَرِّبُها لِقُدْسَ لِعَلَهُمْ يَتَعَكَّرُونَ۞ هُو اللّهُ الذَى لا اللّه الا هُو عَلَمْ الْعَلْمَ والشّهادة هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحْيُمُ۞ هُو اللّهُ الدَى لا اللّه الا عُو الْمَمْلُكُ الْقَدُوسَ السّلمُ الْمُوسَلُ المُنهَوْمِنُ الْعَرْبُرُ الْجَبَارُ الْمُمَكِّرُ السّمَانِ اللّهُ عَنْهُ لِشَرِّكُونَ۞ هُو اللّهُ الْعَالَقُ الدِينَ المُنهَوْمِنَ لَهُ الاسْمَالُهُ الْمُعْمَنِينَ يُسْبَعُ لَهُ مَا فِي السّهُواتِ وَالاَرْضِ وَهُو الْهُرَبُلُ الْحَكَنْبُونَ والحَدْمِ \$ ١/٤٠٤م،

يعد لهُ شهرُيَا رُّ مِينَانَ وَطَحِنَ ٢٠٤٤ - ١٩

قُلُ هُو اللَّهُ احداق اللهُ الضَّمَدُقُ لَمْ يَلَدُ وَلَوْ يُؤَلِّدُهُ ۚ وَلَمْ يَكُنَّ لَهُ كَفَرُهُ احداقَ والاحلاص ٢٢ - ١١.٣٠ع

قُلُ اَغُوْدُ بِزَ بِ الْعَلَقِ ﴿ مَلَ شَرَ مَا حَلَقِ ﴾ و مَنْ شَرَ عَامِنِي ادا و قبِ ﴾ ومَنْ شَرَ الْعُفت فِي الْعَقْدَ ﴾ و فِنْ شَرَ حاسِدِ اذا حسَّد ۞ والغَنْ ٢٠ أ / ١ . هِ ﴾

قُلُ اغْرُدُ بِرَبُ النَّامِينَ مُلكَ النَّامِينَ الله النَّامِينَ مَنْ شَرَّ الْوَشُوامِي الْعَمَامِينَ الَّذِي يُوشُومُنُ فِي صَّدُورَ النَّامِينَ مِن الْجَهَّةِ وَالنَّامِينَ وَالنَّامِ ١١٢٠ - ١٩) (الجَوَامِ الشَّارِمُ الجَارِقُ التَّحَدِيُّ لِلْحَرِقِ الشَّرِامِ)

# جدید سائنس کی تحقیقات سائنس اور مافوق الفطرت قوتیں

سائنس لاطینی مفطا سائفیا ہے ، خوف ہے جس کے معنی مم کے بین سائنس ال آمریف کی انداز ق میں کی جانتھی ہے مفطا ہے قد رتی اور جسمائی مفاتیا کا وطر بین عم ہے والدی الافی جا مفاجات کی جائے اور استفراق مفطق ہے حاصل کی گئی ہو یا بچائیوں کا حمل فرتی ہے۔ ''سرانا کا وہ ب اور فیسٹے ال خراس سائنس مجمی السائی رواغ کے مفاقل جی ہے ایک ہے اور استدائیاتی کہ ایک کی آبیت سے انجواج مکان ہے سائنس کی ہے شہر شاکیس جیں اور آئیل شائل ہے زائد کا مفاقد السان کے اس کی بات تیں۔

مرائنس ایک مزوج کا دم ہے جس جی گیا گیا گئی رہتی بھگ تھا ان بھگ ہم وقت ترقی اور رہتی واقعال جاری رہتا ہے سائنس نے قدرت کے ایسے مربت راز فقائے جس جوقد می انسان کے لیے اور لر فہا میک واقعالی شغیم تھے رادرا ج کا انسان اس طلس تی اور شحیر کن دور میں رہا ہما ہے و دخاام جو ادار ہے تسورات اور قباس آ دائوں مربئی تھا آن جسم مقبقی کی طرب واضح جیں۔ یواجی اذا اور یہ بر رہا تک ما آت انقلرے مجاکد رہنی تھا تھے میر ما تک طیاروں دور خلائی جہاز دن اور داکش نے شخیفت مذا و ہے۔ وادات میل دور ہے آ داز اور جسم کا آیک ساتھ نیاج جان شکرین برآن مجروث میں اور اکا در ایک ہے۔

وہ وقت دورتیں بہب انہاں کم ویش رہتی گی دفارے فرسٹ فریشے کا اور اس اولا سے نظر ہے زمان و مکان بھی سخر بوج نظر آتا ہے نیکن انسانی تجربات کے بہت سے مید ن ابھی آئے۔ تحقق میں اار سائنسی تحقیق کو بہت سے مظاہر اور سر بست راز واس کی بردہ انشاق کرتا ہے سائنس نے انسانی جسم کے ایک ایک ظیمے کا مشاہر وکر کے فشف بیار ہوں کی روک تھا مرقق کرئی ہے بیشن روٹ کے ورسہ میں خاص ہے۔ موسط بھاجد دلموں وزندگی احداز موسط اور انسانی جسم کے بواجد وسٹ سے تعتق ہے انقیار ہے۔ بیشن کے ساتھ کہا جا ملکا ہے کہ سائنس تیام اسرار قدرت کو افتہ نہیں کر کے گیا۔ انسانی فیر عرفی فیز کو انجم سکی ہے۔

اس مادی اور شیمی وور میں ان جن ول کوشیقی اور سائنس کہا جا سکتا ہے جو استدارات کے الرم

مقتیار بن آتی ہوں اور ووچنز ہی مافوق الفرت كبلاقی جی جہاں استدلال تا كام ہوجاتا ہے كيك سائنس وماٹ كے مطابل مقیقت والے جوجى برتقل ہواور وافوق الفرت وہ ہے جومقل كي كموٹى پر بورا نہ النجے يا ايسامجود ہے جوجانون قدرت سے بالاتر ہوا ہی بہتی سے بالاتر انسان كی قیاس آ رائيوں بورتشوراس كي اسے وسطح النہ كی

رجے آئیونڈش جادواور بائوق افغارت ہے متعلق صاحب رائے تخصیت ہیں۔ ان کے قول کے مطابق بافوق افغارت بنادے لیے رات کا آ ان ہے بہادے وہ کی گی اس روشن کا سابہ وار پہلو ہے جو جسیں استدلال اور حقائق سے ملتی ہے۔ بیشب سیاہ کی بائند ہے پر امراد خوبصورت بحر آفرین اورخوفناک ہے اس بھی ایک مطبوط کشش اور جم تمی شرع بافق افغارے تضورات بھی الجھے ہوئے ہیں۔

بعض اوقات الفرق النعرت مظاہر على قواقين قدرت درجم برجم ہوئے نظر آئے ہيں مثلاً با قوت زمين ہے افعان اور بلا مبارا ہوا على خمير جانا وغيرہ وغيرہ اللہ كے ملاوہ بيا ايك قوق پر مشتل ہيں ہو ميں قوفرق النيس حارے ليے نا قابل لهم ۔ مثلاً مبت پہلے جب بمل آ مانی بخل كرتى ہو كی قولات اللہ ساتھ قابل ہے كہ ان كی ما قوق الفطرے مغير كہ كر وہن تكبيس ہے برائيس ہے منسوب كرتے ہوں گے۔ آج ہے مياں ہے كہ ان كی سوئ درست ندھی۔ قد ميم معرى مورج كو وہنا اس ليے استے تھے كہ ان كے ليے نا قابل فهم قد۔

كالاجادو

جادہ باقی الفرت کی ایک تم ہے جادہ ایک ایا بناوٹی فن ہے جو قدرتی اور ستنتمل کے دوقدات پر اسراء دیلوں الفرت کی ایک تم ہے جادہ ایک ایسا بناوٹی فن ہے جو قدرتی اور ستنتمل کے دوقدات پر اسراء دیلوں ہے اثر انداز ہوتا ہے۔ بعض ماہر بن اشراہ ہے اس غیر سائنس کا کام دیا ہے ۔ اس مفرد ہے برگی ہے کہ دہ الفاظ دور افعال جو کھیک اختیار ہے کی مظہر ہے تعلق دیکھتے ہول حملی طور پر سوڑ مغرور ہوتے ہیں جادہ کو تعداد اور آخر ہی ۔ پیدادادی جادہ ہوادہ کو تی ہم ادا تا ہو تھی گام ہے جہ بادر احتاد بیدا اور بی جو اس میں کام کے لیے جہ بادر احتاد بیدا اور بیلوں ہیں گام کے لیے اتنا دفرہ ہم کرتا ہے۔ کر بیلوں بیلوں کا در شرکی حافظ ہو ہوا ہے۔ کر بیلوں بور بیلوں تھی تھی ہے اتنا دفرہ ہم کرتا ہے۔ اور اور ایس بیادہ کا اور بیلوں بیاری اور بیلوں ہو ہوا ہے۔ کر بی جادہ کی افرہ طبع ہے ہے۔ جادہ کی اس میں اور کی افرہ طبع ہے ہوں جی جادہ کی اس میں جادہ کا ایک دیا تھی ہم اور اور ایس کے کہ سائنس ایسا میں افراد جی بیا ہوں جی ہودا کا سائنس ایسا میں افراد جی بیار کی ہودا کی سائنس ایسا میں دیا ہودی ہودا کی ہودہ کی ہ

بوده تری سید طور پر اضافی ذائن کی ان مافق الففرت قونوں کا نام سے جو سان وشن مقاصد کے لیے استعال کی جاتی جی موجودہ دور جی جو مادہ استعمال اور سائنسی ترتی کا دور ہے موام جی ( خواہ الن کا تعلق مورپ سے ہے یا مشرق مما لک سے یا افریقہ سے ) جادہ کے اعتقاد کوشتم نیس کر سکا اور شاہد اس لیے کہ سائنس ان طریقہ بائے واددانت کی تنصیل بیان تبیس کر سکی جو جادہ جس استعمال ہوتے تیں۔ صرف فوگ کہانیاں اور دیجتا ذات کے قصے اس کی اصل بیان کرتے ہیں۔ جادہ کو کہ جب نے بھیشہ برا کہا ہے اور دو

حقیقت اس میں تدرب کا علا استعمال مجی ہے جار اگر مورقی ساحرہ یا چڑیل کیا۔ تی را یوٹ و کوٹ میں لوگوں کا وعثقاد ہے کہ جادو کر عورتی را قال کی تاریکی جس بائوراں کی تھالوں جس جوال اپنی ش وگھیزیوں کے لیے ان عاماقوں میں آئی ہیں جہاں مروے فین ہوئے ہیں۔ وو معاشر کے ان مرازی فقہ میں ا منح تحرقی بین اور مردوں کے ساتھ اپنی جنسی تنگی دور آئر تی میں اس اشہار سے جاد آبانی اسب اے بھیا ہے۔ چر مقصور کیا جا کا ہے ۔ -

متزيوين مدى چيدوي ميل وگون كي شكاويت اورائز مربر جا وگري ڪرتھنٽ يورپ تن يست ے تج بات ہوئے جن کے بیتے میں جادو کر عورتوں کو زعرہ جارہ یا آیا۔ میں از اسمارے میں جارہ ارتبال ح المول كے قصے مع بين جيد كرتم أن تقيم كي موروفلق أبيت " " مناميان ب

ا کی کر بین میں کے رہے کی بناویس کا تاہیں ۔ ان سے قرائے جو کر بین جو کن بین ۔ ان کے ایس میں کے رہے کی بناویس کا تاہیں ۔ ان سے قرائے جو کر بین جو کن بین ا

## انسانی د ماغ کی حیران کن قوتیں

اب بهم ان تجربات كالجائزة ليعترين جرمغرلي مام زي تقديرت في أماني ومانياً كل توات ان تو توں کو یا بھیے کے لیے کیے ہیں۔ یعلی تعمیل مستشل کے معالی بیش کو کو ف جو یا جو تا استفار اور مروه لوکوں کی آوازیں سنتے ہے متعلق ہوری ہے متعارب بار قام موضوعات بیز اسا یا ورق ہے و روافتیور میں آتے ہیں۔ غیر معمولی اوراک کے تجوبات بھی اس موضوع کے تجت کیے جارہ بھی تیں۔ مملی تعیّل ق الك عاساتي ١٨٨١ رسي برط اليابيل معرض ويوديس أن فتي اوراي تهم كي النف المنتيل المرابعة الى قراش ور بالبند میں مجی سوجود میں۔ وجوا سائیکا کوئی لیمبارتری میں جو تجربات موسے میں دومخصر اوار ک میں ارت کے جاتے ہیں۔ یہ تجوبات ایک مخصوص تاش کے بھول کی مدد سے کیے تک تیاں اس مخصوص تاش کو اینا کا ان کتے ہیں اس کی ماد سے چھیس انداز وں سے باٹھ انداز ہا اس وقت معلوم کیے جات میں جب وہ ان کو ان کیا جاتا ہے لیکن اس محتم کے تمام فجر بات محض آیا نے پہٹی تیں۔

## اشراق ( نیلی پمبقی )

الك والمن عدومر عائل وفي أل رسال كالمواشر ال بهد تج باعد كالم إلى كار يديدك اکے آران عالی کے باغ کے بیچ جوا افواز از تاہیا ایک ش اوا ہے وہے کہ ادام وا آران کی اس آرائیا و اواقعات کوشش کرتا ہے۔ اس کا طریقہ ہے ہے کہ تال کنندوزیئر کارڈ کے بینے پرانگر رکھتا ہے نیلہ معنوں کئندوان ہے کی نظافی یو مصلے کی کوشش کرتا ہے اور بھی مل تمام بقول پر باری باری کیا جاتا ہے۔

## غیب دانی اور پیش منی

Knowldge of Mysteries and Foresight

غیب وائی ہے مراوادی بعیبرے ہے جا یا منہم استداول اور زرائع مریخی تہ ہوا ارپیٹریا تی ایسامم

ہے بوستقبل کے واقعہ ہے کا بینا لگا سے بعض ہوقات بدورتوں اصطلاحی ایک ہی سعی بھی استعال ہوتی ہیں۔ ان کے لیے بھی مختف شد ہیں جن میں زیبڑ تاش استعمال کیا جاتا ہے ۔ لیکن ان قبر بات ہے بھی واس جوا کہ کوئی قبر ہا ایسا نہ تق جس میں فائل کو کارڈ کے نشانات پر بھتے پر تھمل قد رہت عاصل ہوئی ہو۔

### بة بعدالموت Immortality After Death

موت اللہ ہے اور انسان ازاری ہے زندگی بعد انموت پر بیتین رکھتا ہے ویا کے تمام خاہیب اس نظر ہے کو بیٹین رکھتا ہے ویا کے تمام خاہیب اس نظر ہے کو بیٹیا ویک ہے ویا کے تمام خاہیب ان نظر ہے کو بیٹیا ویک ہے ایس خوال کرتے کا ممل موت کے بعد بنا مامل کرتے گئے گئے کو شش کی کوشش کی بھائے گئے انسویں معدی میں وہ مانیت نے مردوں ہے معلق جائے گئے کوشش کر گئے۔ ماہر میں نفسیت کے دیے ہا کہ میں ایس میٹیا گئے ہے ہے ایک کی فوشش کر رہے ہے ایک کی فود لگائے کی کوشش کر رہے ہے ہے۔ ان کا خیال ہے کہ بوری غیر معمولی صلاحیتیں ایک شیارا طلاح مجم کی کیائی بیس جو عالم رواح میٹیا گئے ہیں جو عالم رواح میٹیا گئے۔ ان کا خیال ہے کہ بوری غیر معمولی صلاحیتیں ایک شیاد اطلاع مجم کیٹیا تی بیل جو عالم رواح میٹیا گئے۔ دورے ہے ان کا حیال ہے کہ بوری غیر معمولی صلاحیتیں ایک شیاد کیا طلاح مجم کیٹیا تی ہے۔

### بھوت پریت اور روحوں کا طہور

اخبارات میں اکثر پر سے جی اور کی بار یہ بات سنے میں آئی ہے کہ فال مجھ کے تینے میں اللہ المجھ کے تینے میں جنات ہیں فادس مکان پر جنات کا ساہر ہے۔ فال مکان پر اینوں کی بارش بوری ہے وغیرہ انجرہ یا کی مکان کے شخصت اپنی کے فیٹ اور مکان پر جنات کے پر امراد بھنے کے فوف و ہرائی ہے لوگ مکان چھوڑ کے۔ جنات اور جونوں ہے شخال بابرین کی فیٹن فلا ہر کرتی ہے کہ فوگ ایسے وقوق انفاز سے مکان محلوث کی مکان چھوڑ کے جنات اور جونوں ہے شخال بابرین کی فیٹن فلا ہر کرتی ہے کہ فوگ ایسے وقوق کئن فلاد ہے۔ مزید برآس ایسے ہوتا کہ فریب نظر کے لگا جارتی بیٹ جی اور ایسے تمام مطاہر سے محفظ المجی تک وقی اطلاعات و مرتب بیٹ ہوئیں کہ کوئی فوری سائنسی نظریہ قائم کیا جاسے کے کولوگوں کا محفظ المجی تک وقی اطلاعات و مرتب بیٹ میں موجود جی ۔ شاہر مستقبل قریب میں و انتہائی فازک آلات کی حدد ہے۔ ان پر قائم بابا جاسے بیٹ میں موجود جی ۔ شاہر مستقبل قریب میں و انتہائی فازک آلات کی حدد ہیں اس بیٹ اور آپی جی معددات ہو۔ اس لیے کہ جی اور کی مسانی بناوے انسانوں سے فیٹنس بیان کی جاتی ہے۔ (جنات کا فرکر آن کر کم جی گئی بارآ یا جی کہ وقود کے بارے کی کوئی اور کیا و فرکا و فرک کے جوزد کے بارے کی وقود کے بارے کی کوئی اس کی وقود کے بارے کی کوئی اور آن کر کم جی گئی بارآ یا جی کی کوئی اور آن کر کم جی گئی اور آبال جی رہے کی دورود کی بارک کی دورود کی بارک کی دورود کے بارے کی دورود کی بارک کی دورود کی دورود کی بارک کی دورود کی دورود کی بارک کی دورود کی دورود کی بارک کی دورود کی دورود کی بارک کی

کا کنامت کی آئیکی چیو گیول کو پر تکھنے کے جو تج بات ہوئے جی وہ استانہ العمیمالن بخش شوابد فراہم خیس کرتے کہ ان کی بنیاد مرکوئی تھوس سائنسی تفریہ بچا تھا کیا جا سکتے۔ ان تج بات پر بہت سے اعتراضات بھی ہوئے ہیں کیونک یہ خاصفا الدازے کی بیداوار میں اور سائنس علی قیاس آرائی خورسائنی اصولوں ہے۔ ستان دیم ہے۔ ایک مغرل منکر کا قول ہے جب تک ان طریقوں اور جنگنڈ وں کا جو عام انسانوں میں فیہ سعویٰ تو تیس چو گئے میں اور کچی دیر تک یہ سلہ جاری رکھتے میں خاصینیس کیا جو می انسانی ترقی و تکشن ہے۔ اس سے میاں ہے کہ سائنسی اخترا امات فی سائنسی انداز نگر اس سلط میں خاص معد فارت قیس ہو ۔۔۔ اس ضمن میں قرآل ان تکیم کی جدا فیات میں کی جسمنی ایراز نگر اس سلط میں خاص معد فارت قیس ہو۔۔

س مان کا استان کا کا استان کا کاروو رکھنا ہے جو اس کے گرو و چیش رہیج تیں کا سورو میس اس نے کھنی کیا ہے اور ووال پنچ پاسپانواں کا گروو رکھنا ہے جو اس کے گرو و چیش رہیج تیں کا سورو میس آئا بہت 1448)

تدہی رہنماؤں نے ان سریت دازوں اور غیب کو دہ معنوں میں بیان کیا ہے۔ اضافی غیب امر

همي نيب. محي نيب.

اشائی فیب بیشداشیا ہے گرد ووٹی کی نہیت سے جانا ہوتا ہے اس لیے کہ اس میں وقت کا عمل وفل ہے جانا آئی ہم وہ سہر شدہ تھیرات نمیش و کیے نکتے جو پہلے واپھی تھیں بالا اور شرد کینے نسان کا گارٹ مگر و کیلئے سے معذور جی جے لندان کے لؤٹ ہا آئی ایک ایک جی سکتے جی اس کی طرن نخصے سے اس کی اجہاں کو مرک خورد ہیں ہی سے و کھیا جا سکتا ہے تھا ہری آئی سے ٹیش وور افکادہ شاران کو صرف وورڈش سے و بکھا جا سکتا ہے لیکن وجود بروال کو ہو کر حتی خیب ہے یا کی ذکی روٹ کو کھر بھے سے شاا کچھ سکتا جی و رکھے بکتا ہیں جسب تک فعال ہے قائیموں کے لیے اپنے جلو سے کو تھی تھی کہ ا

### سيتنابور كالجن

والوصاحب بيتنا ہور بہتے تھے ميرے ششفاق استخان قريب تھے ہو جورے بيتنا ہور ہائے جل طائل تھے البرے ليے ايک ايک دن کا انا کال تھا۔ خدا خدا کر کے استخان تم ہوئے۔ آخر دو مبادک دان آ کو ۔ جب والد صاحب آئے اور بم بي لُ بمن ان کے گرد گيرا قال کر بيٹو تھے۔ مزے حرے کہ يا تھی گرتے رہے - بيتنا ہور کے حالات سفتے رہے ہو کہنا شہرے؟ مکان کيما ہے؟ لوگ کيے ہيں؟ جارے سفت اسکول کہتے ہيں؟ وغير و وغيرو و والد صاحب نے بنايا کہ تی افخال دو اسے کمی دوست کے ہاں تھیم بيس - مكان تو ال حمل ہے بين کي رہائش کے قابل تبين رکراہے جاردہ ہے مبينہ ہے محرفر سے سے خالی رہنے کے يا عث مرمت طلب ہے ۔ اسے بين تو بيات کے قرے لگا آئے جي کہ دو جارون ميں مرمت اور مفائی وغيرو

چندر از مزید فیض آیاد می کزر کے پھر ایک شام ہم لوک تین تا مج کی تین تا مج کی میں لدے پہندے اشکین پہنچ مغرب کے وقت رو سیکھونڈ کھاؤں رہیوے کی مجموق کی ریل گاڑی تیں رواند ہوئے واقع رمید مجموق میز کی پر چنتی تھی۔ پر نیٹس کب بارہ بھی آیے۔ جہاں بوٹی مائن کی گاڑی بدنی اور جا کتے او تھتے صالید کی ترافل کے جنگاے سے کزرتے ہوئی کی کہتا ہے وقتی کھے۔

میتا پوشکی بیڈ کوارٹر ہوئے کے یاد جود ایک محصّر ساشیر تھا اندون شیر ہیں کہا سا یازار تھا جو ایک اسیفا رام ٹاکیز سے شروع ہو کر سرائے چوک پر ختم ہوتا تھا سرائے چوک میں محسّد تھر تھا میہاں سے یا کیں یاتھ سزیں تو سڑک پر عادا مکان آ جوج تھا ہے تھا تا اس کے کیلانا تھا مکان کیا تھا ہوئی ہی جو فیاتھی محمّن میں ڈیوز محق سے داخل میوں تو پائیس ہاتھ کی سرادی تھی جس میں امار کے دنے جارہ میٹا کمرے میچ محق کے دوسری جانب دور چی خاند تھیل خاند اور بیت الحقا تھا ساسنے کے دنے دو داران تھے جن کے امار کی کھرے تے جمولوں نے دور روکئی کم وں اور ریفت کے طور ہے باد والے کم دیا جا آگا ہے یا دائے ہا کا اسال کا اسال کا اسال ک عاصر کے روکئی کم سے اور کوفلایاں یا کل شانی پڑتی تھیں۔

من کی سے دیگر میں انہیں فرک شہر و در ایکھا تی ہے ۔ ایک جوٹی بدرائز و بائٹس ہور سے انگری ہے۔ میاں کہتے تھے <u>گھے نے م</u>کر کر گورشت ایل شول میں واقعی کر اقلاب انسان قرابع حال ہو ایک خوات ہے۔ میروی چیار اطراف بنظل تی رافز کے تھے کہ دوان مرابع کا سے ایک سے اس واقعی کا میں انسان میں انسان میں انسان میں ا میروی میں میں اندوں میں مجمع کا ان کا بیاری کا در انڈو تو انظل میں کیا جائے میں گئی انسان میں میں میں انسان کے انسان میں انسان

در برائي المراجع المراجع المؤلفة والمراجع الموادات المستجمى بهم المفريقة ويلكى آف الفريكي المساورة المسكرة الم المراجع المراج

ر موں کی تعطیلات ہوئنس بول جان مُعنو ہے آئے مجھے تھے وحد رہے انھیں تالا کہ وارث رمیوں کی تعطیلات ہوئنس بول جان مُعنو ہے آئے مجھے تھے وحد رہے انھیں رمیاں میں انگریسی میں میں

ی بے جیہ جرکش کرج ہے گئی نے اسے بھی روٹی گھائے ٹیس و کھانے اوا پی روٹی اور کو گھڑ کی چی سے ہوتا ہے اس کا مرا از و بند اکتا ہے اور ٹورا قابل برتن وائٹ لے آتا ہے کری ہو یا سروکی ووا اندو سے کو ٹوزی بند کر ہے اندویر سے جس موج سے گھر والنے اس کی ان یا تواں پہ قوجہ ندو ہینے کر بھائی جان کو تبسس رہتا وارث تھے باق مدو بہت بہتر سے انفول کے جاتا در بیش رائے جی شعد کرتا کر منگھاڑ سے کھائے جی وہ تدتی پر ٹیٹی گئی بٹ ہے ہاں بھے کھڑ اندائے جی کے لیچ جاتا اور بیٹائیل کیسے جن سے تاز سے بز سر سرائے مرائے منگھ ڈ سے لے تا جہ اب بھی نے ل آتا ہے ٹرمیوں جی منگھاڑ ہے کہاں! جیسے بھی تعاوم میری فر ایکن مرائے مرکھ

معورتین کیوں دوہ ہو اللہ صاحب نے آیک وقعہ دووہ لا تا بغر کر دیا۔ یہ بھی گین یہ والعہ مساحب نے مرات نے دیے اب نگر دیا کر دو جائے معجد کے پاس کھری سکے کھر سے دوہ ہدائیا کر سے آیک ان کھوئ نے بھائی جائ کو اور افعوں نے والدہ صاحب کور جارت دی کہ وارث دوجہ سے کر معجد شن جا کر دورہ بھتا ہے اور بھر تو این ہے چائی طائا ہے اس نے خود دیکھ ہے مگر والدہ صاحب کا کہنا تھا کہ جانب وارث وددہ لاتا ہے وہ رہنے کہ وجود ہے اور اگر کی اور دورہ دیا تا ہے تھے الکل جسانیکا بھائے۔

وندار اور وارید میں توک جونگ ہی تھی۔ بہار کی معرفت مالد وسال کے خوب کا ان ہم سے ہی نے ویکھا کی بھائی بیان اور والدہ وارث سے بارے ر مرکز میں کر رہے ہیں اور مجھے کے کہار بھی اوا کہ بواہ اعلوال کا کاسر ور پائی وہندے والے اللہ اللہ اللہ اللہ ہ میں انجما کیکا قبار اعلوں سے والیس پر مجھے کی توقف رکھیوں موریوز بال طائع کی اساسا میں اللہ اساسات کے اساسا می میں میں روائے میں کھا لیکا اور کی کا دھوئا۔

بارے آئیں ہے اس کی ایک بیارے کر ان مربع کھی این انقیاعی کے ان استان کے اس کا انگری کا ایک ان کا انتہائی ہوات آئی جائی پر امرائے اور سے ساتھ والدور مال ہے جہار مید میں انتہائی کا استان میں انداز انداز کا انتہائی کی گئی ہ خواج ان نے اور کی کا انتہائی جو تی با جینے آوے کا انتہائی اندائی کی ایک کی انتہائی کا انتہائی کی گئی ہوئے معلق نے فروا کرائی کا معالی میں مردول کی ایک کا مالی کی میں کہتے وہ سے کہائی کرائی مات سے انتہائی استان کا انتہائی کا انتہائ

۔ وو بھاہر اُنیاد تھا جہ سے ہو لیکنے پاکستان سے واقبی آراں جہ تھے دونا میں اور واز جی دندستان ایس بیا انھر این جین؟ جی اپنے جانواک داری لوجوں کے ماتھوٹ آباد سے آردو ہینے کا جو ایس اور سے واشانہ کے مکے برانکی جانوں بھرباری آرار سے جی ا

### بِغَيْنِ أَنْ مِنْ How to Believe الْغَيْنِ أَنْ مِنْ آثَا

جنات کے جیب وقریب واقعات

المن المسائلة المن المن المن المن المن المنظمة المن المن المنظمة المن المنظمة المنظمة

منيرجن

ر الله الله والمراجع الله الله الله الله والله وال المبتر تقيل الرائعة من والمدارس الله البراج الله المهيد في الأراد الله والكه والله والله والله والله والله وال الله والدار الله والمراكبة الله والله و المراجع والله والله والله والله والله والله والمراجع والمراجع والله والله

افت ایری وابدوگی مرات قبر بوگی آنگھیں گابی اور انتادہ بوکی سرت چندیال مودی شکل افتار اگر کے ادر باقال میں تخیر پیدا ہو گیا ہوا ان کی ایک کیلی قربی گیردومری اور تبری کو گئی قرف اندازی ہوائی میں افتاہ کرے میں اپنے ایک فزیر کے پائی جیشا ہوا اس کا گانا میں مراقعا۔ یا گائے گائے اندوم شروع کے اندر سے آوار آئی اوھ آئی رکاف ایم دولوں اندر کے برے وابا نے بیشی آواز سے گائے شروع آیا اور میں اپنی وابدو کا سے محلے آگا اور ان کی فرائوں کا جائزہ بھے لگا میں نے محسول آیا کہ شاہد ہے است یا کا دورو ہے اور بھی تیس ۔ افتاد بیری گری کے برا پریشل سے تھا والک پر پی گرا ایس میں آبھا تھا کہ انداز اس درج من کا جائی اراد کے میں ای ورج ان کو متازی کی جروز کا کہ جائے ہو

(مينيان)

ا یہ پر چاہیں مے اور میں اپنے پڑھا۔ چونک میں آن او شیال ہوئے کے ساتھ ساتھونڈر میلی تھا میں

ے اپنی فزایا دیے نج مجھا۔ میں مجمع کون ہوا

و میرانام منبی جمن ہے۔ مو

ي . م نه ان از کي کو کيون ستار کھا ہے؟

و کسترار ) میری مرضی ای می ہے۔

مِن وَنِيرابِ يَنْتُور

ووالمستعارين مراز الجوزوه الأعيراه استعار

ين 💎 ايو قريجه ڪروي کر ڪئا دوڙ

 $\simeq \sqrt{2} \tilde{\ell} \tilde{\psi} \psi \psi \psi \tilde{\psi}$  (4)

ي 💎 ۾ ۾ ڪهڙي انهن نام جو ته هي.

وه 💎 🕆 کل این برای بولی میزانواک ساته و پ

ا کل دن کو آپ دولون جو جو ن کا دمون سیده مخصور است که ساده کی دیشت داد. ایر پر آنوز کرش نیخ این موادع و شده تحقوم میروی تک کسان کا افزار کا ترک کا در در در داد کرک

ر پہلو مان کا ان میں مان کے لیان میں میں ہوتا ہے۔ الدام کی موری کال کیچنا میں کیا تا محملیں جنگ کی اور شرع سے وہ بیدا ہو میں یاد شک ایک بر برصور بید وہ سات کا

عواب الواجعان چيا باتحاليك قري چيانو سيدا ريوش کي و تکن او شاه ال د

ا آن منت آملتے بھی نے بیٹی دیجھ 150 موسیدہ آن مائے کا آنے ہوئی دور ہے۔ الاستقامہ کے کوئی منطقا الب بچر الرائے ہوئی جا سے جو مندار آنکھیں اثارہ اللہ فیصل کی اگل بچر 16 میں کہ الاس کے اعلام

اڻي <u>۾ ڪ</u>نه ۾ هاڄاڻاڪ<sup>و</sup>

<u>- 24</u> ...

منتمی کھولیا کرمز مجاوت مجھے یہ چید پریدائن کی پیشٹ پر کھیا تھا ہ

يسل أب عارق والوعد أبول يجي الحراج أب الوعد الخور وأنس ب

المين الشايع فيما كذآ البياتين كراب شدي مين السابخ

البواب ياجهون بمريث فيار

الى بالشراحة البيغ ماتكي بنداع فيما كرانيا دائد بندا فينة ره

الحول بن كي مجيزة والكريت

ا الرابع على النفاع الله يجمع المرابع كألتان أيجو الأصول ما المؤتر علا النا

ا من منظم من المنظم المنظ

بچه از فود بنده و کما مع کسکود کچه میر سداد کری شاخیش کعاید به مطابقهٔ آن و ایک بال کند رو آن سد بعد در فود بنده و کلا

يعقوب جن

الل کے چھر بھم بعد اینٹوب بٹن کا واقعہ ہوش آ پائس کی ابتدائی عمل ناولی کہ ایس مان

ر معرب جو برش ملتان میں (اکر سجر تھے آئی آئی رہا ہے میں سیڈ نگل آفیسر تھے اللہ کا توادلدہ میں آ یا دیکھی۔ اور ایا دور چند دن بعد دور سے بر کچوام سے کے لیے اللہ کو سرائہ آیا دابان چاہد اس کے جائے کے بعد اللہ کی امید کو بٹالے میں ایک ارچیا باز دواحلہ اس شرائعا تھا۔

۔ آن داے واقع رہے بینے پر اس نے کے اس کا اور بھی کوٹی کو جائے گا۔ بوشیار تو جاؤ۔

ن پر پر بر در ان و دبیت شوش بونی است پر پر ویس شرکتن کرم او آو د تارویان پایش شد. استیاد دو سپای بنگ پر برده سید در مداند ایر ایا کشتار به بیشتن کونی حاوی بیش ند آن و دامد سے دوز مسلم قاست کے اور دائر سے پر ایک بر پر پر برد وزار کر کامل میں گاگا۔

ریات در در می می از این درات کود اکر جی زااد جائے کا اور شرکی کی میا جائے گا۔ رائے کا موقع کئیس مارائی رائے کود اکر جی زااد جائے کا اور شرکی کی کیا جائے گا۔

جھر سا صب کی المیات ہے ہائے جھی ہوسی میں تھیج کر بھر مرادا آباد تارویا اس پر پہلس سے بھار میں بیا ہی تھیج - بیدار رابط ایری آتی اول لکاوئی پائیس سے اور ان کے ماروشن سے رائے تھر بھرا ویا۔ آئیس کیا بھری موادفین سر وزر سے میں سے اس کیسٹا کرایا۔

فور مائن أب جَنْعِ فِلْكِي إِذَا كُونِ لَهِ اللهِ عِنْدَا

و الربع الله أن مؤلم من أنه المن الموجود الأولاد أولى الله الدوائل أباد روائد الموجود المراسط والموادان المن والمرابع الماري فراين في الموادات المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المعالم في المرابع الم

ا بی قرنوں: کے آئے رات کوقر میں کوئی کو جائے گا ہوتیار ہو جاؤ۔ ایس قرنوں: کے آئے رات کوقر میں کوئی کو جائے گا ہوتیار کا مسلم

اس پر الرس نے ایک تبتیہ الله برائے آئی اور دات کی تاریک اب بنگلے پر بہت بہائی المجرا صد اب کے مازام اور بندایر سے ساتھی تھے اور برسہ ایک بنج دات تک پہراوے کر سو تھے ۔ صرف میں اور برخر سا اور بر سے بائی بیٹری کی اور ناری دفتہ بنگلے کے بہت نے برائی اور برائی اور برائی اور ناری دفتہ بنگلے کے بہت نے بیٹری کی اور ناری دفتہ بنگلے کے بہت نے برائی کی دور ناری دفتہ بنگلے کے بہتر ہو ورفت کے دو تھے نظر آئے اور برائی ایک نے بیٹے آبت آبت ہائی کے باتھ اتفا اور بیٹے آبت کی کہ ایک برائی کی اور ناری کو برائی کو برائی کی کہ برائی کو برائی اور بیٹری کا ایک برائی کی کہا ہے بائی کی کہا ہے گئی کے بہتر بو درفت کے دو تی ان کے بیٹے بیٹے آبت آبت ہائی کر بود کا کے برائی کی اور میں اور بیٹری کا اور ایس آئے برائی برائی مرف سے دو دو مرکی طرف سے میں مجالا سیکن موری کی اور دو مرسے میں مجالا اس کی بیٹری کی دو اس برائی کی برائی کی مرد سے میں مجالا اس کی برائی کی برائی کی برائی کی مرد سے میں دو اس مرکی کی برائی کی مرد سے سے دو مرسے ان میں موری کی برائی کی مرد سے سے دو مرسے ان میں موری کی برائی کی مرد سے سے دو مرسے ان کی برائی کی ایک اور دو مرسے کی دوری ہے ایک دو مرسے کی دوری ہے ایک دوری ہے گئے والے کی دوری ہے گئے تی دو کی اب اندر با برسب بلک تائی کیا لیکن سے موری کی فرائی میں دوری ہے گئے دوری ہے گئے دی کی دوری ہے گئے دو جب میں منے میں ہے اس کا اخبر رکی تو غیمانات کے دروازے یا آبیدی پر کیا گار مان مار اندا

الجِمَامُ فَ مِيرِيُ مُعْمِدِ لَ إِنْ عِلَا مِنْ الْمُعَاجِ فَ كُو مُوشِيا، ووجاد -

بھر ائیک کمرے کا سلمان دوسرے کمرے میں از خود تنظیفی ملا بھی دن اور میں اور ان بھی ایک ہے۔ کے اب اور شدیق کے میں جیز ان شکیلے تعلق جب بیامورے دول کا میں کے زمارے کے اب اور ان اور اس

مانيا حركتين شراكا أربيا امات قرما ينق الأ

بير في<sup>ع ا</sup>رتها.

الأنكيل جائفا كدائمان سب مصاروا وطاقتوم ب ومقابث بالأواد الأماري

الن يرالك بريرآ ونهجاتها

المناكرة بِيَّةِ بِنِكُ كُنَّ مِن أَنْ مُرْدَة وَإِن كُوارِ الْتَالِيَ الْرَارِةُ فِي أَنْ الْمُرْدِة

الكِينة وفر مُنْظِع النَّابِ وَمِن عِنْ أَنْنِ أَوْ رَوْنِ وَمِن وَرَجِي فِي فِي أَوْنِ أَوْنِ مِن فِي السرواء عن أورا تُقَلَيه وهم عن جاء كُفِلْ مِن عِنْ جَوْنِ أَسِ مَنْ وَمِن مِن فِي بِينْ مَسَّلَ فَالْمِنْ مِن السروان ومن عَمِن تَعْلِينَا مِن عِنْ الْمِنْ عَلَيْهِ مِنْ أَنْنِ مِنْ أَمِن مِنْ أَمِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ أَمِن ا

أحالت تلاسبة في كتاب ويجهز بصوفي والبياء يصورو بالفواب بين ال

ر اس آن بار پنید کنند نیمن داختوب جمین میں سے باش بھی تھیر کیؤند اس داستان میں وزادی و میں تحوالسط کی وجہ است وقال میں کی ترب

> ير مشمل كا جس مير مشمل كا جس

ان دوران عین ایک فرجوان خوبعمورت دیمتی میراند باش آزار کینچانگا که خدانک و استفراهیند دو ایت بشن سند میرا بازی آداد اینچانش فریب آوی مون دیب جی پرای کواژ دو تا بید قرکی کی دور خاند

المن ب المن أوم المول فال وأو يا في موتها المحصالية الجولي كل الداء -

یڈ ب جانو صاحب ہوسی کا جن جا زیروست ہے میرسد مجھاٹ پر بھی تھیں ماز یا آب اس

موسع عن ديان والمراجد

رور بدون من اپنے والم عن وجھ ایک اور کھاریا تھا کہ ایکٹو ہے جن کا ایک پرچرا وال میں اور بدون میں اپنے والم عن وجھ ایک اور کھاریا تھا کہ ایکٹو ہے جن کا ایک پرچرا وال میں

ž Lui

آپ کورے نے فرز ہاہر الل جائے ہومنی کہا جس میست کرنا جاہتا ہے۔ ( یکھو ب جس) میں فرز ہا ہر نکل کی کیتھ ہو تھ کے بعد می میرے واصلے قریب کے مکان کی میست کا بھو حسد کر کید اور جیست کی ایک کڑی ورا از سے بھائک کرتر بہا پانچ ساکڑ کے فاصلے پر کری بھے تھوئٹ ہوئی اور اپنے دوست جس سے کہا وہ جواب میں ایک پرچآ ہا۔

دین آباد ہے فور میر ۔ ساتھیاں کو بلا نیجہ برحق کا جن میرے مجی ہے ہو جنسہ اسے پر آبادہ ہو کیا ہے میں خود دیمن آباد ہو کر انھی ان کو بلا النا تا شریص آب کو ایک منٹ کے لیے بھی تھا کیس چھوڑ مکنا کیوٹر میرے بعد اور آپ کو بہت تکلیف و سے کا۔ ( بعقوب جن )

کیوں نے سے متاب کی مقام سے اور انتخار میں ہے۔ بین نے فورا میجر سا دب کومنسل تار دیا۔ اس پر انعوں نے اپنے جنگھ کے اس دورازے پر کوز سے بیوٹر آ واز دی جو کمر و بیفتوب نے مقفل تراویز تھا اور آ واز بیٹی۔

ات بيقوب ما حب ك ويستوا تهارد آ كا آكرت يس المام الكيراك أبادى ك كوهى يريرى

هرن مجتن كيا بياتم فراءبان جاؤ اوران كي ما أروه

المجرعية على بيان <u>ف</u>صريحا تعمل كوائي وقت عددة قد يش بينا السائم بينا أن المراجعة المراد في بينا المائة قوالزين فكالكي وفعت كالأمراكيا الوردواز والزوروكان كيار الساع شي تجوائه ووالبياني المدينية بينا جي

مجمعة للحبوك أبيا تتيجه بوالا

ا ب درا آری کا موام شروع دوایی قداعه فراند بازگری شن ۱۹ شد که در قدار در این است است است در در این ۱۹ فید را ب بالانی عنوال میش ایسه بیشتر شب شبکه قرائم کی آمارین بانند دوایش میداند و در اثار دوا آندا اسام سال چالت الشیما در انتخار کوروز در بوران میخد شیم کن ۱ میداند این بیدا کی آنده قداک

ونائي فاقد مواديد والتي فيدان کو استان که استان که در انت ايسا کي آهي کار انت را بيت که اين که در اين کار ايس پنجي ب ما تاويل در اين مي گيجو در شد آن کوون کي شده جاد در کار در آن در آن در و ده کار ساکس از

صحح بغاري (۲۶۷۹)صحح مسلم (۲۶۰۱) جامع ترکدی (۲۰۹۴) سفن این پههه (۱۳۵۹)

البذريب الملغة الفاسه محر و P \_1

البان الريداني ينص ٢٠٠ \_ ^

سان العرب السفحد فدكورو \_ •

بالقائين المفتيان فأولا أورالمنسبال عمل ١٣٦٤ .2

> بأثنم الوميطات الساواه \_ T

عين الحر<u>يا</u> العمل 194

الروبان ممنير المسرية ٠,

أنفتي يزاء وحساسها \_9

والوالية أبن محس المعا \_1.

موروغة مها

سرة الرضاف ٢٩ \_ 11

سورة البانق مرَّ ومع \_114

سورة الحن<sup>ا</sup> ا

سار سهرة الأنزاة

\_-∴ سورۋال كەق<sup>ار</sup>ە \_11

مورق لنوراح \_14

\_14

ا ٿو رئي -مسمخ ن مهلس منا با لكنيا عن المن المناوي عن من المن المن المنظور العربي في من الموادي بالمياج المن المن المن \_19

وبغاري ۾ علم 16 مع التي مسلم جي مهم 144 ڪ انواک \_ r-

منداحة في 1 من ١٥٦٣ و ٢٦٨ مسم في ١٨من ١٩٣١ مع الودي \_ fi

ابغاری ج عصر ۱۹۹۶ مسلم ن ۱۹۳۳ سال ۱۹۹۰ م 

> مسلم ج ۱۹۱۰ مل ۱۹۱ \_rr

ابني ري ج برص ١٣٠٦ مسلم ج ١٥ اص ١٢٠ \_ [[]

ء بخاری ج ۳ من ۱۶۶ مسلم منا ۶ من ۹۳ \_ro

البخاري ج جبس ۱۹۸۳ مسلم ج ۱۵ اص ۱۹ \_ + •

مسلم برج ۱۸ من ۱۲ آالدادی ی جم ۱۳۳ \_14

Econ,	
بادا جنات اسان ادر جدید سائنس - بادا جنات اسان ادر جدید سائنس	
	_ <del></del>
العربية المعاللة الم	_ • 9
AP_AT_Tegaper	
74_76 July	_F1
11 T. 11 ( ) [ ] 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	J**F
<u> ۽ اشتن</u>	
آنيه القرجين في معنى المفاه	_F*
أتغبيه الأني أنثوا في مهمل مساهد	, 53
الکنید باغذی بی خاناس مع	٠٢٠
اره المعلم الله المعلى المعلم	_r_
البندري بإياه المن معهومة أنعم بين الأمل مها أنتوب العارش بالبائح	FA
المورةُ طاقُ آليات ٢٩ ـ ١٩٤ جمي كالآزام المراقع منتي عند اللها الآروة عند ا	_ [7
زاد المسلم " على حاص وم	-**
ا بناري ني هامل ۱۹۳ مسلم ني ۱۳ سام ۱۹۳ م در معروز	_(*)
ا برداؤر (۱۹۹۶) برن پیر (۳۷۲۹) الصنحیاحة للإنسانی (۱۹۳۰) آنتی اس در (۱۹۰۰) منافع در کار	_^r
ا تنظی نے اگری فریز کا کا میں آئی ہے کہ اس سابھا و بزار کے دریوں کے اس ان ہے۔ محمد میں میں میں ان کا میں ان کے اس کا میں ان کے ان کا میں ان کے ان کا میں ان کے ان کا ان کا ان کا ان کے ان کا	_^=
رہاں گئے خارق کے دیان میں سے جی سات آئی دی آئی کے باکا آت سے اور مند ان ان میں ایک میں اور ان اور ا	
ا الرح فيب ( حص معند ) بين أكتبه بين المن حديث في المد أنجل المدار الدولي مح الله الموادم. المدار المراكب	
( 1849) میں کیجے ہیں کی باط بہت اس فی و ہے۔ مرید انسانی کی ہے۔ ان فیصل کی کا فیصل کی اس میں انسان کی ا	
ا این درای اور این کی تخوا و آدواد (۱۹۹۱) کال آنتی شن ایدها در کشت در شده در بازدگانی کید. در این این این در این در	, m*
- جاند منظار کی الزائیب (این ۴۵ میل ۴۵ میل) پیش آنتی تیب این مدیده آن با درا در او بیش ک شده شد. در مدید (از میکنید)	163
النان متعود السنة كيل مند أن المحدر الريت الإستياد. الشراع المنان في 16 م	.43
ر پاستان ۱۱ رومه ن (۱۱/مرام امرازی ۱۹ م	-74
رون النظام المستقبل ا المستقبل المستقبل ا	_6%
ن مهرب چاران المُعَنِّ عِي والسرب ،	
ر المهيد السراحية التي المهيد السراحية	.3-
براخ اللوائل r من معرب معرب عليه معرب ا	اذر
شرع العقيرة الطحاوياس وعرف	_ar

 $\Delta r_{\rm s}^{(i)}$ 

.48

هـ الصحيحة للإثباني (١٩٣١)

المابان المستعمر تأميها ملام النوافي في الأماس عادا

THE SET SAL

المهار المستعملان عاقبان علقامن اللووي

العوارين المجوري في الموس وجهوا مسلمات ومن عالم

د٨. ﴿ ﴿ فَسَحِيحَةُ لِلأَنَّاسِ (٢٣١)

والدراء المسلم أترب المؤمل فأحاص مدام

11.10.

الأبدر المساوي ري ع الل عدم التي المعلم عن شائس وها أو ولي

١٩٤٥ - التقارق في المس ١٩٩٥

. وي الفران خواص **دو**ا لخ

العل المسالة ومورول المصافحة في أن منه كوتو الى بيث الاقتلاء (سنة ) تتن المراكبي في منظوة والاستام

المركع قراره وك

96 - النظامي في النس 184 في مسلمة في مناس 2 1 الوالواني. 1951 - النظام في النسخة 184 في مسلمة في مناس 2 1 الوالواني

ar د التر فرق ( "من مح كا

العور المراشيان الاي منديمي وتيل ہے۔

الإوراد التوريخ أن أكل 190

١٩٥ - اين پير (١٩٣٢/١٣١٠) أنتحج طياباني (١٥٠) الإراد ( ٨٩٠)

عافر الخارق (١٨٥٥) استقرا دام)

العد الشخال والانتفاظ المستعامة

. 94 ر 💎 منتخ البوري ين واحل ۴۴۰۰

١٠٠٠ - من المربع الفتاوي بي ١٩٨٥م ٢٣٠

ا اور الله المجانون في المسلم 1946 في المسلم المسلم الموادي المسلم المس

۱۹۶۱ - ۱۹۶۱ میل کارد از ۱۹۳۰ کی در سطری از این که این او در ۱۹۳۰ کی در سطری از این که این او در در ۱۳۰۰ کی در ۱۳۰۰ کی در ۱۳۰۰ کی در سطری در ۱۳۰۰ کی در ۱۳۰۱ کی در ۱۳ کی در ۱۳۰۱ کی در ۱۳ کی در ۱۳ کی در ۱۳ کی در ۱۳۰۱ کی در ۱۳ کی در ۱۳ کی در ۱۳ کی در ۱۳ کی

العوال الطوراني في الدورة المام منذري في أنتر قبيل في ومن مووض أن في مند والبينا أبيال بيد.

١٩٠٠ - البخاري في عيام ١٩٨٥م هي المسلم ع ٢ مساء و توايي

دور کی دیروزور (۱۹۵۵)

ہ والہ 💎 💆 البود کی من عص ۲۵ اور اس کی شد کی حالظ این اجرائے انہما قرار دیا ہے۔

نتخ الهوري أن والحمل ووا

حصار

ا این ری این اصل ۱۹۹۰ این استماری ۱۳۷۳ میلودی 1.4 وروزاز کمنی انقم اللہ (22) اور کی مندمی ہے۔ 140 ابوداؤ (محيح القهم الطبيب ( ١٥٤ )" النداو" سن به \_ 14 8 الفيريني الالباني نيذاس كاستدكوني قرارو بالبيب \_1:+ A 300 800 300 \_10 البخاري أن منس ١٨٨٥ أخ . 111 ابني رقياح 1 عن ٣٣٨ <sup>الت</sup>ج المنظمان 2 الس ڪاٺووي 4.5 البودا فواج أن امن عاداً منام تو وفي في اله و كار (٢٠٩) بن الروش لانها في في الكلم الطب كي تخ الك \_ 41 ^ ( ۲۲ ) هم السائع قرار ديو ب- إ التريدي خاه المساه المستوريب **ين** \_0.5 ا پروافونا بن عامل ۱۳۳۵ تا پرئوز بن دهم راه ۱۵ مسروسی , list مستمزيز عامل وحرثووي \_11\_ أتغييران شيزن الأرهام \_ ((A) التنمثان \_ 19 أتفسر الإن كبتراج بهجي والا \_16• البخاري أن والمسام المسمم أنّ ب المغام باب الطب أنّ الممن مسامّ وي \_ #1 ا زن بار (۲۵۰۸) سخ الخاش (۹۳۸) الصحيحة (۲۲۵) \_166 مسلم كتب السمام وب الطب والرقي من مهاص م عانووي \_165 احراج اوس ۱۳۳۸ فرزی (۱۹۵۹) حسن مح این بدر (۱۳۵۱) مح ایس ( ۵۲۸۱) \_156 معج اي سخ (۱۳۸۱) المعنجية (۸۸۹) \_152 المحق (۱۳۵۰) 177 تعليم الحامع (۱۳۴۴) أيسحير (۱۳۳**4**) \_112 سیح الحامثه (۱۴۰۰) انسخیر (۱۴۷۷) \_15A البخاري ين واحر - سارمسلم ( ١٩٥٥) ura (1991) \_ +\*\* ابخاري ن واص اي ومسلم ( ٢١٩٠) \_151 مسلم ( ١٩٨٨ ) \_i‡=r تغییراین کثیراج واس واح - ح

\_007 سلم(١٨١١) دمار

بخاري وسلم \_161 البخاري بإب المعوذات كماب فضأل القرأان

\_052

## ہماری دیگرکتب

























34 اردو بازاد الاعور بادان 1232336 -7352332 E-Mail:ilmoirfanpublishers@hotmail.com